Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Центр творчества «Радуга»

муниципального образования Тимашевский район

**Учебное занятие**

по дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программе

«Креативное рукоделие»

**Уровень программы** – базовый

**Раздел программы** – «Рисование»

**тема: «Дымковская игрушка»**

1 группа 2 год обучения

составитель педагог дополнительного образования:

Темир Алёна Геннадьевна

станица Роговская 2023г.

**Ход занятия**

**I. Организационный этап.**

1. Приветствие учащихся.

**Педагог:** - Здравствуйте, ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости, давайте поздороваемся. А сейчас давайте улыбнемся друг другу. Ведь улыбка украшает человека, дарит всем настроение радости. Только такое настроение понадобится для работы. Я желаю вам успехов и хорошего настроения.

**Педагог: -** А начнем мы наше занятие с веселой загадки.

*Весёлая, белая глина*

*Кружочки, полоски на ней*

*Козлы и барашки смешные,*

*Табун разноцветных коней*

*Кормилицы и водоноски*

*И всадники, и ребятня*

*Собачки, гусары и рыбы*

*А ну назовите меня!*

(слайд 1)



**Учащиеся: -** Дымковская игрушка

**II. Этап сообщения темы и целей занятия.**

**Педагог: -** Правильно, это дымковская игрушка. Это один из старейших художественных промыслов России. Он существует более 400 лет и до сих пор не утратил своей популярности.

А где делают такие игрушки?

**Учащиеся: -** В селе Дымково. Оно находится на берегу реки Вятка.

(слайд 2)



**Педагог:** Верно.

**III. Основной этап.**

Игрушки были самым ярким украшением ярмарок, где проходили праздничные гуляния с озорным и веселым названием – Свистунья.

А хотите узнать, почему село так красиво назвали – Дымково? И как появились дымковские игрушки?

**Учащиеся: -** Да.

**Педагог: -** Жили в одном селе люди. Когда на улице было холодно и зимний мороз сковывал землю, в домах затапливались печи, дым окутывал крыши, да так, что ничего не было видно, один дым. Вот и назвали то село Дымково. Трудились взрослые в том селе все лето и осень с утра до позднего вечера: сеяли хлеб, готовили еду, пасли домашних животных: коров, овец. Дети играли на лугу, пели песни.

Ребята, раньше у детей не было ни книг, ни телевизоров, ни компьютеров, ни игрушек, как у вас. И задумались взрослые: чем порадовать детишек? Набрали на берегу реки глины. Вылепили разные забавные фигурки, обожгли их в печи, покрыли мелом и расписали красками. Так и появилась **дымковская игрушка**: бараны, козлики, лошади, свиньи, олени.

(слайд 3)



Яркие, веселые, задорные – полюбились они детям. Давайте получше присмотримся к игрушкам и полюбуемся ними.

Посмотрите на картинки.

(слайд 4)



**Педагог: -** Какие узоры используются в каждых игрушках?

**Учащиеся: -** Круги, точки, волнистые и прямые линии, клетка.

**Педагог: -** Как вы думаете,что обозначает синяя волнистая линия?

**Учащиеся: -** Вода, река.

**Педагог: -** А прямая линия?

**Учащиеся: -** Дорога.

**Педагог: -** Перекрещенные линии?

**Учащиеся:** - Колодец.

**Педагог: -** Круги?

**Учащиеся: -** Солнце, колесо

**Педагог: -** А точки?

**Учащиеся: -** Звезды.

(слайд 5)



**Педагог: -** Какие цвета используются?

**Учащиеся: -** Яркие насыщенные цвета: красный, синий, малиновый, желтый, оранжевый, зеленый.

**IV. Практическая часть - 20 минут, перерыв 10 минут и второе занятие 45 минут.**

1. **Педагог: -** А теперь мы станем с вами настоящими мастерами, изготавливающими дымковские игрушки, только мы будем не лепить, а рисовать.

 Для этого я раздала вам шаблоны. Положите их на лист так, чтобы фигурка оказалась в центре листа. Возьмите простые карандаши и обведите фигурку по контуру. Прорисовываем детали (хвостик, гриву, ушки, глазки и тд.)

А теперь  останется нанести узор. Узоры наносят сразу краской и кисточкой.

У вас должна получиться вот такая игрушка.

А перед тем как приступить к работе, давайте сделаем небольшую разминку.

*(****физминутка****)*

(слайд 6)



1. **Самостоятельная работа учащихся.**

**Педагог:** - Можете приступить к творчеству.

*В середине второго занятия учащиеся выполняют креативную разминку*

**V. Заключительный этап. Рефлексия.**

**Педагог: -** Вы отличные мастера!

Наше занятие подходит к концу.

Ребята скажите, с чем мы сегодня с вами познакомились на занятии?

**Учащиеся: -** Мы познакомились с дымковской игрушкой.

**Педагог: -** Ребята, вспомним, в каком селе зародилось это народное творчество?

**Учащиеся: -** В селе Дымково.

**Педагог: -** Какой материал используют для изготовления дымковских игрушек?

**Учащиеся: -** Для изготовления дымковских игрушек используют глину.

**Педагог: -** Какие цвета используются при росписи игрушек?

**Учащиеся: -** Красный, синий, малиновый, желтый, оранжевый, зеленый.

**Педагог: -** Какие узоры украшают игрушку?

**Учащиеся: -** Линии прямые и волнистые, круги, точки.

**Педагог: -** Кто доволен своей работой на занятии?

Отлично! Молодцы!

Наше занятие окончено. Всем спасибо за работу.

Список источников и литературы

1. Асташина, Е. История глиняной игрушки / Асташина, Е.// Народное творчество. - 2007. - №2. - С. 50 - 53.
2. 6. Народное искусство: художественные промыслы СССР : фотоальбом / Сост. Б. М. Носик. - М.: Планета, 1987. - 235 с.
3. Энциклопедия земли Вятской. Том 10, Ремёсла. ГИПП «Вятка», 2000.
4. Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве / А. А. Грибовская. – М., Просвещение, 2004.
5. .Комарава Т. С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005.