

**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Радуга творчества»**

**руководитель: Ермоленко Анна Васильевна**

**Направленность** Программы «Радуга творчества» - **художественная,** так как способствует развитию творческого потенциала, формированию ценностных эстетических ориентиров, индивидуального художественного вкуса учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством. Программа представляет собой логически выстроенную систему работы, направленную на:

* приобщение учащихся к декоративно-прикладному искусству: вышивки, плетения, вязания, ткачества, бисероплетения, бумагопластики;
* выявление одаренных детей, обладающих способностями к творческой деятельности;
* развитие художественно - эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления.

**Новизна** Программы «Радуга творчества» заключается в том, что учащиеся познают не один вид творчества, а несколько наиболее распространённых. Важная роль отводится в Программе межпредметным связям с изобразительным искусством, кубановедением, историей.

**Актуальность Программы** состоит в том, чтобы отвечать потребностям современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение проблем ребенка и соответствовать социальному заказу общества.

Искусство изготовления игрушек - один из древнейших видов художественного творчества. Изготовление разнообразных игрушек и поделок доступно детям всех возрастов. Детская самоделка не так совершенна, зато она даёт возможность приобщить ребёнка к творчеству, возможность пережить радость созидания. Детям важно знать, что их самоделка будет иметь практическое применение. Тогда в создание ребёнка утвердиться мысль о важности и необходимости его труда.

Занятия декоративно–прикладным творчеством актуальны в обучение детей и является одной из форм художественно-эстетического воспитания личности ребёнка.

Срок реализации программы - 3 года

Возраст обучающихся – 7-10 лет.

Объём программы - 540 часов.

Режим обучения – 1год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа (45 минут), 2 и 3 год обучения: 3 раза в неделю по 2 часа (45 минут).

**Цель Программы** – создание условий для выявления и развития творческих способностей обучающихся посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством.

**Образовательные (предметные) задачи:**

- научить навыкам и приемам основных художественных ремесел, а также современных видов декоративно-прикладного искусства;

- сформировать у учащихся целостное представление об искусстве, о народном мастере как творческой личности, духовно связанной с природой и культурой родного края, носителе традиции коллективного опыта;

- помочь детям усвоить специфику художественной системы декоративно-прикладного искусства.

**Личностные задачи:**

- развивать творческие способности и творческую активность детей;

- развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию.

**Метапредметные задачи:**

- раскрыть истоки творчества и роль декоративно - прикладного искусства в жизни общества;

-привить навыки сознательного и рационального использования декоративно-прикладного искусства в своей творческой деятельности и в быту;

- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности,

нравственные качества по отношению к окружающим.

Ожидаемые результаты:

По окончании реализации обучения по программе «Радуга творчества» учащиеся должны знать и уметь:

**Предметные результаты**

- овладеть технологией видов декоративно-прикладного творчества;

- освоить различные техники при работе с бисером, фетром, природным материалом, бумагой.

**Личностные результаты**

На протяжении обучения у учащихся возникает потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании. С каждым годом обучения такая потребность становится стабильно возрастающей. Активное участие в выставках и конкурсах формирует мотивацию достижений. Учащиеся учатся самооценке, развиваются волевые качества, эмоциональное отношение к достижению.

**Метапредметные результаты**

К концу обучения учащимися усвоены способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуации. Полученные знания и навыки обеспечивают способность учащихся к самостоятельному изучению новых техник декоративно-прикладного творчества, ремесел и других знаний, и умений.