

Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» 08 2018 г.

Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»

О.А. Тагинцева
«31» 08 2018 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«МОДНЫЕ ШТУЧКИ»

Направленность: художественная
Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 3 года (540 часов)
Возрастная категория: от 7 до 11 лет
Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:
Капьятец Марина Васильевна
педагог дополнительного образования
МБУДО ЦТ «Радуга»

ст. Роговская, 2018 г.

Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. Бисероплетение и вышивка известны с глубокой древности как вид художественных ремесел. Занятия по бисероплетению направлены на воспитание художественной культуры учащихся, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей. Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. В ходе освоения программы учащиеся знакомятся с основами дизайна. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивают художественный вкус, формируют профессиональные навыки, «культуру творческой личности». Формирование «культуры творческой личности» предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей. Изготовление строится на различном уровне трудности: по образцу, простейшему чертежу, рисунку, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей. Творческое развитие учащихся осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских работ. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ, использование поделок-сувениров в качестве подарков. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности учащихся играет определенную роль в их воспитании.

Проявив фантазию в работе с бисером, вышивкой можно выразить свою индивидуальность, уйти от традиционных взглядов на моду, как в костюме, так и в домашнем интерьере. На основе полученных знаний учащиеся овладевают техникой трех видов прикладного искусства – бисероплетение, вышивка крестом, вышивка лентами, знакомятся с историей возникновения данных видов прикладного искусства, применением его в практической деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Модные штучки» (далее Программа) реализуется в **художественной направленности**, способствует художественному развитию детей, учит видеть красоту в реальной действительности, развивает фантазию и воображение, изобразительные и технические навыки. Кроме того, декоративная работа развивает композиционное мышление, способствует овладению материалом, активному использованию цвета, фактурных средств.

Программа «Модные штучки» составлена в соответствии:

- с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.2.4.3172-14».

При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ («Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар, 2016).

Новизна Программы заключается в содержании материала. В учебный план включены разделы: «Люди», «Животные», «Птицы», «Насекомые», «Осень», «Новый Год», «Пасха», «Деревья», «Растения», «Морская тема», ажурное плетение, вышивка, шитьё, позволяющие развивать образное видение, обобщающие и систематизирующие все навыки работы с бисером, иглой.

Актуальность Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Обучение подрастающего поколения различным видам прикладного искусства, связанного с рукодельными работами, можно считать значимой частью трудового обучения и воспитания детей.

Дети очень любят ручной труд с использованием различных материалов. В этой работе развивается моторика пальцев, приобретаются навыки обращения с простыми инструментами; формируется трудолюбие, терпение, настойчивость.

Изделия, изготовленные учащимися, могут служить наглядными пособиями, выставочными экспонатами, оформительским материалом. Их можно подарить учителям, родителям, друзьям.

Декоративно-прикладная деятельность отличается большим разнообразием художественных видов работ, созданных в различных техниках.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и творческого развития личности ребенка, а также его самореализации;

- совершенствование трудовых навыков и творческой самостоятельности детей;
- знакомство с искусством бисероплетения, с разными художественными видами работ и техник.

Программа «Модные штучки» **модифицирована** и разработана на основе Программы и методических рекомендаций к курсу «Бисероплетение», автором которых является Парамонова А.С.

Отличительная особенность Программы заключается в том, что она представляет возможность объединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда.

Адресат Программы. Возраст детей, участвующих в реализации программы 7-11 лет. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы.

Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек.

Зачисление в объединение производится по заявлению родителей. Допускается набор учащихся на обучение по Программе базового уровня на второй год обучения, без прохождения первого года обучения, на основании результатов собеседования или тестирования.

Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПин.

Для освоения содержания Программы учащимся достаточно иметь начальные знания и умения, сформированные на уровне декоративно-прикладной деятельности ребенка (Программа ознакомительного уровня «Бусинка»: основные приемы бисероплетения, работа с бисером, проволокой).

Уровень Программы, объем и сроки. Программа базового уровня, рассчитана на 3 года обучения: первый год обучения – 108 часов, второй год обучения – 216 часов в год, третий год обучения – 216 часов в год. Итого, общая продолжительность Программы базового уровня составляет 540 часов.

Форма организации деятельности детей на занятии – групповая и индивидуально-групповая.

Формы проведения занятия – учебное занятие, самостоятельная работа, презентации, открытые занятия, беседы, экскурсии, игры, выставки, дни именинника, дни открытых дверей и т.д.

Режим занятий

Программа 1-го года обучения рассчитана на 108 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут.

Программа 2-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по Программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедших тестирование по разделам учебного плана первого года обучения.

Программа 3-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом на 15 минут. На третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по Программе 2-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедших тестирование по разделам учебного плана второго года обучения.

Каждый год обучения имеет свою цель, задачи, средства для реализации поставленных задач, календарный учебный график, содержание программы, виды, формы контроля и прогнозируемый результат.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Занятия по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы, творческие мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты.

Цель Программы: развитие и самореализация индивидуальных творческих способностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства через ручной труд.

Образовательные (предметные) задачи:

- формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- обучать различным техникам при работе с бисером;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью проволоки и бисера;
- способствовать формированию у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Личностные задачи:

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать инициативу, выдумку и творчество детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества педагога и учащегося.

Метапредметные задачи:

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание подрастающего поколения; приобщить ребенка к здоровому образу жизни.
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;
- формировать гражданскую позицию, патриотизм;

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к литературе и чтению.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Цель первого года обучения – создание условий для творческого развития личности учащихся через создание красивых композиций, его нравственно-этического самосовершенствования и формирования культуры мышления, развития художественного вкуса и трудовых навыков.

Задачи первого года обучения:

Предметные:

Учащиеся должны знать классификацию бисера, петельное плетение, параллельное плетение, французское плетение, ажурное плетение; научиться плести людей, животных, птиц, насекомых, фрукты, деревья, браслеты, изготавливать несложные поделки по схемам с помощью педагога.

Личностные:

У учащихся воспитывается любовь к искусству, труду, чувству коллективизма, аккуратности, усидчивости, доброжелательности, художественного вкуса, взаимопомощи, самореализации, саморазвитию, самосовершенствованию.

Учащиеся могут дать оценку своей работе и работе товарища, помочь другу при изготовлении поделки, могут дать совет.

Метапредметные:

Полученные знания и навыки обеспечивают способность учащихся к самостоятельному изучению новых техник декоративно-прикладного творчества, ремесел и других знаний, и умений. Учащиеся становятся творчески развитой, свободной, социально-ориентированной личностью, способной к самореализации и саморазвитию.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
1.1	План, задачи, правила объединения. Правила безопасности труда.	2	1	1	Беседа