****

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Стр.** |
| **1.** | **Раздел1. «Комплекс основных характеристик образования»** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2 | Нормативно-правовая база Программы. | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.3 | Цель и задачи | 5 |
| 1.4 | Содержание комплексной программы «Развивайка» | 5 |
| Содержание программы «От звука к букве» |  |
| Содержание программы «Юный мастер» |  |
| Содержание программы «Зелёная тропинка» |  |
| Содержание программы «Карандаш» |  |
| Содержание программы «Считалочка» |  |
| 1.5 | Планируемые результаты | 6 |
| **2.** | **Раздел 2.«Комплекс организационно-педагогических условий»** | 7 |
| 2.1 | Календарный учебный график к программе «От звука к букве» | 7 |
| Календарный учебный график к программе «Юный мастер» |  |
| Календарный учебный график к программе «Зелёная тропинка» |  |
| Календарный учебный график к программе «Карандаш» |  |
| Календарный учебный график к программе «Считалочка» |  |
| 2.2 | Условия реализации программы | 8 |
| 2.3 | Оценочные материалы | 8 |
| 2.4 | Методические материалы | 8 |
| 2.5 | Алгоритм учебного занятия | 11 |
| 2.6 | Список литературы | 12 |

**Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»**

**1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа «Развивайка» (далее Программа),является модифицированной программой социально-педагогическойнаправленности, она предусматривает комплексную подготовку детей к обучению в школе, а также развитие их интеллектуальных и творческих способностей.      Готовность к школе не заключается в умении читать, писать и считать. Она охватывает все стороны личности ребенка, начиная с общего физического развития и заканчивая специфическими учебными умениями и знаниями.

**1.2 Нормативно-правовая база Программы**

Программа составлена в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской федерации от 4 сентября 2014 г. №1726;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.;

-Постановлением от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.2.4.3172-14»;

При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, г. Краснодар 2016 г.

**Актуальность** данной Программы  заключается в том, что  её реализация позволяет комплексно решать вопросы развития у детей не только предпосылок учебных умений и навыков: чтения, развитие фонематического слуха, математических представлений, графики письма, но так же большое внимание уделяется развитию воображения, фантазии, творческих возможностей детей.

Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Новизна.** Новизна Программы заключается в том, что игровой метод проведения занятий придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Задачи каждого раздела Программы тесно переплетаются в каждом занятии и комплексно решают цели и задачи всей Программы.

**Педагогическая целесообразность** Программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. В ходе реализации Программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти и т.д. Необходимость объяснять свои действия заставляет детей строить умозаключения, что способствует развитию мышления и речи.

Программа **модифицированная** и составлена на основе учебных программ ведущих специалистов (Анисимова Т. «Подготовка ребенка к школе», Чуракова Р.Г., Прозорова Г.Н. «Рабочая программа подготовки детей к школе на подготовительных занятиях для будущих первоклассников» и т.д.).

**Отличительные особенности** Программы ,в том что основной задачей ставится формирование потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неоценимую роль в формировании детской личности.

Включение в Программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности направленных на интеллектуальное развитие и не используемых в основных образовательных программах, также является отличительной чертой Программы.

**Адресат программы.** Возраст детей, участвующих в реализации Программы: младший возраст 5-7 лет. Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10 человек. Продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПиН.

**Уровень программы –** базовый.

**Объём**- 360 часов.

**Сроки** -1 год.

**Форма обучения:** очная, дистанционная.

**Форма организации учебного занятия**: беседа, выставка, занятие-игра, конкурс,   открытое занятие, практическое занятие,  творческая мастерская, экскурсия. Приоритетной формой обучения является игра, создающая наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребѐнка, поскольку в процессе игры он сам стремится научиться тому, чего ещѐ не умеет.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными. Зачисление в объединение производится по заявлению родителей. Форма организации коллектива – группа. Численный состав учебной группы, а также продолжительность занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПиН.

**Режим занятий -** продолжительность занятий 30 минут, согласно СанПиН 2.4.4.3172-14, пять раз в неделю по 2 часа. Академический час равен 30 минутам.

Общий режим работы в условиях 36 недель, 5 дней посещения,10 занятий в неделю (2 занятия в день).

При дистанционном обучении занятия сокращены согласно рекомендациям СанПин. Дистанционно занятия проводятся 2 раза в неделю по 20 минут, с 5-ти минутным перерывом.

**Форма организации учебного занятия дистанционно –** объяснение, презентация, видео презентаци.

**1.3.Цель и задачи**

**Цель Программы** - содействие развитию социально активной, творческой личности и формирование предпосылок учебной деятельности.

**Образовательные (предметные)задачи**:

1.Расширять словарный запас, отрабатывать звуковую культуру речи и подготовку к обучению грамоте.

2.Сформировать элементарное математическое представление. 3.Накопить и совершенствовать знания о предметах и явлениях окружающей жизни.

4.Развивать гуманное отношение к природе, расширить представления ребѐнка о природном многообразии.

5.Развивать творческую мотивацию ребѐнка.

**Метапредметные:**

1.Развивать мотивацию к обучению, его готовность к дальнейшему участию в деятельности творческих объединений ЦТ.

2.Научить выражать свои мысли.

3.Развивать потребность к саморазвитию.

**Личностные:**

1.Развивать память, восприятие, воображение, внимание, мышление через знания экологии, познавательного развития.

2.Мотивировать готовность к обучению в школе

3.Формировать общественную активность.

4. Формировать самооценку своей деятельности.

5. Формировать успешность обучения в школе.

**1.4. Содержание Программы**

**Учебный план**

Комплексная Программа представлена пятью самостоятельными общеобразовательными общеразвивающими программами, каждая из которой решает общую цель и задачи, предлагает свои направления развития.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название программы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации /** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** | **Контроля** |
| 1. | **От звука к букве** | **72** | **24** | **48** | занятие-путешествие |
| 2. | **Юный мастер** | **72** | **12** | **60** | Тестирование |
| 3. | **Я познаю мир** | **72** | **22** | **50** | занятие-путешествие |
| 4. | **Карандаш** | **72** | **10** | **62** | мини-выставка |
| 5. | **Считалочка** | **72** | **22** | **50** | мини-выставка |
|  | **ИТОГО:** | **360** |  |  |  |

**Программа «От звука к букве»**

Программапредполагает освоение социального опыта, приобретение конкретных навыков (чтение и письмо), необходимых в освоении школьной программы.

В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. Поэтому очень важно поставить руку, подготовить ее к работе.

По наблюдениям ученых, известно, что мускульная память у детей от пяти до семи лет очень цепкая и наиболее возбудимая. Обучение же каллиграфии начинается тогда, когда все дефекты уже утвердились и физиологический период работы этого вида памяти уже миновал. При этом всем известно, что первое впечатление у ребенка самое сильное и самое яркое. И если при обучении письму какой-либо буквы у него не получается элемент, буква написана неверно, некрасиво, малыш начинает нервничать. А буква не получилась потому, что еще очень слабы мелкие мышцы ею пальцев и кисти рук. Что же в этом случае может помочь? Можно воспользоваться опытом работы Евгении Николаевны Потаповой по штриховке предметов, как видом работы, укрепляющим мускульную силу кисти руки и пальцев. Давать задания выполнять штриховку прямыми, параллельными отрезками, дугообразными линиями, печатными буквами, овалами и т. д. А если устанут,  предложить раскрасить фигурку. Штриховку дети будут продолжать и в 1 классе в период обучения грамоте. Дома дети могут по желанию раскрашивать, штриховать в книжках для раскрашивания или выполнять работу, подобную классной.

Успешное обучение ребенка в школе может осуществляться на основе определенного уровня дошкольной готовности, которая предполагает формирование у детей физических, умственных и нравственных качеств, общую психологическую и специальную подготовку.

**Цель** **программы:** развитие предпосылок для успешного овладения чтением и письмом .

**Задачи:**

**Образовательные(предметные):**

обучать сложению слогов ;

обучать соблюдать правильную позу, держать карандаш и располагать тетрадь (лист бумаги) при письме;

обучать детей этически ценным формам и способам поведения.

**Личностные:**

развивать навыки конструктивного взаимодействия;

развивать способность к сопереживанию.

**Метапредметные:**

воспитывать способность к взаимовыручке и взаимопомощи;

воспитывать культуру поведения на уроке.

**Учебный план к программе «От звука к букве»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | **Форма аттестации/контроля** |
| **теория** | **Практика** |
| **1.** | **Раздел 1.**  **Введение в образовательную программу** | **1** | **1** | **-** | Собеседование. Вводный контроль |
| **2.** | **Раздел 2.**  **Формирование коммуникативной позиции учащихся  по отношению к сверстникам** | **20** | **8** | **12** | Текущий контроль |
| **3.** | **Раздел 3.**  **Обучение детей грамоте** | **33** | **10** | **23** | Текущий контроль |
| **4.** | **Раздел4.Формирование навыков письма** | **16** | **5** | **11** | Текущий контроль |
| **5.** | **Раздел 5.Итоговое занятие** | **1** | **1** | **-** | Итоговый контроль |
| **ИТОГО:** | | **72** |  |  |  |

**Содержание учебного плана**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу (1час).**(Игра знакомство)

**Раздел 2. «Формирование коммуникативной позиции учащихся  по отношению к сверстникам**» (20 часов).

Теория-8 часов.

Практика-12 часов.

**Раздел 3. Обучение детей грамоте** (35 часов).

Теория-10 часов.

Практика-23 часа.

**Раздел 4. Формирование навыков письма** (16 часов).

Теория-5 часов.

Практика-11 часов.

**Раздел 5.** Итоговое занятие. (1 час).

Теория-1 час. Занятие-путешествие

**Планируемые результаты:**

**Образовательные (предметные):**

научить сложению слогов;

научить соблюдать правильную позу, держать карандаш и располагать тетрадь (лист бумаги) при письме;

обучить детей этически ценным формам и способам поведения.

**Личностные:**

развить навыки конструктивного взаимодействия;

развить способность к сопереживанию.

**Метапредметные:**

воспитать способность к взаимовыручке и взаимопомощи;

воспитать культуру поведения на уроке.

**Программа «Юный мастер»**

Программа актуальна, определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Обучение подрастающего поколения различным видам прикладного искусства, связанного с рукодельными работами, можно считать значимой частью трудового обучения и воспитания детей.

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

-повышают сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;

-синхронизируют работу обеих рук;

-развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;

-формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

-способствуют формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.

**Цель** – создание условий для творческого развития личности учащихся через создание красивых композиций, его нравственно-этического самосовершенствования и формирования культуры мышления, развития художественного вкуса и трудовых навыков.

**Задачи:**

**предметные:**

-рассказать историю появления солёного теста;

-обучать технике безопасности при работе с инструментами;

-обучать детей навыкам лепки изделий из солёного теста;

**личностные:**

-воспитывать любовь к искусству, труду, чувства коллективизма, аккуратности, усидчивости, доброжелательности, художественного вкуса, взаимопомощи;

-воспитывать художественный вкус, отзывчивость, уважение к окружающим людям;

**метапредметные:**

**-**развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

-развивать конструктивное мышление и сообразительность;

-развивать восприятия цветочной гаммы, глазомера, мелкой моторики пальцев, творческих способностей, воображения.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела,**  **Темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Раздел 1. Введение в образовательную программу** | **1** | **1** | **0** | Собеседование. Текущий контроль |
| 1.1 | История возникновения пластики из солёного теста. Правила техники безопасности. | 1 | 1 | 0 |  |
| **2.** | **Раздел 2. Цветоведение** | **2** | **2** | **0** | Собеседование. Текущий контроль |
| 2.1 | Краски, способы смешивания, консистенция, этапы росписи.  Научить детей смешивать цвета, из двух-трёх цветов получить один. | 2 | 2 | 0 |  |
| **3.** | **Раздел 3.Технология изготовления панно «Забавные портреты»** | **24** | **2** | **22** | Выставка. Текущий контроль |
| 3.1 | Технология изготовления забавных портретов. | 2 | 2 | 0 |  |
| 3.2 | Технология изготовления панно портретов «Тигр», «Коровка на лугу», «Кошка у окошка», «На рыбалке», «Верблюд в пустыне» | 22 | 0 | 22 |  |
| **4.** | **Раздел 4.Панно «Грибное лукошко»** | **8** | **2** | **6** | Выставка .Текущий контроль |
| 4.1 | Научить лепить корзинку, уточнить знание формы - диск. Закрепить название грибов. | 2 | 2 | 0 |  |
| 4.2 | Технология изготовления корзины с грибами «Грибное лукошко». | 6 | 0 | 6 |  |
| **5.** | **Раздел 5.Панно по мотивам народных сказок** | **36** | **2** | **34** | Выставка.Текущий контроль |
| 5.1 | Теория изготовления панно по мотивам из народных сказок | 2 | 2 | 0 |  |
| 5.2 | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Красная шапочка», «Маша и медведь», «Курочка Ряба». | 34 | 0 | 34 |  |
| **6.** | **Раздел 6. Итоговое занятие** | **1** | **1** | **0** | Выставка.Итоговый контроль |
| 6.1 | Выставка работ. | **1** | **1** | **0** |  |
|  | **Итого:** | **72** |  |  |  |

Примечание: допускаются изменения при изготовлении работ по желанию учащихся, а также с имеющимся материалом.

**Содержание учебного плана**

**Раздел 1.Введение в образовательную программу - 1 час.**

Теория – 1час. Правила техники безопасности, поведения. Беседа об истории возникновения пластики из солёного теста.

**Раздел 2. Цветоведение- 2 часа.**

Теория – 2 часа: краски, способы смешивания, консистенция, этапы росписи.

Научить учащихся смешивать цвета, из двух-трёх цветов получить один.

**Раздел 3. Технология изготовления панно «Забавные портреты» - 24 часа.**

Теория -2 часа: технология изготовления забавных портретов.

Практические занятия - 22 часа: технология изготовления панно портретов «Тигр», «Коровка на лугу», «Кошка у окошка», «На рыбалке», «Верблюд в пустыне».

Допускается выполнение работ по желанию учащихся

**Раздел 4. Панно «Грибное лукошко» - 8 часов.**

Теория-2 часа: научить лепить корзинку, уточнить знание формы - диск. Закрепить название грибов.

Практические занятия -6 часов: технология изготовления корзины с грибами «Грибное лукошко».

Допускается выполнение работ по желанию учащихся

**Раздел 5.Панно по мотивам народных сказок - 36 часов.**

Теория -2 часа: теория изготовления панно по мотивам из народных сказок.

Практические занятия - 34 часа: технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Красная шапочка», «Маша и медведь», «Курочка Ряба».

Допускается выполнение работ по желанию учащихся

**Раздел 6. Итоговое занятие - 1 час.**

Теория-1 часа: Выставка работ.

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты:**

к концу **обучения** учащиеся должны **знать**:

-историю появления солёного теста;

-технику безопасности при работе с инструментами - название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;

-навыкам лепки изделий из солёного теста.

**Должны уметь:**

**-**правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;

-соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

-лепить из солёного теста различные поделки;

-приобрести навыки изготовления поделок из солёного теста;

**-**пользоваться материалами, инструментами, предназначенными для лепки;

**-**выполнять объемные композиции;

**-** работать со стеками;

**-**бережно относиться к работам товарищей.

**Личностные результаты**

К концу ознакомительного уровня у учащихся будут сформированны:

-любовь к искусству, труду, чувства коллективизма, аккуратности, усидчивости, доброжелательности, художественного вкуса, взаимопомощи;

-художественный вкус, отзывчивость, уважение к окружающим людям;;

**Метапредметные результаты**

***У учащегося будет:***

**-**развито внимание, память, логическое и пространственное воображения;

-развито конструктивное мышление и сообразительность;

-развито восприятия цветочной гаммы, глазомера, мелкой моторики пальцев, творческих способностей, воображения.

**Программа «Я познаю мир»**

Особое значение для развития личности ребёнка в дошкольном возрасте имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребёнка, его личностный рост.

К 5-7 годам дошкольник уже имеет определённый багаж знаний. В основном это представления и первоначальные понятия о предметах и явлениях окружающей жизни. Но важен не столько объём знаний, сколько их качество – степень правильности, чёткости, обобщённости сложившихся представлений. А также уровень развития познавательных интересов и деятельности ребёнка, его речи. Ознакомление детей с общественными явлениями должно занимать такое же место, как и ознакомление с явлениями природы. Погружение в природную и общественную среду активизирует эмоционально-чувственную сферу детей, пробуждает у них интерес к своей Земле и родному краю, к людям Земли, к своей семье, чувство сопричастности к тому, что происходит в нашем общем доме.

При сообщении новых знаний важно правильно организовать работу, учитывая опыт и впечатления детей, уровень развития речи. Поэтому Программа рассчитана на формирование у дошкольников представлений об общественных явлениях и природе.

Особое внимание уделено активизации детского словаря, речи, развитию у детей различных нравственных качеств, необходимых им для дальнейшего обучения в школе.

**Цель:**

- развитие познавательно-речевой активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

**Задачи:**

**образовательные:**

- развивать исследовательский и познавательный опыт;

- поддерживать инициативу, сообразительность, пытливость, критичность,

самостоятельность;

**личностные:**

- развивать коммуникативность, наблюдательность, элементарный самоконтроль своих действий;

**метапредметные**:

- воспитывать ценностное отношение к жизни в гармонии с окружающим миром.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы,темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | **Форма аттестации\**  **контроля** |
| **теория** | **Практика** |
| 1 | **Раздел 1. Введение в образовательную программу** | **1** | **1** |  | Собеседование. Вводный контроль |
| 2. | **Раздел 2.**  **Я среди людей** | **5** | **3** | **2** | Текущий контроль |
| 3. | **Раздел 3.**  **Всякий труд почетен** | **9** | **2** | **7** | Текущий контроль |
| 4. | **Раздел 4.**  **Приобщение к народным истокам** | **8** | **2** | **6** | Текущий контроль |
| 5. | **Раздел 5.**  **Познай себя** | **8** | **2** | **6** | Текущий контроль |
| 6. | **Раздел 6.**  **Что нас окружает?** | **8** | **1** | **7** | Текущий контроль |
| 7. | **Раздел 7.**  **Где мы живем?** | **8** | **2** | **6** | Текущий контроль |
| 8. | **Раздел 8.**  **Общение и культура поведения** | **8** | **2** | **6** | Текущий контроль |
| 9. | **Раздел 9.**  **Познай мир** | **8** | **3** | **5** | Текущий контроль |
| 10. | **Раздел 10.**  **Береги себя сам** | **8** | **4** | **4** | Текущий контроль |
| 11. | **Раздел 11.**  **Итоговое занятие** | **1** | **1** | **-** | Итоговый контроль.Занятие-путешествие |
| **ИТОГО:** | | **72** | **22** | **50** |  |

**Содержание учебного плана**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу – 1 час. Игра «Что я знаю о себе?»**

**Раздел 2. Я среди людей - 5 часов.**

**Теория – 3 часа. Взрослые и дети. Я и моя семья. Мои друзья.**

**Практика – 2 часа. Общаемся друг с другом. Наши имена и фамилии.**

**Раздел 3. Всякий труд почетен – 9 часов.**

**Теория – 2 часа. Кто нас воспитывает. Хлеб всему голова.**

**Практика - 7 часов. Откуда текут молочные реки. Кто построил новый дом. Кто нас обувает и одевает. Мебельная фабрика. Службы «01»,»02», «03», «04» всегда на страже. Кем ты будешь, когда станешь взрослым? Как мы отдыхаем?**

**Раздел 4. Приобщение к народным истокам – 8 часов.**

**Теория - 2 часа. В гостях у бабушки. Эти мудрые русские сказки. Практика – 6 часов. Традиции россиян. Золотые руки мастеров. Русские посиделки. Чтение произведений. Экскурсионные походы.**

**Раздел 5. Познай себя – 8 часов.**

**Теория - 2 часа. Сохрани свое здоровье сам. Осанка – красивая спина. Спорт - это здоровье.**

**Раздел 6. Что нас окружает? – 8 часов.**

**Теория – 1 час. Что такое рукотворный мир.**

**Практика - 7 часов. Для чего нужны ткани. Техника – наша помощница. Предметы из стекла и металла. Предметы обихода из кожи и дерева. Мы-изобретатели. Работа с картоном. Музыка и живопись украшают нашу жизнь.**

**Раздел 7. Где мы живем? – 8 часов.**

**Теория – 2 часа. Мой родной край. Памятные места родной станицы. Практика – 6 часов. Люди, прославившие нашу станицу. Москва – столица нашего Отечества. Я люблю тебя Россия. Игра «Кругосветное путешествие». Экскурсия к памятным местам станицы. Экскурсия в музей.**

**Раздел 8. Общение и культура поведения – 8 часов.**

**Теория – 2 часа. Давайте говорить друг другу комплименты. Волшебные слова.**

**Практика – 6 часов. Наше настроение. Как понять друг друга. Учимся играть и работать дружно.**

**Раздел 9. Познай мир – 8 часов.**

**Теория – 3 часа. Наша земля. Невидимка воздух. Волшебница вода.**

**Практика – 5 часов. Этот загадочный космос. Где работает огонь. Что мы знанием об электричестве. Что такое время.**

**Раздел 10 .Береги себя сам – 8 часов.**

**Теория – 4 часа. Осторожно грипп! Будь осторожен с огнем. Безопасность на дороге. Опасные предметы дома.**

**Практика - 4 часа. Безопасность на природе. Встреча с незнакомцем. Осторожно, улица! Умеешь ли ты обращаться с животными. Экскурсия в парк.**

**Раздел 11.Итоговое занятие -1 час. Занятие-путешествие.**

**Планируемые результаты**

**образовательные:**

- развит исследовательский и познавательный опыт;

- поддерживать инициативу, сообразительность, пытливость, критичность,

самостоятельность;

**личностные:**

- развиты коммуникативность, наблюдательность, элементарный самоконтроль своих действий;

**метапредметные**:

- воспитано ценностное отношение к жизни в гармонии с окружающим миром.

**Программа «Считалочка»**

В основу Программы положены идеи личностного развития ребёнка, его творческих и познавательных способностей, которые являются базой для формирования математического мышления.

**Цель:**развитие математических представлений.

**Задачи:**

**образовательные:**

-обучать математическим навыкам;

- создать благоприятные эмоциональные условия для выявления и развития интересов ребёнка;

- формировать внутреннюю учебную мотивацию посредством игровой деятельности и проблемного обучения;

**личностные:**

-закреплять математические понятия посредством игровой деятельности;

**метапредметные:**

- соблюдать здоровье сберегающие технологии.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела,темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | **Форма аттестации\контроля** |
| **теория** | **Практика** |
| 1 | **Раздел 1.**  **Введение в образовательную программу** | **1** | **1** | **-** | Вводный контроль |
| 2. | **Раздел 2.**  **Количество и счет** | **16** | **3** | **13** | Текущий контроль |
| 3. | **Раздел 3.**  **Геометрические фигуры** | **15** | **4** | **11** | Текущий контроль |
| 4. | **Раздел 4.**  **Величина** | **12** | **4** | **8** | Текущий контроль |
| 5. | **Раздел 5.**  **Ориентировка во времени.** | **10** | **4** | **6** | Текущий контроль |
| 6. | **Раздел 6.**  **Логические задачи.** | **17** | **1** | **16** | Текущий контроль |
| 7. | **Раздел 7.**  **Итоговое занятие** | **1** | **-** | **1** | Итоговый контроль. Тестирование |
| **ИТОГО:** | | **72** | **22** | **50** |  |

**Содержание учебного плана**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу – 1 час. Инструктаж по ТБ.**

**Раздел 2. Количество и счет – 16 часов.**

**Теория-3 часа. Числа и цифры , соотнесение количества предметов и цифр. Практика-13 часов. Числа и цифры 1,2,3,4,5, сложение числа 5 из двух меньших. Число и цифра 6, сложение числа 6 из двух меньших. Число и цифра 4,5,6, независимость числа от расположения предметов. Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Числа и цифры 0,4,5,6. Число и цифра 7. Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа 7 из двух меньших. Числа и цифры 1-8. Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших. Числа и цифры 1-9. Порядковый счет, сравнение смежных чисел. Число 10. Цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших. Работа в тетрадях в клетку. Игровые упражнения. Упражнение на увеличение и уменьшение чисел. Решение задачи. Работа со счетными палочками.**

**Раздел 3. Геометрические фигуры – 15 часов.**

**Теория- 4часа. Геометрические фигуры. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Квадрат. Круг. Треугольник. Прямоугольник. Практика-11 часов. Деление квадрата на 2,4 части. Трапеция. Четырехугольник. Шестиугольник. Работа в тетрадях в клетку. Символические изображения предметов из счетных палочек. Решение задачи. Зрительный диктант.**

**Раздел 4. Величина *–* 12 часов.**

**Теория- 4часа. Знаки +,=, <,>. Понятия «длинный», «короче», « еще короче», «самый короткий», «высокий», «широкий», «ниже», «большой». Практика- 8 часов. Работа в тетрадях. Деление предмета на 2,4 части. Решение задач. Выполнение упражнений на логическое мышление.**

**Раздел 5. Ориентировка во времени – 10 часов.**

**Теория-4часа. Время года. Часть суток. Дни недели. Ориентировка в пространстве.**

**Практика-6 часов. Работа в тетрадях. Решение задач. Зрительный диктант.**

**Раздел 6. Логические задачи – 18 часов.**

Теория-1час. Пактика-17 часов. Свойства предметов. Множества предметов, обладающие указанным свойством. Признаки предметов. Закономерности в значении признаков у серии предметов.

     Последовательность действий, заданная устно и графически. Порядок действий, ведущий к заданной цели. Целое действие и его части .Элементы логики .

     Функциональные признаки предметов. Установление общих признаков. Выделение основания для сравнения. Сопоставление объектов по данному основанию.

     Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов.

Логические упражнения. Логические задачи. Задачи-шутки. Логические игры.

**Раздел 7. Итоговое занятие.-1 час.** Мини-выставка.

**Планируемые результаты**

**образовательные:**

сформированы математические навыки;

сформирована учебная мотивация посредством игровой деятельности и проблемного обучения;

**личностные:**

закрепелены математические понятия посредством игровой деятельности;

**метапредметные:**

соблюдены здоровье сберегающие технологии.

**Программа «Карандаш»**

Особое значение для развития личности ребёнка в дошкольном возрасте предусматривает необходимость воспитания у детей чувства «прекрасного»формирования высоких эстетических вкусов, умения понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Приобщение детей к искусству и к художественной деятельности начинается с дошкольного возраста. Поэтому необходимо значительно улучшить эстетическое воспитание дошкольников, развивать их творческие способности, умение образно осмысливать и передавать окружающий мир. Детское творчество непосредственно связано с восприятием и отображением действительности, и важнейшим условием его развития является художественно-образное видение мира, художественное мышление ребенка, которое невозможно без воображения и фантазии. Программа направлена на формирование у детей 5 – 7 лет представлений об искусстве, как живом организме и развитие их творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства, лепки и аппликаций автор решает задачи художественно – эстетического воспитания детей, приобщает к мировой художественной культуре. Посредством системы творческих заданий развивается у дошкольников эмоционально – ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения. Общим итогом становится устойчивый интерес к природе, желание общаться с ней и творческое самовыражение детей в различных видах художественной деятельности.

На занятиях дети знакомятся с картинами известных художников, которые рисовали времена года. Наблюдения за природой в различные времена года дети отражают в своём творчестве: краски смешиваем, чтобы получилось весеннее небо, весенний снег и ручейки. Учимся лепить птичек, рисовать и вырезать из бумаги цветы.

**Цель:** развитие творческих способностей детей в изодеятельности.

**Задачи:**

**образовательные:**

- развить эстетическое сознание, эстетические чувства;

**личностные:**

- научить пользоваться красками, пластилином, ножницами, смешивать цвета, работать с бумагой;

- научить разбираться в эмоциональном настроении животных и передавать его в рисунках, лепке и аппликациях;

- развить зрительную память, глазомер, мелкую моторику кистей рук.

**метапредметные:**

- учить детей самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношения.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название разделов, тем** | **Всего** | **Тео**  **рия** | **Практика** | **Формы аттестации/ контроля** |
| 1. | **Раздел 1.Введение в образовательную программу** | **1** | **1** | **-** | Собеседование. Вводный контроль |
| 2. | **Раздел 2. Натюрморт** | **6** | **1** | **5** | Текущий контроль |
| 3. | **Раздел 3. Пейзаж** | **7** | **1** | **6** | Текущий контроль |
| 4. | **Раздел 4. Архитектура** | **8** | **1** | **7** | Текущий контроль |
| 5. | **Раздел 5. Сюжетное изображение** | **8** | **1** | **7** | Текущий контроль |
| 6. | **Раздел 6. Г рафика** | **8** | **1** | **7** | Текущий контроль |
| 7. | **Раздел 7. Декоративная роспись** | **7** | **1** | **6** | Текущий контроль |
| 8. | **Раздел 8. Портрет** | **8** | **1** | **7** | Текущий контроль |
| 9. | **Раздел 9. Скульптура** | **9** | **1** | **8** | Текущий контроль |
| 10. | **Раздел 10. Стиль, мода, красота** | **9** | **1** | **8** | Текущий контроль |
| 11. | **Раздел 11 .Итоговое занятие** | **1** |  | **1** | Итоговый контроль |
| **ИТОГО:** | | **72** | **10** | **62** |  |

**Содержание учебного плана**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу - 1час.**

**Раздел 2. Натюрморт- 6 часов.**

Теория 1час. Дать представления какие предметы изображаются в натюрморте. Натюрморт можно изобразить в форме рисунка, аппликации, лепки.

Практика. – 5ч. Изобразить натюрморт в рисовании «Фруктовая сказка», «Яблоки», «Дары осени», «Фруктовая сказка», аппликации «Кухонные принадлежности», лепке «Яблоки».

**Раздел 3. Пейзаж – 7 часов.**

Теория – 1час. Расширение знаний о видах и жанрах изобразительного искусства, о пейзаже, учить рисовать пейзаж.

Практика 6 часов. Учить детей отражать признаки осени. Использовать различные способы рисования деревьев. Учить детей изображать цветущее дерево с помощью пластилина. Продолжить знакомить детей с зимним, весенним и летним пейзажем. Учить детей передавать очертание стволов, веток деревьев, форму и пластику предметов.

Научить с помощью объемной аппликации делать горы, лес, облака, силуэты предметов.

**Раздел 4. Архитектура – 8 часов.**

Теория -1час. Понятия «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец».

Практика – 7 часов. Изба из бревен (аппликация). Красиво и правильно располагать предметы на бумаге пропорционально друг другу. Познакомить детей с монументальной архитектурой. Навыки работы с бумагой, ножницами, клеем.

**Раздел 5. Сюжетное изображение- 8 часов.**

Теория – 1час Рисование сказочных персонажей по памяти. Лепка спортивных сюжетов. Вырезание симметричных форм из бумаги.

Практика 7часов. Учить детей передавать в рисунке эпизод знакомой сказки; выполнять общую композицию в аппликации.

**Раздел 6. Графика - 8 часов.**

Теория -1час. Вызвать у детей интерес к такому виду искусства. Познакомить с таким способом изображения.

Практика- 7часов. Графика на бумаге. Техника выполнения - штрих, точка, контурная линия, силуэт. Закрепить технику графического рисунка в лепке. Вырезание с помощью ножниц различные формы.

**Раздел 7. Декоративная роспись - 7 часов.**

Теория – 1час. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Познакомить с традиционным народным промыслом.

Практика- 6 часов - Лепка (узор методом рельефа). Учить лепить фигурки животных, птиц, передавая формы туловища, головы, ног; соотношение частей по величине, их расположение. Рисование - учить рисовать узор из бутончиков и листьев; освоить простые элементы росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки и т.д.); учить выделять элементы узора, понимать закономерности сочетания форм, цвета и композиционного расположения.

**Раздел 8. Портрет – 8 часов.**

Теория -1час. Дать представление о жанре портрета. Учить детей рисовать автопортрет.

Практика – 7часов. Рисование - Портрет друга, мамы, сказочного героя, автопортрет. Лепка - вылепить сказочного героя, скульптурный портрет.

**Раздел 9. Скульптура -9 часов.**

Теория – 1 час. Развитие эстетического восприятия, воспитание интереса к скульптурам малых форм, к работе скульптора.

Практика – 8 часов Лепка рельеф - декоративная тарелка, использование подручных средств для отделки изделия; научить комбинировать материал. Лепим сказочных героев.

**Раздел 10. Стиль, мода, красота – 10 часов.**

Теория – 1час. Развитие у детей эстетического восприятия о быте, показать какая мода была в разные времена.

Практика – 9 часов. Украшения из глины, пуговиц и т.д. Одежда, которую мы носим. Как обустроить свой дом, свою комнату. Аппликация - сделать ковер из лоскутков.

Раздел 11.-1 час. Итоговое занятие мини-выставка.

**Планируемые результаты**

**образовательные:**

- развиты эстетическое сознание и эстетические чувства;

**личностные:**

- научиться пользоваться красками, пластилином, ножницами, смешивать цвета, работать с бумагой;

- научиться разбираться в эмоциональном настроении животных и передавать его в рисунках, лепке и аппликациях;

- развиты зрительную память, глазомер, мелкую моторику кистей рук.

**метапредметные:**

- научаться самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношения.

**Раздел2. «Комплекс организационно - педагогических условий»**

**2.1 Календарный учебный график по программе «От звука к букве»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата занятия по плану** | **Дата занятия по факту** | **Название тем, разделов** | **Кол-во часов** | | | | **Форма занятия** | **Место проведения** | | | | **Форма контроля** |
|  | **Раздел 1. Введение в образовательную программу (1 час)** | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | |  |  | «Приключение Колобка» | | 1 | | | Занятие-игра | |  | | | Опрос |
| **Раздел 2. Формирование коммуникативной позиции учащихся  по отношению к сверстникам (20 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **2** | |  |  | Знакомство | | 1 | | |  | | |  | | Опрос |
| **3** | |  |  | Кто Я такой? | | 1 | | | Беседа | | |  | | Опрос |
| «Я и другие» | | | | | | | | | | | | | | |
| **4** | |  |  | Я, ты, он, она… | | 1 | | | Занятие-игра | |  | | | Опрос |
| **5** | |  |  | Я считаю тебя хорошим | | 1 | | | Занятие-игра | |  | | | Опрос |
| **6** | |  |  | Что такое дружба | | 1 | | | Беседа | |  | | | Опрос |
| «Мы вместе». | | | | | | | | | | | | | | |
| **7** | |  |  | Дружба – это помощь | | 1 | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **8** | |  |  | Кто такой настоящий друг? | | 1 | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **9** | |  |  | С кем я хочу дружить? | | 1 | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **10** | |  |  | Какие чувства мешают дружить? | | 1 | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **11** | |  |  | Игра  «Мы изменились». | | 1 | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **12** | |  |  | «В дружбе наша сила» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **13** | |  |  | «Сломанный телефон» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **14** | |  |  | «Горелки» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **15** | |  |  | «Горячие стулья» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **16** | |  |  | «Дождь идёт» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **17** | |  |  | «Игра в слова» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **18** | |  |  | «Путаница» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **19** | |  |  | «Слова наоборот» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **20** | |  |  | «Ручеёк» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **21** | |  |  | «Тебя зовут………» | |  | | | Занятие-игра | | | |  | Беседа – опрос |
| **Раздел 3 .Обучение детей грамоте (33 часа)** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **22** | |  |  | Формирование представления о звуках.  «В мире звуков» | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **23** | |  |  | Знакомство со словом и предложением.  «Сад. Лес» | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **24** | |  |  | Звук и буква У. Образование множественного числа имён существительных | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **25** | |  |  | Звук и буква А. Образование множественного числа имён существительных | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **26** | |  |  | Образование множественного числа имён существительных | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **27** | |  |  | Звук и буква О. Работа над предложением, знакомство с  понятием «предлог» | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **28** | |  |  | Звук и буква О. Работа над предложением, знакомство с  понятием «предлог» | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **29** | |  |  | Звук и буква И. Выделение ударного гласного звука, анализа и синтеза слогов | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **30** | |  |  | Звуки П, Пь и буква П. Анализа и синтеза слогов | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **31** | |  |  | Звук и буква Э | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **32** | |  |  | Образование формы родительного падежа единственного числа имён существительных | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **33** | |  |  | Согласование притяжательных местоимений с существительными | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **34** | |  |  | Звуки Т, Ть и буква Т. Образование формы родительного падежа имён существительных | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
|  | |  |  | Звуки К, КЬ и буква К. Работа над предложением | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **41** | |  |  | Звуки М, Мь и буква М.Подбор антонимов, понимание и правильное объяснение крылатых выражений | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **42** | |  |  | Звуки Х, Хь и буква Х. Работа над предложением | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **43** | |  |  | Звук и буква Ы. Различение окончаний существительных в единственном и множественном числе | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **44** | |  |  | Звук С, Сь и буква С. Словообразование относительных прилагательных, согласование их с существительными | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **45** | |  |  | Звуки З, Зь и буква З. Образование формы множественного числа родительного падежа существительных, согласование прилагательные с существительными | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **46** | |  |  | Звуки Н, Нь и буква Н. Подбор слов противоположных по смыслу | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **47** | |  |  | Звуки Б, Бь и буква Б. Подбор антонимов | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |
| **48** | |  |  | Звуки В, Вь и буква В. Подбор антонимов | | | 1 | Практическое занятие | | | | |  | Беседа – опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **49** |  |  | Звуки Д, Дь и буква Д. Звуко-слоговой анализ слова | 1 | Практическое занятие |  | | Беседа – опрос | |
| **50** |  |  | Звуки Г, Гь и буква Г. Согласование прилагательных с существительными | 1 | Практическое занятие |  | | Беседа – опрос | |
| **51** |  |  | Звук и буква Ш. Правило правописание «ши» | 1 | Практическое занятие |  | | Беседа – опрос | |
| **52** |  |  | Звук и буква Ж. Правописание «жи», подбор слов к схемам | 1 | Практическое занятие |  | | Беседа – опрос | |
| **53** |  |  | Звуки Л, Ль и буква Л. Образование притяжательных прилагательных | 1 | Практическое занятие |  | | Беседа – опрос | |
| **54** |  |  | Игровые задания  «В сказочной стране звуков и букв» | 1 | Практическое занятие |  | | Контрольные игровые задания и упражнения | |
| **Раздел 4. Формирование навыков письма (16 часов)** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **55** |  |  | Правила посадки, расположение тетради при письме, правильное держание карандаша, ручки |  | Практическое занятие | |  | | Наблюдение |
| **56** |  |  | Ориентировка на нелинованной бумаге. Формирование пространственных представлений | 1 | Практическое занятие | |  | | Наблюдение |
| **57** |  |  | Ритмичные круговые линии, имеющие широкий размах. Обводка контура (линии внутри контура): «Улитка», «Клубок», «Шланг», «Полет бабочки» | 1 | Практическое занятие | |  | | Наблюдение |
| **58** |  |  | Ритмичные круговые линии небольшого размаха. Обводка контура (линии внутри него): «Мороженое», «Шары», «Полет стрекозы» | 1 | Практическое занятие | |  | | Наблюдение |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **59** |  |  | Полуовалы. Проведение линий по пунктиру и самостоятельно: «Салют», «Прыжки лягушки, кузнечика» | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **60** |  |  | Линии прямые и наклонные: «Горизонтальные и вертикальные линии», «Наклонные линии», «Дождь» | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **61** |  |  | Ознакомление со штриховкой. | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **62** |  |  | Штриховка слева направо | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **63** |  |  | Штриховка сверху вниз | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **64** |  |  | Наклонная штриховка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **65** |  |  | Ознакомление с тетрадью и ее разлиновкой | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение | |
| **66** |  |  | Горизонтальные прямые «Дорожки ежика» | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение | |
| **67** |  |  | Горизонтальные прямые «Дорожки черепашки» | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение | |
| **68** |  |  | Горизонтальные прямые «Дорожки мышки» | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение | |
| **69** |  |  | Петлеобразные линии | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение | |
| **70** |  |  | Петлеобразные линии разного размера | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение | |
| **71** |  |  | Тесты. «Волшебные фигуры» | 1 | Практическое занятие |  | Тестовые игровые задания и упражнения | |
| **Раздел 5.Итоговое занятие 1 час** | | | | | | | | |
| **72** |  |  | «Лесная школа» | 1 | Практическое занятие |  | Развлечение | |
| **Итого** 72 | | | | | | | | |

**Календарный учебный график к Программе «Юный мастер»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата занятия  по плану | Дата занятия по факту | | Тема занятия | Кол-во часов | Форма занятия | Место проведения | | Форма контроля |
| **Раздел 1.Введение в образовательную программу(1 час)** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | История возникновения пластики из солёного теста. Правила техники безопасности. Те | 1 | Беседа |  | | Вводный контроль |
| **2. Раздел. Цветоведение (2 часа)** | | | | |  |  |  | |  |
| 2 |  |  | | Краски, способы смешивания, консистенция, этапы росписи. Теория | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
|  |  |  | | Научить детей смешивать цвета, из двух-трёх цветов получить один. Теория | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
|  |  |  | | **3.Раздел.Технология изготовления панно «Забавные портреты»(15 часов)** | | | | | |
| 3 |  |  | | Технология изготовления забавных портретов.Теория | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 4 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Тигр». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 5 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Тигр».  Сушка. | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 6 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Тигр».  Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 7 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Коровка на лугу». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 8 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Коровка на лугу».Сушка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 9 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Коровка на лугу».Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 10 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Кошка у окошка». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 11 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Кошка у окошка».Сушка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 12 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Кошка у окошка».Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 13 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «На рыбалке». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 14 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «На рыбалке». | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 15 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «На рыбалке».Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 16 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Верблюд в пустыне». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 17 |  |  | | Технология изготовления панно портретов «Верблюд в пустыне». Сушка Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 18 |  |  | | Технология изготовления панно портретов. Покрытие лаком | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
|  |  | **Раздел 4. Технология изготовления панно Панно « Грибное лукошко» (28 часов)** | | | | | | | |
| 19 |  |  | | Научить лепить корзинку, уточнить знание формы - диск. Закрепить название грибов. Теория | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 20 |  |  | | Технология изготовления корзины с грибами «Грибное лукошко».Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 21 |  |  | | ЛепкаТехнология изготовления корзины с грибами «Грибное лукошко». | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 22 |  |  | | ЛепкаТехнология изготовления корзины с грибами «Грибное лукошко». Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 23 |  |  | | Технология изготовления корзины с грибами «Грибное лукошко». Покрытие лаком | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
|  |  |  | | **Раздел 5. Панно по мотивам народных сказок (36 часов)** | | | | | |
| 24 |  |  | | Теория изготовления панно по мотивам из народных сказок. Теория | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 25 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Репка». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 26 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Репка». | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 27 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Репка». Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 28 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Репка». Оформление | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 29 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Колобок». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 30 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Колобок». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 31 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Колобок». Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 32 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Колобок». Оформление | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 33 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок :«Теремок». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 34 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок:«Теремок». Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 35 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как:«Теремок». Оформление | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 36 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Красная шапочка». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 37 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок. «Красная шапочка». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 38 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок. «Красная шапочка». Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 39 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Маша и медведь». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 40 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Маша и медведь». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 41 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Маша и медведь». Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 42 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Курочка Ряба». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 43 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Курочка Ряба». Сушка. Роспись | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 44 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок как: «Курочка Ряба». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 45 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок. Оформление | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| 46 |  |  | | Технология изготовления панно по мотивам сказок. Покрытие лаком | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
|  | **Раздел 6**. **Декоративное панно « Деревья»** | | | | | | | | |
| 47 |  |  | | Учить лепить ствол дерева жгутом. Закреплять умение скреплять детали. Учить использовать дополнительные материалы. Теория | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 48 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 49 |  |  | | Учить использовать дополнительные материалы. Теория | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 50 |  |  | | Технология лепки деревьев «Дерево с листьями и плодами». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 51 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 52 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. Учить использовать дополнительные материалы. Теория | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 53 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. Учить использовать дополнительные материалы. Теория | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 54 |  |  | | Технология лепки деревьев «Дерево с листьями и плодами». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 55 |  |  | | Учить использовать дополнительные материалы. Теория | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 56 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 57 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 58 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. Учить использовать дополнительные материалы. | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 59 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. Учить использовать дополнительные материалы. Теория | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 60 |  |  | | Закреплять умение скреплять детали. | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 61 |  |  | | Технология лепки деревьев «Дерево яблоня» | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 62 |  |  | | Технология лепки деревьев «Дерево с листьями и плодами». Роспись | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 63 |  |  | | Технология лепки деревьев «Дерево с листьями и плодами». Оформление | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 64 |  |  | | Технология лепки деревьев «Фруктовая ветка». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 65 |  |  | | Технология лепки деревьев «Фруктовая ветка». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 66 |  |  | | Технология лепки деревьев «Фруктовая ветка». Роспись | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 67 |  |  | | Технология лепки деревьев «Фруктовая ветка». Оформление | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 68 |  |  | | Технология лепки деревьев «Цветочная ветвь». Лепка | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 69 |  |  | | Технология лепки деревьев «Цветочная ветвь». Сушка | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 70 |  |  | | Технология лепки деревьев «Цветочная ветвь». Роспись | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| 71 |  |  | | Технология лепки деревьев «Цветочная ветвь». Оформление | 1 | Практическое занятие |  | Наблюдение,опрос | |
| **Раздел 7. Итоговое занятие** | | | | | | | | | |
| 72 |  | |  | Тестирование | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение,опрос |
| **Итого 72** | | | | | | | | | |

**Календарный учебный график к программе «Мир вокруг нас»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата занятия по плану | | Дата занятия по факту | Наименование темы занятия | Кол-во  часов | Форма занятия | Место проведения | | Форма контроля |
| **Раздел 1.Введение в образовательную программу-1 час** | | | | | | | | | |
| 1. |  | |  | Вводное занятие. Игра « Что я знаю о себе?-1 час | 1 | Учебное занятие |  | | Устный опрос |
| **Раздел 2. «Я среди людей»-5 часов** | | | | | | | | | |
| 2. |  | |  | Я и моя семья. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 3. |  | |  | Родничок-моя вторая семья. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 4. |  | |  | Мои друзья. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 5. |  | |  | Общаемся друг с другом. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 6. |  | |  | Наши имена и фамилии. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 3. « Всякий труд почётен» - 9 часов** | | | | | | | | | |
| 7. | |  |  | Кто нас воспитывает? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 8. | |  |  | Хлеб-всему голова. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 9. | |  |  | Откуда текут молочные реки? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 10. | |  |  | Кто построил новый дом? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 11. | |  |  | Кто нас обувает и одевает? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 12. | |  |  | Мебельная фабрика. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 13. | |  |  | Службы «01», «02», «03» всегда на страже. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 14. | |  |  | Кем ты будешь, когда станешь взрослым? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 15. | |  |  | Как мы отдыхаем? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 4. «Приобщение к народным истокам» - 8 часов** | | | | | | | | | |
| 16. | |  |  | В гостях у бабушки в деревне. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 17. | |  |  | Чудо-чудное, диво-дивное! (русские народные игрушки) | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 18. | |  |  | Эти мудрые русские сказки! | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 19. | |  |  | Краса ненаглядная (русские народные промыслы) | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 20. | |  |  | Традиции россиян (русские народные праздники) | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 21. | |  |  | Отгадайте-ка загадки! (русский народный фольклор) | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 22. | |  |  | Золотые руки мастеров. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 23. | |  |  | Русские посиделки. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 5. «Познай себя»-8 часов** | | | | | | | | | |
| 24. | |  |  | Сохрани своё здоровье сам. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 25. | |  |  | Витамины укрепляют организм. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 26. | |  |  | Слушай во все уши. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 27. | |  |  | Смотри во все глаза. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 28. | |  |  | Наши руки. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 29. | |  |  | Подружись с зубною щёткой. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 30. | |  |  | Осанка-красивая спина. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 31. | |  |  | Спорт-это здоровье. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 6. «Что нас окружает?»-8 часов** | | | | | | | | | |
| 32. | |  |  | Что такое рукотворный мир? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 33. | |  |  | Для чего нужны ткани? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 34. | |  |  | Техника-наша помощница. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 35. | |  |  | Предметы из стекла и металла. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 36. | |  |  | Как люди используют кожу и дерево? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 37. | |  |  | Искусственные материалы необходимы. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 38. | |  |  | Мы изобретатели. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 39. | |  |  | Музыка и живопись украшают нашу жизнь. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 7. «Где мы живём?» - 8 часов** | | | | | | | | | |
| 40. | |  |  | Моя родная станица. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 41. | |  |  | Архитектура станицы. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 42. | |  |  | Памятные места родной станицы. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 43. | |  |  | Люди, прославившие станицу. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 44. | |  |  | Москва-столица нашего Отечества. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 45. | |  |  | Я люблю тебя, Россия. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 46. | |  |  | Кругосветное путешествие. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 47. | |  |  | Мир на всей планете. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 8.«Общение и культура поведения»-8 часов** | | | | | | | | | |
| 48. | |  |  | Давайте говорить друг другу комплименты. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 49. | |  |  | Волшебные слова. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 50. | |  |  | Наше настроение. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 51. | |  |  | Как понять друг друга? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 52. | |  |  | Учимся играть и работать дружно. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 53. | |  |  | Как вести себя в цирке. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 54. | |  |  | Приятного ап петита! | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 55. | |  |  | Правила на всю жизнь. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 9. Познай мир-8 часов** | | | | | | | | | |
| 56. | |  |  | Наша Земля. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 57. | |  |  | Невидимка-воздух. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 58. | |  |  | Волшебница-вода. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 59. | |  |  | Этот загадочный космос. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 60. | |  |  | Где работает огонь? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 61. | |  |  | Что мы знаем об электричестве? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 62. | |  |  | Что такое время? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 63. | |  |  | Кладовая Земли. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 10. Береги себя сам-9 часов** | | | | | | | | | |
| 64. | |  |  | Осторожно, грипп! | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 65. | |  |  | Будь осторожен с огнём! | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 66. | |  |  | Безопасность на дороге. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 67. | |  |  | Опасные предметы дома. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 68. | |  |  | Встреча с незнакомцем. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 69. | |  |  | Осторожно, улица! | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 70. | |  |  | Умеешь ли ты обращаться с животными? | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| 71. | |  |  | Безопасность на природе. | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 11.Итоговое занятие** | | | | | | | | | |
| 72. | |  |  | Итоговое занятие.Экскурсия в парк | 1 | Учебное занятие | |  | Занятие-путешествие |
|  | |  |  | Итого: | 72 |  | |  |  |

**Календарный учебный график к программе «Карандаш»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Дата занятия по плану** | **Дата занятия по факту** | **Наименование темы занятия** | **Кол-во часов** | **Форма занятия** | **Место проведения** | | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Введение в образовательную программу -1 час** | | | | | | | | |
|  |  |  | Введение в образовательную программу Беседа по ТБ | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 2. Натюрморт-6 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Знакомимся с натюрмортом» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Фруктовая сказка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Дары осени» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Кухонные принадлежности | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Божья коровка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Яблоки» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 3. Пейзаж-7часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Рисуем пейзаж» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Унылая пора! Очей очарованье» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Лучше гор могут быть только горы» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Тайна подводного царства» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Цветы» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Золотая осень» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Золотые листья» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 4. Архитектура-8часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Вот эта улица, вот этот дом...» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Русская изба» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Дом будущего» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «В свете ж есть такое чудо...» (сказочный дворец) | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Замок волшебного города» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Дом поросят» (сказка «Три поросенка) | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Моя улица» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Город будущего» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 5. Сюжетное изображение-8 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Сказочные птицы» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Спортивные развлечения» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Не обижайте муравья!» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Сказочный персонаж» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Дед Мазай и зайцы» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Снегирь» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Новогоднее веселье» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 6. Графика -8 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Новое исскуство-графика» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Капельки-кляксы нам с детства знакомы» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Петушиная семья» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Рисуем штрихом» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Бабочка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Кружевные рыбки» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация « Снеговик» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Разные силуэты» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 7. Декоративная роспись-7 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Лепка «Лошадь» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Городецкие узоры» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Русская матрешка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Сказочная Гжель» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Дымковская игрушка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Хохломские чудеса» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Домашнее животное» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 8. Портрет-8 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Риование «Мамочка милая, мама моя» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Портрет друга» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Клоун» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Портрет Мальвины» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Кот Матроскин» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Автопортрет» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Моя семья» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Портрет моей бабушки» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 9. Скульптура -9 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Наши младшие друзья» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Мишка косолапый по лесу идет» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Наши добрые сказки» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Сказочный бал» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Дети на прогулке» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Собачка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Собачка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Наша клумба» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Что мы видим из окна» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 10. Стиль, мода, красота-9 часов** | | | | | | | | |
|  |  |  | Рисование «Что мы видим из окна» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Наша клумба» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Панно-тарелка» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Скатертью, салфетками украсим дома стол» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Мы лепим вазу для цветов» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Сервиз» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Лепка «Без украшений нам нельзя» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Рисование «Ателье мод» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
|  |  |  | Аппликация «Коллаж из ткани» | 1 | Учебное занятие | |  | Устный опрос |
| **Раздел 11. Итоговое занятие – 1 час.** | | | | | | | | |
|  |  |  | Итоговое занятие | 1 | Учебноезанятие | |  | Мини-выставка |

**Календарный учебный график к программе «Считалочка»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | Дата занятий по плану | Дата занятий по факту | Наименование темы занятия | Кол-во  часов | Форма занятий | Место проведения | Форма контроля | |
| **Раздел 1. Введение в образовательную программу – 1час** | | | | | | | | | |
|  | |  |  | Введение в образовательную программу. Правила по ТБ. | 1 ч | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
| **Раздел 2. Количество и счёт -16 часов** | | | | | | | | | |
|  | |  |  | Количество и счет: число и цифра 1.  Величина.  Ориентировка во времени.  Логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Наблюдение |
|  | |  |  | Количество и счет: число и цифра 1.  Величина.  Ориентировка во времени.  Логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3; соотнесешь количества предметов с цифрой.  Геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой.  Геометрические фигуры.  Величина. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5; знаки +, =;  Ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: число и цифра 6; знаки =, +,  Логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 4, 5, 6; знаки < , >, =  Геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 4, 5, 6; | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак - .  Геометрические фигуры.  Ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 0, 4, 5, 6; решение задачи, знаки - , < , > .  Ориентировка во времени и в пространстве. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: число и цифра 7. Знаки =, +, математическая загадка. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; состав числа 7 из двух меньших. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: числа и цифры 1— 8, знаки + ,  Ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: порядковый счет.  Величина. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: решение примеров на сложение и вычитание.  Геометрические фигуры.  Ориентировка в пространстве. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  | |  |  | Количество и счет: знаки < , >; порядковый счет.  Геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| **Раздел 3. Геометрические фигуры-14 часов** | | | | | | | | | |
|  |  | |  | Количество и счет: числа и цифры 1—9.  Величина: высокий, низкий.  Ориентировка во времени: дни недели; ознакомление с  названием месяца — январь. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Количество и счет: порядковый счет; сравнение смежных чисел.  Величина: часть и целое.  Геометрические фигуры: квадрат. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Количество и счет: число 10.  Геометрические фигуры: выкладывание из счетных палочек трапеции | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Количество и счет: цифры от 1 до 10; сложение числа 10 из двух меньших.  Геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат.  Логическая задача: дорисовка недостающих фигур. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Количество и счет: цифры от 1 до 10; сложение числа 10 из двух меньших. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Геометрические фигуры: работа со счетными палочками. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Геометрические фигуры: круг, прямоугольник. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Количество и счет: установление соответствия между цифрой и количеством предметов | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Геометрические фигуры: четырехугольник, шестиугольник. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Ориентировка во времени: части суток. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Ориентировка во времени: дни недели, времена года. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Количество и счет: решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Логическая задача: дорисовка предмета. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
|  |  | |  | Ориентировка в пространстве: работа в тетради в клетку. | 1 | Практическое занятие |  | Устный опрос | |
| **Раздел 4** **. Величина- 12 часов** | | | | | | | | | |
|  |  | |  | Количество и счет: решение задачи, примеров. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Знаки =, +, - , математические задачи, величина, ориентировка на листе. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | **.** Счет по образцу и названному числу, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Знаки <, >, =,соотнесение количества предметов с цифрой,  состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Цифры от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Независимость числа от пространственного расположения предметов | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Число 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| **Раздел 5. Ориентировка во времени -10 часов** | | | | | | | | | |
|  |  | |  | Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
|  |  | |  | Решение примеров, знаки +,--- величина, логическая задача, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 1. 47. |  | |  | Число 14, дни недели, логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 48. |  | |  | **.** Счет по образцу и названному числу, состав числа 9 из двух меньших. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 49. |  | |  | Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой. геометрические  фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 50. |  | |  | Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 51. |  | |  | Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 52 |  | |  | Математическая загадка, знаки +, состав числа *9* из двух меньших, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 53. |  | |  | Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| **Раздел 6. Логические задачи- 18 часов** | | | | | | | | | |
| 54. |  | |  | Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 55. |  | |  | Число 18, состав числа восемь из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 56. |  | |  | Число 18, решение примеров , ориентировка во времени, ориентировка в пространстве. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 1. 57. |  | |  | Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 58. |  | |  | Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 59. |  | |  | Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 60. |  | |  | Решение примеров, логическая задача, работа в тетради в клетку. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 61. |  | |  | Знаки +, - величина, математическая загадка | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 62. |  | |  | Соотнесение количества предметов с числом | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 63. |  | |  | Ориентировка в пространстве, логическая задача. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 64. |  | |  | Задачи-шутки, решение примеров, математические загадки. | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 65. |  | |  | Заерепление пройденного материала | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 66. |  | |  | Математические игры | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 67. |  | |  | Математические игры | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 68. |  | |  | Математические игры | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 1. 69. |  | |  | Математические игры | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 70. |  | |  | Математический диктант | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| 71. |  | |  | Математический диктант | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |
| **Раздел 7. Итоговое занятие – 1 час** | | | | | | | | | |
| 72. |  | |  | Математический диктант | 1 | Практическое занятие |  | | Устный опрос |

**2.2** **Условия реализации Программы**

Для успешной реализации Программы необходимо помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа, следующее оборудование и инвентарь:

-мебель (столы-4 штуки, стулья-8 штук);

-методические пособия;

-иллюстрации (демонстрационный материал, раздаточный материал);

-игрушки;

-игры (лото, домино в картинках и т.д.);

-детские книги, сказки, стихи;

-серия сюжетных картин;

-игры, развивающие логику, мышление;

- краски, цветные карандаши, альбом, картон, цветная бумага;

- мячи, обручи, скакалки, кегли.

**Кадровое обеспечение**

Педагог, реализующий Программу, имеет средне-специальное образование.

**Форма аттестации**

Аттестация для данного возрастного диапазона не предусмотрена.

**2.3 Оценочные материалы**

Диагностические материалы для фиксации результатов освоения программы.

### Способы проверки результатов освоения Программы – тесты.

### «Входная диагностика для дошкольников».

### «Диагностика  речевого  и  познавательного  развития  дошкольника, учебных  навыков».

**2.4 Методические материалы**

Для успешной реализации Программы подготовки детей к школе используются различные методы обучения:

- словесный,

- наглядный практический,

- объяснительно - иллюстративный репродуктивный,

- частично - поисковый,

- исследовательский проблемный;

- игровой,

методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

и педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения,  технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения,  технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология дистанционного обучения,

Ориентация на самостоятельную деятельность ребёнка органично сочетается с групповыми методами работы.

**Формы организации учебного занятия:** беседа, выставка, занятие-игра, конкурс,   открытое занятие, мини-выставки, практическое занятие,  творческая мастерская, экскурсия.

**Методические и дидактические материалы:** репродукции картин; иллюстрации к сказкам; геометрические фигуры; раздаточный материал для счёта; шаблоны и трафареты; сюжетные картинки по развитию речи; детские книги и журналы; наборы для моделирования, лепки, аппликации; тематические презентации; сборники детских песен; музыкальные физминутки; интерактивные игры по математике и развитию речи; видео ролики о правилах поведения; фоторепродукции животных, растений и родной природы.

**2.5 Алгоритм учебного занятия:**

*1этап – организационный ( 2мин).*

Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

*II этап -   подготовительный (3 мин.)*(подготовка   к   восприятию   нового

содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

*III этап*-  *основной (20 мин.).*

В   качестве  основного   этапа   могут  выступать следующие:

-*Усвоение новых знаний и способов действии.*Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

-*Первичная   проверка   понимания*Задача:    установление    правильности    и осознанности   усвоения   нового   учебного   материала,   выявление   неверных представлений,  их  коррекция.   Применяют  пробные  практические задания, которые    сочетаются     с    объяснением    соответствующих     правил или обоснованием.

- *Закрепление    знаний    и    способов    действуй*

Применяют    тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

- *Обобщение и систематизация знаний.* Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

*IV этап – контрольный (2 минуты.).*

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются игровые задания.

*VII        этап* – *рефлексивный (2 мин.).*

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

*VII этап: информационный (1 мин.).*Определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могу не иметь места в зависимости от педагогических целей.

**Алгоритм учебного занятия дистанционно:**

*1этап – организационный ( 1мин).*

Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

*II этап -   подготовительный (2 мин.)*(подготовка   к   восприятию   нового

содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

*III этап*-  *основной (13мин.).*

В   качестве  основного   этапа   могут  выступать следующие:

-*Усвоение новых знаний и способов действии.*Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

-*Первичная   проверка   понимания*Задача:    установление    правильности    и осознанности   усвоения   нового   учебного   материала,   выявление   неверных представлений,  их  коррекция.   Применяют  пробные  практические задания, которые    сочетаются     с    объяснением    соответствующих     правил или обоснованием.

- *Закрепление    знаний    и    способов    действуй*

Применяют    тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

- *Обобщение и систематизация знаний.* Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

*IV этап – контрольный (1 минуты.).*

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются игровые задания.

*VII        этап* – *рефлексивный (2 мин.).*

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

*VII этап: информационный (1 мин.).*Определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могу не иметь места в зависимости от педагогических целей.

**2.6 Список литературы:**

Литература для педагога.

1. А.С. Торманова. Большая энциклопедия. Квиллинг, 2015г.
2. Декоративные объёмные цветы . Анна Зайцева, Евгения Моисеева ,2012г.
3. Екатерина Хребтищева . Поделки в технике квиллинг,2016 г.
4. Н.В. Савина Оригинальные поделки из солёного теста,2017г.

Литература для учащихся.

1. А.С. Торманова. Большая энциклопедия. Квиллинг, 2015г.
2. Декоративные объёмные цветы в технике ганутель. Анна Зайцева, Евгения Моисеева ,2012г.
3. Екатерина Хребтищева . Поделки в технике квиллинг,2016 г.
4. Н.В. Савина Оригинальные поделки из солёного теста,2017г.

Литература для родителей.

1. А.С. Торманова. Большая энциклопедия. Квиллинг, 2015г.
2. Декоративные объёмные цветы. Анна Зайцева, Евгения Моисеева ,2012г.
3. Екатерина Хребтищева . Поделки в технике квиллинг,2016 г.
4. Н.В. Савина Оригинальные поделки из солёного теста,2017г.

**Интернет-ресурсы**

[http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/](https://www.google.com/url?q=http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/&sa=D&ust=1518598728402000&usg=AFQjCNFOict1a3nzUnbCEHACvt0ryn3zww)