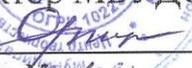


Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «15» 04 2022г.
Протокол № 6

Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
 О.А. Тагинцева
Приказ № 134 от «18» 04 2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Музей – школа патриотов»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 72 часа (36 недель)
Возрастная категория: от 10 до 17 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Условия реализации программы: ПФДО
ID-номер Программы в Навигаторе 21570

Автор-составитель:
Барашкина Нина Ивановна
педагог дополнительного образования

ст-ца Роговская, 2022 г.

Содержание программы

| № п/п | Наименование | Стр. |
|-----------|---|------|
| 1. | Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты » | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Нормативно-правовая база Программы | 3 |
| 1.3 | Цель и задачи | 7 |
| 1.4 | Содержание программы | 8 |
| 1.5 | Планируемые результаты | 9 |
| 2. | Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации» | 10 |
| 2.1 | Календарный учебный график | 10 |
| 2.2 | Условия реализации программы | 14 |
| 2.3 | Оценочные материалы | 15 |
| 2.4 | Методические материалы | 15 |
| 2.5 | Алгоритм учебного занятия | 16 |
| 2.6 | Список литературы | 17 |
| 2.7 | Приложения | 19 |

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей – школа патриотов» (далее Программа) является модифицированной программой социально-гуманитарной направленности, так как способствует развитию личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта, воспитанию гражданственности и патриотизма..

Изменения, происходящие в обществе, определяют новые требования в системе образования, это успешная самореализация личности молодежи в период обучения и после его окончания ее социализация в обществе, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к родине, семье, окружающей природе. Современное российское общество нуждается в такой личности российского гражданина, основными качествами которой были бы духовность, стремление делать добро, сопричастность к судьбе своей малой Родины, любовь к Отечеству, забота о природе, предприимчивость, упорство в достижении цели, гражданская ответственность, забота о своих близких, о своем здоровье.

1.2. Нормативная база Программы:

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) ;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы..." (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.1.3684-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению населения, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» от 30.09.2020 № 533;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;

- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.).

В программу введен воспитательный компонент.

Для учащихся быть патриотом – это значит, прежде всего, быть достойным гражданином своей страны. Программа предусматривает знакомство с историей родного края и станицы, делами знаменитых земляков, легендами, традициями и обычаями предков. Подростки узнают, что край, в котором они живут, прекрасен своей историей, культурой. Это позволяет осознать себя частицей своего народа, достойным хранителем и продолжателем общего дела, достойным гражданином страны имеющей уникальную историю.

Учащиеся принимают активное участие в поисково-исследовательской, музейной и выставочной работе.

Актуальность Программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования. В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что система образования призвана «обеспечить» историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к истории и культурному наследию народов России; воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость. Поэтому программа «Музей – школа патриотов» на сегодняшний момент является своевременной.

Патриотизм – это знание и уважение родной культуры, родных традиций, родного языка. Это любовь и уважение к своим соотечественникам. Считается, что любовь к своей стране – незыблемая ценность, которую должны воспитывать с самых ранних лет в семье, в школе, в обществе в целом.

Очень важно понимать, что патриотизм - это не только «дикая» любовь к своим, но и уважение и терпимость к другим. Необходимо помнить, что любить свою страну и свой народ – это уважать и все другие народы. Только человек, понимающий это, является патриотом в полном смысле этого слова.

Но нельзя достичь результата только призывами, лозунгами, чтением книг или просмотром фильмов. Патриотизм и гражданственность формируются, когда дети реально на практике соприкасаются с традициями, историей, природой, идеалами родной страны, города, семьи. Поэтому программа «Музей – школа патриотов» на сегодняшний момент является необходимой для общества.

Новизна программы состоит в том, что позволяет использовать образовательный и воспитательный потенциал музея в образовательном процессе, положив в основу проектный и исследовательский методы обучения и воспитания.

Педагогическая целесообразность представлена тем, что решается не только образовательная задача - усвоение ребенком суммы сведений, краеведческих знаний, идет процесс воспитания, формирования просвещенной личности, таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу станицы, родного края, воспитание общей культуры, в том числе музейной. Реальная гуманизация воспитания сегодня возможна, прежде всего, на национальном, региональном материале – конкретной семьи, малой родины. Изучив историю станицы, края, получив о них дополнительные сведения, подросток познает и общечеловеческие ценности.

Программа модифицированная, составлена на основе программ «Краеведение» автор Ермолович Л.В., «Поиск» автор Нененко Ю.А., «Музей в твоём классе» автор Калинина С.В.

Отличительная особенность Программы заключается в том, что патриотическое воспитание учащихся осуществляется средствами музейной педагогики.

Принципиальным отличием программы является воспитательная, патриотическая направленность содержания. Введены такие разделы как: «Россия – родина моя», «Герои вокруг нас», «Основы музееведения и экскурсионная деятельность», «Наш край в годы Великой Отечественной войны» и «Мы вместе». Скорректированы цель и задачи Программы, сокращены сроки ее реализации.

Программа имеет интегративный характер. Одна и та же лекция или беседа может быть связана с занятиями по кубановедению, географии, истории и др.

В Программу внесены темы профориентационной направленности. Так при изучении раздела 2 «Основы музееведения и экскурсионная деятельность» учащиеся имеют возможность расширить представления о таких профессиях как экскурсовод, архивист, работник музея и т.д.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 10 - 17 лет. Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть разновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек. Специальных знаний и умений не требуется, хотя приветствуется наличие базовых знаний по истории, обществознанию, кубановедению.

В реализации данной Программы нуждаются, прежде всего, школьники среднего и старшего подросткового возраста, так как она предполагает необходимость формирования у подрастающего поколения нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых большое значение имеют патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к его защите. У старших подростков основным видом поведения является коллективно-групповое. Потребность в общении со сверстниками, которую не может заменить жизнь и взаимоотношения с родителями, возникает у детей очень рано и с возрастом только усиливается. Отсутствие общества сверстников отрицательно сказывается на развитии коммуникативных способностей и самосознания.

В процессе общения со сверстниками происходит становление нового уровня самосознания подростка, формируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться и в тоже время отстаивать свои права.

Кроме того, общение является для подростков важным каналом получения и обменом информации. В общении со сверстниками происходит проигрывание разных социальных ролей и сторон человеческих отношений, построение взаимоотношений, основанных на «кодексе товарищества».

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор

дополнительного образования детей Краснодарского края» (<https://xn--23-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/program/21570-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-muzeishkola-patriotov>)

Уровень программы – ознакомительный.

Объем – 72 часа.

Сроки – 36 недель (1 год).

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятия: экскурсии, диспуты, конкурсы и викторины разнообразной направленности, круглые столы, беседы, лекции, устные журналы, исследовательская и поисковая работа, издательская деятельность, создание баз данных, работа с базами данных и т.д.

Режим занятий.

Программа обучения рассчитана на 72 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю 2 академических часа с 15 минутной переменой. Академический час равен 45 минутам.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах учащихся, являющихся основным составом объединения. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей.

1.3. Цель программы

Цель программы - создание условий, способствующих патриотическому, интеллектуальному и духовному развитию личности юного гражданина России, его лидерских качеств.

Поставленная цель будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:

Образовательные (предметные) задачи:

- познакомить с основами музейного дела;
- расширить представление о Великой Отечественной войне, через судьбы земляков, прошедших военное лихолетье.

Личностные (воспитательные):

- воспитывать чувство любви к родной станице, краю;
- способствовать воспитанию патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии.

Метапредметные (развивающие):

- развивать навыки исследовательской и музейной работы, практического применения знаний, полученных в процессе обучения;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентх, сайтах, блогах и т.д.

В течение курса Программы занятия проводятся в учебных кабинетах, занятия дополняются циклом культурно – массовых мероприятий, включающих экскурсии в музеи, на выставки, по местам боевой славы.

1.4. Содержание программы Учебный план.

| № п/п | Тема | Часы | Теория | Практика | Формы контроля |
|-----------------------------|--|-----------|-----------|-----------|---|
| Модуль №1 – 32 часа | | | | | |
| 1. | Раздел 1. Введение в образовательную программу | 2 | 2 | | Собеседование, входящий контроль |
| 2 | Раздел 2. Основы музееведения и экскурсионная деятельность | 14 | 8 | 6 | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 3 | Раздел 3. Наш край в годы Великой Отечественной войны | 16 | 6 | 10 | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| Модуль №2 – 40 часов | | | | | |
| 4 | Раздел 4. Россия – родина моя | 12 | 8 | 4 | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 5 | Раздел 5. Герои вокруг нас | 10 | 4 | 6 | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 6. | Раздел 6. Мы вместе | 16 | 8 | 8 | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 7. | Раздел 7. Итоговое занятие | 2 | | 2 | Контрольный опрос, итоговый контроль |
| | Итого | 72 | 36 | 36 | |
| Из них: | | | | | |
| 8. | Мероприятия воспитательного направления | 2 | | 2 | |

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Введение в образовательную программу - 2 часа.

Введение в образовательную программу «Музей – школа патриотов» .

Раздел 2. Основы музееведения и экскурсионная деятельность – 14 часов.

Теория – 8 часов:

«Я иду в музей!». Понятие музея. Цели и задачи музея. Особенности музейных экспонатов. Правила поведения в музее. Понятие о фондах музея. Структура фондов. Экспозиция: понятие и художественный замысел экспозиции. Последовательность создания экспозиции.

Практика – 6 часов:

Оформление текущих поступлений в фонды музея. Экскурсия и маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии.

Раздел 3. Наш край в годы Великой Отечественной войны – 16 часов.

Теория – 6 часов:

Кубань в годы Великой Отечественной войны. Огневые рубежи Кубани. Маршал Жуков на Кубани.

Практика – 10 часов:

Сбор информации для диспута «Герои войны в моей семье». Подготовка и оформление сообщений для диспута «Герои войны в моей семье». Диспут «Герои войны в моей семье». Подготовка информации к Уроку Мужества «Битва за Кавказ». Урок Мужества «Битва за Кавказ».

Раздел 4. Россия – родина моя – 12 часов.

Теория – 8 часов:

Символика государства. Беседа «Мы говорим о нашей Родине». Родной край – частица России. Символика Краснодарского края. Русский народ – настоящий патриот.

Практика – 4 часа:

Подготовка информации к Уроку Мужества «Прикасаясь сердцем к подвигу». Урок Мужества «Прикасаясь сердцем к подвигу».

Раздел 5. Герои вокруг нас – 10 часов.

Теория – 4 часа:

«Можно ли сегодня стать героем?» Герои земли Роговской.

Практика – 6 часов:

Сбор информации о почётных жителях ст.Роговской.

Кровавые вехи - история 1-й и 2-й чеченской войн (поисково-творческая работа).

Раздел 6. Мы вместе – 16 часов.

Теория – 6 часов:

Правила общения с окружающими. Что такое настоящая дружба. Уроки толерантности.

Практика – 10 часов:

Что я могу рассказать о своей семье. Подготовка к презентации «Кем я могу гордиться в своей семье». Защита презентации «Кем я могу гордиться в своей семье». «Я, ты, он, она...» Конкурс стихотворений о семье и дружбе.

Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа

Мой вклад в будущее страны.

8. Мероприятия воспитательного направления – 2 часа.

Практика – 2 часа

Урок мужества «Прикасаясь сердцем к подвигу»;

Урок мужества «Битва за Кавказ»

1.5. Планируемые результаты:

Образовательные (предметные):

учащиеся будут знать:

- основы музейного дела;
- основные этапы истории Великой Отечественной войны, через судьбы земляков, прошедших военное лихолетье.

Личностные (воспитательные):

у учащихся будет:

- сформирована гражданская позиция патриота Отечества через региональную политику;
- развиты чувства патриотизма, гуманизма, толерантного отношения к окружающим, уважительного отношения к людям разных национальностей их культуре и религии.

Метапредметные (развивающие):

- имеют навыки исследовательской и музейной работы, практического применения знаний, полученных в процессе обучения;
- сформированы навыки самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентных сайтах, блогах и т.д.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

| № | Дата занятия по плану | Дата занятия по факту | Тема занятия | Кол-во часов | Форма занятия | Место проведения | Форма контроля |
|--|-----------------------|-----------------------|--|--------------|------------------------|------------------|---------------------------------|
| Модуль №1 – 32 часа | | | | | | | |
| Раздел 1. Введение в образовательную программу – 2 часа | | | | | | | |
| 1. | | | Введение в образовательную программу «Музей – школа патриотов» | 2 | Беседа/онлайн беседа | | Вводный контроль, собеседование |
| Раздел 2. Основы музееведения и экскурсионная деятельность – 14 часов | | | | | | | |
| 2. | | | «Я иду в музей!» Понятие музея. | 2 | интерактивное музейное | | педагогическое наблюдение, |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|---|
| | | | Цели и задачи музея. | | занятие / видео-экскурсия | | текущий контроль |
| 3. | | | Особенности музейных экспонатов. | 2 | Лекция/ онлайн-презентация | | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 4. | | | Правила поведения в музее. Понятие о фондах музея. Структура фондов. | 2 | Беседа/ онлайн-презентация | | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 5. | | | Экспозиция: понятие и художественный замысел экспозиции. Последовательность создания экспозиции. | 2 | Лекция/ онлайн-презентация | | текущий контроль |
| 6. | | | Оформление текущих поступлений в фонды музея. | 2 | практическая работа/ онлайн-презентация | | текущий контроль |
| 7. | | | Экскурсия и маршрут экскурсии. | 2 | Практическое занятие/ онлайн-презентация | | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 8. | | | Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. | 2 | Практическое занятие / онлайн-презентация | | Контрольный опрос (викторина), текущий контроль |
| Раздел 3 . Наш край в годы Великой Отечественной войны – 16 часов | | | | | | | |
| 9. | | | Кубань в годы Великой Отечественной войны. | 2 | Видеоурок | | текущий контроль |
| 10. | | | Огневые рубежи Кубани. | 2 | видеоурок | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 11. | | | Маршал Жуков | 2 | Презентация / | | Индивидуальный |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | на Кубани. | | онлайн-презентация | | опрос, текущий контроль |
| 12. | | | Сбор информации для диспута «Герои войны в моей семье». | 2 | Исследовательская работа | | текущий контроль |
| 13. | | | Подготовка и оформление сообщений для диспута «Герои войны в моей семье». | 2 | практическая работа | | текущий контроль |
| 14. | | | Диспут «Герои войны в моей семье». | 2 | Круглый стол/онлайн-диспут | | текущий контроль |
| 15. | | | Подготовка информации к Уроку Мужества «Битва за Кавказ». | 2 | Практическое занятие/видеоурок | | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 16. | | | Урок Мужества «Битва за Кавказ». | 2 | Практическое занятие/представление презентации | | Патриотическое мероприятие, текущий контроль |

Модуль №2 – 40 часов

Раздел 4. Россия – Родина моя – 12 часов

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|----------------------------------|--|---|
| 17. | | | Символика государства | 2 | Лекция/онлайн-презентация | | Индивидуальный опрос, текущий контроль |
| 18. | | | Беседа «Мы говорим о нашей Родине» | 2 | Беседа/онлайн-презентация | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 19. | | | «Родной край – частица России. Символика Краснодарского края». | 2 | Презентация / онлайн-презентация | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 20. | | | «Русский народ – настоящий патриот» | 2 | Устный журнал/видеоурок | | Педагогическое наблюдение, текущий контроль |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|---|
| | | | | | | | контроль |
| 21. | | | Подготовка информации к уроку мужества «Прикасясь сердцем к подвигу» | 2 | Практическое занятие, работа с базами данных | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 22. | | | Урок мужества «Прикасясь сердцем к подвигу» | 2 | Круглый стол | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| Раздел 5. Герои вокруг нас – 10 часов | | | | | | | |
| 23. | | | «Можно ли сегодня стать героем?» | 2 | диспут | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 24. | | | Герои земли Роговской. | 2 | лекция | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 25. | | | Сбор информации о почётных жителях ст. Роговской. | 2 | Поисково-исследовательская работа | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 26. | | | Сбор информации о почётных жителях ст. Роговской. | 2 | Создание баз данных | | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 27. | | | Кровавые вехи - история 1-й и 2-й чеченской войн (поисково-творческая работа). | 2 | Исследовательская работа | | промежуточный контроль |
| Раздел 6. Мы вместе – 16 часов | | | | | | | |
| 28. | | | Правила общения с окружающими. | 2 | Беседа / онлайн-презентация | | Индивидуальный опрос, текущий контроль |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|----|--------------------------------|---|
| | | | | | | контроль |
| 29. | | | Что такое настоящая дружба. | 2 | Круглый стол / онлайн-диспут | текущий контроль |
| 30. | | | Уроки толерантности. | 2 | Видеоурок / онлайн-презентация | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 31. | | | Что я могу рассказать о своей семье. | 2 | Лекция/ видео-урок | текущий контроль |
| 32. | | | Подготовка к презентации «Кем я могу гордиться в своей семье». | 2 | практическая работа | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 33. | | | Подготовка к презентации «Кем я могу гордиться в своей семье». | 2 | практическая работа | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 34. | | | Защита презентации «Кем я могу гордиться в своей семье». | 2 | практическая работа | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| 35. | | | «Я, ты, он, она...» Конкурс стихотворений о семье и дружбе. | 2 | конкурс | педагогическое наблюдение, текущий контроль |
| Раздел 7. Итоговое занятие – 2 часа | | | | | | |
| 36. | | | Мой вклад в будущее страны. | 2 | творческая работа | Контрольный опрос, итоговый контроль |
| | | | Всего | 72 | | |

2.2. Условия реализации Программы

Для успешной реализации данной Программы необходимо иметь следующее материально-техническое обеспечение:

- фото и видеоматериал;
- мультимедийный комплекс;

- диктофоны;
- видеокамера;
- специальная литература;
- архивный материал;
- стенд «Краснодарский край - территория безопасности»;
- стенд «Планета краеведа»;
- стенд «Истоки души народной»
- зал «Казачий курень» с тематическими экспозициями
- зал «Мужества и Славы» с тематическими экспозициями;
- зал «Трудовой Славы» с тематическими экспозициями.

Занятия проходят в светлом кабинете. Для проведения занятий необходим следующий материал:

- стол, стул для педагога;
- столы – 6 шт., стулья – 12 шт. для учащихся;
- стол для компьютера;
- шкаф – 5шт. (с архивными материалами).

Кадровое обеспечение. Программа «Музей – школа патриотов» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Формы аттестации

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. *Вводный контроль* проводится в начале обучения по Программе для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство и т.п.).
2. *Текущий тематический контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем.
3. *Итоговый контроль* проводится в конце обучения для определения степени выполнения поставленных задач.

Способы отслеживания результатов:

- педагогические наблюдения;
- собеседование;
- мероприятия патриотического характера;
- викторины;
- контрольный опрос;
- участие в конкурсах.

Отследить результаты обучения по образовательной программе можно с помощью: журнала посещаемости, грамот, дипломов, готовых работ и их фото, фото портфолио.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно Положения о текущем контроле освоения дополнительных

общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной (итоговой) аттестации учащихся, подведении итогов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центре творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район.

2.3. Оценочные материалы

Перечень оценочных материалов:

1. Диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся (Приложение 1).
2. Диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей (Приложение 2)
3. Викторина по дисциплине "Музееведение" (Приложение 3)

Постоянная оценка производится на уровне педагогического наблюдения, опроса, самооценки учащихся.

2.4. Методические материалы

В процессе реализации Программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Методы обучения.

Словесный метод. Наглядный метод.

Репродуктивный метод. Частично-поисковый метод.

Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха.

Методы развития познавательного интереса. Методы контроля и самоконтроля.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология и ИКТ.

Деятельность выстраивается по двум направлениям:

- краеведческая работа;
- музейная работа.

Программа предусматривает формирование простейших умений музееведческой и экскурсионной работы: провести атрибуцию предмета, занести данные о нем в учетную карточку, составить этикетку, разработать текст и провести экскурсию.

Дидактический материал

Презентация «Символика государства»

Презентация «Мы говорим о нашей Родине»

Презентация «Родной край – частица России. Символика Краснодарского края».

Презентация «Русский народ – настоящий патриот»

Видеоролик «Можно ли сегодня стать героем?»
Презентация «Что такое музееведение?»
Презентация «Фондовая работа»
Презентация «Научно-фондовая работа»
Презентация «Экспозиционная работа»
Презентация «Профессия экскурсовод»
Видео-экскурсия «Необычные музеи мира»
Презентация «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика»
Видео-экскурсия по Музею Победы на Поклонной горе
Презентация «Огневые рубежи Кубани».
Презентация «Маршал Жуков на Кубани».
Документальный фильм «Битва за Кавказ».
Презентация «Правила общения с окружающими».
Презентация «Что такое настоящая дружба».
Видео-урок «Уроки толерантности».

2.5. Алгоритм учебного занятия

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:
занятие 45 минут:

- организационная часть – 5 минут;
- вступительная часть (повторно-мотивационная) – 5 минут;
- основная часть (теоретический и практический этапы) – 25 минут;
- заключительная часть (подведение итогов) – 10 минут.

Список литературы для педагога:

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительное образование детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
2. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы/ сост. А.В. Енин. -2-е изд. – Москва: ВАКО, 2017. – 288 с.
3. Краснодар - Краснодар: Фотоальбом/ Фото И. Платонов, К. Достов, А. Рябухин, Краснодар, ул. Рашпилевская, 321, 2016. – 255 с.
4. Лебедев В. Тимашевск: между прошлым и будущим (издание пятое). Краснодар: ООО «ФЛЕР-1», 2014. – 544 с.
5. Лентович А.В., Саввичев А.С., Исследовательская и проектная работа школьников. Москва: «ВАКО», 2018. - 160 с.
6. Музей как дополнительное пространство в образовательном учреждении. Сборник статей и материалов всероссийской конференции по музейной педагогике. Ковалева А.Г. Хацкевич Т.Л., Джеус А.В. ВДЦ «Орленок», Туапсе, ООО «Туапинская типография», 2019. – 46 с.

7. Кукушкин, В.С. Педагогические технологии : учебное пособие для студентов педагогических специальностей / ред. В.С. Кукушкин. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Москва: МАРТ, 2006. – 336 с.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии ДОС: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

Литература для детей и родителей

1. Екатеринодар - Краснодар: Фотоальбом/ Фото И. Платонов, К. Достов, А. Рябухин, Краснодар, ул. Рашпилевская, 321, 2016 . – 255 с.
2. Лебедев В. Тимашевск: между прошлым и будущим (издание пятое). Краснодар: ООО «ФЛЕР-1» , 2014. – 544 с.
3. Тараненко А.Ф. Тяжелые зигзаги истории (очерки и исследования краеведа-хоперца) Москва: издательство ООО «Центр инновационных технологий», 2014
4. Фролов П. Казачья доля. Краснодар: Традиция, 2014. – 208 с.
5. Фролов П.З. «Жемчужная слеза казачки». Краснодар, 2016. – 49 с.

Интернет-ресурсы

1. Презентация «Профессия экскурсовод»
<https://infourok.ru/prezentaciya-o-professionalnoy-deyatelnosti-professiya-ekskursovod-1200420.html/>
2. Видео-экскурсия «Необычные музеи мира»
<https://videouroki.net/blog/vidieourok-nieobychnyie-muzieii-mira.html?reg=ok/>
3. Презентация «Что такое музееведение?»
<https://infourok.ru/multimedijnyj-uchebnij-kompleks-muzeevedenie-1446842.html/>
4. Методическая разработка музейно-педагогического занятия «Вещь музейного значения - музейный предмет» <https://nsportal.ru/kultura/restavratsiya-i-muzeynoe-delo/library/2015/12/18/zanyatie-po-vneurochnoy-deyatelnosti/>
5. Музейный урок «Я поведу тебя в музей»
<https://goo.gl/forms/ImbvoYIB9JbY4lsw2>
6. Музееведение (краткий курс лекции)
https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=229
7. Внеурочная деятельность "Музееведение"
<https://videouroki.net/razrobotki/vneurochnaia-dieiatel-nost-muzieieviedieniie.html>
8. Презентация «Культура речи экскурсовода. Жесты и мимика»
<https://ppt-online.org/159868/>
9. Конспект занятия «Культура речи экскурсовода»
<https://docplayer.ru/76318623-Kultura-rechi-ekskursovoda.html>

10. Видео-экскурсия по Музею Победы на Поклонной горе
<https://victorymuseum.ru/excursions/online/>
11. Видео-урок «Моя семейная реликвия»
<https://www.youtube.com/watch?v=ZSdSpZT0kYc/>
12. "Семейная реликвия" видеоролик
<https://www.youtube.com/watch?v=pSx5pvCogiM/>
13. Видео-урок «Героический Сталинград»
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9997473952519203032&text=видеоурок%20Героический%20сталинград&path=wizard&parent-reqid=1590577782420961-635190332582890399000130-production-app-host-man-web-yp-238&redircnt=1590577815.1/>
14. ОБД «Мемориал» <https://obd-memoriala.ru/>
15. ОБД «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru/>
16. ОБД «Подвиг народа» <http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome/>
17. Ролевой квест «Пароль: Победа!»
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0X8ManubtPIPnyC2jsU3XLNg3n2veG4M2DykaDAQ44cuv-w/viewform/>

2.7. Приложения

Приложение 1

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
мониторинга развития качеств личности учащихся
клуба «Наследие»
по Программе «Музей – школа патриотов»
20__-20__ учебный год

| № | Фамилия, имя | К л а с с | Качества личности и признаки проявления | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|-----------------------|---|--|---|--|--|--|-------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | Активность, организаторские способности | | Коммуникативные навыки, коллективизм | | Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность | | Нравственность, гуманность | | Креативность, склонность к исследовательско- проектировочной деятельности | | | |
| | | | дата заполнения | | дата заполнения | | дата заполнения | | дата заполнения | | дата заполнения | | | |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | |

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
мониторинга развития качеств личности учащихся (средний бал)
 клуба «Наследие»
 по Программе «Музей – школа патриотов»
 20__-20__ учебный год

| № | Фамилия, имя | дата | | дата | |
|----|--------------|-----------------------------------|------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| | | | | | |
| | | общее кол-во балов | средний бал | общее кол-во балов | средний бал |
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |

Мониторинг развития качеств личности учащихся

| Оценочный балл | на 3 | на 4 | на 5 |
|-----------------------|-------------|-------------|-------------|
| Кол-во учащихся | | | |
| % | | | |

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
Мониторинга результатов обучения детей
 по программе «Музей – школа патриотов»

| Фамилия, имя | 1. | | 2. | | 3. | | 4. | | 5. | |
|--|----|--|----|--|----|--|----|--|----|--|
| Сроки диагностики показатели | | | | | | | | | | |
| Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | | | | | | | | |
| Теоретические знания, предусмотренные программой | | | | | | | | | | |
| Владение специальной терминологией | | | | | | | | | | |
| П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | | | | | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | | | | | | | | | | |
| Владение специальным оборудованием и оснащением | | | | | | | | | | |
| Творческие навыки | | | | | | | | | | |
| О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и | | | | | | | | | | |
| Учебно-интеллектуальные | | | | | | | | | | |
| Подбирать и анализировать специальную литературу | | | | | | | | | | |
| Пользоваться компьютерными источниками информации | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Осуществлять учебно-исследовательскую работу | | | | | | | | | | |
| <i>Коммуникативные</i> | | | | | | | | | | |
| Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей | | | | | | | | | | |
| Выступать перед аудиторией | | | | | | | | | | |
| Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения | | | | | | | | | | |
| <i>Организационные</i> | | | | | | | | | | |
| Организовывать свое рабочее (учебное) место | | | | | | | | | | |
| Планировать, организовывать работу, распределять учебное время | | | | | | | | | | |
| Аккуратно, ответственно выполнять работу | | | | | | | | | | |
| Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | |
| Средний бал | | | | | | | | | | |

Задания викторины для итогового контроля по разделу «Основы музееведения и экскурсионная деятельность»

1. Кто ввел в научный оборот термин «музеология»?

- + Дж.Грессе
- И.Неуступный
- К.Шрайнер

2. Что означает в переводе слово «*museion*»?

- + Музей
- Место, посвященное музам
- Музыка
- Коллекционирование

3. Пинакотеки – это:

- + Специальные хранилища для произведений живописи в Древней Греции
- Картины, выполненные восковыми красками
- Древнегреческие скульптурные композиции

4. Прообраз всех музеев

- Александрийская библиотека
- Пергамский мусейон
- + Александрийский мусейон

5. Кто основал Александрийский мусейон?

- + Птолемей I Сотер
- Аристарх Самофракийский
- Каллимах
- Атталиды

6. Движимый объект природы или материальный результат человеческой деятельности, который в силу своей значимости для музейного использования изъят из среды обитания и включен в состав музейного собрания –

- Предмет музейного значения
- + Музейный предмет
- Музейный экспонат

7. Палеонтологические, антропологические, географические, биологические музеи являются:

- Художественными
- + Естественнонаучными

- Промышленными
- Сельскохозяйственными

8. *Научно-исследовательская деятельность музеев складывается из:*

- + Профильных изысканий
- + музееведческих изысканий
- исторических изысканий
- географических изысканий

9. *Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:*

- Реставрация
- + Консервация
- Тезаврирование
- Документирование

10. *Понятием «фонды музея» обозначают:*

- + научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение
- памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования
- Витрины, стенды и другие виды музейного оборудования, а также аудиовизуальные средства

11. *Предметы, обладающие высокой степенью эмоционального воздействия и особо почитаемые как память о выдающемся человеке или событии:*

- мемориальные предметы
- уникальными музейными предметами
- + реликвии

12. *Фонд музейных предметов делится на:*

- + Основной
- + Обменный
- Научно-вспомогательный
- Фонд сырьевых материалов

13. *Планы комплектования фондов могут быть:*

- + перспективными
- + текущими
- систематическими
- тематическими
- комплексными

14. *Для хранения предметов в музее оборудуется специальное помещение:*

- + Запасник

- Склад
- Подсобное помещение

15. К какому виду экспозиции относится музейная выставка?

- композиционным экспозициям
- + временным экспозициям
- постоянным экспозициям

16. Копию живописного, графического или фотографического изображения, сделанную печатным способом, обычно в ином, увеличенном или уменьшенном размере, называют:

- Муляжом
- + Репродукцией
- Слепком

17. Объемное воспроизведение внешнего вида объекта, которое создается в определенном масштабе и допускает некоторую условность в показе:

- + Макет
- Модель
- Муляж

18. Тексты в музееведении обычно подразделяются на:

- повествовательные
- + заглавные (оглавление)
- + ведущие
- + пояснительные
- + этикетаж
- + указатели
- разделительные

19. Экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии; заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра». Все вместе это:

- + формы культурно-образовательной деятельности музея
- методы построения экспозиции
- научно-фондовая работа

20. Термин «музейный предмет» в нач. 1930-х гг. в отечественный научный оборот ввел:

- + Н.М. Дружинин
- А.Н.Сорокин
- Л.Е.Кринин

21. *Первым российским музеем является:*

- Эрмитаж
- + Кунсткамера
- Третьяковская галерея

22. *В каком городе находится знаменитый музей Эрмитаж?*

- в Москве
- в Париже
- + в Санкт-Петербурге

23. *Датой основания первого музея в России считают:*

- 1795 г.
- 1896 г.
- + 1714 г.

24. *Крупнейшим художественным музеем Америки является:*

- +Метрополитен
- Галерея Уффици
- Рейксмузеум
- Эрмитаж
- Прадо

25. *Крупнейшим музеем Санкт-Петербурга является:*

- Третьяковская галерея
- +Государственный Эрмитаж
- Русский музей
- Кунсткамера
- Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина

26. *Что из перечисленного относится к музеям ансамблевого типа:*

- +Кирилло-Белозерский музей-заповедник
- +Музей-заповедник «Кижы»
- Третьяковская галерея
- Русский музей
- Британский музей

27. *Совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, художественный или познавательный интерес как единое целое, называется*

- + Музейной коллекцией
- Музейным фондом
- Музейной экспозицией

28. *Как называется совокупность музейных коллекций:*

- Музейная экспозиция

Музейный фонд
+Музейное собрание

29. Музейные предметы всех музеев страны образуют:

+ Музейный фонд Российской Федерации
Общий фонд Российской Федерации
Музейное собрание Российской Федерации
Основной музейный фонд Российской Федерации

30. Как называются музейные предмет, выставленными для обозрения

+Экспонат
Музейный стенд
Музейный фонд
Музейное собрание

31. Что получают путем снятия с оригинала формы — твердой, гипсовой или выполненной из воска, пластилина и других пластических материалов — и заливки в нее гипса:

Репродукцию
+Слепок
Муляж
Макет
Модель

32. Формы культурно-образовательной деятельности:

+Экскурсия
+Лекция
+Консультация
Выставка
Осмотр

33. Какие виды музеев появились в XX веке:

+Детский
+Экомузей
Общественно-исторический
Археологический
Архитектурный

34. Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина в Москве является примером:

+Художественного музея
Исторического музея
Естественнонаучного музея
Музея ансамблевого типа

35. Российский этнографический музей в Петербурге является примером:

Художественного музея

+Исторического музея

Естественнонаучного музея

Музея ансамблевого типа

36. Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945гг. в Москве является примером:

Художественного музея

+Исторического музея

Естественнонаучного музея

Музея ансамблевого типа