

Управление образования администрации муниципального образования  
Тимашевский район  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр творчества «Радуга»  
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «15» 04 2022 г.  
Протокол № 6

Утверждаю  
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»  
О.А. Тагинцева  
Приказ № 134 от «16» 04 2022



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Патриот»

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 4 года: 792 ч. (1 год – 144 ч., 2 год – 216 ч., 3 год – 216 ч., 4 год – 216 ч.)  
Возрастная категория: от 11 до 17 лет  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе  
ID – номер Программы в Навигаторе: 10956

Автор-составитель:  
Ермолович Людмила Вячеславовна  
педагог дополнительного образования

станция Роговская, 2019 г.

**Лист дополнений и изменений к дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
на 2022-2023 учебный год**

Дополнения и изменения к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Патриот» (далее Программа) туристско-краеведческой направленности для учащихся в возрасте от 10 до 17 лет.

Срок реализации 4 года.

В программу внесены следующие дополнения (изменения):

1. Нормативно-правовая база дополнена следующими документами:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы..."

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район.

2. В Программу внесены темы по профориентационной направленности.

3. В содержание Программы добавлен четвертый год обучения.

5. В разделе «Литература» добавлена литература:

- Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее, Москва, 2001. -221 с.

Дополнения(изменения) внесены в Программу, рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Председатель педагогического совета

О.А. Тагинцева

## Содержание:

№ п/п	Наименование	Стр.
<b>1.</b>	<b>Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Нормативно-правовая база Программы.	4
1.3	Цель и задачи	10
1.4	Содержание программы	12
1.5	Планируемые результаты	27
<b>2.</b>	<b>Раздел 2 . «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>	31
2.1	Календарный учебный график	31
2.2	Условия реализации программы	70
2.3	Оценочные материалы	72
2.4	Методические материалы	72
2.5	Алгоритм учебного занятия	74
2.6	Список литературы	74
2.7	Приложения	77

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная **общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриот»** (далее Программа) реализуется в **туристско-краеведческой направленности**, так как предназначена для проведения дополнительных образовательных занятий, связанных с изучением регионального компонента, которому в настоящее время уделяется большое внимание. Многие нравственные проблемы нашего общества могут быть решены через духовно-нравственное совершенствование, уважение к историко-культурному наследию своего народа и народов России.

### **1.2. Нормативная база программы:**

Программа составлена в соответствии с:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) ;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.1.3684-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению населения, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;
- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;
- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;
- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;
- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.).

В программу введен воспитательный компонент.

**Актуальность** Программы. В условиях модернизации всех сфер общества и введения в школах ФГОС второго поколения, одной из основных задач в области образования является воспитание человека – гражданина и патриота. В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчёркивается, что система образования призвана обеспечить «историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Патриотизм формируется, когда ребёнок соприкасается с традициями, бытом, идеалами родной страны, города, но невозможно воспитать школьника – патриота лишь одними призывами и лозунгами, чтением книг или просмотром фильмов. Необходимо своими глазами увидеть, почувствовать сердцем, что ты – гражданин, ты единое целое со своим городом, государством.

**Новизна** Программы заключается в том, что данная Программа базируется полностью на региональном компоненте, решает проблему социокультурного воспитания, формирования толерантного гражданина Края, открывает перспективы организации патриотического воспитания подрастающих поколений на культуре и традициях народов Краснодарского края.

**Педагогическая целесообразность** Программы обусловлена тем, что ее реализация позволяет решать не только образовательные задачи, но идет процесс воспитания таких нравственных качеств, как патриотизм, ответственность за судьбу малой родины, воспитание культуры, в том числе музейной.

Для реализации Программы могут быть использованы следующие методы обучения:

- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий на экскурсиях и в походах),
- метод самореализации через различные творческие дела, участие в конкурсах, походах, экскурсиях;
- метод комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство нравственного, физического, эстетического и других форм воспитания.

Образовательный процесс строится на следующих принципах:

1. Принцип развивающего образования ориентирован на активизацию физических, познавательных и нравственных способностей обучающихся путём использования их потенциальных возможностей.

2. Принцип деятельности предполагает, что школьники получают сведения не в готовом виде, а в процессе исследовательской деятельности.

3. Принцип научной обоснованности и практической применимости создаёт верные представления об общих методах научного познания; проблема рассматривается в практической ситуации и формирует способность сопоставлять теорию с практикой; научный уровень знаний, получаемых детьми, должен сочетаться с доступностью и яркостью изложения материала, отвечать современным достижениям науки.

4. Принцип систематичности и последовательности направлен на закрепление ранее усвоенных знаний, умений, навыков, их последовательное развитие, совершенствование и на этой основе введение новых знаний, формирование новых умений и навыков.

5. Принцип полноты, необходимости и достаточности позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, образовательная деятельность ребёнка ориентирована на «зону ближайшего развития».

6. Принцип доступности ориентирован на учёт возрастных и индивидуальных особенностей подростка, уровня его развития, имеющихся у него запаса знаний, умений и навыков;

7. Принцип интеграции предполагает взаимосвязь и взаимопроникновение содержания определённых результатов образовательного процесса в разнообразных видах деятельности.

8. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание учащегося полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Программа «Патриот» **модифицированная**, составлена на основе программы «Историческое краеведение» автор Распутина Наталия Сергеевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДО «Хоста» г.Сочи.

**Отличительная особенность** данной Программы состоит в том, что она реализуется на базе краеведческого музея «Истоки» средствами музейной педагогики, которая дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала и пробовать собственные силы.

Уникальная среда школьного музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации.

Введены такие разделы как: «Мне дорог край кубанский», «Любимый уголок Земли», «Музей», «Экскурсионная работа», «Вахта Памяти». Скорректированы цель и задачи Программы, увеличены сроки ее реализации.

В Программу внесены темы профориентационной направленности. Так при изучении раздела «Экскурсионная работа» и раздела «Музей» учащиеся имеют возможность расширить представления о таких профессиях как экскурсовод, архивист, работник музея и т.д.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

**Адресат программы:** возраст детей, участвующих в реализации программы 11-17 лет. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы. Наполняемость в группах составляет: 10–15 учащихся.

Программа базового уровня «Патриот» является продолжением Программы ознакомительного уровня «Юный патриот».

Набор учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей); разрешения от врача, что ребенок физически здоров. Учащиеся приходят с разным уровнем подготовки, поэтому и темп освоения учащимися Программы различный. Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Для каждого занятия по Программе подбираются варианты заданий (например, для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к занятиям не угасал.

В клуб «Краевед» им. Г.К. Жукова для обучения по программе второго года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года, но успешно прошедшие собеседование.

В клуб «Краевед» им. Г.К. Жукова для обучения по программе третьего года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого и второго года, но успешно прошедшие собеседование.

В клуб «Краевед» им. Г.К. Жукова для обучения по программе четвертого года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого, второго и третьего года, но успешно прошедшие собеседование.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» (<https://xn--23-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/10956-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-patriot>)

**Уровень Программы** - базовый. Программа базового уровня является продолжением программы ознакомительного уровня «Юный патриот».

**Объем:** 792 часа.

**Сроки:** 4 года.

**Формы обучения** – очная. Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей. Краеведение, основанное на изучении исторического прошлого своей малой Родины - станицы Роговской при широком использовании фондов краеведческого музея «Истоки», на базе которого проходят занятия клуба. На этой основе образовательный процесс выстраивается по двум направлениям:

- краеведческая работа;
- музейная работа.

Все занятия подразделяются на теоретические и практические.

Теоретические часы включают в себя углубленное изучение кубановедения, истории, музейной работы.

В практические часы включены экскурсии, исследовательская деятельность, работа в районном архиве, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, с участниками Афганской и Чеченской войн, экспедиции, походы, проведение акций, посещение музеев других станиц и городов, выполнение проектов. Учащимся предлагается использовать средства массовой информации: газеты, радио, телевидение, Интернет.

**Формы проведения занятия:** экспедиции, походы, экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, проведение различных акций, литературно-исторические композиции, викторины, создание презентаций, создание экспозиций, интервьюирование, творческие лаборатории, тренинги, игры, выполнение проектов, встречи с народными умельцами с целью изучения истории основных кубанских промыслов и освоения приёмов выполнения разных техник, видов художественной обработки материалов, каких-то особых

приёмов, которые встречаются у мастеров станицы Роговской, выставки работ учащихся.

Программа базового уровня, рассчитана на 4 года обучения. Итого общая продолжительность Программы базового уровня составляет 792 часа.

**Программа первого года** обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с 15 минутной переменой. Академический час равен 45 минутам.

**Программа второго года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с 15 минутной переменой. Также расписание занятий может быть скорректировано с учетом занятости детей в общеобразовательной школе. Занятия могут проводиться 1 академический час в день и 3 академических часа с 15 минутными переменами. Академический час равен 45 минутам.

На второй год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го года обучения. Допускается зачисление учащихся на второй год обучения, прошедшие тестирование по разделам учебного плана первого года обучения.

**Программа третьего года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с 15 минутной переменой. Также расписание занятий может быть скорректировано с учетом занятости детей в общеобразовательной школе. Занятия могут проводиться 1 академический час в день и 3 академических часа с 15 минутными переменами. Академический час равен 45 минутам.

На третий год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 1-го и 2-го года обучения.

Допускается зачисление учащихся на третий год обучения, прошедших собеседование по разделам учебного плана первого и второго года обучения (в том случае если каждый год обучения имеет свою цель, задачи, средства для реализации поставленных задач, учебный план, календарный учебный график, содержание программы, виды, формы контроля и прогнозируемый результат).

**Программа четвертого года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа с 15 минутной переменой. Также расписание занятий может быть скорректировано с учетом занятости детей в общеобразовательной школе. Занятия могут проводиться 1 академический час в день и 3 академических часа с 15 минутными переменами. Академический час равен 45 минутам.

На четвертый год обучения зачисляются учащиеся, прошедшие обучение по программе 3-го года обучения.

Допускается зачисление учащихся на четвертый год обучения, прошедших собеседование по разделам учебного плана третьего года обучения.

#### **Виды организации работы детей на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный – организация творческого взаимодействия между детьми;

- коллективно-групповой – выполнение заданий малыми группами с последующим обобщением результатов заданий.
- индивидуальный.

### 1.3. Цели и задачи Программы

**Цель Программы** – создание единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность каждого ребенка, формирование духовно-развитой, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на современном уровне, умеющей ориентироваться в социокультурных условиях.

**Цель первого года обучения** - создание условий, способствующих патриотическому, физическому, интеллектуальному и духовному развитию личности юного гражданина России, его лидерских качеств.

**Цель второго года обучения** – формирование социальной активности учащихся, интеллектуального развития, путём вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, изучение народного искусства кубанского казачества.

**Цель третьего года обучения** – формирование познавательной потребности в освоении исторического краеведческого материала; расширение и углубление знаний учащихся о родном крае; формирование умений и навыков общения, подготовки мероприятий, оформления исследовательских работ; воспитание патриотизма у подрастающего поколения, любви к своей Отчизне.

**Цель четвертого года обучения** – совершенствование системы патриотического воспитания для формирования социально - активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу.

**Поставленная цель будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:**

***Образовательные (предметные) задачи:***

- знакомить с основами музейного дела;
- знакомить учащихся с основами знаний по краеведению;
- изучать историю Великой Отечественной войны, через судьбы земляков, прошедших военное лихолетье;
- знакомить с основными историческими вехами кубанского казачества, приобщение учащихся к кубанским казачьим праздникам, обрядам, знаменательным датам.

***Личностные (воспитательные):***

- воспитывать чувство любви к родной станице, краю;
- способствовать воспитанию патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии.

***Метапредметные (развивающие):***

- развивать навыки исследовательской и музейной работы, практического применения знаний, полученных в процессе обучения.

#### **Задачи первого года обучения:**

##### ***Образовательные (предметные) задачи:***

- знакомить с основами музейного дела;
- знакомить учащихся с основами знаний по краеведению;
- знакомить с основными историческими вехами кубанского казачества, приобщение учащихся к кубанским казачьим праздникам, обрядам, знаменательным датам.

##### ***Личностные (воспитательные):***

- воспитывать чувство любви к родной станице, краю;
- способствовать воспитанию патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии;
- формировать традиционное сознание, характерное для носителей традиции.

##### ***Метапредметные:***

- развивать навыки исследовательской и музейной работы, практического применения знаний, полученных в процессе обучения.

#### **Задачи второго года обучения**

##### ***Образовательные (предметные):***

- изучать основные периоды освобождения Кубани и района от немецко-фашистских захватчиков,
- ознакомить с вкладом роговчан в победу над фашизмом.

##### ***Личностные:***

- развивать творческое мышление личности, адекватное восприятие окружающей действительности;
- продолжать реализацию регионального компонента с использованием архивных документов музея «Истоки»;
- продолжить формирование гражданина и патриота Отечества через региональную политику.

##### ***Метапредметные:***

- научить практическими делами сохранять объекты военной истории района;
- научить брать интервью, опрашивать местное население, в частности старожилов, по бытовавшим ранее или по существующим сейчас ремёслам.

#### **Задачи третьего года обучения**

##### ***Образовательные (предметные):***

- ознакомление с историей малой родины, сбор материала о ратных и трудовых подвигах земляков;
- закрепление навыков исследовательской работы;
- продолжать изучение основных периоды освобождения Кубани и района от немецко-фашистских захватчиков,
- знакомить с вкладом роговчан в победу над фашизмом.

##### ***Личностные:***

- поддержка и развитие духовно-нравственных и гражданских позиций личности;
- развитие творческого мышления личности, адекватного восприятия окружающей действительности;
- продолжение реализации регионального компонента с использованием архивных документов музея «Истоки».

**Метапредметные:**

- научить устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в изменяющейся общественно-политической жизни и социально-экономическом развитии района в довоенный и послевоенный периоды;
- научить практическими делами сохранять объекты военной истории района;
- научить брать интервью, опрашивать местное население, в частности старожилов, по бытовавшим ранее или по существующим сейчас ремёслам.

**Задачи четвертого года обучения**

**Образовательные (предметные):**

- продолжать изучение основных исторических событий в стране и крае;
- изучить историю комсомольского движения в России и Краснодарском крае;
- изучить основные периоды освобождения Кубани и района от немецко-фашистских захватчиков.

**Личностные:**

- поддержка и развитие духовно-нравственных и гражданских позиций личности;
- создание условий для реализации интересов склонностей способностей, пробуждения новых интересов;
- обеспечение углубленного изучения истории через реализацию дополнительного обучения на стадии старшей ступени образования.

**Метапредметные:**

**учащиеся научатся:**

- практическими делами сохранять объекты военной истории района;
- брать интервью, опрашивать местное население, в частности старожилов, об истории станицы, конкретной семьи.

**1.4. Содержание программы  
Учебный план.  
1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Введение в образовательную программу.	2	2	-	Собеседование, вводный контроль.
2.	Раздел 2. Мне дорог	34	14	16	индивидуальный опрос,

	<b>край кубанский</b>				текущий контроль
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Любимый уголок Земли</b>	34	14	20	индивидуальный опрос, текущий контроль, защита творческих работ
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Музей</b>	40	20	20	индивидуальный опрос, текущий контроль, проведение экскурсий, защита творческих работ
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Экскурсионная работа</b>	20	8	16	индивидуальный опрос, текущий контроль, проведение экскурсий, защита творческих работ
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Вахта Памяти</b>	12	-	12	индивидуальный опрос, текущий контроль, создание экспозиций
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Итоговое занятие</b>	2		2	Круглый стол, промежуточный контроль
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>58</b>	<b>86</b>	
<b>Из них:</b>					
<b>8.</b>	<b>Мероприятия воспитательного направления</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	

**Учебный план  
Программы базового уровня второго года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Вводное занятие</b>	2	2		Вводный контроль Собеседование
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Мне дорог край кубанский</b>	46	14	28	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Музей</b>	38	10	28	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты

4.	Раздел 4. Люди. Даты. События.	42	8	34	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
5.	Раздел 5. Экскурсионная работа	34	6	28	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
6.	Раздел 6. Вахта Памяти	44	12	32	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
7.	Раздел 7. Страничка краеведа	8	-	8	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
8.	Раздел 8. Итоговое занятие	2		2	Круглый стол, промежуточный контроль
	<b>ИТОГО</b>	<b>216</b>	<b>52</b>	<b>164</b>	
<b>Из них:</b>					
9.	Мероприятия воспитательного направления	6		6	

**Учебный план  
Программы базового уровня третьего года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Вводное занятие	2	2		Вводный контроль Собеседование
2.	Раздел 2. Мне дорог край кубанский	32	12	20	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
3.	Раздел 3. Музей	46	14	32	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты

4.	Раздел 4. Люди. Даты. События.	36	16	20	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
5.	Раздел 5. Экскурсионная работа	32	6	28	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
6.	Раздел 6. Вахта Памяти	54	12	42	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
7.	Раздел 7. Страничка краеведа	12	12	-	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
8.	Раздел 8. Итоговое занятие	2		2	Круглый стол, итоговый контроль
	<b>ИТОГО</b>	<b>216</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	
<b>Из них:</b>					
9.	Мероприятия воспитательного направления	6		6	

**Учебный план  
Программы базового уровня четвертого года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Вводное занятие	2	2		Вводный контроль Собеседование
2.	Раздел 2. Мне дорог край кубанский	32	8	24	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
3.	Раздел 3. Музей	52	16	36	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
4.	Раздел 4. Люди. Даты.	24	10	14	Индивидуальный

	<b>События.</b>				опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Экскурсионная работа</b>	32	4	28	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Вахта Памяти</b>	60	4	56	Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Страничка краеведа</b>	12	12		Индивидуальный опрос, текущий контроль, доклады, рефераты
<b>8.</b>	<b>Раздел 8. Итоговое занятие</b>	2		2	Круглый стол, итоговый контроль
	<b>ИТОГО</b>	<b>216</b>	<b>72</b>	<b>144</b>	
<b>Из них:</b>					
<b>9.</b>	<b>Мероприятия воспитательного направления</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	

### **Содержание программы первого года обучения**

#### **Раздел 1. Введение в образовательную программу - 2 часа**

Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.

#### **Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 30 часов**

*Теория - 14 часов*

Краснодарский край на карте Российской Федерации. Особенности Краснодарского края. Достопримечательности Краснодарского края. Виртуальная экскурсия по городам края. Достопримечательности Геленджика. Достопримечательности г. Новороссийска. Кубань многолика. Традиции народов, живущих в Краснодарском крае

*Практика - 16 часов*

Занятие на местности. Краснодарский край – жемчужина России (подготовка сообщений и докладов). Экскурсия в г. Краснодар. Достопримечательности Тимашевска (экскурсия). Виртуальные экскурсии в этнографические музеи Краснодарского края. Данный модуль включает в себя в основном теоретические занятия, в практическом блоке проходят занятия на местности и экскурсии.

#### **Раздел 3. Любимый уголок Земли -34 часа**

*Теория — 10 часов*

Кубань, гордость твоя – станица Роговская. Исторические экскурсионные объекты родной станицы. Архитектурные экскурсионные объекты родной станицы. Памятники древних эпох: курганы и городища.

*Практика — 24 часа*

Фонды и экспозиции музея «Истоки» - источник изучения родной старины  
Просмотр и обсуждение кинофильма «Роговские истоки». Памятные места станицы – как экскурсионные объекты (самостоятельный поиск). Защита результатов исследовательского поиска «Родная сторона» (конкурс презентаций). Выезд на «Царскую могилу» - курган в районе СОШ № 21  
Выезд на меотское городище (район 5 отделения).

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 4. Музей — 40 часов**

*Теория — 18 часов*

Основные понятия и термины в музейном деле. Классификация музеев в Российской Федерации. Поисково-исследовательская деятельность музеев  
Виды сбора информации. СобираТЕЛЬСкая (поисковая) работа. Задачи поисковой работы. Разработка и проведение поиска экспонатов и исторических материалов для пополнения музейных фондов. Подготовка и оформление материалов

*Практика — 22 часа*

Музей «Истоки» - хранилище исторических источников. Сбор информации к фольклорному мероприятию «Родная старина». Составление сценария мероприятия. Подготовка к мероприятию «Родная старина». Фольклорное мероприятие «Родная старина». Я – архивариус. Урок-конференция «Собрать историю по капле». Составление опросного листа. Особенности работы с местным населением. Сбор информации. Интервьюирование. Устный журнал «Музейная азбука от А до Я» (практикум-зачет).

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 5. Экскурсионная работа – 24 часа**

*Теория — 8 часов*

Я – экскурсовод. Основные этапы подготовки музейной экскурсии. Особенности подготовки обзорной экскурсии. Изучение материалов по теме экскурсии.

*Практика - 16 часов*

Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира. Изучение и отбор экскурсионных объектов родной станицы. Составление контрольного и

индивидуального текста экскурсии. Проведение пробной экскурсии в музее «Истоки» или по станице.

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

### **Раздел 6. Вахта Памяти — 12 часов**

*Практика - 12 часов*

Подготовка к фотовыставке «Учитель в солдатской шинели». Фотовыставка «Учитель в солдатской шинели». Подготовка к выставке экспонатов «Трофеи войны». Выставка экспонатов «Трофеи войны».

### **Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа**

Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее

#### **Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

«Краснодарский край – жемчужина России», «Кубань, гордость твоя – станица Роговская», Фольклорное мероприятие «Родная старина».

## **Содержание учебного плана Программы базового уровня второго года обучения**

### **Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа**

Вводное занятие

### **Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 46 часов**

*Теория — 14 часов.*

Родной край – частица России. Моя станица. Народная культура казачества. Возрождение утраченных традиций. Профессиональная культура Кубани. Народное просвещение. Первые ученики, первые учителя.

*Практика — 32 часа.*

Возрождение утраченных традиций. История образования в станице Роговской. Составление плана мероприятия по углубленному изучению данной темы. Встречи со старожилками станицы, запись их воспоминаний. Работа с архивами музея «Истоки» и другими источниками. Систематизация и уточнение информации. Оформление творческих работ. Защита творческих работ. Фотовыставка «Учитель в солдатской шинели».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

### **Раздел 3. Музей - 38 часов.**

*Теория - 10 часов.*

Особенности работы школьного музея. Музейная коллекция. Проектная деятельность в музее. Исследуемый предмет – как элемент экскурсии. Защита граждан страны от искажения истории.

*Практика — 28 часов.*

Фонды музея «Истоки». Организация фондовой работы. Выполнение проекта «История одной вещи». Определение источников необходимой информации.

Мероприятия по углубленному изучению данной информации. Фотографирование, интервьюирование, описание. Включение исследуемого предмета в действующую экспозицию. Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта. Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба  
Оформление материалов для музейного архива

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 4. Люди. События. Даты. - 42 часа**

*Теория — 8 часов.*

Дни Воинской Славы России. Герои: история и современность. Трудовая Слава роговчан.

*Практика — 34 часа.*

Акция «Живет Герой на улице родной» (выход к ветеранам ВОВ). Работа над проектом «Подвиги наших дней». Организационно-подготовительный этап проектирования. Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками.

Уточнение и систематизация собранного материала. Подготовка презентаций, инсталляций. Защита проекта «Подвиги наших дней». Встречи со старожилами станицы, запись воспоминаний. Творческая работа «Человеку по работе воздается честь». Подготовка сценария итогового мероприятия на основе собранного материала. Тематическое мероприятие «Человеку по работе воздается честь».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 5. Экскурсионная работа - 34 часа**

*Теория — 6 часов.*

Фонды и экспозиции музея «Истоки» - источник изучения родной станицы.

Люди – гордость твоя, станица! Исторические экскурсионные объекты родной станицы.

*Практика—28 часов.*

Работа с кино и фото-материалами. Подготовка фотовыставки «Родные лица земляков». Фотовыставка «Родные лица земляков». Творческая работа «По земле родной иду». Разработка экскурсии выходного дня. Изучение и отбор

экскурсионных объектов станицы, разработка маршрута экскурсии. Составление контрольного и индивидуального текста экскурсии. Проведение экскурсии выходного дня «По земле родной иду». Анализ выполнения творческой работы.

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 6. Вахта Памяти – 44 часов**

*Теория — 12 часов.*

Исследовательский поиск. Правила Ведения поиска. Все для фронта, все для Победы. Подвиги сандружинниц. Госпиталь. Русские не сдаются.

*Практика — 32 часа*

Исследовательский поиск «Поверка павших» (увековечивание имен ветеранов ВОВ). Работа с архивными документами материалами периодической печати. Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки». Работа в Государственном архиве Тимашевского района. Систематизация и оформление научно-исследовательского поиска. Оформление материалов для музейного архива. Увековечивание памяти земляков-героев по результатам поиска. Подготовка к героико-патриотическому мероприятию «Кубани славные сыны». Героико-патриотическое мероприятие «Кубани славные сыны». «Дети войны» встреча с ветеранами станицы. Подготовка и оформление сообщений. Невыдуманные истории. Воспоминания ветеранов. Подготовка к уроку мужества «Красное знамя, рейхстаг, сорок пятый...» Урок мужества «Красное знамя, рейхстаг, сорок пятый...»

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 7. Страничка краеведа – 8 часов**

*Практика — 8 часов.*

Практикум-зачет «Музейная азбука от А до Я». Диспут «Диалог поколений» Интерактивная программа «Я - патриот».

#### **Раздел 8. Итоговое занятие – 2 часа**

Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее».

#### **Раздел 9. Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

«Герои: история и современность», Тематическое мероприятие «Человеку по работе воздается честь», Героико-патриотическое мероприятие «Кубани славные сыны».

## Содержание учебного плана Программы базового уровня третьего года обучения

### **Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа**

Вводное занятие

### **Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 32 часа**

*Теория — 12 часов.*

История станицы Роговской с древнейших времён до наших дней. Заочное путешествие по историческим и памятным местам станицы Роговской. «Любимые уголки моей станицы». «Как предки выбирали место для строительства дома». «Вот эта улица, вот этот дом». «По улицам моей памяти». Игра-путешествие «Экспедиция «Моя улица».

*Практика — 20 часов.*

Опрос населения. Анкетирование старожилов. «Босоногое детство наших дедушек» (по материалам экспозиции школьного музея. Утраченные традиции и промыслы. Возрождение утраченных традиций. Встреча с народными умельцами станицы. Экспедиция по сбору творческих работ мастеров-станичников. Экспедиция по сбору творческих работ мастеров-станичников. Выставка работ «Золотые руки наших мастеров». Круглый стол «Сердцу милая родина».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

### **Раздел 3. Музей - 46 часов.**

*Теория – 14 часов.*

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Классификация музеев. Основы музейного дела. Работа с основными понятиями музееведения. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Проектная деятельность в музее. Выполнение проекта «История моей семьи в истории страны». Определение источников необходимой информации

*.Практика — 32 часа.*

Фонды музея «Истоки». Организация фондовой работы. Практическое занятие: «Азы собирательской работы. Или с чего начинается исследование». Фонды музея «Истоки». Организация фондовой работы. Выполнение проекта. Мероприятия по углубленному изучению данной информации. Мероприятия по углубленному изучению данной информации. Составление словаря изученных понятий. Составление словаря изученных понятий. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, предметах музейного значения. Обработка краеведческих материалов. Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта. Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба.

Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба. Оформление материалов для музейного архива. Оформление материалов для музейного архива. Постоянные и сменные экспозиции. Творческая работа на тему: «История жизни одной вещи» .

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 4. Люди. События. Даты. - 36 часов**

*Теория — 16 часов.*

Люди твои – гордость твоя, станица. «России верные сыны». России верные сыны: герои Великой Отечественной войны. России верные сыны: герои афганской войны. России верные сыны: герои чеченской войны. России верные сыны: герои наших дней. России верные сыны: герои труда. У нас в гостях Герой России. Е.Д. Шендрик.

*Практика — 20 часов.*

Работа над проектом «Герои, живущие рядом». Организационно-подготовительный этап проектирования. Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками. Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками. Уточнение и систематизация собранного материала. Подготовка презентаций, инсталляций. Подготовка презентаций, инсталляций. Защита проекта «Герои, живущие рядом». Подготовка к участию во Всероссийском проекте «Эстафета поколений – эстафета трудовой доблести». Участие во Всероссийском проекте «Эстафета поколений – эстафета трудовой доблести».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 5. Экскурсионная работа - 32 часа**

*Теория — 10 часов.*

Профессия – экскурсовод. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута. Разработка тематической экскурсии «Жизнь и быт казаков».

*Практика—22 часа.*

Реклама предстоящей экскурсии. Деловая игра «Распределение должностей и заданий в группе». Тренинг «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика». Творческая лаборатория «Создаем текст экскурсии». Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий. Подготовка к тематической экскурсии «Жизнь и быт казаков». Разработка тематической экскурсии «Святыни малой Родины». Подготовка к тематической экскурсии «Святыни малой Родины». Разработка тематической экскурсии «У школьных истоков».

Подготовка к тематической экскурсии «У школьных истоков». Экскурсия в музей-заповедник им. Фелицына. Ролевая игра: «Я экскурсовод».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 6. Вахта Памяти – 54 часа**

*Теория — 12 часов.*

Исследовательский поиск. Правила ведения поиска. Все для фронта, все для Победы (вклад Кубани в Победу). Подвиг в тылу. Трудный послевоенный хлеб. Дорога в новую жизнь. *Практика — 42 часа.*

Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе». Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе». Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе». Обработка собранного материала. Презентация электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе». Исследовательский поиск «Поверка павших» (увековечивание имен ветеранов ВОВ). Работа с архивными документами материалами периодической печати. Работа с архивными документами материалами периодической печати. Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки». Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки». Работа в Государственном архиве Тимашевского района. Систематизация и оформление научно-исследовательского поиска. Оформление материалов для музейного архива. Увековечивание памяти земляков-героев по результатам поиска. Подготовка к героико-патриотическому мероприятию «Далекому мужеству верность храня». Героико-патриотическое мероприятие «Далекому мужеству верность храня». «Дети войны» встреча с ветеранами станицы. Дети – герои войны. Невыдуманные истории. Воспоминания ветеранов. Подготовка к уроку мужества «Герои в наших родословных». Урок мужества «Герои в наших родословных»

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 7. Страничка краеведа – 12 часов**

*Теория — 12 часов.*

Забытые страницы истории. Праздник урожая. Забытые страницы истории. Ярмарки. Забытые страницы истории. Проводы в армию. Забытые страницы истории. Обрядовые праздники. Забытые страницы истории. Роговская в годы революции. Забытые страницы истории. Путешествие к истокам.

#### **Раздел 8. Итоговое занятие – 2 часа**

Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее».

## **Раздел 9. Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

Круглый стол «Сердцу милая родина», России верные сыны: герои наших дней, Героико-патриотическое мероприятие «Далекому мужеству верность храня».

### **Содержание учебного плана**

#### **Программы базового уровня четвертого года обучения**

### **Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа**

Вводное занятие

### **Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 32 часа**

*Теория — 8 часов.*

Краеведение как совокупность знаний о своем крае. Направления поисковой работы учащихся по историческому краеведению. Заочное путешествие по историческим и памятным местам станицы Роговской. Краеведение в экскурсионном деле и туризме. Литературно-краеведческий экспресс «Есть на карте станица такая...»

*Практика — 24 часа.*

История отечественного краеведения. Развитие краеведения на Кубани. Станица Роговская. Роль музеев в популяризации краеведческих изысканий. Основные источники, формы и методы исторического краеведения. Опрос населения. Анкетирование старожилов. Предмет и объект исследования исторического краеведения. Утраченные традиции и промыслы. Краеведение в экскурсионном деле и туризме. Юбилейные даты твоего края. Составление календаря памятных юбилейных дат.

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

### **Раздел 3. Музей - 52 часа.**

*Теория – 16 часов.*

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Музеи по профилям. Основы музейного дела. Работа с основными понятиями музееведения. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Проектная деятельность в музее. Определение источников необходимой информации.

*Практика — 36 часов.*

Фонды музея «Истоки». Работа с литературой и источниками. Краеведческие библиотеки. Журнал «Юный Краевед». Работа с литературой и источниками. Краеведческие экспедиции. Работа с литературой и источниками. Краеведческие сайты. Работа с литературой и источниками. Семейные архивы.

Поиск и представление музейной информации по заданной теме в различных формах. Выполнение проекта «Страничка коллекционера». Мероприятия по углубленному изучению данной информации. Мероприятия по углубленному изучению данной информации. Составление словаря изученных понятий. Составление словаря изученных понятий. Сбор дополнительной информации об исторических предметах музейного значения. Обработка краеведческих материалов. Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта. Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба. Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба. Оформление материалов для музейного архива. Оформление материалов для музейного архива.

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 4. Люди. События. Даты. - 24 часа.**

*Теория — 10 часов.*

Слово о настоящих людях. России верные сыны: герои Великой Отечественной войны. России верные сыны: герои афганской войны. России верные сыны: герои чеченской войны. Герой России. Александр Калинин.

*Практика — 14 часов.*

Урок Мужества «Память и Гордость». Работа над проектом «Судьба человека». Организационно-подготовительный этап проектирования. Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками. Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками. Уточнение и систематизация собранного материала. Защита проекта «Судьба человека».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

#### **Раздел 5. Экскурсионная работа - 32 часа.**

*Теория — 4 часа.*

Профессия – экскурсовод. Музейное экскурсоведение.

*Практика—28 часов.*

Реклама предстоящей экскурсии. Требования к экскурсоводу. Тренинг «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика». Портфель экскурсовода. Виртуальный портфель экскурсовода. Карточки объектов показа /каждый по своей авторской экскурсии/. Подтемы экскурсии Работа в архиве и экспозиции музея. Последовательность построения авторской экскурсии. Составление индивидуальных /авторских/ текстов. Составление индивидуальных /авторских/ текстов. Составление индивидуальных /авторских/ текстов. Подготовка к тематической экскурсии «Дарованная земля». Подготовка к тематической экскурсии «Дарованная земля». Тематическая экскурсия «Дарованная земля».

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

### **Раздел 6. Вахта Памяти – 60 часов.**

*Теория — 4 часа.*

Исследовательский поиск. Правила ведения поиска.

*Практика — 56 часов.*

Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков». Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков». Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков». Обработка собранного материала. Презентация электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков». Исследовательский поиск «Поверка павших» (увековечивание имен ветеранов ВОВ). Работа с архивными документами материалами периодической печати. Работа с архивными документами материалами периодической печати. Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки». Работа с краеведческой литературой и архивными документами Администрации Роговского с/п. Работа в Государственном архиве Тимашевского района. Систематизация и оформление научно-исследовательского поиска. Оформление материалов для музейного архива. Увековечивание памяти земляков-героев по результатам поиска. Подготовка к героико-патриотическому мероприятию «Мы внуки твои, Победа». Героико-патриотическое мероприятие «Мы внуки твои, Победа». Невыдуманные истории Воспоминания снайпера Харечко С.М. Невыдуманные истории. Интервьюирование труженика тыла. Обработка собранных материалов для архивов музея. Невыдуманные истории. Интервьюирование детей войны. Обработка собранных материалов для архивов музея. Невыдуманные истории. Письма, пришедшие с войны. Невыдуманные истории. «Говорят погибшие герои». Невыдуманные истории. История жизни моего прадеда. Обработка собранных материалов для архивов музея. Невыдуманные истории. Воспоминания ветеранов. Подготовка к уроку мужества «Бесценные документы эпохи». Урок мужества «Бесценные документы эпохи»

В данном разделе учащиеся получают знания и закрепляют навыки на практических занятиях, выходах и походах. Контроль осуществляется в виде творческих занятий и защиты творческих работ. Занятия, предусмотренные модулем, подразумевают самостоятельную работу с разными источниками информации вне стен музея.

### **Раздел 7. Страничка краеведа – 12 часов**

*Теория — 12 часов.*

Забутые страницы истории. Страна Пионерия. Забутые страницы истории. Боевые помощники партии. Забутые страницы истории. Музей своими руками.

Забытые страницы истории. В труде, как в бою. Забытые страницы истории. Из руин возрожденные. Забытые страницы истории. Женщины-герои трудовой вахты.

#### **Раздел 8. Итоговое занятие – 2 часа**

Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее».

#### **Раздел 9. Мероприятия воспитательного направления:**

*Практика – 6 часов*

Литературно-краеведческий экспресс «Есть на карте станица такая...». Урок Мужества «Память и Гордость». Героико-патриотическое мероприятие «Мы внуки твои, Победа».

Примечание: допускаются изменения в датах проведения выездных экскурсий и экспедиций, а также посещения старожилов с целью интервьюирования.

### **1.5. Планируемые результаты**

#### **Образовательные (предметные) результаты:**

##### ***учащиеся будут знать:***

- основы музейного дела;
- основы знаний по краеведению;
- историю Великой Отечественной войны, через судьбы земляков, прошедших военное лихолетье.

##### ***Учащиеся будут уметь:***

- устанавливать причинно-следственные связи между средой обитания народа и его образом жизни, культурно-хозяйственным типом;

##### ***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;
- интервьюирования

#### **Личностные (воспитательные):**

##### ***у учащихся будет:***

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;
- развиваться чувство патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии.

#### **Метапредметные результаты**

##### ***учащиеся научатся:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;
- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

### **Планируемые результаты**

#### **Программы базового уровня первого года обучения**

#### **Предметные результаты:**

##### ***учащиеся будут знать:***

- основы музейного дела;
- основные вехи истории Кубани;

##### ***учащиеся будут уметь:***

- устанавливать причинно-следственные связи между средой обитания народа и его образом жизни, культурно-хозяйственным типом;
- разбираться в предметах быта и народных промыслах казаков.

***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;
- интервьюирования.

**Личностные результаты:**

***у учащихся будет:***

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;
- развиваться творческое мышление личности, адекватное восприятие окружающей действительности;
- сформирована гражданская позиция патриота Отечества через региональную политику.

**Метапредметные результаты**

***учащиеся научатся:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;
- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

**Планируемые результаты:**

**Программы базового уровня второго года обучения**

**Предметные результаты:**

***учащиеся будут знать:***

- основные события периода Великой Отечественной войны и послевоенного восстановления на Кубани;
- основные периоды освобождения Кубани и района от немецко-фашистских захватчиков,
- о вкладе роговчан в победу над фашизмом;
- о процессе восстановления хозяйства в Тимашевске и Тимашевском районе;
- о развитии образования в станицы Роговской и Тимашевском районе;

***учащиеся будут уметь:***

- устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в изменяющейся общественно-политической жизни и социально-экономическом развитии района в военный и послевоенный периоды;
- составить рассказ о выдающихся деятелях науки, культуры, народных мастерах, Героях Советского Союза, о подвигах в годы Великой Отечественной войны наших земляков;
- практическими делами сохранять объекты военной истории района;
- брать интервью, опрашивать местное население.

***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;
- интервьюирования;
- работы с архивными материалами;
- проведения мероприятий патриотического характера.

**Личностные результаты:**

***у учащихся будет:***

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;
- развиваться творческое мышление личности, адекватное восприятие окружающей действительности;
- возможность углубленного изучения истории через реализацию дополнительного обучения на стадии старшей ступени образования;
- продолжение реализации регионального компонента с использованием архивных документов музея «Истоки»;
- сформирована гражданская позиция патриота Отечества через региональную политику.

#### **Метапредметные результаты:**

##### ***учащиеся научатся:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;
- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

### **Планируемые результаты**

#### **Программы базового уровня третьего года обучения**

##### **Предметные результаты:**

##### ***учащиеся будут знать:***

- основные периоды освобождения Кубани и района от немецко-фашистских захватчиков;
- о вкладе роговчан в победу над фашизмом.

##### ***учащиеся будут уметь:***

- практическими делами сохранять объекты военной истории района;
- выполнять исследовательские проекты о выдающихся деятелях науки, культуры, народных героях, Героях Советского Союза, о подвигах в годы Великой Отечественной войны наших земляков;
- брать интервью, опрашивать местное население, в частности старожилов, по бытовавшим ранее или по существующим сейчас ремёслам.

##### ***Учащиеся приобретут навыки:***

- составления и оформления опросных листов;
- интервьюирования;
- работы с архивными материалами;
- проведения мероприятий патриотического характера.

##### **Личностные результаты:**

##### ***у учащихся будет:***

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;
- развиваться творческое мышление личности, адекватное восприятие окружающей действительности;
- возможность углубленного изучения истории через реализацию дополнительного обучения на стадии старшей ступени образования;
- сформирована гражданская позиция патриота Отечества через региональную политику.

##### **Метапредметные результаты:**

##### ***учащиеся научатся:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;
- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

### **Планируемые результаты**

#### **Программы базового уровня четвертого года обучения**

##### **Предметные результаты:**

###### ***учащиеся будут знать:***

- об основных исторических событиях в стране и крае;
- историю комсомольского движения в России и Краснодарском крае;
- основные периоды освобождения Кубани и района от немецко-фашистских захватчиков;

###### ***учащиеся будут уметь:***

- практическими делами сохранять объекты военной истории района;
- составить рассказ о выдающихся деятелях науки, культуры, народных героях, Героях Советского Союза, о подвигах в годы Великой Отечественной войны наших земляков;
- вести поисково-исследовательскую деятельность;

###### ***Учащиеся приобретут навыки:***

- работы с архивными материалами;
- проведения мероприятий патриотического характера;
- создания проектов.

##### **Личностные результаты:**

###### ***у учащихся будет:***

- развиваться духовно-нравственная и гражданская позиция личности;
- развиваться творческое мышление личности, адекватное восприятие окружающей действительности;
- возможность углубленного изучения истории через реализацию дополнительного обучения на стадии старшей ступени образования;
- сформирована гражданская позиция патриота Отечества через региональную политику.

##### **Метапредметные результаты:**

###### ***учащиеся научатся:***

- ведению исследовательской и музейной деятельности;
- практическому применению знаний, полученных в процессе обучения.

**Раздел 2 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

**2.1. Календарный учебный график**

**Календарный учебный график 1 года обучения**

№	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Введение в образовательную программу – 2 часа</b>							
1.		Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	Вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 34 часа</b>							
2.		Краснодарский край на карте Российской Федерации.	2		Лекция с использованием видеоматериалов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
3.		Занятие на местности.	2		Лекция и просмотр короткометражных фильмов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
4.		Занятие на местности.	2		Лекция и просмотр короткометражных фильмов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
5.		Особенности Краснодарского края.	2		Беседа с просмотром презентации	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
6.		Особенности Краснодарского края.	2		Беседа с просмотром презентации	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
7.		<b>Краснодарский край –</b>	<b>2</b>		Семинарское	Краеведческий музей	индивидуальный опрос

		<b>жемчужина России</b>			занятие	«Истоки»	
8.		Достопримечательности Краснодарского края.	2		Теоретическое занятие в форме беседы	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
9.		Виртуальная экскурсия по городам края. Достопримечательности Геленджика.	2		Видео-экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
10.		Достопримечательности г. Новороссийска.	2		Видео-экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
11.		Экскурсия в г. Краснодар.	2		Экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
12.		Достопримечательности Тимашевска (экскурсия)	2		Экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
13.		Кубань многоликая.	2		Учебное занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
14.		Традиции народов, живущих в Краснодарском крае	2		Учебное занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
15.		Традиции народов, живущих в Краснодарском крае	2		Учебное занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
16.		Виртуальные экскурсии в этнографические музеи Краснодарского	2		Видео-экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение

		края.					
17.		Виртуальные экскурсии в этнографические музеи Краснодарского края.	2		Видео-экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
18.		Виртуальные экскурсии в этнографические музеи Краснодарского края.	2		Видео-экскурсия	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
<b>Раздел 3. Любимый уголок Земли -34 часа</b>							
19.		<b>Кубань, гордость твоя – станица Роговская</b>	<b>2</b>		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
20.		Фонды и экспозиции музея «Истоки» - источник изучения родной старины	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
21.		Фонды и экспозиции музея «Истоки» - источник изучения родной старины	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
22.		Просмотр и обсуждение кинофильма «Роговские истоки»	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
23.		Исторические экскурсионные объекты родной станицы	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
24.		Исторические экскурсионные объекты родной станицы	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

25.		Архитектурные экскурсионные объекты родной станции	2		Учебное занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
26.		Памятные места станции – как экскурсионные объекты (самостоятельный поиск)	2		Самостоятельный поиск	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
27.		Памятные места станции – как экскурсионные объекты (самостоятельный поиск)	2		Самостоятельный поиск	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
28.		Защита результатов исследовательского поиска «Родная сторона» (конкурс презентаций)	2		Конкурс	Краеведческий музей «Истоки»	Защита творческих работ
29.		Защита результатов исследовательского поиска «Родная сторона» (конкурс презентаций)	2		Конкурс	Краеведческий музей «Истоки»	Защита творческих работ
30.		Защита результатов исследовательского поиска «Родная сторона» (конкурс презентаций)	2		Конкурс	Краеведческий музей «Истоки»	Защита творческих работ
31.		Памятники древних эпох: курганы и городища	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
32.		Выезд на «Царскую могилу» - курган в районе СОШ № 21	2		экскурсия	Роговское с/п	Педагогическое наблюдение
33.		Выезд на «Царскую могилу»	2		экскурсия	Роговское с/п	Педагогическое

		- курган в районе СОШ № 21					наблюдение
34.		Выезд на меотское городище (район 5 отделения)	2		экскурсия	Роговское с/п	Педагогическое наблюдение
35.		Выезд на меотское городище (район 5 отделения)	2		экскурсия	Роговское с/п	Педагогическое наблюдение
<b>Раздел 4. Музей - 40 часов</b>							
36.		Основные понятия и термины в музейном деле	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
37.		Классификация музеев Российской Федерации	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос
38.		Музей «Истоки» - хранилище исторических источников	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
39.		Сбор информации к фольклорному мероприятию «Родная старина»	2		Сбор информации	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
40.		Сбор информации к фольклорному мероприятию «Родная старина»	2		Сбор информации	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
41.		Составление сценария мероприятия	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос
42.		Подготовка к мероприятию «Родная старина»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Творческая работа
43.		<b>Фольклорное мероприятие «Родная старина»</b>	<b>2</b>		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
44.		Я - архивариус	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос
45.		Урок-конференция «Собрать историю по капле»	2		Урок-конференция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

46.		Поисково-исследовательская деятельность музеев	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
47.		Виды сбора информации	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
48.		Собирательская (поисковая) работа. Задачи поисковой работы	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
49.		Разработка и проведение поиска экспонатов и исторических материалов для пополнения музейных фондов	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
50.		Разработка и проведение поиска экспонатов и исторических материалов для пополнения музейных фондов	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
51.		Составление опросного листа	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
52.		Особенности работы с местным населением. Сбор информации. Интервьюирование	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
53.		Особенности работы с местным населением. Сбор информации. Интервьюирование	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
54.		Подготовка и оформление материалов	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
55.		Устный журнал «Музейная азбука	2		Практическое	Краеведческий музей	практикум-зачет

		от А до Я» (практикум-зачет)			занятие	«Истоки»	
<b>Раздел 5. Экскурсионная работа - 20 часов</b>							
56.		Я - экскурсовод	2		конференция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
57.		Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира	2		Видеоурок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
58.		Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира	2		Видеоурок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
59.		Основные этапы подготовки музейной экскурсии	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
60.		Особенности подготовки обзорной экскурсии	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	Защита эссе
61.		Изучение и отбор экскурсионных объектов родной станции	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
62.		Изучение материалов по теме экскурсии	2		Урок - исследование	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
63.		Составление контрольного и индивидуального текста экскурсии.	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
64.		Проведение пробной экскурсии в музее «Истоки» или по станции	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
65.		Проведение пробной экскурсии в музее «Истоки» или по станции	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 6. Вахта Памяти – 12 часов</b>							
66.		Подготовка к	2		практическая	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

		фотовыставке «Учитель в солдатской шинели»			ская работа	ский музей «Истоки»	контроль
67.		Подготовка к фотовыставке «Учитель в солдатской шинели»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
68.		Фотовыставка «Учитель в солдатской шинели»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
69.		Подготовка к выставке экспонатов «Трофеи войны»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
70.		Подготовка к выставке экспонатов «Трофеи войны»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
71.		Выставка экспонатов «Трофеи войны»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа</b>							
72.		Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее»			Урок-конференция	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение, промежуточный контроль
		Всего	144				

### Календарный учебный график 2 года обучения

№	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов в	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа</b>							
1.		Вводное занятие	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	Вводный контроль, собеседование

**Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 46 часов**

2.		Родной край – частица России	2		Лекция с использ ованием видеома териало в	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
3.		Моя станица	2		Лекция и просмот р коротко метражн ых фильмов	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
4.		Народная культура казачества	2		Беседа с просмот ром презента ции	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
5.		Народная культура казачества	2		Беседа с просмот ром презента ции	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
6.		Возрождение утраченных традиций	2		Семинар ское занятие	Краеведчес кий музей «Истоки»	индивиду альный опрос
7.		Возрождение утраченных традиций	2		Семинар ское занятие	Краеведчес кий музей «Истоки»	индивиду альный опрос
8.		Профессиональная культура Кубани	2		Теорети ческое занятие в форме беседы	Краеведчес кий музей «Истоки»	индивиду альный опрос, текущий контроль
9.		Народное просвещение	2		Беседа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
10.		История образования в станции Роговской	2		Беседа	Краеведчес кий музей «Истоки»	индивиду альный опрос, текущий

							контроль
11.		Составление плана мероприятия по углубленному изучению данной темы	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
12.		Первые ученики, первые учителя	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
13.		Встречи со старожилами станицы, запись их воспоминаний	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
14.		Встречи со старожилами станицы, запись их воспоминаний	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
15.		Работа с архивами музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
16.		Работа с архивами музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
17.		Систематизация и уточнение информации	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
18.		Систематизация и уточнение информации	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
19.		Оформление творческих работ	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
20.		Оформление творческих работ	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
21.		Защита творческих работ	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение

							е
22.		Защита творческих работ	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
23.		Фотовыставка «Учитель в солдатской шинели»	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
24.		Фотовыставка «Учитель в солдатской шинели»	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
<b>Раздел 3. Музей - 38 часов</b>							
25.		Особенности работы школьного музея	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
26.		Фонды музея «Истоки». Организация фондовой работы	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
27.		Фонды музея «Истоки». Организация фондовой работы	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
28.		Музейная коллекция	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
29.		Проектная деятельность в музее	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
30.		Выполнение проекта «История одной вещи». Определение источников необходимой информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Творческая работа

31.		Мероприятия по углубленному изучению данной информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
32.		Мероприятия по углубленному изучению данной информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
33.		Фотографирование, интервьюирование, описание	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
34.		Фотографирование, интервьюирование, описание	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
35.		Включение исследуемого предмета в действующую экспозицию	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
36.		Исследуемый предмет – как элемент экскурсии	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
37.		Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
38.		Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
39.		Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Защита проектов

40.		Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Защита проектов
41.		Оформление материалов для музейного архива	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
42.		Оформление материалов для музейного архива	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
43.		Защита граждан страны от искажения истории	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 4. Люди. События. Даты. - 42 часа</b>							
44.		Дни Воинской Славы России	2		Урок - презентация	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
45.		Дни Воинской Славы России	2		Урок - презентация	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
46.		<b>Герои: история и современность</b>	<b>2</b>		<b>Беседа</b>	<b>Краеведческий музей «Истоки»</b>	<b>Педагогическое наблюдение</b>
47.		Акция «Живет Герой на улице родной» (выход к ветеранам ВОВ)	2		Практическая работа, выход в станицу	Роговское с/п	Педагогическое наблюдение
48.		Акция «Живет Герой на улице родной» (выход к ветеранам ВОВ)	2		Практическая работа, выход в станицу	Роговское с/п	Педагогическое наблюдение
49.		Работа над проектом «Подвиги наших дней»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
50.		Организационно-подготовительный этап	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос,

		проектирования					текущий контроль
51.		Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Творческая работа
52.		Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Творческая работа
53.		Уточнение и систематизация собранного материала	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
54.		Подготовка презентаций, инсталляций	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
55.		Подготовка презентаций, инсталляций	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
56.		Защита проекта «Подвиги наших дней»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
57.		Защита проекта «Подвиги наших дней»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
58.		Трудовая Слава роговчан	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
59.		Встречи со старожилами станицы, запись воспоминаний	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
60.		Встречи со старожилами станицы, запись воспоминаний	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
61.		Творческая работа «Человеку по работе воздается честь»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

62.		Творческая работа «Человеку по работе воздается честь»	2		Практич еское занятие	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
63.		Подготовка сценария итогового мероприятия на основе собранного материала	2		Практич еское занятие	Краеведчес кий музей «Истоки»	Творческая работа
64.		<b>Тематическое мероприятие «Человеку по работе воздается честь»</b>	<b>2</b>		Практич еское занятие	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Модуль 5. Экскурсионная работа - 34 часа</b>							
65.		Фонды и экспозиции музея «Истоки» - источник изучения родной станицы	2		лекция	Краеведчес кий музей «Истоки»	индивиду альный опрос, текущий контроль
66.		Люди – гордость твоя, станица!	2		лекция	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
67.		Работа с кино и фото-материалами	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
68.		Работа с кино и фото-материалами	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
69.		Подготовка фотовыставки «Родные лица земляков»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
70.		Подготовка фотовыставки «Родные лица земляков»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
71.		Фотовыставка «Родные лица земляков»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
72.		Исторические экскурсионные объекты родной станцы	2		Урок - исследо вание	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль

73.		Творческая работа «По земле родной иду». Разработка экскурсии выходного дня	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
74.		Творческая работа «По земле родной иду». Разработка экскурсии выходного дня	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
75.		Изучение и отбор экскурсионных объектов станицы, разработка маршрута экскурсии	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
76.		Изучение и отбор экскурсионных объектов станицы, разработка маршрута экскурсии	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
77.		Составление контрольного и индивидуального текста экскурсии	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
78.		Составление контрольного и индивидуального текста экскурсии	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
79.		Проведение экскурсии выходного дня «По земле родной иду»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
80.		Проведение экскурсии выходного дня «По земле родной иду»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
81.		Анализ выполнения творческой работы	2		практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Индивидуальный опрос
<b>Раздел 6. Вахта Памяти – 44 часа</b>							
82.		Исследовательский поиск. Правила Ведения поиска	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
83.		Исследовательский	2		практическая	Краеведческий	текущий

		поиск «Проверка павших» (увековечивание имен ветеранов ВОВ)			еская работа	кий музей «Истоки»	контроль
84.		Работа с архивными документами материалами периодической печати	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
85.		Работа с архивными документами материалами периодической печати	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
86.		Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
87.		Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
88.		Работа в Государственном архиве Тимашевского района	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
89.		Систематизация и оформление научно-исследовательского поиска	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
90.		Оформление материалов для музейного архива	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
91.		Увековечивание памяти земляков-героев по результатам поиска	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
92.		Подготовка к	2		практическая	Краеведческий	текущий

		героико-патриотическому мероприятию «Кубани славные сыны»			еская работа	кий музей «Истоки»	контроль
93.		Подготовка к героико-патриотическому мероприятию «Кубани славные сыны»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
94.		<b>Героико-патриотическое мероприятие «Кубани славные сыны»</b>	<b>2</b>		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
95.		Все для фронта, все для Победы	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
96.		Подвиги сандружинниц. Госпиталь.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
97.		Русские не сдаются.	2		Урок мужества	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
98.		«Дети войны» встреча с ветеранами станицы	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	педагогическое наблюдение
99.		«Дети войны» встреча с ветеранами станицы	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	педагогическое наблюдение
100.		Подготовка и оформление сообщений	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
101.		Невыдуманные истории. Воспоминания ветеранов.	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
102.		Подготовка к уроку мужества «Красное знамя, рейхстаг,	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

		сорок пятый...»					
103.		Урок мужества «Красное знамя, рейхстаг, сорок пятый...»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 7. Страничка краеведа – 8 часов</b>							
104.		Практикум-зачет «Музейная азбука от А до Я»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	Практикум -зачет
105.		Практикум-зачет «Музейная азбука от А до Я»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	Практикум -зачет
106.		Диспут «Диалог поколений»	2		Семинар ское занятие	Краеведчес кий музей «Истоки»	Педагогиче ское наблюдени е
107.		Интерактивная программа «Я - патриот»	2		практич еская работа	Краеведчес кий музей «Истоки»	Педагогиче ское наблюдени е
<b>Раздел 8. Итоговое занятие – 2 часа</b>							
108.		Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее»			Урок- конфере нция	Краеведчес кий музей «Истоки»	Педагогиче ское наблюдени е, Итоговый контроль
		Всего	216				

### Календарный учебный график 3 года обучения

№	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа</b>							
1.		Вводное занятие	2		беседа	Краеведчес кий музей «Истоки»	Вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 32 часа</b>							

2.		История станицы Роговской с древнейших времён до наших дней.	2		Лекция с использованием видеоматериалов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
3.		Заочное путешествие по историческим и памятным местам станицы Роговской.	2		Лекция и просмотр короткометражных фильмов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
4.		«Любимые уголки моей станицы»	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
5.		«Как предки выбирали место для строительства дома»	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
6.		«Вот эта улица, вот этот дом»	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
7.		«По улицам моей памяти»	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
8.		Игра-путешествие «Экспедиция «Моя улица».	2		Практикум	Роговское с/п	текущий контроль
9.		Опрос населения. Анкетирование старожилов.	2		Практикум	Роговское с/п	текущий контроль
10.		«Босоногое детство наших дедушек» (по материалам экспозиции школьного музея.	2		Практическое занятие.	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
11.		Утраченные традиции и промыслы	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос
12.		Возрождение утраченных традиций	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос

13.	Встреча с народными умельцами станицы	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
14.	Экспедиция по сбору творческих работ мастеров-станичников	2		экспедиция	Роговское с/п	текущий контроль
15.	Экспедиция по сбору творческих работ мастеров-станичников	2		экспедиция	Роговское с/п	текущий контроль
16.	Выставка работ «Золотые руки наших мастеров»	2		Выставка	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
17.	<b>Круглый стол «Сердцу милая родина»</b>	2		Круглый стол	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 3. Музей - 46 часов</b>						
18.	Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России.	2		Видеозанятие «Музеи России»	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
19.	Классификация музеев. Основы музейного дела.	2		Занятие-повторение	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
20.	Фонды музея «Истоки». Организация фондовой работы	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
21.	Работа с основными понятиями музееведения	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
22.	Практическое занятие: «Азы собирательской работы. Или с чего начинается исследование»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
23.	Организация поисково-собирательской работы.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
24.	Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль

							контроль
25.		Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
26.		Проектная деятельность в музее	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
27.		Выполнение проекта «История моей семьи в истории страны». Определение источников необходимой информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
28.		Мероприятия по углубленному изучению данной информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
29.		Мероприятия по углубленному изучению данной информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
30.		Составление словаря изученных понятий.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
31.		Составление словаря изученных понятий.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
32.		Сбор дополнительной информации об исторических событиях, предметах музейного значения.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
33.		Обработка краеведческих материалов.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
34.		Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
35.		Защита проекта.	2		Практическое	Краеведческий	Защита

		Оценивание результатов членами клуба			еское занятие	кий музей «Истоки»	проектов
36.		Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Защита проектов
37.		Оформление материалов для музейного архива	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
38.		Оформление материалов для музейного архива	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
39.		Постоянные и сменные экспозиции	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
40.		Творческая работа на тему: «История жизни одной вещи».	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 4. Люди. События. Даты. - 36 часов</b>							
41.		Люди твои – гордость твоя, станица	2		Урок - презентация	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
42.		«России верные сыны».	2		Урок - презентация	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
43.		России верные сыны: герои Великой Отечественной войны.	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
44.		России верные сыны: герои афганской войны	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
45.		России верные сыны: герои чеченской войны	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
46.		<b>России верные сыны: герои наших дней.</b>	<b>2</b>		Урок мужества	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
47.		России верные сыны: герои труда.	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
48.		У нас в гостях Герой России. Е.Д. Шендрик	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение

49.	Работа над проектом «Герои, живущие рядом»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
50.	Организационно-подготовительный этап проектирования	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
51.	Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
52.	Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
53.	Уточнение и систематизация собранного материала	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
54.	Подготовка презентаций, инсталляций	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
55.	Подготовка презентаций, инсталляций	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
56.	Защита проекта «Герои, живущие рядом»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
57.	Подготовка к участию во Всероссийском проекте «Эстафета поколений – эстафета трудовой доблести»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
58.	Участие во Всероссийском проекте «Эстафета поколений – эстафета трудовой доблести»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Модуль 5. Экскурсионная работа - 32 часа</b>						
59.	Профессия – экскурсовод.	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
60.	Составление рассказа по тематическим группам экспонатов.	2		Сообщение новых	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

					знаний. Видео- занятие.		
61.		Реклама предстоящей экскурсии.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
62.		Деловая игра «Распределение должностей и заданий в группе».	2		Деловая игра.	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
63.		Тренинг «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика»	2		Тренинг	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
64.		Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута.	2		Урок-повторение	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
65.		Творческая лаборатория «Создаем текст экскурсии».	2		Творческая лаборатория	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
66.		Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.	2		Творческая лаборатория	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
67.		Разработка тематической экскурсии «Жизнь и быт казаков»	2		Сообщение новых знаний. Лекция.	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
68.		Подготовка к тематической экскурсии «Жизнь и быт казаков»	2		Практикум	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
69.		Разработка тематической экскурсии «Святыни малой Родины».	2		Практикум	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
70.		Подготовка к тематической	2		Практикум	Краеведческий музей	Выставка

		экскурсии «Святыни малой Родины»				«Истоки»	
71.		Разработка тематической экскурсии «У школьных истоков».	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Выставка
72.		Подготовка к тематической экскурсии «У школьных истоков»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
73.		Экскурсия в музей-заповедник им. Фелицына	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
74.		Ролевая игра: «Я экскурсовод»	2		Занятие-игра	Краеведческий музей «Истоки»	Индивидуальный опрос
<b>Раздел 6. Вахта Памяти – 54 часа</b>							
75.		Исследовательский поиск.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
76.		Правила ведения поиска	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
77.		Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
78.		Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
79.		Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
80.		Обработка собранного материала	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль

					работа	«Истоки»	
81.		Презентация электронного фотоальбома «О подвигах, о доблести, о славе»	2		круглый стол	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
82.		Исследовательский поиск «Поверка павших» (увековечивание имен ветеранов ВОВ)	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Творческая работа, текущий контроль
83.		Работа с архивными документами материалами периодической печати	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
84.		Работа с архивными документами материалами периодической печати	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
85.		Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
86.		Работа с краеведческой литературой и архивными документами музея «Истоки»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
87.		Работа в Государственном архиве Тимашевского района	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
88.		Систематизация и оформление научно-исследовательского поиска	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
89.		Оформление материалов для музейного архива	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
90.		Увековечивание памяти земляков-	2		практическая	Краеведческий музей	текущий контроль

		героев по результатам поиска			работа	«Истоки»	
91.		Подготовка к героико-патриотическому мероприятию «Далекому мужеству верность храня»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
92.		<b>Героико-патриотическое мероприятие «Далекому мужеству верность храня»</b>	<b>2</b>		Урок мужества	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
93.		Все для фронта, все для Победы (вклад Кубани в Победу)	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
94.		Подвиг в тылу.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
95.		Трудный послевоенный хлеб.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
96.		Дорога в новую жизнь.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	педагогическое наблюдение
97.		«Дети войны» встреча с ветеранами станицы	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	педагогическое наблюдение
98.		Дети – герои войны	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
99.		Невыдуманные истории. Воспоминания ветеранов.	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
100.		Подготовка к уроку мужества «Герои в наших родословных»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
101.		Урок мужества «Герои в наших родословных»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 7. Страничка краеведа – 12 часов</b>							
102.		Забывшие страницы истории. Праздник урожая.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

103.		Забывшие страницы истории. Ярмарки.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
104.		Забывшие страницы истории. Проводы в армию.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
105.		Забывшие страницы истории. Обрядовые праздники.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
106.		Забывшие страницы истории. Роговская в годы революции.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
107.		Забывшие страницы истории. Путешествие к истокам.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 8. Итоговое занятие – 2 часа</b>							
108.		Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее»	2		Урок-конференция	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение, Итоговый контроль
		Всего	216				

### Календарный учебный график 4 года обучения

№	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятий	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа</b>							
1.		Вводное занятие	2		беседа	Краеведческий музей «Истоки»	Вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Мне дорог край Кубанский – 32 часа</b>							
2.		Краеведение как совокупность знаний о своем крае	2		Лекция с использованием видеоматериалов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

3.		Направления поисковой работы учащихся по историческому краеведению	2		Лекция и просмотр короткометражных фильмов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
4.		История отечественного краеведения	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
5.		Развитие краеведения на Кубани. Станица Роговская	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
6.		Заочное путешествие по историческим и памятным местам станицы Роговской.	2		Лекция с использованием видеоматериалов	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
7.		Роль музеев в популяризации краеведческих изысканий	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
8.		Основные источники, формы и методы исторического краеведения	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
9.		Опрос населения. Анкетирование старожилов.	2		экспедиция	Роговское с/п	текущий контроль
10.		Опрос населения. Анкетирование старожилов.	2		экспедиция	Роговское с/п	текущий контроль
11.		Предмет и объект исследования исторического краеведения	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос
12.		Утраченные традиции и промыслы	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос
13.		Краеведение в экскурсионном деле и туризме	2		Лекция с использованием видеоматериалов	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение

14.		Краеведение в экскурсионном деле и туризме	2		Практическая работа	Роговское с/п	текущий контроль
15.		Юбилейные даты твоего края	2		Семинарское занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
16.		Составление календаря памятных юбилейных дат	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
17.		<b>Литературно-краеведческий экспресс «Есть на карте станица такая...»</b>	2		Практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 3. Музей - 52 часа</b>							
18.		Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России.	2		Видеозанятие «Музеи России»	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
19.		Музеи по профилям. Основы музейного дела.	2		Занятие-повторение	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
20.		Фонды музея «Истоки».	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
21.		Работа с основными понятиями музееведения	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
22.		Работа с литературой и источниками . Краеведческие библиотеки. Журнал «Юный Краевед»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
23.		Работа с	2		Практическое	Краеведче	текущий

		литературой и источниками . Краеведческие экспедиции			е занятие	ский музей «Истоки»	контроль
24.		Работа с литературой и источниками . Краеведческие сайты .	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
25.		Работа с литературой и источниками . Семейные архивы	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
26.		Организация поисково-собирательской работы.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
27.		Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
28.		Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
29.		Поиск и представление музейной информации по заданной теме в различных формах.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
30.		Проектная деятельность в музее	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
31.		Выполнение проекта «Страничка коллекционера».	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
32.		Определение источников	2		Лекция	Краеведческий музей	индивидуальный

		необходимой информации				«Истоки»	опрос, текущий контроль
33.		Мероприятия по углубленному изучению данной информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
34.		Мероприятия по углубленному изучению данной информации	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
35.		Составление словаря изученных понятий.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
36.		Составление словаря изученных понятий.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
37.		Сбор дополнительной информации об исторических предметах музейного значения.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
38.		Обработка краеведческих материалов.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
39.		Обработка краеведческих материалов. Оформление проекта.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
40.		Защита проекта. Оценивание результатов членами клуба	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Защита проектов
41.		Защита проекта. Оценивание результатов	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	Защита проектов

		членами клуба					
42.		Оформление материалов для музейного архива	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
43.		Оформление материалов для музейного архива	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 4. Люди. События. Даты. - 24 часа</b>							
44.		Слово о настоящих людях.	2		Урок - презентация	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
45.		России верные сыны: герои Великой Отечественной войны.	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
46.		России верные сыны: герои афганской войны	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
47.		России верные сыны: герои чеченской войны	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
48.		<b>Урок Мужества «Память и Гордость»</b>	<b>2</b>		Урок мужества	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
49.		Герой России. Александр Калинин.	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
50.		Работа над проектом «Судьба человека»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
51.		Организационно-подготовительный этап проектирования	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
52.		Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль

53.	Работа с архивом музея «Истоки» и другими источниками	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
54.	Уточнение и систематизация собранного материала	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
55.	Защита проекта «Судьба человека»	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Модуль 5. Экскурсионная работа - 32 часа</b>						
56.	Профессия – экскурсовод.	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
57.	<b>Музейное экскурсоведение</b>	2		лекция	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
58.	Реклама предстоящей экскурсии.	2		Практическое занятие	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
59.	<b>Требования к экскурсоводу.</b>	2		Деловая игра.	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
60.	Тренинг «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика»	2		Тренинг	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
61.	<b>Портфель экскурсовода</b>	2		Урок-повторение	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
62.	Виртуальный портфель экскурсовода.	2		Творческая лаборатория	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
63.	Карточки объектов показа /каждый по своей авторской экскурсии/.	2		Творческая лаборатория	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
64.	Подтемы экскурсии	2		Сообщение	Краеведче	индивиду

		Работа в архиве и экспозиции музея			новых знаний. Лекция.	ский музей «Истоки»	альный опрос, текущий контроль
65.		Последовательность построения авторской экскурсии.	2		Сообщение новых знаний. Лекция.	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
66.		Составление индивидуальных /авторских/ текстов	2		Практикум	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
67.		Составление индивидуальных /авторских/ текстов	2		Практикум	Краеведческий музей «Истоки»	Выставка
68.		Составление индивидуальных /авторских/ текстов	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Выставка
69.		Подготовка к тематической экскурсии «Дарованная земля»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
70.		Подготовка к тематической экскурсии «Дарованная земля»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	индивидуальный опрос, текущий контроль
71.		Тематическая экскурсия «Дарованная земля»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Индивидуальный опрос
<b>Раздел 6. Вахта Памяти – 60 часов</b>							
72.		Исследовательский поиск.	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
73.		Правила ведения поиска	2		Лекция	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
74.		Сбор материала фото и видеоматериалов для	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль

		электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков»					
75.		Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
76.		Сбор материала фото и видео-материалов для электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
77.		Обработка собранного материала	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
78.		Презентация электронного фотоальбома «Трудовой подвиг моих земляков»	2		круглый стол	Краеведческий музей «Истоки»	Текущий контроль
79.		Исследовательский поиск «Поверка павших» (увековечивание имен ветеранов ВОВ)	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Творческая работа, текущий контроль
80.		Работа с архивными документами материалами периодической печати	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
81.		Работа с архивными документами материалами периодической печати	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
82.		Работа с краеведческой	2		практическая работа	Краеведческий музей	Педагогическое

		литературой и архивными документами музея «Истоки»				«Истоки»	наблюдение
83.		Работа с краеведческой литературой и архивными документами Администрации Роговского/п	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
84.		Работа в Государственном архиве Тимашевского района	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
85.		Систематизация и оформление научно-исследовательского поиска	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение
86.		Оформление материалов для музейного архива	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
87.		Увековечивание памяти земляков-героев по результатам поиска	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
88.		Подготовка к героико-патриотическому мероприятию «Мы внуки твои, Победа»	2		практическая работа	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
89.		<b>Героико-патриотическое мероприятие «Мы внуки твои, Победа»</b>	<b>2</b>		Урок мужества	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
90.		Невыдуманные истории Воспоминания снайпера Харечко С.М.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
91.		Невыдуманные	2		практическая	Выход в	текущий

		истории. Интервьюирование труженика тыла			работа	станцию	контроль
92.		Обработка собранных материалов для архивов музея			практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	
93.		Невыдуманные истории. Интервьюирование детей войны.	2		практическая работа	Выход в станцию	Педагогич еское наблюден ие
94.		Обработка собранных материалов для архивов музея			практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	
95.		Невыдуманные истории. Письма, пришедшие с войны.	2		практическая работа	Выход в станцию	педагогич еское наблюден ие
96.		Невыдуманные истории. « Говорят погибшие герои»	2		практическая работа	Выход в станцию	педагогич еское наблюден ие
97.		Невыдуманные истории. История жизни моего прадеда.	2		практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	текущий контроль
98.		Обработка собранных материалов для архивов музея			практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	
99.		Невыдуманные истории. Воспоминания ветеранов.	2		практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	текущий контроль
100.		Подготовка к уроку мужества «Бесценные документы эпохи»	2		практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	текущий контроль
101.		Урок мужества «Бесценные документы эпохи»	2		практическая работа	Краеведче ский музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 7. Страничка краеведа – 12 часов</b>							

102.		Забывшие страницы и истории. Страна Пионерия.	2		Видео-урок	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
103.		Забывшие страницы и истории. Боевые помощники партии.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
104.		Забывшие страницы и истории. Музей своими руками.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
105.		Забывшие страницы и истории. В труде, как в бою.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
106.		Забывшие страницы и истории. Из руин возрожденные.	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
107.		Забывшие страницы и истории. Женщины-герои трудовой вахты	2		Урок-презентация	Краеведческий музей «Истоки»	текущий контроль
<b>Раздел 8. Итоговое занятие – 2 часа</b>							
108.		Круглый стол «Оценка работы клуба «Краевед». Планы на будущее»	2		Урок-конференция	Краеведческий музей «Истоки»	Педагогическое наблюдение, Итоговый контроль
		Всего	216				

## **2.2. Условия реализации Программы базового уровня:**

Для успешной реализации данной Программы необходимо иметь следующее материально-техническое обеспечение:

- фото и видеоматериал;
- мультимедийный комплекс;
- диктофоны;
- видеокамера;
- специальная литература;
- архивный материал;
- стенд «Краснодарский край - территория безопасности»;
- стенд «Планета краеведа»;
- стенд «Истоки души народной»
- зал «Казачий курень» с тематическими экспозициями
- зал «Мужества и Славы» с тематическими экспозициями;
- зал «Трудовой Славы» с тематическими экспозициями.

Занятия проходят в светлом кабинете. Для проведения занятий необходим следующий материал:

- стол, стул для педагога;
- столы – 6 шт., стулья – 12 шт. для учащихся;
- стол для компьютера;
- шкаф – 5шт. (с архивными материалами).

**Кадровое обеспечение.** Программа «Патриот» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

#### **Формы аттестации**

Для оценки результативности учебных занятий применяется вводный, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

К числу важнейших элементов работы по данной Программе относится отслеживание результатов. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств. Система отслеживания результативности основана на компетентном подходе. Способы отслеживания результатов:

- педагогические наблюдения;
- собеседование;
- мероприятия патриотического характера;
- викторины;
- контрольный опрос;
- проектная деятельность;
- участие в конкурсах.

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первоначальное собеседование, выявление общих знаний. Мониторинг роста компетентности по окончании курса, а также по прохождении программы.

Демонстрация образовательных результатов проходит в виде участия в защите проектов, выполненных в ходе обучения.

Специфика аттестации учащихся и форм отслеживания результатов освоения Программы заключается в том, что оценивается степень освоения учащимися основного теоретического материала программы по результатам итоговых занятий, и уровень освоения практических навыков, посредством анализа результатов участия учащихся в различных конкурсах, поисковых экспедициях, исследовательских краеведческих проектах, открытых и итоговых занятий учебной и воспитательной работы, систематизации и обобщению собранного краеведческого материала подготовленного в ходе реализации Программы.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно

Положению о текущем контроле освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной (итоговой) аттестации учащихся, подведении итогов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центре творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район

### **2.3. Оценочные материалы**

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений учащихся. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ.

Выбирается дифференцированный подход к каждому, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются.

Постоянная оценка производится на уровне педагогического наблюдения, контрольного опроса, самооценки учащихся.

Диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся (Приложение 1).

Диагностическая карта Мониторинга результатов обучения детей по программе «Патриот (Приложение 2).

Тест № 1 к разделу «Экскурсионная работа» (Л.В. Ермолович) (Приложение 3).

Тест № 2 к разделу «Страничка краеведа» (Л.В. Ермолович) (Приложение 4).

Тест № 3 к разделу «Музей» (Л.В. Ермолович) (Приложение 5).

### **2.4. Методические материалы**

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть;
- вступительная часть (повторно-мотивационная);
- основная часть (теоретический и практический этапы);
- заключительная часть (подведение итогов).

#### **Занятия построены на основных педагогических принципах:**

- доступности (от простого - к сложному);
- межпредметных связей: занятия тесно связаны с уроками литературы, изобразительного искусства, декоративно-прикладным искусством, художественной культурой, историей, психологией, семейной этикой, кубановедением;
- систематичности и последовательности;
- дифференцированного подхода в обучении;
- гибкости и динамичности раздела в программе, обеспечивающего разностороннее, свободное и творческое развитие учащихся;
- учет региональных особенностей и национальных культурных традиций;
- учет требований гигиены и охраны труда;
- принцип разнообразия форм обучения.

**При работе по данной Программе используются следующие методы:**

#### **1. Наглядные методы:**

- рассматривание подлинных изделий, архивных документов, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, презентаций, наглядных пособий.

2. Словесные методы:

- беседа,
- указания, пояснения;
- анализ выполненных работ.

3. Практические методы:

- индивидуальный подход к детям;
- проектно-исследовательская деятельность.

4. Активные методы обучения: поисковая деятельность, публичные выступления, использование Интернета.

5. Лекционные методы: обзорные беседы, доклады педагога и учащихся клуба «Поиск».

6. Семинарские методы: обучение навыкам по сбору историко-краеведческого материала.

7. Научно-исследовательские методы: изучение и классификация собранных материалов, работа с письменными источниками, подготовка докладов.

8. Оформительские методы: изготовление отчётов, иллюстрированных фотографиями, создание презентаций.

9. Организационно - массовый метод: проведение игр, конкурсов на краеведческие темы.

10. Мотивационный метод

- убеждение,
- поощрение;
- создание ситуации успеха.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология и ИКТ.

**Формы организации учебного занятия:** экспедиции, походы, экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, проведение различных акций, литературно-исторические композиции, викторины, создание презентаций, создание экспозиций, интервьюирование, творческие лаборатории, тренинги, игры, выполнение проектов, встречи с народными умельцами с целью изучения истории основных кубанских промыслов и освоения приёмов выполнения разных техник, видов художественной обработки материалов, каких-то особых приёмов, которые встречаются у мастеров станицы Роговской, выставки работ учащихся.

**Дидактический материал**

Презентации: Краеведение как наука о родном крае. Понятие краеведения.

Краеведение как предмет исследования

Историческое краеведение

Видео-урок «Я – экскурсовод»

Видео-уроки «Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира»  
Презентация «Основные этапы подготовки музейной экскурсии»  
Презентация «Особенности подготовки обзорной экскурсии»  
Изучение и отбор экскурсионных объектов родной станицы  
«Изучение материалов по теме экскурсии» урок - исследование

## **2.5. Алгоритм учебного занятия**

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:  
для занятий в обычном режиме (45 минут):

- организационная часть – 5 минут;
- вступительная часть (повторно-мотивационная) – 5 минут;
- основная часть (теоретический и практический этапы) – 25 минут;
- заключительная часть (подведение итогов) – 10 минут.

## **2.6. Список литературы**

### **Список литературы для педагога:**

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительное образование детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
2. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы/ сост. А.В. Енин. -2-е изд. – Москва: ВАКО, 2017
3. Екатеринодар - Краснодар: Фотоальбом/ Фото И. Платонов, К. Достов, А. Рябухин, Краснодар, ул. Ращпилевская, 321
4. Карпухина Н.Ю. Воспитание детей от рождения в народной традиции: практический опыт и его осмысление. Краснодар, Флер-1, 2016
5. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей/ Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 121с.
6. Кукушкин, В.С. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей / ред. В.С. Кукушкин. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: МАРТ, 2006. – 336 с.
7. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее, Москва, 2001.
8. Лентович А.В., Саввичев А.С., Исследовательская и проектная работа школьников. Москва: «ВАКО» 2018.
9. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б. - Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 239с.
10. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б. - Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 239с.
11. Музей как дополнительное пространство в образовательном учреждении. Сборник статей и материалов всероссийской конференции по музейной педагогике. Ковалева А.Г. Хацкевич Т.Л., Джеус А.В. ВДЦ «Орленок», Туапсе, ООО «Туапсинская типография», 2019.

12. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии ДОС: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
13. Соловьев В.А. Великий сын великого народа. Краснодар, ул. Красная, 35
14. Тараненко А.Ф. Тяжелые зигзаги истории (очерки и исследования краеведа-хоперца) Москва: издательство ООО «Центр инновационных технологий», 2014
15. Фролов П. Казачья доля. Краснодар: Традиция, 2014.
16. Фролов П.З. «Жемчужная слеза казачки» . Краснодар, Красная, 35
17. Фролов П.З. Традиции и обычаи казаков. Краснодар, Красная, 35
18. Шейкина Е.А., Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А., Вагина Л.А. - Волгоград: издательство «Учитель», 2016. – 80с.

### **Литература для детей и родителей**

1. Бирюк Л.Д. Кубанские писатели. Избранные литературные портреты. Краснодар, 2014.
2. Екатеринодар - Краснодар: Фотоальбом/ Фото И. Платонов, К. Достов, А. Рябухин, Краснодар, ул. Рашпилевская, 321
3. Карпухина Н.Ю. Воспитание детей от рождения в народной традиции: практический опыт и его осмысление. Краснодар, Флер-1, 2016
4. Лебедев В. Тимашевск: между прошлым и будущим (издание пятое). Краснодар: ООО «ФЛЕР-1», 2014
5. Соловьев В.А. Великий сын великого народа. Краснодар, ул. Красная, 35
6. Тараненко А.Ф. Тяжелые зигзаги истории (очерки и исследования краеведа-хоперца) Москва: издательство ООО «Центр инновационных технологий», 2014
7. Фролов П. Казачья доля. Краснодар: Традиция, 2014.
8. Фролов П.З. «Жемчужная слеза казачки» . Краснодар, Красная, 35
9. Фролов П.З. Традиции и обычаи казаков. Краснодар, Красная, 35

### **Интернет-ресурсы**

1. Презентация «Профессия экскурсовод»  
<https://infourok.ru/prezentaciya-o-professionalnoy-deyatelnosti-professiya-ekskurovod-1200420.html/>
2. Видео-экскурсия «Необычные музеи мира»  
<https://videouroki.net/blog/vidieourok-nieobychnyie-muziei-mira.html?reg=ok/>
3. Презентация «Что такое музееведение?»  
<https://infourok.ru/multimediyinyi-uchebniy-kompleks-muzeevedenie-1446842.html/>
4. Методическая разработка музейно-педагогического занятия «Вещь музейного значения - музейный предмет» <https://nsportal.ru/kultura/restavratsiya-i-muzeynoe-delo/library/2015/12/18/zanyatie-po-vneurochnoy-deyatelnosti/>
5. Музейный урок «Я поведу тебя в музей»  
<https://goo.gl/forms/ImbvoYIB9JbY4lsw2>
6. Музееведение (краткий курс лекции)

[https://superinf.ru/view\\_helpstud.php?id=229](https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=229)

7. Внеурочная деятельность "Музееведение"

<https://videouroki.net/razrabotki/vnieurochnaia-dieiatel-nost-muzieieviedieniie.html>

8. Презентация «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика»

<https://ppt-online.org/159868/>

9. Конспект занятия «Культура речи экскурсовода»

<https://docplayer.ru/76318623-Kultura-rechi-ekskursovoda.html>

10. Видео-экскурсия по Музею Победы на Поклонной горе

<https://victorymuseum.ru/excursions/online/>

11. Видео-урок «Моя семейная реликвия»

<https://www.youtube.com/watch?v=ZSdSpZT0kYc/>

12. "Семейная реликвия" видеоролик

<https://www.youtube.com/watch?v=pSx5pvCogiM/>

13. Видео-урок «Героический Сталинград»

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9997473952519203032&text=видеоурок%20Героический%20сталинград&path=wizard&parent-reqid=1590577782420961-635190332582890399000130-production-app-host-man-web-yp-238&redircnt=1590577815.1/>

14. ОБД «Мемориал» <https://obd-memoriala.ru/>

15. ОБД «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru/>

16. ОБД «Подвиг народа» <http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome/>

17. Ролевой квест «Пароль: Победа!»

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0X8ManubtPIPnyC2jsU3XLNg3n2veG4M2DykaDAQ44cuv-w/viewform/>

## 2.7. Приложения

Приложение 1

### **ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА** **мониторинга развития качеств личности учащихся** клуба «Краевед» им. Г.К. Жукова по Программе «Патриот» 20\_\_-20\_\_ учебный год

№	Фамилия, имя	К л а с с	<b>К а ч е с т в а л и ч н о с т и и п р и з н а к и п р о я в л е н и я</b>										
			Активность, организаторские способности		Коммуникативные навыки, коллективизм		Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность		Нравственность, гуманность		Креативность, склонность к исследовательско- проектировочной деятельности		
			дата заполнени я		дата заполнения		дата заполнени я		дата заполнени я		дата заполнения		
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга развития качеств личности учащихся (средний бал)**  
 клуба «Краевед» им. Г.К. Жукова  
 по Программе «Патриот»  
 20\_\_-20\_\_ учебный год

№	Фамилия, имя	дата		дата	
		общее кол-во баллов	средний бал	общее кол-во баллов	средний бал
1.					
2.					
3.					

**Мониторинг развития качеств личности учащихся**

Оценочный балл	на 3	на 4	на 5
Кол-во учащихся			
%			

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**Мониторинга результатов обучения детей**  
 по программе «Патриот»

Фамилия, имя	1.		2.		3.		4.		5.	
<b>Сроки диагностики показатели</b>										
<b>Т е о р е т и ч е с к а я      п о д г о т о в к а</b>										
Теоретические знания, предусмотренные программой										
Владение специальной терминологией										
<b>П р а к т и ч е с к а я      п о д г о т о в к а</b>										
Практические умения и навыки, предусмотренные программой										
Владение специальным оборудованием и оснащением										
Творческие навыки										
<b>О с н о в н ы е   о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и</b>										
<b>Учебно-интеллектуальные</b>										
Подбирать и анализировать специальную литературу										
Пользоваться компьютерными источниками информации										
Осуществлять учебно-исследовательскую										

работу										
<b><i>Коммуникативные</i></b>										
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей										
Выступать перед аудиторией										
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения										
<b><i>Организационные</i></b>										
Организовывать свое рабочее (учебное) место										
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время										
Аккуратно, ответственно выполнять работу										
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ										
Итого:										
Средний бал										

## Тест к разделу Экскурсионная работа

### *1. Одним из приемов реконструкции является*

- 1. Прием зрительного монтажа**
2. Прием панорамного показа
3. Прием локализации событий

### *2. Психологическая культура речи включает в себя понятие*

- 1. Грамматическая и стилистическая выразительность**
2. Культура словаря
3. Стилистическая культура речи

### *3. Вопросы, задаваемые участниками экскурсии по теме, имеют отношение*

1. К методике проведения экскурсии
- 2. К технике проведения экскурсии**
3. Среди перечисленных вариантов нет верных

### *4. Для экскурсовода как педагога характерен следующий вид деятельности*

- 1. Конструктивный**
2. Абстрактный
3. Ассоциативный

### *5. Осмотр в отличие от показа*

1. Многоплановый процесс извлечения зрительной информации из объектов
- 2. Может быть определен как поверхностное внеплановое знакомство с памятниками**
3. Характеризуется пассивным восприятием

### *6. К особым методическим приемам относится*

1. Прием отступления
- 2. Прием исследования**
3. Прием проблемной ситуации

**7. Жесты, которые помогают экскурсантам мысленно представить внешний вид утраченного здания, называются**

1. Указательные
2. Пространственные
- 3. Реконструирующие**

**8. Среди групп указаний экскурсовода выделяют**

1. Предлагающие предварительно изучить особенности объекта
- 2. Рекомендующие сравнить данный объект с каким-либо другим**
3. Предлагающие самостоятельно рассмотреть объект

**9. Одна из задач –«портфеля экскурсовода» состоит в:**

1. Отборе правил техники ведения экскурсии
2. Определении приемов сохранения внимания
- 3. Восстановлении недостающих звеньев при показе**

**10. Композицией экскурсии называют**

1. Предмет показа и рассказа
2. Замысел экскурсии
- 3. Расположение, последовательность и соотношение подтем**

**11. Использование экскурсоводом при рассказе наиболее популярных приемов**

1. Снижает качество проводимых экскурсий
- 2. Повышает качество проводимых экскурсий**
3. Не влияет на качество проводимых экскурсий

**12. Определение методических приемов проведения экскурсии включает**

- 1. Определение приемов сохранения внимания**
2. Определение темы экскурсии
3. Составление наглядного пособия

**13. Какой из нижеперечисленных документов не является обязательным для каждой темы экскурсии**

1. Список литературы по теме
2. Список экскурсоводов, которые проводят экскурсию
- 3. Список экскурсантов**

***14. К методическим приемам рассказа относится***

1. Прием переключения внимания
2. Прием абстрагирования
3. **Прием характеристики**

***15. Риторические вопросы в процессе экскурсии***

1. Задаются экскурсантами
2. **Служат для активизации внимания экскурсантов**
3. Не задаются

***16. Экскурсионный метод - это***

1. Форма распространения знаний и воспитания
2. **Совокупность методических приемов, которые применяются на экскурсиях**
3. Выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного

***17. Язык экскурсовода должен отвечать критерию ясности***

1. **Да**
2. Нет
3. Не всегда

***18. Реконструктивный рассказ ставит своей задачей восстановить перед мысленным взором слушателей той или иной предмет в первоначальном виде***

1. **Да**
2. Нет
3. Затрудняюсь ответить

***19. Цель паузы в экскурсии***

1. Знакомство экскурсовода с группой
2. **Дать кратковременный отдых экскурсантам**
3. Дать возможность экскурсоводу сообщить дополнительные сведения экскурсанту

***20. Критерий точности речи - это:***

1. Доходчивость и доступность речи для аудитории
2. **Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода**

3. Логически оправданное использование языковых средств

**21. Одним из видов психических процессов в экскурсиях является**

1. Рассеянность
2. Мышление
3. Сосредоточенность

**22. Коммуникативные качества речи предусматривают**

1. Употребление словесных штампов
2. Точность речи
3. Чрезмерное употребление специальных терминов

**23. Прием, построенный на сравнении зрительно воспринимаемой информации, называется**

1. Прием контраста
2. Прием отступления
3. Комментирующий прием

**24. В соответствии с классификацией экскурсий по содержанию выделяют**

1. Обзорные экскурсии
2. Городские экскурсии
3. Экскурсии-спектакли

**25. Какие специфические способности характерны для экскурсовода**

1. Организаторские
2. Умственная активность
3. Настойчивость

**26. В исторической экскурсии преобладает**

1. Натурная наглядность
2. Изобразительная и словесно-образная наглядность
3. Словесно-образная наглядность

**27. Критерий чистоты речи - это:**

1. Доходчивость и доступность речи для аудитории
2. Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
3. Логически оправданное использование языковых средств

**28. Методический прием ведения экскурсии и навук**

1. Не связаны между собой
2. **Неразрывно связаны**
3. Могут быть как связаны, так и не связаны, в зависимости от ситуации

**29. К функциям экскурсии относится**

1. Идежность
2. Связь теории с жизнью
3. **Научная пропаганда**

**30. Факторы экскурсоводческого мастерства, зависящие от экскурсовода, включают**

1. Уровень методической документации
2. **Владение методикой**
3. Отбор объектов показа

**31. Одним из вариантов построения экскурсионных маршрутов является**

1. **Хронологический**
2. Автобусный
3. Искусствоведческий

**32. Экскурсии в настоящее время классифицируются:**

1. по содержанию, тематике
2. по составу и количеству участников
3. по месту проведения и способу передвижения
4. по продолжительности и форме проведения
5. **всё перечисленное**

**33. Дайте понятие, что такое тематика экскурсий туристского предприятия:**

1. список (картотека) экскурсоводов, которые проводят экскурсии по данной теме
2. совокупность тем, позволяющих поставить организацию экскурсий от эпизодических мероприятий к организации циклов
3. папка с фотографиями, схемами, репродукциями, копиями документов для экскурсии путь следования экскурсионной группы
4. **список тем, имеющих экскурсий**

**34. В зависимости от места проведения экскурсии подразделяют на:**

1. историко-краеведческие, литературные, архитектурно-градостроительные
2. литературно-биографические, историко-театральные, искусствоведческие
3. городские, загородные, производственные, музейные, комплексные
4. **всё перечисленное**

**35. Продолжительность экскурсии по времени проведения составляет**

1. от 60 минут до суток
2. от 30 мин до 2 часов
3. **от 1 академического часа (45 мин) до суток**
4. от 10 мин до 30 мин

**36. Назовите функции экскурсии:**

1. Эстетическая функция.
2. Развлекательно-досуговая функция.
3. Паломническая функция.
4. Информационно-познавательная функция.
5. **Все ответы верны**

**37. В соответствии с классификацией по форме проведения экскурсии подразделяют на:**

1. учебные экскурсии (экскурсия-урок, экскурсии-лекции, экскурсии-консультации)
2. экскурсии в исторические музеи
3. анимационные (экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсии-концерты, экскурсии-спектакли и др.)
4. обычные экскурсии и интерактивные
5. **все ответы верны**

**38. Основными требованиями к экскурсиям являются:**

1. **наглядность, достоверность, доступность, качество изложения материала (текста экскурсии)**
2. организация культурного досуга, формирование интересов и расширение культурного кругозора
3. познавательная ценность, научное содержание, воспитательное воздействие
4. дифференцированный подход к экскурсантам различных категорий

5. все ответы верны

**39. Выберите критерий, по которому проводится выбор экскурсионного объекта:**

1. Размер
2. Информативность
3. Стоимость
4. Возраст
- 5. Известность**

**40. Последовательность посещения и изучения объектов показа с предоставлением информации об указанных объектах - это:**

- 1. технологическая карта экскурсии: документ, устанавливающий последовательность посещения и изучения объектов на маршруте в соответствии с определенной тематикой**
2. экскурсии, связанные с показом памятников архитектуры определенного исторического периода
3. программа экскурсии (экскурсионная программа)

## Тест к разделу «Страница краеведа»

1	<p>Что такое рельеф?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природа края</li> <li>- форма территории края</li> <li>- форма земной поверхности</li> </ul>
2	<p>К формам рельефа не относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- горы</li> <li>- почвы</li> <li>- равнины</li> </ul>
3	<p>Что такое Цахвоа?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гора</li> <li>- река</li> <li>- равнина</li> </ul>
4	<p>Быстрое движение земной коры – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наводнение</li> <li>- землетрясение</li> <li>- ураган</li> </ul>
5	<p>Бора – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воздушный атмосферный вихрь</li> <li>- холодный сильный ветер, часто дует в районе Новороссийска</li> <li>- сухой ветер</li> </ul>
6	<p>К водоемам Краснодарского края не относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бейсугский лиман</li> <li>- озеро Байкал</li> <li>- река Протока</li> </ul>
7	<p>В состав почвы входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вода, воздух, песок, цемент</li> <li>- вода, воздух, песок, перегной</li> <li>- поваренная соль, сахар, песок, глина</li> </ul>
8	<p>Какое растение не встречается в Краснодарском крае:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подорожник</li> <li>- морошка</li> <li>- ромашка</li> </ul>
9	<p>В горах не обитают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- суслики</li> <li>- зубры</li> <li>- медведи</li> </ul>
10	<p>Какой из грибов несъедобный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подосиновик</li> <li>- ложный опёнок</li> <li>- рыжик</li> </ul>
11	<p>Какой древнегреческий город существовал на месте современной</p>

	<p>станции Тамань?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гермонасса</li> <li>- Горгиппия</li> <li>- Фанагория</li> </ul>
12	<p>Кто возглавлял первый отряд казаков, переселившихся на Кубань:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- З. Чепега</li> <li>- А. Головатый</li> <li>- С. Белый</li> </ul>
13	<p>Кто руководил строительством военного укрепления, рядом с которым позже был заложен город Екатеринодар:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А. Суворов</li> <li>- З. Чепега</li> <li>А. Головатый</li> </ul>
14	<p>Сколько куренных селений основали казаки-черноморцы?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30</li> <li>- 20</li> <li>- 40</li> </ul>
15	<p>В каком году был основан город Екатеринодар?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1792</li> <li>- 1793</li> <li>- 1802</li> </ul>
16	<p>Какой собор был первым построен в Екатеринодаре?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собор А. Невского</li> <li>- Собор Воскресения Господня</li> <li>- храм Богоявления</li> </ul>
17	<p>Какое сочетание цветов соответствует цветам флага Краснодарского края?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белый, синий, красный</li> <li>- синий, малиновый, зелёный</li> <li>- белый, зелёный, красный</li> </ul>
18	<p>Что изображено на современном гербе Краснодарского края:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- храм</li> <li>- казачья хата</li> <li>- крепостная стена</li> </ul>
19	<p>Слова гимна «Ты, Кубань, ты наша родина» написал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- К. Образцов</li> <li>- З. Чепега</li> <li>- В. Захарченко</li> </ul>
20	<p>Какой город является столицей республики Адыгея?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- город Черкесск</li> <li>- город Майкоп</li> <li>- город Нальчик</li> </ul>

## Тест к разделу «Музей»

1. Кто ввел в научный оборот термин «музеология»?
  - + Дж.Грессе
  - И.Неуступный
  - К.Шрайнер
  
2. Что означает в переводе слово «*museion*»?
  - + Музей
  - Место, посвященное музам
  - Музыка
  - Коллекционирование
  
3. Пинакотеки – это:
  - + Специальные хранилища для произведений живописи в Древней Греции
  - Картины, выполненные восковыми красками
  - Древнегреческие скульптурные композиции
  
4. Прообраз всех музеев
  - Александрийская библиотека
  - Пергамский мусейон
  - + Александрийский мусейон
  
5. Кто основал Александрийский мусейон?
  - + Птолемей I Сотер
  - Аристарх Самофракийский
  - Каллимах
  - Атталиды
  
6. Движимый объект природы или материальный результат человеческой деятельности, который в силу своей значимости для музейного использования изъят из среды обитания и включен в состав музейного собрания –
  - Предмет музейного значения
  - + Музейный предмет
  - Музейный экспонат
  
7. Палеонтологические, антропологические, географические, биологические музеи являются:
  - Художественными
  - + Естественнонаучными
  - Промышленными

- Сельскохозяйственными

8. *Научно-исследовательская деятельность музеев складывается из:*

- + Профильных изысканий
- + музееведческих изысканий
- исторических изысканий
- географических изысканий

9. *Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:*

- Реставрация
- + Консервация
- Тезаврирование
- Документирование

10. *Понятием «фонды музея» обозначают:*

- + научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение
- памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования
- Витрины, стенды и другие виды музейного оборудования, а также аудиовизуальные средства

11. *Предметы, обладающие высокой степенью эмоционального воздействия и особо почитаемые как память о выдающемся человеке или событии:*

- мемориальные предметы
- уникальными музейными предметами
- + реликвии

12. *Фонд музейных предметов делится на:*

- + Основной
- + Обменный
- Научно-вспомогательный
- Фонд сырьевых материалов

13. *Планы комплектования фондов могут быть:*

- + перспективными
- + текущими
- систематическими
- тематическими
- комплексными

14. *Для хранения предметов в музее оборудуется специальное помещение:*

- + Запасник

- Склад
- Подсобное помещение

*15. К какому виду экспозиции относится музейная выставка?*

- композиционным экспозициям
- + временным экспозициям
- постоянным экспозициям

*16. Копию живописного, графического или фотографического изображения, сделанную печатным способом, обычно в ином, увеличенном или уменьшенном размере, называют:*

- Муляжом
- + Репродукцией
- Слепком

*17. Объемное воспроизведение внешнего вида объекта, которое создается в определенном масштабе и допускает некоторую условность в показе:*

- + Макет
- Модель
- Муляж

*18. Тексты в музееведении обычно подразделяются на:*

- повествовательные
- + заглавные (оглаводительные)
- + ведущие
- + пояснительные
- + этикетаж
- + указатели
- разделительные

*19. Экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии; заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра». Все вместе это:*

- + формы культурно-образовательной деятельности музея
- методы построения экспозиции
- научно-фондовая работа

*20. Термин «музейный предмет» в нач. 1930-х гг. в отечественный научный оборот ввел:*

- + Н.М. Дружинин
- А.Н.Сорокин
- Л.Е.Кринин

21. *Первым российским музеем является:*

- Эрмитаж
- + Кунсткамера
- Третьяковская галерея

22. *В каком городе находится знаменитый музей Эрмитаж?*

- в Москве
- в Париже
- + в Санкт-Петербурге

23. *Датой основания первого музея в России считают:*

- 1795 г.
- 1896 г.
- + 1714 г.

24. *Крупнейшим художественным музеем Америки является:*

- +Метрополитен
- Галерея Уффици
- Рейксмузеум
- Эрмитаж
- Прадо

25. *Крупнейшим музеем Санкт-Петербурга является:*

- Третьяковская галерея
- +Государственный Эрмитаж
- Русский музей
- Кунсткамера
- Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина

26. *Что из перечисленного относится к музеям ансамблевого типа:*

- +Кирилло-Белозерский музей-заповедник
- +Музей-заповедник «Кижы»
- Третьяковская галерея
- Русский музей
- Британский музей

27. *Совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, художественный или познавательный интерес как единое целое, называется*

- + Музейной коллекцией
- Музейным фондом
- Музейной экспозицией

28. *Как называется совокупность музейных коллекций:*

Музейная экспозиция  
Музейный фонд  
+Музейное собрание

*29. Музейные предметы всех музеев страны образуют:*

+ Музейный фонд Российской Федерации  
Общий фонд Российской Федерации  
Музейное собрание Российской Федерации  
Основной музейный фонд Российской Федерации

*30. Как называются музейные предмет, выставленными для обозрения*

+Экспонат  
Музейный стенд  
Музейный фонд  
Музейное собрание

*31. Что получают путем снятия с оригинала формы — твердой, гипсовой или выполненной из воска, пластилина и других пластических материалов — и заливки в нее гипса:*

Репродукцию  
+Слепок  
Муляж  
Макет  
Модель

*32. Формы культурно-образовательной деятельности:*

+Экскурсия  
+Лекция  
+Консультация  
Выставка  
Осмотр

*33. Какие виды музеев появились в XX веке:*

+Детский  
+Экомузей  
Общеисторический  
Археологический  
Архитектурный

*34. Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина в Москве является примером:*

+Художественного музея  
Исторического музея  
Естественнонаучного музея

Музея ансамблевого типа

*35. Российский этнографический музей в Петербурге является примером:*

Художественного музея

+Исторического музея

Естественнонаучного музея

Музея ансамблевого типа

*36. Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945гг. в Москве является примером:*

Художественного музея

+Исторического музея

Естественнонаучного музея

Музея ансамблевого типа