

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «РАДУГА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ЦТ «Радуга»
от «31» 08 2017г
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
О.А. Тагинцева
«31» 08 2017г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Магия лепки»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 4 года (756 часов)

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:
Пронищева Надежда Гавриловна
педагог дополнительного образования

станция Роговская,
Тимашевский район
2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия лепки» (далее Программа) является модифицированной программой художественной направленности.

Программа «Магия лепки» составлена в соответствии:

- с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29. Августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.2.4.3172-14».

При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ («Институт развития образования» Краснодарского края, г. Краснодар, 2016).

Поделки из теста – очень древняя традиция, но в современном мире ценится все, что сделано своими руками. Соленое тесто в последнее время стало очень популярным материалом для лепки, оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из соленого теста долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость.

Лепка, одно из полезных занятий для ребенка, одно из средств эстетического воспитания, помогает формировать художественный вкус, учит видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни и в искусстве. Тесто - материал экологический, очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Это универсальный материал, который дает возможность воплощать самые интересные и сложные замыслы. Техника лепки из соленого теста доступна детям любого возраста во всем своем богатстве и разнообразии способов.

Новизна данной Программы заключается в том, что дети через изготовление изделий из соленого теста реализуют свои собственные творческие замыслы, свои сюжеты, своих персонажей (самостоятельно или с помощью педагога), не подчиненные какому – либо стилю, а также занятиях с детьми используются современные педагогические технологии (ИКТ, здоровьеоберегающей).

Актуальность Программы в том, что работа с тестом способствует формированию качеств у детей, которые необходимы человеку любой профессии. Лепка из солёного теста развивает мелкую моторику рук, координацию пальцев, гибкость рук, открывает широкий простор для творческой деятельности, фантазий, воспитывает усидчивость, старательность, аккуратность. В работе по лепке из теста заложены большие

творческой деятельности, фантазии, воспитывает усидчивость, старательность, аккуратность. В работе по лепке из теста заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания учащихся, их общего развития.

Педагогическая целесообразность Программы

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребенка:

- повышают сенсорную чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
- развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
- формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его;
- способствуют формированию умственных способностей детей;
- расширяют художественный кругозор;
- воздействуют на формирование художественно - эстетического вкуса.

В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляются дружеские отношения, царит искренняя доверительная атмосфера.

Отличительные особенности данной Программы заключаются в том, что помимо тех тем, которые предложены Программой, обучающиеся сами выбирают тематику своей будущей работы, являются авторами своих работ. Пытаются делать из теста новые предметы, сами ищут новый метод исполнения. Построение Программы позволяет вводить появляющиеся новинки декоративного искусства, что делает творчество детей модным и современным. Программа позволяет развивать индивидуальность ребёнка в творчестве, поддерживать своеобразие стиля, стимулировать познавательную активность учащихся. Структура Программы первого и второго года обучения учитывает потребности обучающихся в применении результатов своего труда в обычной жизни, даёт возможность использовать свои изделия в качестве подарков к календарным праздникам. Программа занятий лепкой вооружает детей одним из умений, которое пригодится в жизни, может помочь в профессиональной ориентации.

Адресат Программы. Возраст детей, участвующих в реализации Программы, 7 - 10 лет. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы.

Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек.

Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПиН.

Для освоения содержания Программы учащимся достаточно иметь начальные знания и умения, сформированные на уровне декоративно-

прикладной деятельности дошкольника (основные приёмы конструирования, аппликации, работа с ножницами).

Зачисление в объединение производится по заявлению родителей, с предоставлением медицинской справки о возможности занятий данным видом деятельности. Допускается дополнительный набор учащихся на базовый уровень обучения на основании результатов тестирования.

Уровень Программы, объем и сроки. Программа базового уровня, рассчитана на 4 года обучения: первый год обучения – 108 часов, второго, третьего и четвертого года обучения – 216 часов в год. Итого общая продолжительность Программы базового уровня составляет 756 часов.

Форма организации деятельности детей на занятии - групповая и индивидуально-групповая.

Формы проведения занятия – учебное занятие, самостоятельная работа, презентации, занятия-приключения, занятия-путешествия, открытые занятия, беседы, экскурсии, игры, выставки, дни именинника, дни открытых дверей и т.д.

Форма обучения: очная.

Режим занятий.

Программа 1-го года обучения рассчитана на 108 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут.

Программа 2-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого года обучения.

Программа 3-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе третьего года обучения. Допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана второго года обучения.

Программа 4-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На четвертый год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по Программе третьего года обучения. Допускается зачисление учащихся на четвертый год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана второго года обучения.

Каждый год обучения имеет свою цель, задачи, средства для реализации поставленных задач, календарно-тематический план, содержание Программы, виды, формы контроля и прогнозируемый результат.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к

каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Занятия по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки. На занятиях лепки из солёного теста можно не только выполнять поделки из теста, но и изучать русские обряды и сказки, петь, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами русского фольклора.

Цель Программы - развитие творческих способностей детей, через овладение общеразвивающими и техническими навыками лепки из соленого теста.

Образовательные (предметные) задачи:

- обучить разнообразным приемам лепки из соленого теста, основным элементам декоративной отделки различных поделок из соленого теста;
- формировать понятия сочетания цветов, размеров, распределения деталей в композиции;
- сформировать представление о создании простых композиций;
- сформировать основные знания плоскостной и полуюбъемной лепке.

Личностные задачи:

- раскрывать интеллектуальные и творческие способности через развитие памяти, мышления, внимания;
- развивать мелкую моторику рук, стимулирующую развитие речи;
- активизировать воображение, фантазию;
- воспитывать культуру поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучать детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению.

Метапредметные задачи:

- способствовать преодолению воспитанниками «комплекса неумения» средствами декоративно-прикладного искусства, развитие уверенности в себе и своих возможностях.

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Цель первого года обучения – создание условий для развития творческой фантазии, культуры мышления, развития художественного вкуса и трудовых навыков учащихся в процессе лепки изделий из соленого теста.

Задачи:

предметные:

- ознакомить учащихся с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: лепка из соленого теста;
- ознакомить учащихся с правилами техники безопасности при работе с солёным тестом;
- ознакомить учащихся со способами изготовления часто применяемых деталей;

-ознакомить учащихся с инструментами и приспособлениями необходимыми для работы с солёным тестом;

метапредметные:

- развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;

личностные:

- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Тема	Кол. часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие.	2	2	0	Собеседование
2.	Техника изготовления теста.	4	2	2	Оценка качества
2.1	Технология приготовления соленого теста. Добавки, красители.	4	2	2	
3.	Способы изготовления простых деталей.	8	2	6	Просмотр работ.
3.1	Техника лепки шаров, овалов, изготовление колбаски, плоских деталей.	2	1	1	
3.2	Основные приёмы лепки простых элементов. Основные приемы лепки рыб, птиц, животных, людей.	6	1	5	
4.	Изготовление оберегов.	18	2	16	Мини-выставка
4.1	Обереги. Легенды и мифы. Технология лепки оберегов.	2	2	0	
4.2	Изготовление оберегов: «Подкова» «Сердечко голубями», «Мешочек счастья», «Метелка».	16	0	16	
5.	Изготовление подвесок.	14	2	12	Мини-выставка
5.1	Технология изготовления подвесок.	2	2	0	
5.2	Лепка подвесок:	1	0	12	