

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «РАДУГА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБУДО ЦТ «Радуга»  
от «31» 08 2017г.  
Протокол № 1.

Утверждаю  
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»  
О.А. Тагинцева  
«31» 08 2017г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Волшебные петельки»**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 3 года (540 часов.)

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:  
Кондрыко Ирина Николаевна  
педагог дополнительного образования

станция Роговская,  
Тимашевский район  
2017 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные петельки» модифицированная, при разработке программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ («Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар, 2016 г.)

### Нормативная база программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010. - 24с.;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Информационно-методические материалы для родителей о Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае" (с изменениями и дополнениями).

Дополнительная **общеобразовательная общеразвивающая программа** «Волшебные петельки» (далее Программа) реализуется в художественной направленности, способствует освоению техники вязания крючком и ориентирована на активизацию творческих способностей учащихся.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

Любовь и желание украсить свой быт с давних времён были свойственны человеку. В вещах люди воплощают своё представление о совершенстве и поэтому вещи выступают носителями общественной психологии, вкусов, взглядов людей на прекрасное. Пройдя через века, вязание дошло до наших дней, узоры которого совершенствовались и передавались из поколения в поколение. Постепенно отбиралось всё лучшее, и создавались неповторимые изделия с характерными национальными чертами.



Незаслуженно забытые изделия ручного вязания в нашей стране вновь приобретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. Недаром в народе всегда ценили вязание как источник эмоциональной духовности. Вязание, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы.

**Новизна данной Программы** состоит в том, что она включает в себя компонент краеведения, ориентирована на изучение и творческое освоение детьми богатых традиций своей семьи, своей «малой Родины», знакомство с ее историей, народными обычаями, праздниками. Основной формой краеведческой работы являются беседы и экскурсии, как проводимые в музеях, так и самодеятельные (подготовленные и проводимые педагогом или учащимися). Реализация Программы позволит научить детей размышлять о разных сторонах жизни и свойствах человеческого характера, уточнит восприятие и оценку окружающего, будет способствовать проникновению в сложный мир межчеловеческих отношений.

В процессе освоения Программы прослеживаются межпредметные связи: с изобразительным искусством, народно декоративно-прикладным искусством, историей, психологией, семейной этикой, математикой, биологией, химией, кубановедением, что позволяет формировать у детей оригинальное комплексное творческое мышление.

**Актуальность** предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Современным обществом сегодня востребованы люди, способные видеть прекрасное, оригинально нестандартно мыслить, инициативные и умеющие воплощать в практику задуманное. В связи с этим данная Программа решает проблему развития творческих способностей, воображения и мышления ребенка.

В современных условиях существуют потребность в формировании у детей целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно гармоничное существование человека в окружающем мире. В ходе освоения такого вида деятельности как вязание, у учащихся развивается механическая память, внимание, наглядно-образное мышление, прививается самостоятельность, формируются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

Программа предлагает посредством данного вида рукоделия понять суть традиционной славянской культуры и предусматривает овладение видами и техниками художественного вязания крючком. Для формирования гуманистического, духовного мировоззрения детей необходимо знакомство их с народным искусством, народными традициями семьи, особенностями быта и жизни людей предшествующих поколений.

В процессе обучения учащиеся получают знания об используемых материалах и инструментах, подборе и сочетании цветовой гаммы изделий,

приобретают умения и навыки владения различными способами вязания, создаются условия для реализации идей в изготовлении одежды, игрушек, украшений, предметов интерьера и т.д. Занятия вязанием привлекают детей результатами труда, помогают детям стать инициативными, творческими, последовательными, трудолюбивыми и аккуратными, снять внутреннее напряжение, накопившееся в течение дня. Закрепив ряд трудовых навыков, необходимых для вязания, освоив процесс подготовки, изготовления и отделки вязаного изделия, обучающиеся смогут и дальше заниматься самостоятельно данным видом рукоделия. Все это готовит ребёнка к жизни и труду, независимо от того какую профессию он выберет в дальнейшем.

**Педагогическая целесообразность Программы** состоит в том, что в процессе её реализации учащиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребёнка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности. Программа позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга и профессионального самоопределения.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося;
- развитие: памяти, мышления, внимания, воображения и веры в конечный результат;
- развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству;
- совершенствование навыков и творческой самостоятельности детей через упражнения;
- знакомство с историей и развитием вязания: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства.

**Отличительная особенность.** Программа рассматривает данный вид рукоделия как средство национального своеобразия и раскрытия понятия красоты, особенностей восприятия окружающего мира. Содержание программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание детей, признание личности ребенка как ценности. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.

**Основные отличия образовательной Программы** от аналогичных по профилю деятельности программ:

- содержание программы построено с учетом психологических и физиологических особенностей детей младшего школьного возраста;
- знания, умения, навыки, полученные в процессе освоения программы, в дальнейшем будут применяться на занятиях по технологии;
- использование технологий дифференцированного обучения;
- индивидуализация образования;



- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;

- наличие оценочного материала, позволяющего оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребенка.

**Данные изменения дают:**

- возможность сочетания разных видов деятельности и форм работы, налаживание связей между школьной и внеурочной сферами жизни;

- создание условий, основанных на развитии у детей интереса к окружающему миру, умении общаться с ним, используя свои творческие способности;

- обеспечение доступности каждому учащему испытать свои силы;

- для детей данная Программа является средством не только освоения трудовых и профессиональных навыков, но и важнейшим фактором трудотерапии и социальной адаптации. Данный вид ручного труда, активно используется в настоящее время ремесленниками-предпринимателями, создателями изделий художественных промыслов.

Занимаясь в объединении, учащиеся смогут углубить свои знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

**Адресат Программы:** возраст детей, участвующих в реализации Программы от 7 - до 10 лет. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы. Наполняемость в группах составляет: 10–15 учащихся. Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПин.

Программа базового уровня «Волшебные петельки» является продолжением Программы ознакомительного уровня «Азбука вязания» и предназначена для учащихся прошедших обучение по ознакомительной Программе.

Допускается набор учащихся на обучение по Программе базового уровня на второй и третий год обучения, без прохождения первого года обучения, на основании результатов собеседования или тестирования. Желательно наличие способностей к декоративно-прикладному искусству, иметь начальные знания и умения, сформированные на уровне декоративно-прикладной деятельности (основные приёмы владения крючком, ножницами).

Набор учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей); разрешения от врача, что ребенок физически здоров. Учащиеся приходят с разным уровнем подготовки, поэтому и темп освоения учащимися Программы различный.

Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Для каждого занятия по программе подбираются варианты заданий (например, для детей с опережающим развитием они усложняются, для

отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок видел результат своего труда.

#### **Уровень программы, объем и сроки.**

Программа базового уровня, рассчитана на 3 года обучения: первый год обучения – 108 часов, второй год обучения – 216 часов, третий год обучения – 216 часов. Итого общая продолжительность Программы базового уровня составляет 540 часов.

#### **Форма обучения - очная.**

#### **Виды организации работы детей на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный – организация творческого взаимодействия между детьми;
- коллективно-групповой – выполнение заданий малыми группами с последующим обобщением результатов заданий.

**Формы проведения занятия** – учебное занятие, самостоятельная работа, презентации, занятия-путешествия, открытые занятия, беседы, экскурсии, игры, выставки.

**Для реализации программы используются несколько форм занятий:**

- **вводное занятие** – педагог знакомит учащихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы ознакомительного уровня. На этом занятии желательно присутствие родителей учащихся;

- **ознакомительное занятие** – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (учащиеся получают преимущественно теоретические знания);

- **занятие по памяти** – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память;

- **занятие-импровизация** – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе материалов и использовании различных способов вязания;

- **занятие проверочное** – (на повторение) помогает педагогу после изучения темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога;

- **итоговое занятие** – подводит итоги работы объединения. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его, пользуются популярностью у детей и родителей.

#### **Режим занятий.**

**Программа 1-го года обучения** рассчитана на 108 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (с 15 – минутным перерывом), недельная нагрузка 4 учебных часа.



Программа 2-го и 3-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (с 15 – минутным перерывом), недельная нагрузка 6 учебных часов.

На второй и третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го и 2-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй и третий год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого и второго года обучения.

#### **Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. При проведении практических занятий состав объединения может делиться на подгруппы.

Занятия по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать, следующие виды занятий:

- теоретические;
- практические;
- открытые занятия;
- экскурсия;
- комбинированные;
- самостоятельная работа;
- творческие мастерские, выставки.

Каждому учащемуся обеспечиваются равные возможности доступа к знаниям, предоставляется разноуровневый по сложности и трудности усвоения программный материал, создаются условия для раскрытия творческих, интеллектуальных, духовных, физических способностей ребенка с целью его успешного самоопределения.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть;
- вступительная часть (повторно-мотивационная);
- основная часть (теоретический и практический этапы);
- заключительная часть (подведение итогов).

#### **Занятия построены на основных педагогических принципах:**

- доступности (от простого - к сложному);
- межпредметных связей: занятия тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, декоративно-прикладным искусством, художественной культурой, историей, психологией, семейной этикой, математикой, биологией, химией;
- систематичности и последовательности;
- дифференцированного подхода в обучении;
- гибкости и динамичности раздела в Программе, обеспечивающего разностороннее, свободное и творческое развитие учащихся;
- учет региональных особенностей и национальных культурных традиций;

- учет требований гигиены и охраны труда;
- принцип разнообразия форм обучения.

**Цель Программы** – содействие развитию творческих способностей учащихся и профессиональному самоопределению, посредством освоения методов вязания крючком и приобщению учащихся к декоративно-прикладному искусству.

**Поставленная цель будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:**

**Образовательные (предметные) задачи:**

- формировать интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию, к истории развития ремесла, цветоведению;
- обучать технике безопасности при работе с инструментами;
- обучать основам материаловедения, составу и свойствам пряжи;
- обучать способам вязания крючком: цепочки и воздушных петель, столбиков без накида, столбиков с накидом, столбиков с двумя, тремя накидами;
- обучать способу расчёта петель, условным обозначениям, чтению схем, терминам;
- обучать способу прибавлению и сокращению петель;
- обучать прямому и круговому способу вязания;
- обучать чтению и работе по схеме и технологической карте;
- обучать технологической последовательности вязания узоров, изделий;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, одежды, кружевных изделий;
- обучать чтению схем и технологии филейного вязания;
- обучать чтению схем и технологии ирландского кружева;
- обучать вязанию изделий из отдельных мотивов;
- обучать пользоваться литературой.

**Личностные (воспитательные):**

- воспитывать эстетический вкус, любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать культуру общения и поведения;
- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении, адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- воспитывать трудолюбие, умение довести начатое дело до конца;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни учащихся;
- формировать духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, военно-патриотическое, трудовое воспитание учащихся;
- воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества

**Метапредметные (развивающие):**

- развивать познавательную активность, творческие способности, интерес к своему делу;
  - развивать память, мышление, воображение, внимание, моторные навыки;
  - развивать аккуратность, усидчивость, терпение;
  - развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;



- развивать и поддерживать талантливых учащихся, проявивших выдающиеся способности;
- способствовать формированию патриотических чувств, прививать любовь к традициям и быту родного края;
- развивать сенсорное восприятие, умственные и творческие способности;
- способствовать расширению кругозора и познавательной активности детей.

### Первый год обучения

**Цель первого года обучения** – содействие развитию у детей ценностно-смысловых компетенций через погружение в работу объединения и знакомство с основами вязания.

#### Задачи первого года обучения

- формировать интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию, к истории развития ремесла, основам материаловедения, цветоведению;
- обучать технике безопасности при работе с инструментами;
- обучать способу расчёта петель;
- обучать условным обозначениям, чтению схем, терминам;
- обучать способу прибавлению и сокращению петель;
- обучать прямому и круговому способу вязания;
- обучать чтению и работе по технологической карте
- обучать технологической последовательности вязания простейших узоров;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, аксессуаров, одежды для кукол;
- обучать планировать свои действия;
- обучать осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- обучать адекватно воспринимать оценку педагога;
- обучать различать способ и результат действия.

#### Личностные (воспитательные):

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь, дружеские взаимоотношения, экономичное отношение к используемым материалам;
- воспитывать коллективизм, способность к саморазвитию, самовоспитанию.
- воспитывать эстетический вкус, любовь к традициям и быту родного края.

#### Метапредметные (развивающие):

- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развивать и совершенствовать технические навыки вязания крючком;
- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки.
- сотрудничать друг с другом, с педагогом;
- создавать наглядно-образные изделия.

## Содержание Программы

### Учебный план Программы базового уровня первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Прак тика	
1.	<b>Раздел 1. Введение в программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	Собеседование, педагогическое наблюдение
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	
2.	<b>Раздел 2. Сувениры.</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	-индивидуальный; - фронтальный опрос; - домашнее задание; - контрольное задание; - мини – выставка
2.1.	Вязаная курочка. История кубанского сувенира.	6	1	5	
2.2.	Вязаная совушка.	6	1	5	
3.	<b>Раздел 3. Мастерская Деда Мороза.</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	-индивидуальный; - фронтальный опрос; - домашнее задание; - контрольное задание; - мини – выставка
3.1.	Коньки.	2	1	1	
3.2.	Дед Мороз.	4	1	3	
3.3.	Снегурочка.	4	1	3	
3.4.	Снеговик.	4	1	3	
3.5.	Символ года.	4	1	3	