****

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия лепки»,** **художественной направленности**.

**Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования»**

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Магия лепки» (далее Программа) является модифицированной программой **художественной направленности**.

 Поделки из теста – очень древняя традиция, но в современном мире ценится все, что сделано своими руками. Соленое тесто в последнее время стало очень популярным материалом для лепки, оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из соленого теста долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость.

  Лепка, одно из полезных занятий для ребенка, одно из средств эстетического воспитания, помогает формировать художественный вкус, учит видеть и понимать прекрасное  в окружающей нас жизни и в искусстве. Тесто - материал экологический, очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Это универсальный материал, который дает возможность воплощать самые интересные и сложные замыслы. Техника лепки из соленого теста доступна детям любого возраста во всем своем богатстве и разнообразии способов.

 Программа «Магия лепки» составлена в соответствии:

 - с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 - Концепцией развития дополнительного образования детей;

 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

 - Постановлением от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.2.4.3172-14».

 При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ («Институт развития образования» Краснодарского края,

г. Краснодар, 2016).

      **Новизна** данной Программы заключается в том, что дети через изготовление изделий из соленого теста реализуют свои собственные творческие замыслы, свои сюжеты, своих персонажей (самостоятельно или с помощью педагога), не подчиненные какому – либо стилю. На занятиях с детьми используются современные педагогические технологии (ИКТ, здоровьесберегающей). Также учащимся предоставляется возможность познакомиться с современными материалами подобными соленому тесту и возможности в дальнейшем с ними работать.

 **Актуальность** Программы в том, что работа с тестом способствует формированию качеств у детей, которые необходимы человеку любой профессии. Лепка из солёного теста развивает мелкую моторику рук, координацию пальцев, гибкость рук, открывает широкий  простор для творческой деятельности, фантазии, воспитывает усидчивость, старательность, аккуратность. В работе по лепке из теста заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания учащихся, их общего развития.

 **Педагогическая целесообразность Программы**

 Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребенка:

* повышают сенсорную чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы,фактуры, цвета, веса, пластики;
* развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
* формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его;
* способствуют формированию умственных способностей детей;
* расширяют художественный кругозор;
* воздействуют на формирование художественно - эстетического вкуса.

 В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляются дружеские отношения, царит искренняя доверительная атмосфера.

 Программа является **модифицированной,** составлена с учетом нормативных требований к программам дополнительного образования на основе существующих типовых программ.

 **Отличительные особенности** данной Программызаключаются в том, что помимо тех тем, которые предложеныПрограммой, обучающиеся сами выбирают тематику своей будущей работы, являютсяавторами своих работ. Пытаются делать изтеста новые предметы, сами ищут новый метод исполнения. Построение Программы позволяет вводить появляющиеся новинки декоративного искусства, что делает творчество детей модным и современным. Программа позволяет развивать индивидуальность ребёнка в творчестве, поддерживать своеобразие стиля, стимулировать познавательную активность учащихся.Структура Программы первого и второго года обучения учитывает потребности обучающихся в применении результатов своего труда в обычной жизни, даёт возможность использовать свои изделия в качестве подарков к календарным праздникам.Программа занятий лепкой вооружает детей одним из умений, которое пригодится в жизни, может помочь в профессиональной ориентации.

 **Адресат Программы.** Возраст детей, участвующих в реализации Программы, 7 - 10 лет. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы.

 Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек.

 Численный состав учебных групп, а также продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям СанПиН.

 Для освоения содержания Программы учащимся достаточно иметь начальные знания и умения, сформированные на уровне декоративно-прикладной деятельности дошкольника (основные приёмы конструирования, аппликации, работа с ножницами).

 Зачисление в объединение производится по заявлению родителей. Допускается дополнительный набор учащихся на базовый уровень обучения на основании результатов тестирования.

 **Уровень Программы** «Магия лепки» - базовый, основана на программе ознакомительного уровня «Тестовичок».

 **Объем программы -** 756 часов.

 **Срок реализации** - 4 года.

 **Форма обучения –** очная.

 **Режим занятий**  - Программа 1 года обучения рассчитана на 108 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления.

Программа 2-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого года обучения. С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления.

 Программа 3-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе третьего года обучения. Допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана второго года обучения. С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления.

Программа 4-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. На четвертый год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по Программе третьего года обучения. Допускается зачисление учащихся на четвертый год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана второго года обучения. С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления.

 **Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Занятия по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие мастерские, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки.

На занятиях лепки из солёного теста можно не только выполнять поделки из теста, но и изучать русские обряды и сказки, петь, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами русского фольклора.

 **Цель Программы -** развитие творческих способностей детей, через овладение общеразвивающими и техническими навыками лепки из соленого теста.

 **Цель Программы первого года обучения**: создание условий для развития творческой фантазии, развития художественного вкуса и трудовых навыков учащихся в процессе лепки изделий из соленого теста.

 **Цель Программы второго года обучения**: раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат.

 **Цель Программы третьего года обучения**: создание условий для творческого развития личности учащихся через создание различных композиций, его нравственно-этического самосовершенствования и формирования культуры мышления, развития художественного вкуса и трудовых навыков.

  **Цель Программы четвертого года обучения**: создание условий для развития творческих способностей детей, формирование духовной культуры и представлений о гармоничном единстве мира, месте человека в окружающей среде.

**Задачи Программы**

**Образовательные (предметные) задачи:**

 -обучить разнообразным приемам лепки из соленого теста, основным элементам декоративной отделки различных поделок из соленого теста;

- формировать понятия сочетания цветов, размеров, распределения деталей в композиции;

 сформировать представление о создании простых композиций;

 сформировать основные знания плоскостной и полуобьемной лепке.

 **Личностные задачи:**

- раскрывать интеллектуальные и творческие способности через развитие памяти, мышления, внимания;

- развивать мелкую моторику рук, стимулирующую развитие речи;

 активизировать воображение, фантазию;

- воспитывать культуру поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучать детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению.

 **Метапредметные задачи:**

 способствовать преодолению воспитанниками «комплекса неумения» средствами декоративно-прикладного искусства, развитие уверенности в себе и своих возможностях.

**Задачи Программы первого года обучения:**

 **предметные:**

- ознакомить учащихся с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: лепка из соленого теста;

 -ознакомить учащихся с правилами техники безопасности при работе с солёным тестом;

 -ознакомить учащихся со способами изготовления часто применяемых деталей;

-ознакомить учащихся с инструментами и приспособлениями необходимыми для работы с солёным тестом;

 **метапредметные:**

- развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;

 **личностные:**

- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству. **Задачи Программы второго года обучения:**

 **предметные:**

- ознакомить учащихся с основами познаний в области декоративно-прикладного искусства: лепка из соленого теста;

  **личностные:**

- расширять общий и художественный кругозор;

- воспитывать художественно-эстетический вкус, аккуратность, трудолюбие, ответственность;

 **метапредметные:**

- развивать природные задатки и способности детей;

- формировать ценностную личность на основе гуманитарных ценностей средствами декоративно – прикладного искусства.

 **Задачи Программы 3 года обучения:**

 **предметные:**

- повторить правила техники безопасности при работе с солёным тестом;

- изучить технологию изготовления изделий из солёного теста с отображением мимики и положения фигуры;

- изучить способы декоративной отделки изделий из солёного теста;

 **личностные:**

- воспитывать интереса к труду, творчеству, здоровому образу жизни;

 **метапредметные:**

- развивать образного мышления, творческих способностей, фантазии.

 **Задачи Программы 4 года обучения:**

 **предметные:**

- обучить учащихся основным технологическим приемам работы с природным и бросовым материалом (соленое тесто и шишки, желуди; соленое тесто и ткань; соленое тесто и фольга, пробка);

- изучить технологию изготовления соленого теста по разным рецептам; **личностные:**

- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности;

-воспитывать трудолюбие, терпение, целеустремленность, предприимчивость;

 **метапредметные:**

– формировать мировоззрение, гражданскую и нравственную позиции на основе изучения культурного наследия, навыков культуры общения.