

ЗАЯВКА
на участие в краевом конкурсе «Лучшие практики
по реализации современных доступных
дополнительных общеобразовательных программ
в Краснодарском крае»

| Сведения об организации | |
|---|---|
| Полное наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район |
| Ф.И.О. руководителя | Тагинцева Ольга Анатольевна |
| Адрес сайта, где размещены конкурсные материалы, поданные на краевой конкурс «Лучшие практики по реализации современных доступных дополнительных общеобразовательных программ в Краснодарском крае» | http://cdtrogovskav.ru/averkieva_svetlana_spartakovna/ |
| Сведения о представляемой дополнительной общеобразовательной программе | |
| Автор(ы)-составители Ф.И.О., должность (разработчики, проектная команда, творческая группа) | Аверкиева Светлана Спартаковна, педагог дополнительного образования |
| Телефон e-mail | 89054715517 over63@mail.ru |
| Номинация | «Разноуровневые дополнительные общеобразовательные программы» |
| Наименование программы | «Развивающая программа по эстраднему танцу», «Развивающая программа по эстраднему танцу плюс» |
| Уровень | Ознакомительный, базовый |
| Сроки реализации | 3 года |
| Объем программы | 36, 612 часов |
| Категория обучающихся | 7-15 лет |
| Цель и задачи | <p>Цель: создание активной мотивирующей познавательной среды для развития детей средствами эстрадного танца.</p> <p>Цель первого года обучения: Формирование элементарных теоретических и практических танцевальных умений и навыков на основе овладения программным материалом.</p> <p>Цель второго года обучения: Формирование базовых теоретических и практических танцевальных умений и навыков, создание условий для личностного развития учащихся.</p> <p>Цель третьего года обучения: Стабилизация базовых теоретических и практических танцевальных умений и навыков, создание условий для личностного развития</p> |

учащихся.

Поставленные цели будут достигнуты при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:

Первый год обучения.

Образовательные (предметные) задачи:

- сформировать у детей элементарные танцевальные умения и навыки;
- развивать музыкальный и ритмический слух;
- познакомить с элементарными теоретическими знаниями в области танца;
- сформировать навыки поддержки собственного здоровья и соблюдение техники безопасности.

Личностные задачи:

- способствовать проявлению творческих способностей;
- подготовить организм ребенка к последующим физическим и эмоциональным нагрузкам.

Метапредметные задачи:

- развитие фантазии, воображения;
- сформировать у детей самостоятельное мышление, ответственное отношения к занятиям танцами;
- способствовать развитию памяти, внимательности, самодисциплины.

Второй год обучения.

Образовательные (предметные) задачи:

- сформировать танцевальные навыки, исполнительские качества;
- привить базовые теоретические знания в области танца;
- научить распознавать тактовые и затактовые вступления;
- исполнять разученные танцы репертуара.

Личностные задачи:

- развивать индивидуальную творческую фантазию;
- сформировать мотивацию к занятиям творческой деятельностью;
- активно участвовать в концертах и мероприятиях ЦТ «Радуга».

Метапредметные задачи:

- привить знания о своём организме и правилах безопасной жизнедеятельности.
- сформировать навыки сотрудничества и взаимодействия и коммуникативные компетенции.

Третий год обучения.

Образовательные (предметные) задачи:

- стабилизировать танцевальные навыки и исполнительские качества;
- сохранять благородство осанки, грамотность положения и движения корпуса, рук, головы, ног в танце.
- уметь исполнять любой танец из репертуара

| | |
|--|---|
| | <p>программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять несложные композиции из изученных связок изменяя их во времени, пространстве, по темпу, ритму. - освоить знания основных закономерностей эстрадного танца; - научить ощущать в музыке ритмическую выразительность, передавая ее в движениях; <p>Личностные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать личную инициативу и творческую фантазию в трактовке танцевального материала; - реализовать творческий потенциал в процессе исполнения танцевальных образов; - формировать устойчивый интерес к хореографии и художественным традициям своего народа; <p>Метапредметные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить контролировать своё поведение; - формирование у детей самостоятельного мышления, ответственного отношения к жизни; - развитие навыков организации и осуществления сотрудничества со старшими, сверстниками, родителями в решении общих проблем. |
| <p>Для кого данный опыт может представлять интерес</p> | <p>Для педагогов дополнительного образования.</p> |



Руководитель организации

Тиганчуева Д.А.

[Handwritten signature]

« 9 » 20 2021 г.