              Дополнительная общеобразовательная программа   «Планета рукоделия» (Далее Программа) реализуется в художественной направленности, так как занятия по Программе развивают не только интеллектуально-творческий потенциал ребёнка и ведут   в мир декоративно-прикладного творчества, но и решают задачи художественного воспитания.

 В современном мире художественное мышление, связывающие нас с прошлым, с духовным наследием наших предков, является непреходящей ценностью. А воплощение этого мышления и есть декоративно-прикладное искусство. Оно воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Поэтому очень важно для детей видеть красоту предметов декоративно-прикладного искусства, пробовать изготовить их своими руками.

Программа составлена в соответствии с основными нормативными документами в области образования РФ, а именно:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273).

2. Концепция развития дополнительного образования детей,

утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4

сентября 2014 г. № 1726-р (Далее – Концепция).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным

программам» (Далее – Приказ № 196) .

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

5. При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ автора-составителя Рыбалевой И.А., кандидата педагогических наук, доцента, заведующей кафедрой дополнительного образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края; Краснодар 2016 г.

**Актуальность**программы обусловлена ее рациональностью и реалистичностью.  В процессе обучения  по данной Программе учащиеся накапливают базовые знания, умения и навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создаёт возможности освоения творческо-продуктивной, проектной  и учебно-исследовательской деятельности.

**Новизна**Программы заключена в том, что перед учащимися ставятся более масштабные цели и задачи, чем в ознакомительной программе «Задумка». Дети  уже   владеют первоначальными навыками декоративно-прикладного творчества и знакомятся с более   сложными и углублёнными, но доступными для их возраста  видами искусства, что позволит вовлечь их в активную творческую жизнь, организовать досуг.

  **Педагогическая целесообразность** Программы обусловлена тем, что она  направлена на мотивацию личности к творчеству и познанию. Она поможет  овладеть более глубокими знаниями в  работе с бумагой, созданием художественных объёмных аппликаций, поможет узнать много нового о пластилине и ткани. При помощи данной Программы учащиеся будут мотивированы  к самостоятельному творчеству. Раскрывая при этом  творческие  способности  каждого,   Программа поможет  быть сосредоточенным  и  усидчивым,  терпеливым  и  аккуратным,  бережливым. Программа даст возможность вернуть учащихся  к культуре, научить создавать изделия  декоративно – прикладного  искусства  своими  руками,  и  видеть результат своего труда. Программа  ставит  перед учащими довольно масштабные цели и задачи, содержит наиболее глубокий набор изучаемых техник декоративно-прикладного творчества.

Программа является модифицированной и составлена с учётом возрастных особенностей учащихся, опираясь на методические материалы :

  Создана на основе  типовой программы  «Вышивание» под редакцией О. С. Молотобаровой (сб. «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта. М., Просвещение, 2014) и дополнена разделами «Квиллинг» и «Работа с бумагой

 **Отличительные особенности** данной Программы от существующих состоят в том, что программа построена на широком использовании методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию компетентностей и поддержанию у детей мотивации к творчеству. Всевозможные игровые задания стимулируют интерес, фантазийные поиски.
 Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями учащихся. Жизнь ребёнка тесно связана с игрой; игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря ей у ребёнка можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь детей декоративно-прикладным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом из них потребность к творческому самовыражению

 **Адресат программы.**Программа  предназначена для детей 9 - 13 лет,  имеющих предварительную подготовку по ознакомительной программе «Задумка» и не имеющих ограничений по здоровью. При приёме в группу детей, не прошедших ознакомительную программу «Задумка» учитывается интерес    и мотивация детей  к данному виду деятельности.

 Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям Сан ПиН.

 **Уровень программы, объем и сроки.** Программа базового уровня «Планета рукоделия», рассчитана на 144 часа.

**Форма организации деятельности детей на занятии** - групповая и индивидуально-групповая.

**Формы проведения занятий** – учебное занятие, беседы, игры.

**Режим занятий.**

Программа рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа. Длительность академического часа 45 минут, перемена между занятиями 15 минут.

 **Особенности организации образовательного процесса.**

Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Занятия по Программе определяются содержанием программы ,но допускаются изменения в последовательности изготавливаемых работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

**Цель:** формирование более глубоких знаний, практических умений и навыков работы в  различных техниках декоративно-прикладного искусства; формирование творческого отношения к  своей деятельности и устойчивой мотивации    к познанию нового.

 **Задачи программы.**

 **Образовательные (предметные):**

* углубленное ознакомление с  различными видами материалов, их свойствами;
* обучение практическим навыкам выполнения аппликации различных видов  сложности;
* обучение различным приемам работы с бумагой;
* обучение различным приемам работы с пластилином;

**Личностные:**

* воспитание общей культуры личности и активной жизненной позиции;
* воспитание общей трудовой культуры, взаимопонимание, умение работать в коллективе;

**Метапредметные:**

* формирование желания творить самостоятельно;
* умение эстетически подходить к любому виду деятельности;
* развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти;
* воспитание усидчивости, аккуратности;