


Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» 08 2018 г.

Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
О.А. Тагинцева
«31» 08 2018 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Мастерская рукоделий»

Направленность: художественная
Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 3 года (576 часов)
Возрастная категория: от 11 до 13 лет
Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:
Ермоленко Анна Васильевна
педагог дополнительного образования
МБУДО ЦТ «Радуга»

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее Программа) «Мастерская рукоделий» составлена в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р;
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ автора-составителя Рыбалева И.А., кандидата педагогических наук, доцента, заведующего кафедрой дополнительного образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края; Краснодар 2016 г.

Программа «Мастерская рукоделий» - **художественной направленности**. Обучение по данной Программе ориентирована на активизацию творческих способностей учащихся и приобщению детей к разнообразным видам декоративно – прикладного творчества такими как: вышивка, вязание, бисероплетение и т.д.

Новизна данной Программы заключается в том, что она позволяет познакомить учащихся с разнообразными видами вышивки, технологиями бисероплетения, вязания, поделками из природного материала, с народными обычаями, праздниками, обрядами, историей. Учащиеся приобретают знания по данным видам творчества, идет развитие способностей к труду, творческой деятельности, умение изготовить вещь своими руками.

Актуальность Программы. В такой многонациональной стране, как Россия особую актуальность приобретает сбалансированный подход к воспитанию у детей уважения к истории, традициям своего народа и народов, населяющих нашу страну. Знакомство с вышивкой, бисероплетением, вязанием, плетением из природных материалов России и нашего края способствует формированию национального самосознания, взаимопроникновению культур, воспитывает чувство взаимопонимания между народами, формирует этническую толерантность.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и развития творческой личности ребенка;
- развитие памяти, мышления, мелкой моторики рук, веру в конечный результат;
- совершенствование навыков и творческой самостоятельности через упражнения;
- формирование у учащихся целостное представление о искусстве, традициях;
- воспитание у детей чувства принадлежности к своему народу, его истокам, традициям Российской культуры.

Программа, модифицированная основой для составления данной Программы, послужило учебное пособие по изучению и практическому освоению народного декоративно – прикладного творчества автора Екатерины Гавриловны Вакуленко «Народное декоративно - прикладное творчество: теория, история, практика», Ростов на Дону: Феникс, 2015г.

Отличительная особенность Программы заключается в том, что каждая преподаваемая техника работы в вышивке и бисере, плетении, вязании не применяется по отдельности. По мере изучения тем и накопления опыта работы учащиеся, выполняя изделия, комбинируют техники. Это способствует развитию творческого опыта и креативного мышления у учащихся, которые они могут проявить в процессе изготовления работ. Все изделия при этом имеют индивидуальные особенности.

Адресат Программы. Возраст детей, участвующих в реализации. Программы 11 – 13 лет. Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора, специального отбора не делается, группы могут быть разновозрастными или разновозрастными по 10-12 человек. Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПиН.

Зачисление в объединение производится по заявлению родителей, с предоставлением медицинской справки о возможности занятий данным видом деятельности. Допускается дополнительный набор учащихся на базовый уровень обучения на основании результатов тестирования.

Программа базового уровня «Мастерская рукоделий» составлена на основе Программы ознакомительного уровня «Фантазия».

Уровень Программы, объем и сроки. Общая продолжительность Программы базового уровня составляет - 576 часов. Срок реализации – 3 года.

Форма организации деятельности детей на занятии – групповая и индивидуально-групповая.

Форма обучения - очная.

Формы проведения занятия – учебное занятие, самостоятельная работа, презентации, занятия-приключения, занятия-путешествия, открытые занятия, беседы, экскурсии, игры, выставки, дни именинника, дни открытых дверей и т.д.

Режим занятий.

Программа 1-го года обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 15 минутной переменной.

Программа 2-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 15 минутной переменной. На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого года обучения.

Программа 3-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 15 минутной переменной. На третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе второго года обучения. Допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана второго года обучения.

Каждый год обучения имеет свою цель, задачи, средства для реализации поставленных задач, календарный учебный график, содержание Программы, формы контроля и прогнозируемый результат.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Занятия по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки.

На занятиях по темам «Страна Вязания», «Природная мастерская», «Мастерская рукоделий» можно не только выполнять поделки из бисера, ниток, лент, природных материалов, но и изучать русские обряды и сказки, петь, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами русского фольклора.

Цель Программы – создание условий для выявления и развития творческих способностей учащихся по средствам приобщения их к русской культуре, через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Образовательные (предметные) задачи:

- формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- обучать изготавливать изделия, используя различные техники вышивания, бисероплетения, плетения из природных материалов;
- обучать чтению схем, орнаментов и работе по технологической карте;
- обучать осознанно, относиться к историческому прошлому, традициям и промыслам.

Личностные задачи:

- развивать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать интерес к творчеству;

- развивать речь, интеллект, мелкую моторику рук, как целостную систему мышления.

Метапредметные задачи:

- формировать у учащихся целостное представление о искусстве, о народном мастере как творческой личности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

1 год обучения

Цель первого года обучения – развитие творческих способностей учащихся посредством приобщения к декоративно – прикладному искусству.

Задачи первого года обучения:

Образовательные (предметные) задачи:

- познакомить с историей вышивки, бисероплетения, вязания с художественными промыслами, традициями отдельных областей и нашего края, с образцами;
- обучить правилам цветового сочетания;
- познакомить с навыками и приёмами вышивки, навыками изготовления поделок из природных материалов, навыками бисероплетения, вязания;
- познакомить с правилами безопасности при работе с инструментами.

Личностные задачи:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, как целостную систему мышления;
- любовь к родному краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России.

Метапредметные задачи:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, терпение, умение довести начатое дело до конца.

Содержание Программы

Учебный план

Содержание учебного плана 1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов.			Формы аттестации / контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Раздел 1. Введение в образовательную Программу	2	2		Собеседование, вводный контроль
1.1	Вводное занятие. План, задачи, правила объединения. Правила безопасности труда. Инструктаж.	2	2		