****

**Лист дополнений и изменений к дополнительной**

**общеобразовательной общеразвивающей программе**

**на 2021-2022 учебный год**

Дополнения и изменения к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Этнография» (далее Программа) туристско-краеведческой направленности для учащихся в возрасте от 10 до 17 лет.

Срок реализации 3 года.

В программу внесены следующие дополнения (изменения):

1. Нормативно-правовая база дополнена следующими документами:

- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018);

- Проект Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» от 30.09.2020 № 533;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;

- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.)

2. В учебный план внесен раздел по воспитательной работе.

3. В разделе «Литература» добавлена литература:

- [Кукушкин, В.С.](http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/webroot/index.php?url=/auteurs/view/19053/source:default) Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей / ред. [В.С. Кукушкин](http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/webroot/index.php?url=/auteurs/view/19053/source:default). – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: МАРТ, 2006. – 336 с.

- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии DOC: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

Дополнения(изменения) внесены в Программу, рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. №\_\_\_\_\_

Председатель педагогического совета О.А. Тагинцева

**Содержание:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Стр.** |
| **1.** | **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»** | 5 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 5 |
| 1.2 | Нормативно-правовая база Программы. | 5 |
| 1.3 | Цель и задачи | 9 |
| 1.4 | Содержание программы | 11 |
| 1.5 | Планируемые результаты | 18 |
| **2.** | **Раздел 2 . «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»** | 21 |
| 2.1 | Календарный учебный график | 21 |
| 2.2 | Условия реализации программы | 52 |
| 2.3 | Оценочные материалы | 54 |
| 2.4 | Методические материалы | 54 |
| 2.5 | Алгоритм учебного занятия | 55 |
| 2.6 | Список литературы | 56 |
| 2.7 | Приложения | 58 |

**Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

* 1. **Пояснительная записка**

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Этнография» (Далее Программа) реализуется в **туристско-краеведческой направленности**, так как направлена на широкое изучение учащимися истории и культурных традиций Кубани, Тимашевского района, его этнографических особенностей.

**1.2. Нормативная база программы:**

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) ;

- Проект Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» от 30.09.2020 № 533;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;

- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.).

В программу введен воспитательный компонент.

**Актуальность** данной Программы заключается в пробуждении у школьников интереса и любви к своему Отечеству, к малой Родине, достижениям и подвигам предков, наиболее значимым событиям истории станицы. За последний период времени увеличился интерес к изучению генеалогического древа, сохранению семейных традиций, изучения обрядов коренного населения, отсюда возрастает интерес учащихся к походной, туристской жизни, способствующий оздоровлению и воспитанию любви к своему краю.

**Новизна** заключается в том, что учащиеся получают краеведческие знания с помощью музейных экспонатов и архивных материалов. Расширяя его кругозор ребенка, дополняет и развивает комплекс знаний, умений и навыков приобретенных на ознакомительном уровне Программы «Юный этнограф».

Курс обучения рассчитан на изучение этнографии и истории Тимашевского района и станицы Роговской, коммуникативных, языковых, нравственных и патриотических компетентностей.

**Педагогическая целесообразность** Программы «Этнография» обусловлена тем, что ее реализация позволяет решать не только образовательные задачи, но и воспитательные. В процессе обучения прививаются такие нравственные качества, как патриотизм, толерантность, ответственность за судьбу своей семьи, малой родины, страны.

Программа **модифицированная**, составлена на основе программы, педагога дополнительного образования Шрамовой Елены Николаевны.

**Отличительная особенность** данной Программы состоит в том, что она не является повторением школьной программы по истории России, а опирается на дополнительные источники, добытые учащимися самостоятельно. Она позволяет учащимся самим работать с архивными материалами, анализировать, делать выводы, предлагать пути решения проблем.

В Ппрограмме предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

**Адресат Программы.** Возраст детей, участвующих в реализации Программы, 10-17 лет. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы.

Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек.

Зачисление в клуб производится по заявлению родителей, с предоставлением медицинской справки о возможности занятий данным видом деятельности. Допускается дополнительный набор учащихся на базовый уровень обучения на основании результатов собеседования.

Программа базового уровня «Этнография» является продолжением Программы ознакомительного уровня «Юный этнограф».

Учащиеся приходят с разным уровнем подготовки, поэтому и темп освоения учащимися Программы различный. Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

В клуб «Этнографы» для обучения по программе второго года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года, но успешно прошедшие собеседование.

Для обучения по программе третьего года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого и второго года, но успешно прошедшие собеседование.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» (<https://xn--23-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/2773-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-etnografiya>).

**Уровень Программы –** базовый.

Программа базового уровня «Этнография» является продолжением программы ознакомительного уровня «Юный этнограф»

**Объем:** 576 часов.

**Сроки:** 3 года.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом клуба. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Занятия по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, экскурсии, уроки-практикумы, викторины, посиделки, выполнение самостоятельной работы, создание презентаций, открытое занятие.

Образовательный процесс выстраивается по двум направлениям:

- краеведческая работа;

- музейная работа.

Все занятия подразделяются на практические и теоретические.

Теоретические часы включают в себя углубленное изучение кубановедения, истории, исследовательской деятельности, музейной работы.

В практические часы включены экскурсии, работа в архивах, встречи со старожилами и народными мастерами станицы, участниками военных действий, сбор фольклора, посещение музеев других станиц, городов и районов. Учащимся предлагается использовать средства массовой информации: газеты, радио, телевидение, Интернет.

**Формы организации учебного занятия:** экскурсии, путешествия-исследования на природе, акции, диспуты, конкурсы и викторины патриотической, краеведческой направленности, круглые столы, праздники, беседы, лекции, устные журналы, оказание помощи ветеранам, конференции, исследовательская и поисковая работа, клубные встречи, издательская деятельность, походы, игры, создание и работа с базами данных и т.д.

**Режим занятий.**

**Программа 1-го года** обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 15 минут (для образовательного процесса в обычном режиме). Также расписание занятий может быть скорректировано с учетом занятости детей в общеобразовательной школе. Занятия могут проводиться 1 академический час в день и 3 академических часа с 15 минутными переменами. Академический час равен 45 минутам.

**Программа 2-го года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 15 минут (для образовательного процесса в обычном режиме). Также расписание занятий может быть скорректировано с учетом занятости детей в общеобразовательной школе. Занятия могут проводиться 1 академический час в день и 3 академических часа с 15 минутными переменами. Академический час равен 45 минутам.

На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого года обучения.

**Программа 3-го года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 15 минут (для образовательного процесса в обычном режиме). Также расписание занятий может быть скорректировано с учетом занятости детей в общеобразовательной школе. Занятия могут проводиться 1 академический час в день и 3 академических часа с 15 минутными переменами. Академический час равен 45 минутам.

На третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 2-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана второго года обучения.

Каждый год обучения имеет свою цель, задачи, средства для реализации поставленных задач, учебный план, календарный учебный график, содержание программы, виды, формы контроля и прогнозируемый результат.

* 1. **Цель и задачи**

**Цель** **Программы** - последовательное изучение истории родной станицы, края, знакомство учащихся с этнографической работой, правилами ведения краеведческого поиска, сбора документов и экспонатов.

**Цель первого года обучения** - ознакомление учащихся с основами этнографии, формирование социальной активности учащихся, интеллектуального развития, путём вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы.

**Цель второго года обучения** - формирование представлений об истории и культуре народов края, формирование и развитие социального опыта учащихся; создание условий, способствующих патриотическому,  физическому, интеллектуальному и духовному развитию личности юного гражданина России, его лидерских качеств.

**Цель третьего года обучения** - продолжить работу по формированию понятия «родной край»; определить роль родного края в истории Родины.

Поставленная цель будет достигнута при решении следующих **задач,** реализуемых в комплексе:

***Образовательные (предметные) задачи:***

* дать знания о музейной терминологии;
* научить вести поисково-исследовательскую деятельность.

***Личностные задачи:***

* развивать у учащихся положительные личностные качества: отзывчивости, милосердия, благородства, трудолюбия;
* формировать активную жизненную позицию, стремление быть полезным людям;
* расширение кругозора, развитие интереса к знаниям, творческих способностей.

***Метапредметные задачи:***

* осуществлять трудовое и эстетическое воспитание подрастающего поколения;
* воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;
* формировать гражданскую позицию, патриотизм.

**Задачи первого года обучения:**

***Образовательные (предметные) задачи****:*

- дать представление об этнографии и археологии как науки, изучающие традиционную культуру и быт населения;

- дать представление о связи кубанского говора и языков соседних народов.

***Личностные (воспитательные):***

* воспитывать чувство любви к родной станице, краю;
* способствовать воспитанию патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии.

***Метапредметные (развивающие):***

* развивать навыки исследовательской и музейной работы, практического применения знаний, полученных в процессе обучения.

**Задачи второго года обучения**

**Образовательные (предметные):**

* дать представление об этническом разнообразии, истории и культуре народов, проживающих в крае;
* познакомить с бытом, обрядами кубанского казачества, с известными деятелями культуры.

**Личностные:**

* поддержка и развитие духовно-нравственных и гражданских позиций личности;
* создать условия для реализации интересов склонностей способностей, пробуждения новых интересов.

**Метапредметные:**

* брать интервью, опрашивать местное население, в частности старожилов, об истории станицы, конкретной семьи.

В течение учебного года занятия проводятся в учебных кабинетах, занятия дополняются циклом культурно – массовых мероприятий, включающих экскурсии в музеи, на выставки, по местам боевой славы.

**Задачи третьего года обучения**

**Образовательные (предметные):**

* Знать важнейшие исторические события, происходившие в родном крае, историю жизни и деятельности выдающихся людей края.;
* продолжить работу по развитию умений учащихся определять значимость памятников истории и культуры, описывать жизнь, быт, обычаи, традиции людей родного края.

**Личностные:**

* воспитывать чувства любви и уважения к родному краю, людям, проживающим здесь;
* создать условия для реализации интересов склонностей способностей, пробуждения новых интересов.

**Метапредметные:**

* брать интервью, опрашивать местное население.

В течение учебного года занятия проводятся на базе краеведческого музея «Истоки», занятия дополняются циклом массовых мероприятий патриотического характера, включающих экскурсии в музеи, на выставки, по местам боевой славы.

**1.4. Содержание программы**

**Учебный план 1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела,**  **темы** | **Количество часов** | | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** | **Выездные учебные занятия** |
| 1 | **Раздел 1. Введение в образовательную программу** | 2 | 2 | - | - | Собеседование, вводный контроль. |
| 2 | **Раздел 2. Земля отцов – моя земля** | 18 | 8 | 10 |  | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 3 | **Раздел 3. Мои Истоки** | 20 | 8 | 12 | - | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 4 | **Раздел 4. Быт и обычаи Кубани** | 50 | 28 | 22 |  | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 5 | **Раздел 5. Боевая слава края** | 42 | 14 | 28 |  | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 6 | **Раздел 6. Лаборатория этнографа** | 10 | 6 | 4 |  | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 7. | **Раздел 7. Итоговое занятие** | 2 |  | 2 |  | Индивидуальный опрос, промежуточный контроль |
|  | **Итого** | **144** | **66** | **78** |  |  |
| **Из них:** | | | | | | |
| 8. | **Мероприятия воспитательного направления** | **6** |  | **6** |  |  |

**Содержание программы**

**Учебный план 2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов, тем** | **Часы** | | | **Форма аттестации/ контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Раздел 1. Вводное занятие** | 2 | 2 |  | Собеседование, проведение  Экскурсий, вводный контроль. |
| **2.** | **Раздел 2. Земля отцов – моя земля** | 54 | 26 | 28 | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **3.** | **Раздел 3. Мои Истоки** | 48 | 20 | 28 | Оформление докладов. Обновление экспозиции, текущий контроль. |
| **4.** | **Раздел 4. Быт и обычаи Кубани** | 50 | 26 | 24 | Экскурсии. Сообщения. Тестирование. |
| **5.** | **Раздел 5. Боевая слава края** | 54 | 24 | 30 | Открытое занятие, папка-раскладушка. Индивидуальный опрос. |
| **6.** | **Раздел 6. Лаборатория этнографа** | 8 | 2 | 6 | Творческие проекты, Круглый стол. Итоговый контроль.. |
| **7.** | **Раздел 7. Итоговое занятие** |  |  |  | Индивидуальный опрос, промежуточный контроль |
|  | **Итого:** | 216 | 100 | 116 |  |
| **Из них:** | | | | | |
| **8.** | **Мероприятия воспитательного направления** | **6** |  | **6** |  |

**Содержание программы**

**Учебный план 3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов, тем** | **Часы** | | | **Форма аттестации/ контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Раздел 1. Вводное занятие** | 2 | 2 | - | Собеседование, проведение  Экскурсий, вводный контроль. |
| **2.** | **Раздел 2. Земля отцов – моя земля** | 18 | 10 | 8 | Составление ребусов,  кроссвордов. Экскурсии. Текущий контроль. |
| **3.** | **Раздел 3. Мои Истоки** | 28 | 4 | 24 | Оформление докладов. Обновление экспозиции, текущий контроль. |
| **4.** | **Раздел 4. Быт и обычаи Кубани** | 78 | 40 | 38 | Экскурсии. Сообщения. Тестирование. |
| **5.** | **Раздел 5. Боевая слава края** | 52 | 8 | 44 | Открытое занятие, папка-раскладушка. Индивидуальный опрос. |
| **6.** | **Раздел 6. Лаборатория этнографа** | 38 | 10 | 28 | Творческие проекты, текущий контроль. |
| **7.** | **Раздел 7. Итоговое занятие** | 2 |  |  | Индивидуальный опрос, итоговый контроль |
|  | Итого: | **216** | **74** | **142** |  |
| **Из них:** | | | | | |
| **8.** | **Мероприятия воспитательного направления** | **6** |  | **6** |  |

Примечание: допускаются изменения в датах проведения выездных экскурсий и экспедиций.

**Содержание программы первого года обучения**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу - 2 часа**.

*Теория -* 2 часа.

Обзорная экскурсия в школьный музей. Задачи содержания работы в клубе. Инструктаж по ТБ.

**Раздел 2. «Земля отцов – моя земля» - 18 часов.**

*Теория* — 8 часов.

Древнейшая история родного края. Роль археологии в изучении истории Кубани. Дольмены и курганы. Поисковая работа и её возможности

*Практика* — 10 часов

Описание археологических экспонатов музея «Истоки». Встречи со старожилами, запись воспоминаний

**Раздел 3. Мои Истоки – 20 часов**.

*Теория* — 8 часов.

Географическое положение родного края. Переселение казаков на Кубань

Основание Екатеринодара и куренных селений на Кубани.

*Практика* — 12 часов.

Творческая работа «На дарованной земле». Изучение архивных материалов музея «Истоки». Анализ и оформление собранных материалов. Защита творческих работ.

**Раздел 4. Быт и обычаи Кубани – 50 часов**

*Теория* — 28 часов.

Хозяйство и земледелие. Курень. Усадьба. Стряпка. Станица. Воспитание мальчика в казачьей семье. Воспитание девочки. Народные обычаи на Кубани. История женского костюма. История мужского костюма. Народные ремесла на Кубани

*Практика* — 22 часа.

Виртуальная экскурсия в Атамань. Творческая работа «Казачьему роду нэма переводу». Сбор материала, запись воспоминаний старожилов. Анализ и оформление творческих работ. Защита творческих работ. История женского костюма. Выставка рисунков учащихся «Костюм кубанской казачки». История мужского костюма. Выставка рисунков учащихся «Костюм кубанского казака». Экскурсия в зал «Казачий курень». Встреча с народными умельцами, запись воспоминаний

**Раздел 5. Боевая слава края – 40 часов**.

*Теория* — 14 часов.

Казаки на защите Отечества. Проводы казака в армию. Подвиги кубанских казаков на фронтах 1-й Мировой войны. Пластуны на войне. Кубанская кавалерист-девица Елена Чоба. Роговчане в Гражданской войне.

*Практика*— 26 часов.

Выход к старожилам станицы для записи воспоминаний. Мини-сочинение «Мои предки герои - казаки». По страницам Кубанского казачьего вестника.

Работа с архивными документами музея «Истоки». Просмотр и обсуждение кинофильма «Русские не сдаются». Работа над творческим проектом по исследовательскому поиску героев-роговчан. Анализ и систематизация собранного материала. Оформление проектов. Защита проектов

**Раздел 6. Лаборатория этнографа – 8 часов**.

*Теория* — 6 часов.

Традиционная культура казачества. Влияние военной службы на жизнь и быт казака. Исторические песни казаков.

*Практика* —2 часа.

Выход в станицу по сбору местных легенд. Заключительный урок «Калейдоскоп знаний».

**Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа**.

*Практика* —2 часа.

Заключительный урок «Калейдоскоп знаний».

**Раздел 8. Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

Творческая работа «На дарованной земле», творческая работа «Казачьему роду нэма переводу», тематическое мероприятие «Мои предки герои - казаки».

**Содержание программы второго года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа**

*Теория - 2 часа.*

Ознакомление учащихся с задачами, содержанием работы клуба, программы, устава. Организационные моменты деятельности.

**Раздел 2. «Земля отцов – моя земля» - 54 часа.**

*Теория - 26 часов.*

Экономическое развитие края в 19 веке. Установление твердых норм землепользования. Земли Роговского юрта. Хутора. Знакомство с фотоматериалами и архивными документами музея «Истоки». Водные угодья. Рыболовные традиции. Лесные угодья. Изделия из древесины. Выращивание хлеба и технических культур. Ярмарки. Устное народное творчество кубанцев. Кубанский говор. Кубанские поговорки и пословицы.

Кубанские сказки. Первые казачьи историки: И.Д. Попко

*Практика – 28 часов.*

Сбор информации по ярмаркам в Роговской. Творческая работа «Исчезнувшие хутора». Защита творческих работ. Работа с периодическими изданиями по сбору пословиц. Знакомство с трудами краеведа Тимашевского района Г. Гончаренко. Выход в станицу по сбору краеведческой информации

Оформление собранного материала для фондов музея «Истоки».

**Раздел 3. Мои Истоки – 48 часов**

*Теория – 20 часов.*

Древо человеческой жизни. Моя семья. Семейный архив. Фотоальбомы. Дарственные открытки. Письма. Наградные документы. География рода. Семейные традиции. Труд и отдых в семье

*Практика - 28 часов.*

Семейный архив. Фотоальбомы. Выход к старожилам станицы. Сбор открыток и информации. Подготовка выставки найденных экспонатов. Выставка открыток в музее «Истоки». Работа с интернет-ресурсами «Память народа», «Подвиг народа». Исследовательский поиск «География моего рода». Анализ и оформление материала. Защита творческих работ.

**Раздел 4. Быт и обычаи Кубани – 50 часов.**

*Теория - 26 часов.*

Подворье. Хозяйственные постройки. Тип поселения: станица. Дома из турлука, глинобитные, саманные. Внутреннее убранство жилища. Элементы.

Домашняя утварь и мебель. Красный угол – Святой угол. Отопление. Виды отопления. Биологическое топливо. Домашние ремесла. Традиционные изделия домашнего производства. Гончарное производство. Кузнечных дел мастера. Народные мастера-роговчане. Домашняя утварь

*Практика - 24часа*.

Методика описания жилища. Сбор информации. Встреча со старожилами. Выход на подворье Чернявских. Обработка собранного материала. Правила описания и сбор информации. Тематическая экскурсия в зал «Казачий курень». Выход на подворья. Сбор экспонатов. Просмотр и обсуждение кинофильма «Роговские истоки».

**Раздел 5. Боевая слава края – 54 часа.**

*Теория – 24 часа*.

Доблесть русского солдата. Почитание героев народом. Наука побеждать. Край в годы Великой Отечественной войны. Кубань – фронту. Дети в годы ВОв. День Победы. История праздника. Памятники и память. Мемориальный комплекс станицы Роговской. Обелиск – это память. Радистка Маша Пелипенко. Обелиск – это память. Летчики – герои. Подвиг матери и сыновей. Семья Степановых.

*Практика — 30 часов.*

Исследовательский поиск «Дети войны». Выход к ветеранам-роговчанам, запись воспоминаний. Защита творческих работ. Экскурсия к Мемориальному комплексу станицы Роговской. Выход к памятнику Маше Пелипенко. Уход за захоронениями. Выход к памятнику летчикам, погибшим в небе над Роговской. Уход за захоронением. Творческая работа: создание презентаций на тему «Памятники и память». Просмотр созданных презентаций. Урок мужества «Девять песен о бессмертии». Экскурсия на подворье семьи Степановых х. Ольховский

**Раздел 6. Лаборатория этнографа – 8 часов**

*Теория - 5 часов*.

Источники и методы этнографических исследований

*Практика - 3 часа***.**

Этнографическая экспедиция по сбору фольклора станицы Роговской..

**Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа**.

*Практика* —2 часа.

Круглый стол «Планета краеведа»

**Раздел 8. Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

Урок мужества «Казаки на защите отечества», «Что в имени твоем?», «Капустная вечёрка».

**Содержание программы третьего года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа**

*Теория - 2 часа.*

Ознакомление учащихся с задачами, содержанием работы клуба, программы, устава. Организационные моменты деятельности.

**Раздел 2. «Земля отцов – моя земля» - 18 часов.**

*Теория - 10 часов.*

Кубань – край 100 народов. Восточно-славянские народы – жители края. Неславянские народы Восточной Европы. Народы Кавказа. Народы станицы в разные периоды ее истории.

*Практика – 8 часов.*

Статистические данные последней переписи в станице Роговской. Экскурсия в Администрацию Роговского с/п. Национальный состав населения Краснодарского края по данным Всероссийской переписи населения. Очерки из истории народов Кубани.

**Раздел 3. Мои Истоки – 28 часов**

*Теория – 4 часа.*

Семейный быт. Родословная. Методика описания

*Практика - 24 часа.*

Творческая работа «Моя семья». Составление генеалогического древа. Работа с архивными документами Роговского сельского поселения. Работа с архивными документами музея «Истоки». Работа с метрическими книгами. Обработка собранного материала. Защита творческих работ

**Раздел 4. Быт и обычаи Кубани – 78 часов.**

*Теория - 40 часов.*

История образования коммуны «Всемирная дружба». Колхозное движение станицы. Крестьянско-фермерские и личные подсобные хозяйства. Современные виды хозяйств. Перерабатывающие предприятия в Роговской

Животноводство. Традиционные формы скотоводства в Роговской. КРС, развитие отрасли. Свиноводство. Развитие свиноводства в станице. Овцеводство. Коневодство. Охотничий и рыбный промысел как подсобный промысел. Птицеводство. Традиционные формы содержания в Роговской. Птичники. История развития. Утятники. Гусятники. Современное производство птицы. ЛПХ. Традиционные изделия домашнего производства

Печник. Особенности кладки и материалов. Ковка на Кубани. Приспособления для работы. Плетение из природного материала на Кубани. Народные мастера. Плетение из листьев початков кукурузы. Сбор экспонатов изготовленных местными мастерами.

*Практика - 38часов*.

Сбор экспонатов орудий труда. Сбор информации о прежней системе земледелия, о старых орудиях труда. Фотографирование и сбор старинных изделий из продуктов животноводства. Сбор информации по развитию птицеводства в станице. Передовики производства. Инкубаторы. Экскурсия на производство. Сбор экспонатов и фотографий по птицеводству. Сбор информации о мастерах-строителях. Встреча со старожилами. Сбор информации и запись о местных мастерах-кровельщиках. Мастера-кузнецы в Роговской. Сбор и фотографирование экспонатов. Лозоплетение – старинный народный промысел. Знакомство с экспонатами музея. Знакомство с ткачеством станицы. Экскурсия в зал «Казачий курень»

**Раздел 5. Боевая слава края – 52 часа.**

*Теория – 8 часов*.

Родина-мать зовет! Кубань – фронту. Станица Роговская – фронту.

*Практика — 44 часа.*

В оккупации. Работа с архивами музея. В оккупации. Работа с архивами музея. Жертвы нацизма. Работа с архивами музея. Творческая работа «Путь героя». Выход к ветеранам. Запись воспоминаний. Интервьюирование станичников «Что я знаю о войне». Семейный альбом. Выписки из семейных архивов. Обработка и оформление собранного материала. Создание презентаций. Защита творческих работ. Урок мужества «На фронте и в тылу»

Учителя – фронтовики. «Невыдуманные истории». Воспоминания фронтовиков станицы Роговской.

**Раздел 6. Лаборатория этнографа – 8 часов**

*Теория - 5 часов*.

Знакомство с фольклором станицы. Игры с песнями и хороводами. Игры с завязанными глазами. Запись и разучивание. Игры с движениями. Материнские потешки. Казачьи сказки.

*Практика - 5 часов***.**

Встреча с мастерами народного творчества - песенниками. Выход в станицу по сбору старинных народных песен. Символические игры. Запись и разучивание. Сбор и запись старинных казачьих игр. Встреча со старожилами станицы. Использование народных подвижных игр кубанского казачества в современных условиях. Выход в станицу по сбору старинных народных загадок и детских игр. Сбор поговорок и пословиц местного диалекта. Казачьи сказки.

**Раздел 7. Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

Творческая работа «Моя семья», тематическое мероприятие «Наш герой», Урок мужества «На фронте и в тылу».

* 1. **Планируемые результаты**

**Образовательные (предметные) результаты**:

***учащиеся будут знать:***

- основы музейного дела;

- основы знаний по краеведению;

- историю Великой Отечественной войны, через судьбы земляков, прошедших военное лихолетье.

***Учащиеся будут уметь:***

* устанавливать причинно-следственные связи между средой обитания народа и его образом жизни, культурно-хозяйственным типом;

***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;

- интервьюирования

**Личностные (воспитательные):**

***у учащихся будет*:**

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;

- развиваться чувство патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии.

**Метапредметные результаты**

***учащиеся научаться:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;

- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

**Программы базового уровня первого года обучения**

**Предметные результаты:**

***учащиеся будут знать:***

- особенности археологического наследия;

- историю основания своей станицы, процесс формирования населения;

- имена выдающихся просветителей кубанского казачества, известных деятелей культуры;

- традиционные праздники кубанских казаков.

***Учащиеся будут уметь:***

- работать с архивными документами

***Учащиеся приобретут навыки:***

***-*** ведения поисково-исследовательской работы;

**Личностные результаты:**

***У учащихся будут:***

- развитынравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.);

- сформирована гражданская позиция, патриотизм.

**Метапредметные результаты:**

***Учащиеся будут:***

- знать основные вехи истории станицы Роговской и Тимашевского района.

**Планируемые результаты**

**Программы базового уровня второго года обучения**

**Предметные результаты:**

***учащиеся будут знать:***

- исторические и архитектурные памятники станицы и края;

- об этническом разнообразии, истории и культуре народов, проживающих в крае;

- традиционные праздники кубанских казаков.

***учащиеся будут уметь:***

- разбираться в предметах быта и народных промыслах казаков;

- собирать информацию и обрабатывать полученный материал;

- проводить экскурсионную работу через оформление выставок, альбомов, экспозиций;

- опрашивать местное население, в частности старожилов, по бытовавшим ранее или по существующим сейчас ремёслам.

***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;

- интервьюирования;

- работы с архивными материалам.

**Личностные результаты:**

***у учащихся будет*:**

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;

- возможность углубленного изучения истории через реализацию дополнительного обучения на стадии старшей ступени образования.

**Метапредметные результаты:**

***учащиеся научаться:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;

- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

**Планируемые результаты**

**Программы базового уровня третьего года обучения**

**Предметные результаты:**

***учащиеся будут знать:***

- правила использования различных источников краеведческой информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;

- как правильно составлять описания краеведческих объектов, процессов и явлений с использованием разных источников информации;

***учащиеся будут уметь:***

- уметь работать с разными видами краеведческих материалов;

- уметь самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- анализировать, обобщать и интерпретировать краеведческую информацию

- опрашивать местное население.

***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;

- интервьюирования;

- работы с архивными материалам.

**Личностные результаты:**

***у учащихся будет*:**

- сформировано самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)

- сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом;

выработано умение терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

**Метапредметные результаты:**

***учащиеся научаться:***

-  использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий.

**Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»**

**2.1. Календарный учебный график первого года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата занятия** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Время проведения занятий** | **Форма занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Введение в образовательную программу – 2 часа** | | | | | | | |
| 1 |  | Вводное занятие | 2 |  | беседа | Краеведческий музей «Истоки» | собеседование |
| **Раздел 2. «Земля отцов – моя земля» - 18 часов.** | | | | | | | |
| 2 |  | Древнейшая история родного края. | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, |
| 3 |  | Роль археологии в изучении истории Кубани. | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 4 |  | Дольмены и курганы. | 2 |  | Урок-презентация | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 5 |  | Описание археологических экспонатов музея «Истоки» | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
| 6 |  | Описание археологических экспонатов музея «Истоки» | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
| 7 |  | Поисковая работа и её возможности | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 8 |  | Встречи со старожилами, запись воспоминаний | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
| 9 |  | Встречи со старожилами, запись воспоминаний | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
| 10 |  | Встречи со старожилами, запись воспоминаний | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
| **Раздел 3. Мои Истоки – 20 часов** | | | | | | | |
| 11 |  | Географическое положение родного края | 2 |  | Семинарское занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 12 |  | Переселение казаков на Кубань | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 13 |  | Основание Екатеринодара и куренных селений на Кубани | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 14 |  | Творческая работа «На дарованной земле» | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
| 15 |  | **Творческая работа «На дарованной земле»** | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
| 16 |  | Изучение архивных материалов музея «Истоки» | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 17 |  | Изучение архивных материалов музея «Истоки» | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 18 |  | Анализ и оформление собранных материалов | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки | текущий контроль |
| 19 |  | Анализ и оформление собранных материалов | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки | текущий контроль |
| 20 |  | Защита творческих работ | 2 |  | практическая работа | Краеведческий музей «Истоки | Педагогическое наблюдение |
| **Раздел 4. Быт и обычаи Кубани – 50 часов** | | | | | | | |
| 21 |  | Хозяйство и земледелие | 2 |  | учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 22 |  | Курень | 2 |  | учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 23 |  | Усадьба | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 24 |  | Стряпка | 2 |  | учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Станица | 2 |  | учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Виртуальная экскурсия в Атамань | 2 |  | Видео-урок | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Воспитание мальчика в казачьей семье | 2 |  | учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Воспитание девочки | 2 |  | учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | **Творческая работа «Казачьему роду нэма переводу»** | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
|  |  | Сбор материала, запись воспоминаний старожилов | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор материала, запись воспоминаний старожилов | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Анализ и оформление творческих работ | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, педагогическое наблюдение |
|  |  | Народные обычаи на Кубани | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Народные обычаи на Кубани | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | История женского костюма | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | История женского костюма | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выставка рисунков учащихся «Костюм кубанской казачки» | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Выставка текущий контроль |
|  |  | История мужского костюма | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | История мужского костюма | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выставка рисунков учащихся «Костюм кубанского казака» | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Выставка текущий контроль |
|  |  | Экскурсия в зал «Казачий курень» музея «Истоки» | 2 |  | Урок-экскурсия | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Народные ремесла на Кубани | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Встреча с народными умельцами, запись воспоминаний | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Встреча с народными умельцами, запись воспоминаний | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 5. Боевая слава края – 42 часа** | | | | | | | |
|  |  | Казаки на защите Отечества | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Проводы казака в армию | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выход к старожилам станицы для записи воспоминаний | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Выход к старожилам станицы для записи воспоминаний | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | **Тематическое мероприятие «Мои предки герои - казаки»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Подвиги кубанских казаков на фронтах 1-й Мировой войны | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Подвиги кубанских казаков на фронтах 1-й Мировой войны | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | По страницам Кубанского казачьего вестника | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | По страницам Кубанского казачьего вестника | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Пластуны на войне | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с архивными документами музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с архивными документами музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с архивными документами музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Просмотр и обсуждение кинофильма «Русские не сдаются» | 2 |  | Видео-урок | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа над творческим проектом по исследовательскому поиску героев-роговчан | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа |
|  |  | Работа над творческим проектом по исследовательскому поиску героев-роговчан | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа |
|  |  | Анализ и систематизация собранного материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Оформление проектов | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Защита проектов | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Кубанская кавалерист-девица Елена Чоба | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Роговчане в Гражданской войне | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 6. Лаборатория этнографа – 10 часов** | | | | | | | |
|  |  | Традиционная культура казачества | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Влияние военной службы на жизнь и быт казака | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Исторические песни казаков | 2 |  | Учебное занятие | краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выход в станицу по сбору местных легенд | 2 |  | практическая работа | краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Выход в станицу по сбору местных легенд | 2 |  | практическая работа | краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
| **Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа** | | | | | | | |
|  |  | Заключительный урок «Калейдоскоп знаний» | 2 |  | практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, промежуточный контроль |
|  |  | **Всего** | 144 |  |  |  |  |

**Календарный учебный график второго года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата занятия** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Время проведения занятий** | **Форма занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа** | | | | | | | |
|  |  | Вводное занятие | 2 |  | беседа | Краеведческий музей «Истоки» | Вводный контроль, собеседование |
| **Раздел 2. «Земля отцов – моя земля» - 54 часов.** | | | | | | | |
|  |  | Экономическое развитие края в 19 веке | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Установление твердых норм землепользования | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Земли Роговского юрта. Хутора | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Знакомство с фотоматериалами и архивными документами музея «Истоки» | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Водные угодья. Рыболовные традиции | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Лесные угодья. Изделия из древесины | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выращивание хлеба и технических культур | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Ярмарки | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор информации по ярмаркам в Роговской | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Сбор информации по ярмаркам в Роговской | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Творческая работа «Исчезнувшие хутора» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
|  |  | Творческая работа «Исчезнувшие хутора» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
|  |  | Творческая работа «Исчезнувшие хутора» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, педагогическое наблюдение |
|  |  | Устное народное творчество кубанцев | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Кубанский говор | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Кубанские поговорки и пословицы | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с периодическими изданиями по сбору пословиц | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | **«Что в имени твоем?»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Кубанские сказки | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Первые казачьи историки: И.Д. Попко | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Знакомство с трудами краеведа Тимашевского района Г. Гончаренко | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Знакомство с трудами краеведа Тимашевского района Г. Гончаренко | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выход в станицу по сбору краеведческой информации | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Выход в станицу по сбору краеведческой информации | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Оформление собранного материала для фондов музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Оформление собранного материала для фондов музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
| **Раздел 3. Мои Истоки – 48 часов** | | | | | | | |
|  |  | Древо человеческой жизни | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Моя семья | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Семейный архив | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Семейный архив | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Фотоальбомы | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Фотоальбомы | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Дарственные открытки | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выход к старожилам станицы. Сбор открыток и информации | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Выход к старожилам станицы. Сбор открыток и информации | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Подготовка выставки найденных экспонатов | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Выставка открыток в музее «Истоки» |  |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Выставка, текущий контроль |
|  |  | Письма | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Наградные документы | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с интернет-ресурсами «Память народа», «Подвиг народа» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Работа с интернет-ресурсами «Память народа», «Подвиг народа» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | География рода | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Исследовательский поиск «География моего рода» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Исследовательский поиск «География моего рода» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Анализ и оформление материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Анализ и оформление материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Семейные традиции | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Труд и отдых в семье | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
| **Раздел 4. Быт и обычаи Кубани – 50 часов** | | | | | | | |
|  |  | Подворье. Хозяйственные постройки | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Методика описания жилища | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Методика описания жилища | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Тип поселения: станица. | 2 |  | Учебное занятие | Станица Роговскаякраеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Дома из турлука, глинобитные, саманные | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Встреча со старожилами. Выход на подворье Чернявских | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Встреча со старожилами. Выход на подворье Чернявских | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Обработка собранного материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Обработка собранного материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Внутреннее убранство жилища. Элементы украшения дома. | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Домашняя утварь | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Правила описания и сбор информации | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Красный угол – Святой угол | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Тематическая экскурсия в зал «Казачий курень» | 2 |  | Урок-экскурсия | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Отопление. Виды отопления. Биологическое топливо. | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Домашние ремесла | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Традиционные изделия домашнего производства | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Гончарное производство | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Кузнечных дел мастера | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Народные мастера-роговчане | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Домашняя мебель | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выход на подворья. Сбор экспонатов. | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Выход на подворья. Сбор экспонатов. | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Выход на подворья. Сбор экспонатов. | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Просмотр и обсуждение кинофильма «Роговские истоки» | 2 |  | Видео-урок | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос |
| **Раздел 5. Боевая слава края – 54 часа** | | | | | | | |
|  |  | Доблесть русского солдата | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Тестирование, индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Почитание героев народом | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Наука побеждать | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Край в годы Великой Отечественной войны | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Кубань - фронту | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Дети в годы ВОв | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Исследовательский поиск «Дети войны» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Творческая работа, текущий контроль |
|  |  | Выход к ветеранам-роговчанам, запись воспоминаний | 4 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, творческая работа |
|  |  | День Победы. История праздника | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Памятники и память | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Мемориальный комплекс станицы Роговской | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Экскурсия к Мемориальному комплексу станицы Роговской | 2 |  | Практическая работа | Мемориальный комплекс | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Обелиск – это память. Радистка Маша Пелипенко | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | **Урок мужества «Казаки на защите отечества»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Выход к памятнику Маше Пелипенко. Уход за захоронениями | 2 |  | Практическая работа | Кладбище Роговского с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Обелиск – это память. Летчики – герои. | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Выход к памятнику летчикам, погибшим в небе над Роговской. Уход за захоронением. | 2 |  | Практическая работа | Кладбище Роговского с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Выход к памятнику летчикам, погибшим в небе над Роговской. Уход за захоронением. | 2 |  | Практическая работа | Кладбище Роговского с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Творческая работа: создание презентаций на тему «Памятники и память» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Творческая работа: создание презентаций на тему «Памятники и память» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Просмотр созданных презентаций | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Подвиг матери и сыновей. Семья Степановых | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Урок мужества «Девять песен о бессмертии» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Экскурсия на подворье семьи Степановых х. Ольховский | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Экскурсия на подворье семьи Степановых х. Ольховский | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 6. Лаборатория этнографа – 8 часов** | | | | | | | |
|  |  | Источники и методы этнографических исследований | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Этнографическая экспедиция по сбору фольклора станицы Роговской | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | **«Капустная вечёрка»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Круглый стол «Планета краеведа» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
| **Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа** | | | | | | | |
|  |  | Заключительный урок «Калейдоскоп знаний» | 2 |  | практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, промежуточный контроль |
|  |  | **Всего** | 216 |  |  |  |  |

**Календарный учебный график третьего года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата занятия** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Время проведения занятий** | **Форма занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа** | | | | | | | |
|  |  | Вводное занятие | 2 |  | беседа | Краеведческий музей «Истоки» | Вводный контроль, собеседование |
| **Раздел 2. «Земля отцов – моя земля» - 18 часов.** | | | | | | | |
|  |  | Кубань – край 100 народов | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Восточно-славянские народы – жители края | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Неславянские народы Восточной Европы | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Народы Кавказа | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Народы станицы в разные периоды ее истории | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Статистические данные последней переписи в станице Роговской | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Экскурсия в Администрацию Роговского с/п | 2 |  | Практическое занятие | Администрация с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Национальный состав населения Краснодарского края по данным Всероссийской переписи населения | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Очерки из истории народов Кубани | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 3. Мои Истоки – 28 часов** | | | | | | | |
|  |  | Семейный быт | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Родословная. Методика описания | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | **Творческая работа «Моя семья»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Составление генеалогического древа | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Составление генеалогического древа | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с архивными документами Роговского сельского поселения | 2 |  | Практическое занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Работа с архивными документами Роговского сельского поселения | 2 |  | Практическое занятие | Администрация с/п | Педагогическое наблюдение |
|  |  | Работа с архивными документами музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с архивными документами музея «Истоки» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с метрическими книгами | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с метрическими книгами | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с метрическими книгами | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Работа с метрическими книгами | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 4. Быт и обычаи Кубани – 78 часов** | | | | | | | |
|  |  | История образования коммуны «Всемирная дружба» | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Колхозное движение станицы | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Крестьянско-фермерские и личные подсобные хозяйства. Современные виды хозяйств | 2 |  | Учебное занятие | краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор экспонатов орудий труда | 2 |  | Практическая работа | Ст. Роговская | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор экспонатов орудий труда | 2 |  | Практическая работа | Ст. Роговская | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор информации о прежней системе земледелия, о старых орудиях труда | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор информации о прежней системе земледелия, о старых орудиях труда | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Перерабатывающие предприятия в Роговской | 2 |  | лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Животноводство. Традиционные формы скотоводства в Роговской | 2 |  | лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | КРС, развитие отрасли | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Свиноводство. Развитие свиноводства в станице. | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Овцеводство | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Коневодство | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Фотографирование и сбор старинных изделий из продуктов животноводства | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки»Роговское с/п | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Фотографирование и сбор старинных изделий из продуктов животноводства | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки»Роговское с/п | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Охотничий и рыбный промысел как подсобный промысел | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Птицеводство. Традиционные формы содержания в Роговской | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Птичники. История развития | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Утятники | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Гусятники | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор информации по развитию птицеводства в станице. Передовики производства. | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Сбор информации по развитию птицеводства в станице. Передовики производства. | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Современное производство птицы. ЛПХ. | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Инкубаторы. Экскурсия на производство. | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Инкубаторы. Экскурсия на производство. | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Сбор экспонатов и фотографий по птицеводству. | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Традиционные изделия домашнего производства | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Сбор информации о мастерах-строителях. Встреча со старожилами | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Сбор информации о мастерах-строителях. Встреча со старожилами | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Сбор информации и запись о местных мастерах-кровельщиках | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Сбор информации и запись о местных мастерах-кровельщиках | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Печник. Особенности кладки и материалов | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Ковка на Кубани. Приспособления для работы | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Мастера-кузнецы в Роговской. Сбор и фотографирование экспонатов | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Мастера-кузнецы в Роговской. Сбор и фотографирование экспонатов | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Плетение из природного материала на Кубани. Народные мастера. | 2 |  | Лекция | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Плетение из листьев початков кукурузы. Сбор экспонатов изготовленных местными мастерами | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Лозоплетение – старинный народный промысел. Знакомство с экспонатами музея. | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Знакомство с ткачеством станицы. Экскурсия в зал «Казачий курень» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 5. Боевая слава края – 52 часа** | | | | | | | |
|  |  | Родина-мать зовет! | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Кубань - фронту | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Станица Роговская - фронту | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | В оккупации. Работа с архивами музея | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | В оккупации. Работа с архивами музея | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Жертвы нацизма. Работа с архивами музея | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Жертвы нацизма. Работа с архивами музея | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | **Тематическое мероприятие «Наш герой»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Выход к ветеранам. Запись воспоминаний | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Выход к ветеранам. Запись воспоминаний | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Интервьюирование станичников «Что я знаю о войне» | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Интервьюирование станичников «Что я знаю о войне» | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Семейный альбом. Выписки из семейных архивов | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Семейный альбом. Выписки из семейных архивов | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Семейный альбом. Выписки из семейных архивов | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
|  |  | Обработка и оформление собранного материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Обработка и оформление собранного материала | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Создание презентаций | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Создание презентаций | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Защита творческих работ | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | Подготовка информации к Уроку мужества «На фронте и в тылу» | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | **Урок мужества «На фронте и в тылу»** | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Учителя - фронтовики | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | «Невыдуманные истории». Воспоминания фронтовиков станицы Роговской | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
|  |  | «Невыдуманные истории». Воспоминания фронтовиков станицы Роговской | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| **Раздел 6. Лаборатория этнографа – 38 часов** | | | | | | | |
|  |  | Знакомство с фольклором станицы | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Встреча с мастерами народного творчества- песенниками | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Встреча с мастерами народного творчества- песенниками | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Выход в станицу по сбору старинных народных песен | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Выход в станицу по сбору старинных народных песен | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Символические игры. Запись и разучивание | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Сбор и запись старинных казачьих игр. Встреча со старожилами станицы | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Сбор и запись старинных казачьих игр. Встреча со старожилами станицы | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Использование народных подвижных игр кубанского казачества в современных условиях | 2 |  | Практическая работа | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Игры с песнями и хороводами | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Игры с завязанными глазами. Запись и разучивание. | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Игры с движениями. Материнские потешки | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Выход в станицу по сбору старинных народных загадок и детских игр | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Выход в станицу по сбору старинных народных загадок и детских игр | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Сбор поговорок и пословиц местного диалекта | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Сбор поговорок и пословиц местного диалекта | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
|  |  | Казачьи сказки | 2 |  | Учебное занятие | Краеведческий музей «Истоки» | текущий контроль |
|  |  | Казачьи сказки | 2 |  | Практическая работа | Роговское с/п | текущий контроль |
| **Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа** | | | | | | | |
|  |  | Итоговое занятие «Мы – этнографы» | 2 |  | Круглый стол | Краеведческий музей «Истоки» | итоговый контроль |
|  |  | **Всего** | 216 |  |  |  |  |

**2.2. Условия реализации Программы**

Для успешной реализации данной Программы необходимо иметь следующее материально-техническое обеспечение:

- фото и видеоматериал;

- мультимедийный комплекс;

- диктофоны;

- видеокамера;

- специальная литература;

- архивный материал;

- стенд «Краснодарский край - территория безопасности»;

- стенд «Планета краеведа»;

- стенд «Истоки души народной»

- зал «Казачий курень» с тематическими экспозициями

- зал «Мужества и Славы» с тематическими экспозициями;

- зал «Трудовой Славы» с тематическими экспозициями.

Занятия проходят в светлом кабинете. Для проведения занятий необходим следующий материал:

- стол, стул для педагога;

- столы – 6 шт., стулья – 12 шт. для учащихся;

- стол для компьютера;

- шкаф – 5шт. (с архивными материалами).

**Кадровое обеспечение.** Программа «Этнография» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

**Формы аттестации**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Вводный контроль проводится в начале учебного года для изучения

возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство, общие знания в области туристско-краеведческого направления).

2. Текущий тематический контроль осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем.

3. Промежуточный контроль используется для получения информации о суммарном срезе знаний по итогам изучения раздела. Что способствует выявлению слабого звена в обучении и нахождение особых путей исправления данной ситуации.

4. Итоговый контроль проводится в конце ознакомительного уровня для определения степени выполнения поставленных задач.

Отследить результаты обучения по образовательной Программе можно

с помощью: грамот, дипломов, готовых работ и их фото, фото портфолио.

Демонстрация образовательных результатов проходит в виде участия в

выставках, фестивалях, конкурсов различного уровня, защита творческих

проектов.

Специфика аттестации учащихся и форм отслеживания результатов освоения Программы заключается в том, что оценивается степень освоения учащимися основного теоретического материала программы по результатам итоговых занятий, и уровень освоения практических навыков, посредством анализа результатов участия учащихся в различных конкурсах, поисковых экспедициях, исследовательских краеведческих проектах, открытых и итоговых занятий учебной и воспитательной работы, систематизации и обобщению собранного краеведческого материала подготовленного в ходе реализации Программы. Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно Положению о текущем контроле освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной (итоговой) аттестации учащихся, подведении итогов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центре творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район

**2.3. Оценочные материалы**

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений учащихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности ребёнка. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. Выбирается дифференцированный подход к каждому, все удачи поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются.

Постоянная оценка производится на уровне педагогического наблюдения, опроса, самооценки учащихся.

Тест № 1 к разделу «Быт и обычаи Кубани» (Брыкова Г.В.).

Тест № 2 к разделу «Лаборатория этнографа» (Брыкова Г.В.).

**2.4. Методические материалы**

В процессе реализации Программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Методы обучения.

*Словесный метод.* *Наглядный метод.*

*Репродуктивный метод. Частично-поисковый метод.*

*Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха.*

*Методы развития познавательного интереса.* *Методы контроля и самоконтроля.*

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология и ИКТ.

Деятельность выстраивается по двум направлениям:

- краеведческая работа;

- музейная работа.

Программа предусматривает формирование простейших умений музееведческой и экскурсионной работы: провести атрибуцию предмета, занести данные о нем в учетную карточку, составить этикетку, разработать текст и провести экскурсию.

**Для реализации Программы используются несколько форм занятий:**

*Вводное занятие* – педагог знакомит учащихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы базового уровня. На этом занятии желательно присутствие родителей учащихся.

*Ознакомительное занятие* – педагог знакомит учащихся с новыми методами работы в том или ином направлении (учащиеся получают преимущественно теоретические знания).

*Интерактивное музейное занятие* **-** поможет учащимся совершить виртуальные экскурсии.

*Занятие проверочное* – (на повторение) помогает педагогу после изучения темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

*Итоговое занятие* – подводит итоги работы объединения. Может проходить в виде мероприятий патриотического характера, просмотров творческих работ учащихся (проектов, докладов, сообщений) и их защиты.

**Формы организации учебного занятия:** экспедиции, походы, экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, проведение различных акций, литературно-исторические композиции, викторины, создание презентаций, создание экспозиций, интервьюирование, выполнение проектов, встречи с народными умельцами с целью изучения истории основных кубанских промыслов и освоения приёмов выполнения разных техник, видов художественной обработки материалов, каких-то особых приёмов, которые встречаются у мастеров станицы Роговской, выставки работ учащихся.

**Дидактический материал**

Фото и видео-архивы музея «Истоки»

Экспонаты краеведческого музея «Истоки»

Презентация «Невыдуманные истории»

Презентация «Поговорки и пословицы местного диалекта»

Презентация «Старинные народные песни»

Фильм «Роговские истоки»

Видео-экскурсия в зал «Казачий курень»

Видео-экскурсия «Виртуальная экскурсия на подворье семьи Степановых х. Ольховский»

**2.5. Алгоритм учебного занятия**

В организации занятий выделяются следующие этапы работы (45 минут):

- организационная часть – 5 минут;

- вступительная часть (повторно-мотивационная) – 5 минут;

- основная часть (теоретический и практический этапы) – 25 минут;

- заключительная часть (подведение итогов) – 10 минут.

**2.6. Список литературы**

**Список литературы для педагога:**

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительное образование детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
2. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы/ сост. А.В. Енин. -2-е изд. – Москва: ВАКО, 2017
3. Карпухина Н.Ю. Воспитание детей от рождения в народной традиции: практический опыт и его осмысление. Краснодар, Флер-1, 2016
4. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей/ Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 121с.
5. Кукушкин, В.С. Педагогические технологии : учебное пособие для студентов педагогических специальностей / ред. В.С. Кукушкин. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: МАРТ, 2006. – 336 с.
6. Лентович А.В., Саввичев А.С., Исследовательская и проектная работа школьников. Москва : «ВАКО» 2018Печеркина Л.А. занимательное кубановедение: Вопросы и ответы. Краснодар: Перспективы образования, 2014
7. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б. - Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 239с.
8. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б. - Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 239с.
9. Музей как дополнительное пространство в образовательном учреждении. Сборник статей и материалов всероссийской конференции по музейной педагогике. Ковалева А.Г. Хацкевич Т.Л., Джеус А.В. ВДЦ «Орленок», Туапсе, ООО «Туапинская типография», 2019;
10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии DOC: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
11. Соловьев В.А. Великий сын великого народа. Краснодар, ул. Красная, 35
12. Фролов П. Казачья доля. Краснодар: Традиция, 2014.
13. Фролов П.З. «Жемчужная слеза казачки» . Краснодар, Красная, 35
14. Фролов П.З. Традиции и обычаи казаков. Краснодар, Красная, 35
15. Шейкина Е.А., Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А., Вагина Л.А. - Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 80с

**Литература для детей и родителей**

1. Бирюк Л.Д. Кубанские писатели. Избранные литературные портреты. Краснодар, 2014.
2. Екатеринодар - Краснодар: Фотоальбом/ Фото И. Платонов, К. Достов, А. Рябухин, Краснодар, ул. Рашпилевская, 321
3. Карпухина Н.Ю. Воспитание детей от рождения в народной традиции: практический опыт и его осмысление. Краснодар, Флер-1, 2016
4. Лебедев В. Тимашевск: между прошлым и будущим (издание пятое). Краснодар: ООО «ФЛЕР-1» , 2014
5. Соловьев В.А. Великий сын великого народа. Краснодар, ул. Красная, 35
6. Тараненко А.Ф. Тяжелые зигзаги истории (очерки и исследования краеведа-хоперца) Москва: издательство ООО «Центр инновационных технологий», 2014
7. Фролов П. Казачья доля. Краснодар: Традиция, 2014.
8. Фролов П.З. «Жемчужная слеза казачки». Краснодар, Красная, 35
9. Фролов П.З. Традиции и обычаи казаков. Краснодар, Красная, 35

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.instagram.com/tv/CAezZc2gWa3/?igshid=skn2pxwsc699>
2. <https://www.instagram.com/p/BihqXENg36J/?igshid=f99mbdidmr6e>
3. <https://www.instagram.com/p/B4MQ4NpKY-h/?igshid=2gmmczbp3ihp>
4. <https://www.instagram.com/p/BgIod8Hl6Sf/?igshid=xf8yjzgwr42k>
5. <https://topwar.ru/24186-gotenkopf-golubaya-liniya.html>
6. <http://bibliotim.ru/index/rogovskoe_selskoe_poselenie/0-136>
7. <https://yandex.ru/search/touch/?text=%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B%20%D1%81%20%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B8%20%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B8%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9&clid=2293808&lr=35>
8. <http://www.karakyli.ru/2014/03/18/russkie-narodnye-xorovodnye-igry/>
9. <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/7179.html>

Приложение 1

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**

**мониторинга развития качеств личности учащихся**

клуба «Этнографы»

ознакомительного уровня по Программе «По земле родной иду»

20\_\_-20\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Класс** | **К а ч е с т в а л и ч н о с т и и п р и з н а к и п р о я в л е н и я** | | | | | | | | | |
| Активность,  организаторские способности | | Коммуникативные навыки, коллективизм | | Ответственность,  самостоятельность,  дисциплинированность | | Нравственность,  гуманность | | Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности | |
| дата заполнения | | дата заполнения | | дата заполнения | | дата заполнения | | дата заполнения | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**

**мониторинга развития качеств личности учащихся (средний бал)**

объединения «Этнографы»

ознакомительного уровня по Программе «По земле родной иду»

20\_\_-20\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **дата** | | **дата** | |
| **конец декабря** | | **конец мая** | |
| **общее кол-во балов** | **средний бал** | **общее кол-во балов** | **средний бал** |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |

**Мониторинг развития качеств личности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценочный балл** | **на 3** | **на 4** | **на 5** |
| Кол-во учащихся |  |  |  |
| % |  |  |  |

Приложение 2

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**

**Мониторинга результатов обучения детей**

ознакомительного уровня по Программе

«По земле родной иду»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя | **1.** | | **2.** | | **3.** | | **4.** | | **5.** | |
| **Сроки диагностики показатели** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а** | | | | | | | | | | |
| Теоретические знания, предусмотренные программой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владение специальной терминологией |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а** | | | | | | | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владение специальным оборудованием и оснащением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Творческие навыки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е**  **к о м п е т е н т н о с т и** | | | | | | | | | | |
| ***Учебно-интеллектуальные*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подбирать и анализировать специальную литературу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пользоваться компьютерными источниками информации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Осуществлять учебно-исследовательскую работу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Коммуникативные*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выступать перед аудиторией |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Организационные*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Организовывать свое рабочее (учебное) место |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Планировать, организовывать работу, распределять учебное время |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Аккуратно, ответственно выполнять работу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний бал |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 3

**Тест «Казачий быт»**

Вопрос 1

Кирпич из глины с примесью соломы:

- турлук;

- саман;

- шлакоблок.

Вопрос 2

Какие материалы казаки использовали при строительстве домов?:

-камыш, солому, глину;

-бетон, железо, саман;

- кирпич, солому, камыш.

Вопрос 3

Изготовлением глиняной посуды занимались:

- гончары;

- кузнецы;

- портные.

Вопрос 4

Как называлось центральное место в хате казака, где располагались православные иконы?:

- «Красный угол»;

- «Главный угол»;

- «Церковный угол»

Вопрос 5

Хозяйственная постройка для хранения зерна у казаков:

- погреб;

- амбар;

- навес.

Вопрос 6

Сельскохозяйственное орудие для обмолачивания зерна:

- серп;

- борона;

- цеп.

Вопрос 7

Дополни кубанскую пословицу: Ремесло и труд ….

- рядом идут;

- рядом живут;

- к лицу.

Вопрос 8

Главный собор Екатеринодара?:

- Свято-Троицкий;

- Свято – Екатерининский;

-Свято – Георгиевский.

Вопрос 9

Суп из капусты на Кубани?:

- борщ;

- щи;

- окрошка.

Вопрос 10

Как назывался дом, в котором жили наши предки

- хата;

- изба;

- дворец.

Вопрос 11

В каком году основана станица Роговская?

- 1794;

- 1807;

- 1792.

**Ответы**

2 - Саман.

2 – Камыш, солома, глина.

3 – Гончары.

4 – «Красный угол».

5 – Амбар.

6 – Цеп.

7 – Рядом идут.

8 – Свято – Екатерининский.

9 – Борщ.

10 – Хата.

11 – 1794.

Приложение 4

**Тест «Этнография»**

Вопрос 1

Что такое этнография?:

- наука, изучающая народы-этносы и другие этнические образования, их происхождение, состав, расселение, культурно-бытовые особенности;

- наука, изучающая кубанских казаков;

- народоведение Северных народов России.

Вопрос 2

С помощью этих двух деревянных предметов одежда казаков всегда была выглажена:

- рубель и каталка;

- рубель и доска;

- утюг и доска.

Вопрос 3

На сколько частей делилась хата казака:

- на две;

- на три;

- на четыре.

Вопрос 4

Участница I мировой войны, вошедшая в историю под названием «казак-девица». Назовите ее имя и фамилию.

- Елена Чоба;

- Екатерина Великая;

- Евдокия Бершанская.

Вопрос 5

Выдающийся русский художник Илья Репин написал эту картину « …. …..» на Кубани, в станице Пашковской. Название этого знаменитого полотна:

- «Казаки на Волге»;

- «Казаки пишут письмо турецкому султану»;

- «Казаки пишут письмо Екатерине».

Вопрос 6

В каком году был образован город Екатеринодар:

- 1790 году;

- 1793 году;

- 1737 году.

Вопрос 7

Назовите фамилии двух выдающихся просветителей, один из которых прославился на ниве образования, другой, занимаясь краеведением, является одним из создателей первого войскового музея?

- Кирилл Васильевич Россинский, Евгений Дмитриевич Фелицын;

- Евгений Дмитриевич Фелицын, Степан Тимофеевич Разин;

- Кирилл Васильевич Россинский, Илья Ефимович Репин.

**Ответы:**

1 – Наука, изучающая народы-этносы и другие этнические образования, их происхождение, состав, расселение, культурно-бытовые особенности.

2 – Рубель и каталка.

3 – На две.

4 – Елена Чоба.

5 – «Казаки пишут письмо турецкому султану».

6 – 1793 году.

7 – Кирилл Васильевич Россинский, Евгений Дмитриевич Фелицын.