

**Раздел 1 программы**

**«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

**1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп» (далее Программа) реализуется в **социально-педагогической направленности**, так как позволяет создавать условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накапливая нравственный и практический опыт.

 Настоящая Программа создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. Программа способствует более   разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть в школе, развитию у детей интереса к различным видам деятельности. Такой вид деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия учащихся в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа «Калейдоскоп» составлена в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010. - 24с.;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.;

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

-Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

При разработке программы учтены методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ («Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар,2016 г.)

 **Актуальность Программы**

 Внеурочная деятельность является весьма действенным методом воспитания. В процессе такой деятельности развивается художественный вкус, расширяется кругозор, познаются основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, смог самореализоваться в нем, научиться коммуникативному общению разработана Программа «Калейдоскоп», которая также направлена на духовное, нравственное и эстетическое развитие учащихся.

 Программа «Калейдоскоп» является частью социально - культурно – образовательного пространства и предполагает создание благоприятного эмоционально – психологического климата в коллективе. Кроме того, важно научить детей соединять развлечения с саморазвитием, делать свой досуг развлекательным и познавательным. Поэтому практически все мероприятия имеют образовательный компонент.

**Новизна** данной Программы заключается в том, чтовее основу заложено системное, поэтапное ознакомление учащихся с общечеловеческими ценностями, положениямив области этики и эстетики, формирование духовно – нравственного поведения. Основная деятельность направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками.

Программа, учитывая её специфическую деятельность, может дать учащимся определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребенка в атмосферу игры и познавательной деятельности дружеского микро социума. Учащиеся ежедневно включаются в оздоровительный процесс, так как ежедневно проводятся спортивные игры на свежем воздухе. Результатом осуществления оздоровительного направления является формирование потребности в здоровом образе жизни.

 Деятельность в объединении направлена на вовлечение детей в мероприятия с последующим выявлением их наклонностей и способностей

 **Педагогическая целесообразность** Программы обусловлена тем, что занятия направлены на:

1. Создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося, а также самореализации раскованного, общительного ребенка.

2. Организацию культурного досуга детей, дающего возможность каждому стать полезным, активным и интересным человеком.

3. Воспитание культуры здорового образа жизни.

 4.Обучение основам декоративно - прикладного творчества.

5.Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку концертных номеров, проведения конкурсов и праздников.

6.Физическое развитие учащихся, формирование навыков дисциплины, самоорганизации и умения действовать в сложных ситуациях.

Данная Программа является **модифицированной,** разработана на основе модифицированной общеобразовательной Программы «Радуга» педагога организатора Бурлако Е.А. Программа «Калейдоскоп» отличается от Программы «Радуга» количеством часов и возрастом участвующих в реализации Программы детей и содержанием учебного плана.

 **Отличительные особенности Программы**

 Настоящая Программа отличается от аналогичных тем, что в ней имеется семь модулей различного профиля. Такой подход дает учащимся возможность попробовать себя в разных видах деятельности. Удовлетворить потребности ребенка в приобретении новых знаний, умений и навыков.

 Введение игровой деятельности на занятиях, дают возможность каждому ребёнку увидеть многообразие окружающего мира и способствовать полноценному психическому и физическому развитию. Данная Программы предполагает личностно-ориентированный подход, который учитывает индивидуальные особенности детей, учит их свободно и творчески мыслить.

**Адресат Программы:**

Возраст детей, участвующих в реализации Программы 11-16 лет. Программа базового уровня «Калейдоскоп» является продолжением Программы ознакомительного уровня «Затейник» и предназначена для учащихся прошедших обучение по ознакомительной программе. В объединение принимаются все желающие заниматься творчеством, спортом, познавательным досугом. Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требований СанПиН.

Комплектование групп ведется на основании собеседования или тестирования на выявление способностей, умений и навыков. Группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-12 человек.

Зачисление в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей).

**Уровень программы –** базовый.Программа рассчитана на 3 года обучения: первый год обучения –144 часа, второй год обучения – 216 часов, третий год обучения – 216 часов. Итого общая продолжительность Программы базового уровня составляет 576 часов.

**Формы организации деятельности:** индивидуальная, групповая, работа по звеньям, в микрогруппах, парах и т.д.

**Формы проведения занятия:** беседа, круглый стол, выставка, концерты, викторины, спортивные игры, походы и экскурсии, изготовление поделок, КВН, конкурсы, праздники.

**Форма обучения:** очная.

 **Режим занятий:**

**Программа 1-го года** обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 15-минутным перерывом, недельная нагрузка 6 учебных часов.

**Программа 2-го года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 15-минутным перерывом, недельная нагрузка 6 учебных часов.

 **Программа 3-го года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 15-минутным перерывом, недельная нагрузка 6 учебных часов.

На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по Программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого года обучения. Также допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого и второго годов обучения.

Каждый год обучения имеет свою цель, задачи, средства для реализации поставленных задач, календарный учебный график, содержание Программы, прогнозируемый результат.

 **Особенности организации образовательного процесса.**

 Занятия проводятся в форме: подготовки и проведения праздничных мероприятий, спортивных игр, акций, походов, обучению основам ДПИ, выставки и т.д. Состав группы постоянный. Занятия групповые. На  занятиях раскрываются у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть;

- вступительная часть (мотивационная);

- основная часть (теоретический и практический этапы);

- заключительная часть (подведение итогов).

 **Занятия построены на основных педагогических принципах:**

- доступности (от простого к сложному);

- систематичности и последовательности;

- дифференцированного подхода в обучении;

- принцип разнообразия форм обучения;

- принцип учета индивидуальных особенностей учащихся;

- учет требований гигиены и охраны труда;

- учет возможностей, интересов и способностей учащихся;

- гибкости и динамичности раздела в Программе, обеспечивающего разностороннее, свободное и творческое развитие учащихся.

**Цель Программы:** содействие творческому развитию личности учащихся через активное участие в воспитательных мероприятиях.

Поставленная цель будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:

**образовательные (предметные) задачи:**

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью участия в воспитательных мероприятиях;

- способствовать формированию у учащихся изобразительных, спортивных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Личностные задачи:**

- воспитывать трудолюбие, уважение к традициям, культурному наследию своего народа, любовь к родной стране, природе, людям;

- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни учащихся.

**Метапредметные (развивающие):**

- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;

- развивать сенсорное восприятие, умственные и творческие способности;

- способствовать расширению кругозора и познавательной активности учащихся.

**Цель первого года обучения**

-содействие развитию у учащихся познавательной активности в разных видах деятельности.

 **Цель второго года обучения** - создание условий для самореализации и развития учебно-познавательных компетенций учащихся через активное участие в воспитательных мероприятиях.

 **Цель третьего года обучения** - творческая самореализация учащихся, активное участие и проведение воспитательных мероприятий.

**Задачи первого года обучения**

 **Образовательные** (предметные):

-способствовать формированию основных правил поведения в повседневной жизни дома, на улице, в школе и при занятиях спортом;

- обучать правилам технике безопасности.

**Личностные**: воспитывать трудолюбие, уважение к традициям, культурному наследию своего народа, любовь к родной стране, природе, людям;

- познакомить с понятиями здорового образа жизни.

 **Метапредметные**: развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;

- развивать навыки позитивного коммуникативного общения, сотрудничать друг с другом, с педагогом.

 **Задачи второго года обучения**

**Образовательные (предметные) задачи:**

- формировать интерес к творческой деятельности;

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью участия в воспитательных мероприятиях.

**Личностные задачи:**

-воспитывать умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь, дружеские взаимоотношения;

- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни учащихся;

- воспитывать эстетический вкус.

**Метапредметные (развивающие):**

- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;

- способствовать расширению кругозора и познавательной активности учащихся.

 **Задачи третьего года обучения**

 **Образовательные (предметные) задачи:**

- включение в познавательную деятельность;

- развивать творческие способности.

**Личностные задачи:**

- формировать духовно-нравственное, гражданско- патриотические, трудовое воспитание учащихся;

- воспитывать коллективизм, способность к саморазвитию, самовоспитанию.

**Метапредметные (развивающие):**

- совершенствовать творческие навыки;

- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;

- способствовать развитию потребности в саморазвитии.