****

**Раздел I программы «Комплекс основных характеристик образования»**

**1.1 Пояснительная записка**

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна мастеров» (далее Программа) составлена в соответствии:

- с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 -Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года;

 -Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

 -Постановлением от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.2.4.3172-14 (Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей).

 При разработке программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ («Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар, 2016 г.)

**Направленность программы**

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Страна мастеров» — социально-педагогическая. Образовательная программа представляет собой логически выстроенную систему работы, направленную на:

• обеспечение духовно-нравственного становления личности учащегося, его самоопределение и создание условий для самореализации;

* приобщение учащихся к основам декоративно прикладного творчества.

В условиях общеобразовательного учреждения социальная направленность   дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Эта работа позволяет педагогам выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы, помочь ребенку их реализовать.

Декоративно-прикладное искусство – это художественное изготовление красивого изделия. Ручной труд дает богатый развивающий потенциал для детей. Это не только обучение, но и самореализация в творчестве, развитие творческих способностей неповторимой индивидуальности, расширение кругозора, что является **актуальным** на сегодняшний день. Создание поделок из различного материала дает возможность взглянуть на окружающий мир глазами созидателя, а не потребителя, формирует у учащихся личностное отношение к живой и неживой природе, чувство сопричастности к ней. Социальная направленность Программы создаст "ситуацию успеха", поможет ребенку в изменении своего статуса.

**Новизна** данной Программы заключается в использовании на занятиях современных педагогических технологий (ИКТ, здоровьесберегающей), а также предусматривает интегрирование с другими объединениями художественной направленности.

**Педагогическая целесообразность**данной Программы заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Освоение учащимися основных разделов программы способствует развитию таких качеств как воображение, аккуратность, настойчивость, терпение; формирование эстетического вкуса, бытовой культуры.

Программа является **модифицированной.**  Программа составлена с учетом нормативных требований к программам дополнительного образования, на основе существующих типовых программ.

**Отличительные особенности.**В отличие от существующих программ, данная программа позволяет осуществлять реальную педагогическую поддержку ребенку в определении его творческих наклонностей и способностей, реализовать право каждого ребенка на выбор содержания, способа и темпа освоения образовательной программы.

**Адресат программы**

Программа рассчитана на детей от 7 до 10 лет, девочки и мальчики.

 В творческое объединение принимаются все желающие. Психологическая готовность, уровень подготовки учащихся к освоению

Программы определяется по результатам тестирования при наборе.

Для успешной реализации Программы учебные группы составляют численностью от 10 до 15 человек.

**Уровень программы ознакомительный.**

**Объём программы:36 часов.**

**Сроки реализации программы -**1 год

**Форма обучения** – очная.

Формы проведения занятия – групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом. В процессе реализации Программы используются разнообразные формы занятий: беседа; практическая работа; выставка; игра; экскурсия; викторина; конкурс и другие.

**Режим занятий**творческого объединения – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, продолжительность 1 учебного часа 45 минут. Между занятиями 15-минутный перерыв. С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления.

 **Особенности организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в групповой форме с ярко выраженным индивидуальным подходом. В группе обучаются учащиеся одного возраста, являющиеся основным составом объединения. На обучение принимаются все желающие без предварительной подготовки по заявлению родителей или лиц, их заменяющих. На обучение могут приниматься учащиеся с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), но не более 2-х человек в группу. Занятия проводятся с учетом индивидуальных особенностей этой категории учащихся.

**1.2. Цель Программы**-создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями в декоративно - прикладном творчестве.Приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники изготовления работ из бумаги, соленого теста, природного материала.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач.

**Образовательные:**

-способствоватьв получении учащегося опыта самостоятельного социального действия.

- способствовать овладению учащихся основами декоративного искусства;

- осваивать технологии изготовления работ из бумаги, соленого теста, природного материала;

- соблюдать технику безопасности при работе;

- обучать работе по схеме или технологической карте самостоятельно.

**Личностные задачи:**

- развивать художественную инициативу;

- развивать творческие способности учащихся;

 - развивать трудовые навыки

**Метапредметные задачи:**

- воспитывать потребность в социальных контактах, предметно-практической деятельности;

- воспитывать уважение к культурному наследию своего народа;

-воспитывать любовь и бережное отношение к природе;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;

 - воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе.