

Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ЦТ «Радуга»
от «31» 08 2018г
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
О.А. Тагинцева
«31» 08 2018г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Мир вышивки »

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 144 часа
Возрастная категория: от 11 до 13 лет
Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:
Колотилина Ольга Михайловна,
педагог дополнительного образования

станция Роговская,
2018 г

I РАЗДЕЛ**НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «МИР ВЫШИВКИ»**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273).
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (Далее – Концепция).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Далее – Приказ № 1008)
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Далее – Приказ № 2)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41, «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 31 августа 2016 г.

II РАЗДЕЛ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «МИР ВЫШИВКИ»

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модифицированная программа «Мир вышивки» (далее Программа) составлена в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 г. № 1726-р
- Приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ автора-составителя Рыбалевой И.А., канд. пед. наук, доцента, зав. Кафедрой дополнительного образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края; Краснодар, 2016 г.

Программа составлена на основе «Программы дополнительного образования детей по фольклору и декоративно-прикладному искусству кубанского казачества», допущенной департаментом образования и науки Краснодарского края (авторы Вакуленко Е.Г., Мирук М.В., Чуп О.В.), Краснодар: Традиция, 2007г

Народное декоративно-прикладное искусство Кубани является общей частью общей системы традиционной культуры Кубанского казачества. При создании программы использован опыт кубанской казачьей семьи: именно семья является основным хранителем народной традиции и основным элементом ее передачи.

Направленность. Программа художественной направленности базового уровня «Мир вышивки» направлена на:

- ознакомление детей с творчеством, культурными ценностями своего народа;

- приобретение учащимися теоретических и практических навыков в изготовлении изделий с использованием различных видов вышивки ;
- развитие художественно-творческих способностей учащихся;
- создание условий для формирования качеств личности, свойственных носителю традиционного сознания Кубанского казачества и освоения системы его ценностей.

Новизна данной программы состоит в том, что:

- на различных этапах знакомства и овладения определенным видом искусств или ремеслом (показ образца работ, обучение технологии изготовления, анализ детских образцов) рядом с ребенком непременно присутствует народный мастер, который оценивает работу с точки зрения ее соответствия народной традиции;
- часть учебных занятий проходит непосредственно в мастерских народных мастеров из казачьих семей;
- в описании некоторых учебных тем используется местный диалект, что позволяет максимально погрузить учащихся в атмосферу народной традиции;
- требования к результатам образовательного процесса выделены в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей согласно опыту обучения различным видам искусства и ремеслам в казачьих семьях.

Актуальность. Занятия в объединении «Мир вышивки» позволяют развивать творческие задатки учащихся, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами и материалами и приспособлениями, необходимые для дальнейшего обучения. Происходит ориентация детей на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Педагогическая целесообразность. Программа направлена на мотивацию личности к творчеству и познанию, в ней созданы условия для культурного и профессионального самоопределения. Она поможет детям овладеть всеми этапами обработки ткани, вышивки, приучит к самостоятельному творчеству, раскрывая при этом способности каждого ребенка, поможет быть сосредоточенным и усидчивым, терпеливым и аккуратным, бережливым. Программа дает возможность вернуть детей к культуре, научить создавать изделия декоративно-прикладного искусства своими руками и видеть результат своего труда.

Отличительные особенности. При создании программы использован опыт кубанской семьи, т.к. именно семья является основным хранителем народной традиции и основным элементом её передачи.

Важное условие развития детского творчества – овладение навыками рукоделия, усвоение знаний о различных материалах и инструментах, используемых на занятиях при вышивании. Чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия очень важно знакомство с изделиями мастеров прикладного искусства, местных мастеров - вышивальщиц, мастеров ДПИ, имеющих имя на всероссийском и мировом уровне. Учащиеся должны знать и видеть, что можно сделать своими руками, если заниматься этим серьезно и приложить все свое старание.

Практическая значимость данной программы состоит в том, что, в процессе реализации программы дети не только знакомятся с традициями декоративно-прикладного искусства Кубани, но и приобретут практический опыт освоения процесса вышивки, осознают роль и значение народного искусства в жизни человека, приобретут опыт его передачи последующим поколениям.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте от 11 до 13 лет. Группа формируется по возрастному принципу, принимаются все желающие без ограничений с разным уровнем развития и подготовки, у которых круг интересов созвучен с направленностью программы, склонных к занятиям ручным трудом, усидчивых и целеустремленных, имеющих желание заниматься вышиванием. Учащиеся принимаются по заявлению от родителей (или их законных представителей), которые могут посещать занятия вместе с детьми без включения их в основной состав.

Уровень программы - базовый.

Объем - 144 часа.

Срок реализации программы – рассчитана на 1 год обучения.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в разновозрастных группах с возрастом детей от 11 до 13 лет. Количественный состав группы – 15 человек, согласно СанПиНу.

Состав группы постоянный, обучение рассчитано на девочек и мальчиков.

Занятия проводятся по 6 часов в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа.

Длительность занятия 45 минут, перемена 15 минут. (Расписание может варьироваться. Это связано с расписанием занятий в школе и занятостью детей во внеурочное время).

Форма обучения – очная, групповая. Виды занятий: практические, творческие мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки.

Цели и задачи программы.

Цель: определение необходимых условий для практического освоения учащимися подлинно народной традиции и народного декоративно-прикладного искусства, для формирования качеств личности, свойственных носителю традиционного сознания Кубанского казачества и освоения системы его ценностей.

Задачи:

Образовательные (предметные):

-научить их практическому опыту освоения декоративно-прикладного искусства;

-помочь детям усвоить специфику художественной системы народного искусства;

-формирование навыков пользования инструментами и приспособлениями, для обработки материалов, используемых в работе;

Личностные :

-привить учащимся любовь к родному краю, народному искусству;

-будут иметь устойчивую мотивацию к занятиям по вышиванию;

- развитие следующих личностных качеств: честности, доброты, уверенности в себе, коммуникабельности, умения доводить дело до конца;

Метапредметные:

- научить учащихся выполнению различных видов изделий народного декоративно-прикладного искусства и применению их в быту;

- раскрыть истоки народного искусства, показать осмысление народной традиции и её роль в жизни человека и общества;

- научить первичным навыкам анализировать свою работу.

Содержание программы Учебный план

№	Название разделов программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие.	3	3		-собеседование
1.1.	Проведение инструктажа по технике безопасности. Ознакомление с планом работы.	3	3		
2	Художественная гладь	36	5	31	- индивидуальный опрос; -мини – выставка
2.1.	Введение. Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности.	3	2	1	
2.2.	Вышивка гладью. Выбор сюжета, перевод рисунка на ткань.	3	1	2	
2.3.	Вышивка гладью. Технология выполнения стежков.	6	1	5	
2.4.	Вышивка гладью. Заполнение рисунка.	18	-	18	
2.5.	Вышивка гладью. Окончательная отделка изделия.	6	1	5	
3.	Вышивка счетной гладью.	24	4	20	- индивидуальный опрос; -тестовое задание; -мини – выставка
3.1.	Рушник – предмет быта на Кубани, его виды и функции.	6	1	5	