

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Стр. |
| 1. | **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Нормативно-правовая база Программы | 4 |
| 1.3 | Цель и задачи | 6 |
| 1.4 | Содержание программы | 7 |
| 1.5 | Предполагаемые результаты | 8 |
| 2. | **Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий», включающий формы аттестации** | 10 |
| 2.1. | Календарный учебный график | 10 |
| 2.2. | Условия реализации программы | 15 |
| 2.3. | Оценочные материалы | 16 |
| 2.4. | Методические материалы | 16 |
| 2.5. | Алгоритм учебного занятия | 18 |
| 2.6. | Список литературы | 19 |
|  | Приложение 1 | 21 |
|  | Приложение 2 | 22 |
|  | Приложение 3 | 24 |
|  | Приложение 4 | 26 |
|  | Приложение 5 | 27 |
|  | Приложение 6 | 28 |

**Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

**1.1 Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир информатики» (далее - Программа), является модифицированной программой ***технической направленности,*** так какпредоставляет учащимся возможность овладеть необходимым инструментарием компьютерных технологий для эффективной работы.

Информационно-компьютерная грамотность становится важным элементом и условием функциональной грамотности и общей культуры со­временного человека. Детство является наиболее благоприятным возрастом для освоения компьютера и информационных технологий. Особенностью данного возрастного периода является высокая познавательная активность и эффективность. Основной задачей данного возрастного перио­да выступает не специализированное, а общее развитие, как фундамент успешной и полноценной жизни. Поэтому данная Программа носит инфор­мационно-развивающий характер.

Сегодня развитие компьютерной графики происходит с немыслимой скоростью и захватывает все большие пространства человеческой деятельности. Полиграфия, кинематограф, видео, виртуальная реальность, мультимедиа и педагогические программы невозможны сегодня без компьютерной графики.

Компьютерная графика - одно из наиболее распространенных и впечатляющих современных компьютерных технологий. Это одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой дизайнеры и художники, ученые и инженеры, педагоги и профессионалы практически в любой сфере деятельности человека.

Компьютерная графика настолько популярное явление современности, что практически все современные обучающие, развивающие программы на компьютере немыслимы без использования средств мультимедиа. А без компьютерной графики, в свою очередь, не обходится ни одна современная мультимедийная программа.

Компьютерная графика стала одним из самых увлекательных занятий для школьников. В процессе работы с компьютерной графикой у учащихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. Кроме того, осваиваются базовые приемы работы с векторными и растровыми фрагментами как совместно, так и по отдельности. В процессе обучения учащиеся приобретают знания об истоках и истории компьютерной графики; технологиях работы с изображениями.

Таким образом, учащийся, занимающийся компьютерной графикой, активно расширяет свой кругозор, приобретает навыки работы с различного рода изображениями, развивает и тренирует восприятие.

**1.2 Нормативно-правовая база Программы.**

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018);
* Проект Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;
* Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* Федеральный национальный  проект  «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 г.;
* Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);
* Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;
* Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;
* Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020 г.).

В Программу вводится воспитательный компонент.

**Актуальность Программы** обусловлена тем, что в настоящее время одной из задач современного образования является содействие воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого учащимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками - искать необходимую информацию, анализировать её, преобразовывать информацию в структурированную текстовую форму, использовать её для решения учебных задач. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми - одно из условий образовательной компетенции учащегося.

**Новизна Программы.** С массовым развитием мультимедийных технологий и внедрением их во все сферы деятельности, в программу включены темы связанные с непосредственной работой с графическими редакторами, мультимедийной технологией и мультимедийными системами.

**Педагогическая целесообразностьПрограммы.** Широкое использование компьютерных технологий в различных сферах человеческой деятельности ставит перед обществом задачу овладения компьютерной графикой, как предмета изучения.

Посещая занятия, ребята смогут сделать первые шаги в изучении компьютерной графики и уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Содержание программы построено таким образом, что учащиеся знакомятся с основными графическими программами для возможности их дальнейшего использования в современном информационном мире. Программа позволит использовать полученные знания для самовыражения, демонстрации своих разработок в докладах, презентациях, в сети Интернет и т.д.

Программа является **модифицированной** и составлена с учетом нормативных требований к программам дополнительного образования, на основе программы «Художественная компьютерная графика», автор Приказчикова Татьяна Алексеевна.

**Отличительная особенность** **Программы.** Добавлено количество часов по разделам «Графика. Графический редактор Paint. Назначение, возможности, экранный интерфейс», «Знакомство с программой Power Point».Увеличено количество часов на выполнение практических заданий.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

**Адресат программы.**

Программа предназначена для школьников от 7 до 10 лет, интересующихся компьютерным дизайном и разработкой мультимедиа-презентаций. Это могут быть как однополые, так и разнополые группы. Для обучения по данной Программе специальных навыков не требуется.

Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края». Ссылка на программу: <https://р23.навигатор.дети/program/21629-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-mir-informatiki>.

**Уровень программы –** ознакомительный.

**Объем -** 72 часа.

**Сроки –** 1 год.

**Форма обучения**: очная.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс осуществляется в одновозрастных группах учащихся. Занятия групповые, но с индивидуальным подходом к каждому учащемуся, в зависимости от степени подготовленности и способностей.

В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, мелкой моторики, творческих задатков, логического и пространственного воображения, мышления. Занятия могут предусматривать объяснение, наглядный показ, презентацию, видео презентацию, практическое занятие. Группы одновозрастные по 8 человек.

**Форма организации учебного занятия**: учебное занятие, объяснение, наглядный показ, презентация, видео презентация, практическое занятие, тест.

**Режим занятий**:

**Программа** обучения рассчитана на 72 часа, занятия проводятся 2 раза в день по 30 минут один раз в неделю, перерыв 15 минут.

**Цель Программы** - формирование у учащихся практических навыков создания компьютерных растровых и векторных изображений с использованием программного обеспечения.

**Образовательные (предметные) задачи:**

* расширить представление учащихся о компьютерной графике;
* формировать навыки работы в Microsoft Office Power Point.

**Личностные задачи:**

* развивать деловые качества: ответственность, самостоятельность, внимательность;
* развивать коммуникативные навыки, умение работать в коллективе.

**Метапредметные задачи:**

* развивать творческое воображение средствами изобразительного искусства на компьютере;
* формировать образное и пространственное мышление.

**Ученый план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
|  | **Раздел 1. Введение в образовательную программу** | **2** | **2** |  | Вводный контроль  Собеседование |
|  | **Раздел 2. Основные сведения по работе с компьютером.** | **6** | **6** |  | Текущий контроль  Наблюдение |
|  | **Раздел 3. Графика. Графический редактор Paint. Назначение, возможности, экранный интерфейс.** | **34** | **4** | **30** | Текущий контроль  Наблюдение |
|  | **Раздел 4. Знакомство с программой Power Point.** | **28** | **6** | **22** | Текущий контроль  Наблюдение |
|  | **Раздел 5. Подведение итогов.** | **2** |  | **2** | **Итоговый контроль** |
|  | **Итого** | **72** | **18** | **54** |  |
|  | **Из них: воспитательное мероприятие** | **2** |  | **2** |  |

**Содержание учебного плана**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу – 2 часа.**

Теория (2 часа). Введение в образовательную программу. Правила поведения в компьютерном классе. Общие требования техники безопасности при работе с персональным компьютером.

**Раздел 2. Основные сведения по работе с компьютером – 6 часов.**

Теория (6 часов). История создания электронно-вычислительной техники. Основные и перифирийные устройства персонального компьютера. Роль рисунка в жизни современного общества.

**Раздел 3. Графика. Графический редактор Paint - 34 часа.**

Теория (4 часа). Растровая и векторная графика. Достоинства и недостатки. Графика. Графический редактор Paint.

Практические занятия (30 часов). Практическая Работа «Сравнение растровой и векторной графики». Формирование собственных цветовых оттенков при создании изображений. Практическая работа «Преобразование файлов из одного формата в другой». Практическая работа «Рисование по образцам». Практическая работа «Редактирование изображений в графическом редакторе Paint». Практическая работа «Создание симметричного рисунка». Практическая работа: «Рисование с помощью карандаша и кисти». Практическая работа: «Применение инструмента Прямоугольник». Практическая работа: «Применение инструмента Эллипс». Практическая работа: «Применение инструмента Линия». Практическая работа: «Применение инструментов Многоугольник и Кривая». Создание комбинированных документов. Пригласительная открытка. Практическая работа «Работа с фрагментами рисунка».

**Раздел 4. Знакомство с программой Power Point - 28 часов.**

Теория (6 часов). Пакет программ MS Office Microsoft Power Point. Знакомство с интерфейсом Microsoft Power Point. Создание, редактирование и сохранение слайдов.

Практические занятия (22 часа). Практическая работа «Создание, редактирование и сохранение слайдов». Практическая работа «Вставка изображений в слайды». Практическая работа «Настройка анимации и звука». Практическая работа «Вставка диаграммы». Практическая работа «Вставка звука при создании презентаций».

**Раздел 5. Подведение итогов – 2 часа.**

Практические занятия *–* (2 часа)*.* Итоговое занятие.

**6.** Мероприятия воспиательного направления:

**-** Конкурс рисунков «Символы Нового года» – 1 час.

- Конкурс презентаций «Мои увлечения» - 1 час.

**Планируемые результаты**

**Образовательные (предметные) результаты:**

К концу обучения учащиеся:

* имеют представление о компьютерной графике;
* сформировали навыки работы в Microsoft Office Power Point.

**Личностные результаты:**

* продолжается формирование деловых качеств: ответственность, самостоятельность, внимательность;
* продолжается формирование коммуникативных навыков, умений работать в коллективе.

**Метапредметные результаты:**

* продолжается формирование творческого воображения средствами изобразительного искусства на компьютере;
* продолжается формирование образного и пространственного мышления.

**Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий», включающий формы аттестации**

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  занятия  по плану | Дата  занятия  по факту | Тема занятия | Кол-  во  часов | Форма занятий | Место  проведения | Форма контроля |
| **Раздел 1.**  **Введение в образовательную программу – 2 часа** | | | | | | | |
|  |  |  | Введение в образовательную программу. Правила поведения в компьютерном классе. Общие требования техники безопасности при работе с персональным компьютером. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | Вводный контроль  Собеседование |
| **Раздел 2. Основные сведения по работе с компьютером – 6 часов** | | | | | | | |
|  |  |  | История создания электронно-вычислительной техники. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Основные и перифирийные устройства персонального компьютера. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Роль рисунка в жизни современного общества. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
| **Раздел 3. Графика. Графический редактор Paint – 34 часа** | | | | | | | |
|  |  |  | Растровая и векторная графика. Достоинства и недостатки. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Графика. Графический редактор Paint. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Практическая Работа «Сравнение растровой и векторной графики». | 2 | Практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Формирование собственных цветовых оттенков при создании изображений. | 2 | практическое занятие, презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Преобразование файлов из одного формата в другой». | 2 | практическое занятие, презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Рисование по образцам». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Редактирование изображений в графическом редакторе Paint». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Создание симметричного рисунка». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа: «Рисование с помощью карандаша и кисти». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа: «Применение инструмента Прямоугольник». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа: «Применение инструмента Эллипс». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа: «Применение инструмента Линия». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа: «Применение инструментов Многоугольник и Кривая». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Работа с фрагментами рисунка». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Рисование по образцам». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Создание комбинированных документов. Пригласительная открытка.  **Конкурс рисунков «Символы Нового года»** | 1  1 | практическое занятие  **Воспитательное мероприятие** |  | практическое задание |
|  |  |  | Закрепление темы: «Графика. Графический редактор Paint». | 2 | учебное занятие |  | тестирование |
| **Раздел 4. Знакомство с программой Power Point – 28 часов** | | | | | | | |
|  |  |  | Пакет программ MS Office Microsoft Power Point. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Знакомство с интерфейсом Microsoft Power Point. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Создание, редактирование и сохранение слайдов. | 2 | учебное занятие, объяснение |  | собеседование,  устный опрос |
|  |  |  | Практическая работа «Создание, редактирование и сохранение слайдов». | 2 | практическое занятие |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Вставка изображений в слайды». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Вставка изображений в слайды». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Вставка изображений в слайды». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Настройка анимации и звука». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Настройка анимации и звука». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Настройка анимации и звука». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Вставка диаграммы». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Вставка диаграммы». | 2 | практическое занятие, видео презентация |  | практическое задание |
|  |  |  | Практическая работа «Вставка диаграммы».  **Конкурс презентаций «Мои увлечения»** | 1  1 | практическое занятие, видео презентация  **Воспитательное мероприятие** |  | практическое задание |
|  |  |  | Закрепление темы: «Знакомство с программой Power Point». | 2 | учебное занятие |  | тестирование |
| **Раздел 5. Подведение итогов - 2 часа** | | | | | | | |
|  |  |  | Итоговое занятие. | 2 | контрольное занятие |  | самостоятельная работа |

**Условия реализации Программы**

Все занятия в объединении должны проходить в помещении с хорошим освещением и вентиляцией, с удобной мебелью для работы, обстановка и оформление кабинета помогают в учебном процессе, способствуют трудовому и эстетическому воспитанию учащихся.

Для реализации Программы необходимо использование следующих средств:

1. ПК - 8 шт.
2. Столы компьютерные – 7 шт.
3. Стулья для учащихся - 8 шт.
4. Стол для педагога – 1 шт.
5. Стул для педагога – 1 шт.
6. Принтер – 1 шт.;
7. Презентации, видео презентации по изучаемой теме.
8. Стенды.
9. Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу.
10. Учебная доска.

**Кадровое обеспечение**. Программу реализует педагог дополнительного образования со средним специальным профессиональным образованием первой квалификационной категории, обладающий соответствующим квалификационным требованиям.

**Формы аттестации**

Специфика аттестации учащихся и форм отслеживания результатов освоения Программы «Мир информатики» заключается в том, что оценивается степень освоения учащимися основного теоретического и практического материала Программы по результатам итогового занятия.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

*- вводный контроль* проводится в начале учебного года для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство).

*- текущий тематический контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем.

*- итоговый контроль*  проводится в конце обучения по Программе для определения степени выполнения поставленных задач.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно «Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения технической направленности «Пиксели» к Программе «Мир информатики».

Формы подведения итогов реализации Программы:

- диагностическая карта учащихся;

- анкетирование.

**Оценочные материалы**

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений учащихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности ребёнка. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым учащимся отрабатываются разной сложности элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору.

В работе с учащимися объединения используются следующие методы отслеживания уровня овладения программного материала:

- наблюдение;

- домашнее задание;

- практическое задание;

- участие в конкурсах.

Выбирается дифференцированный подход к каждому, все удачи поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются.

Постоянная оценка производится на уровне педагогического наблюдения, самооценки учащихся.

**Перечень оценочных материалов:**

1. Тест для учащихся по теме: «Графика. Графический редактор Paint» (Приложение 2). Автор-составитель [Вельчинская Ольга Александровна](https://nsportal.ru/velchinskaya-olga).
2. Тест по теме: «Работа в Microsoft Power Point» (Приложение 3). Автор-составитель Рамазян Марина Суреновна.
3. Итоговая самостоятельная работа (Приложение 4).

**Методические материалы**

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Основной тип знаний – практикум. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программ. Практические работы содержат материал для самостоятельного выполнения заданий разного уровня сложности, которые направлены на формирование умений решения технических задач по Программе.

**Методы обучения:**

**Словесный метод*.*** *Р*ассказ, объяснение, беседа. В процессе применения словесных методов педагог посредством слова объясняет учащимся материал, а учащиеся посредством слушания, запоминания и осмысления активно его воспринимают и усваивают.

**Наглядный метод.** Наблюдение, иллюстрации, демонстрации, показ, использование технических средств обучения, при которых основным источником информации являются наглядные средства, пособия, рисун­ки.

*Репродуктивный метод:*учащийся усваивает способы деятельности, содержание и образец которых уже известен, указан педагогом. Задача его воспроизвести полученные знания практически через показ технологии выполнения.

*Частично-поисковый метод:*ребенок выполняет лишь отдельные шаги в решении проблемной задачи. Формы проявления данного метода: педагог специальными вопросами направляет мысли ребенка, а он делает выводы по технологии выполнения практического задания.

*Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха.* Поощрение (похвала, положительное оценивание отдельных качеств учащегося).

*Методы развития познавательного интереса.* Стимулирование занимательным материалом творческого поиска.

*Методы контроля и самоконтроля.* Учет посещаемости.Оценка результатов обучения на каждом занятии. Проверки знания терминологии.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология и ИКТ.

**Форма организации учебного занятия**: учебное занятие, объяснение, наглядный показ, презентация, видео презентация, практическое занятие, тест.

При проведении занятий используются:

* + 1. Раздаточный материал:

**-** технологические карты к разделу «Графический редактор Paint»;

**-** технологические карты к разделу «Microsoft Office Power Point».

* + 1. Методические разработки занятий:

- «Компьютерная графика».

- «Графика. Графический редактор Paint».

- «Инструменты графического редактора».

- «Обработка графической информации».

- «Обработка текстовой и графической информации».

* + 1. Презентации

- «Правила техники безопасности в компьютерном классе»;

- «Компьютерная графика»;

- «Графика. Графический редактор Paint»;

- «Инструменты графического редактора»;

- «Обработка графической информации»;

- «Обработка текстовой и графической информации»;

- «Работа с пакетом программ Microsoft Office. MS Power Point»».

* + 1. Видео презентации

- «Компьютерная графика»;

- «Графика. Графический редактор Paint»;

- «Инструменты графического редактора»;

- «Обработка графической информации»;

- «Обработка текстовой и графической информации»

- «Растровая графика»;

- «Векторная графика»;

- «Компьютерные презентации»;

- «Знакомство с интерфейсом Microsoft Power Point»;

- «Вставка изображений в слайды»;

- «Настройка анимации и звука»;

- «Вставка звука и видео при создании презентаций»;

- «Создание диаграмм».

Построение занятий предполагается на основе активизации деятельности учащихся путем создания проблемных ситуаций, использования учебных и ролевых игр, развивающего обучения, индивидуальных способов обучения.

Большое внимание обращается на обеспечение безопасности труда учащихся при выполнении различных работ, в том числе по соблюдению правил электробезопасности.

**Алгоритм учебного занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы учебного занятия** | **Блоки** | **Время** |
| **Организационно - подготовительный** | Подготовительный | 2 минуты |
| **Основная часть** | Теоретическая часть | 6 минут |
| Практическая часть занятия | 20 минут |
| **Заключительная часть** | Итоговый | 2 минуты |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ для педагога**

1. Горячев А. В. - Информатика. 3 кл. Учебник для организаций, осуществляющих образовательную деятельность. В 3-х частях. Часть 1.М.: – Баллас, 2015. – 64 с.
2. Горячев А. В. - Информатика. 3 кл. Учебник для организаций, осуществляющих образовательную деятельность. В 3-х частях. Часть 2.М.: – Баллас, 2015. – 80 с.
3. Горячев А. В. - Информатика. 3 кл. Учебник для организаций, осуществляющих образовательную деятельность. В 3-х частях. Часть 3.М.: – Баллас, 2015. – 31 с.
4. Кукушкин В.С. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей/.-М.: «Март», 2004. – 336 с.
5. Рудченко Т.А., Семенов А.Л. Информатика. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014. – 55 с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии [Текст] / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ для учащихся**

1. Матвеева Н.В., Челак Е.Н., Конопатова Н.К., Панкратова Л.П., Нурова Н.А. Информатика: рабочая тетрадь для 3 класса: в 2-х частях. Часть 1. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 64 с.
2. Матвеева Н.В., Челак Е.Н., Конопатова Н.К., Панкратова Л.П., Нурова Н.А. Информатика: рабочая тетрадь для 3 класса: в 2-х частях. Часть 2. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 80 с.
3. Рудченко Т. А., Семёнов А.Л. Информатика. Рабочая тетрадь. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2015. – 61 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://infourok.ru/videouroki/3883> - Видео-презентация «Компьютерная графика».
2. <https://infourok.ru/videouroki/3886> - Видео-презентация «Обработка текстовой и графической информации».
3. <https://infourok.ru/videouroki/3885> - Видео-презентация «Обработка графической информации».
4. <https://infourok.ru/videouroki/3884> - Видео-презентация «Инструменты графического редактора».
5. <https://infourok.ru/videouroki/3888> - Видео-презентация «Создание движущихся изображений».
6. <https://infourok.ru/videouroki/3943> - Видео-презентация «Компьютерные презентации».
7. <https://youtu.be/KLWxTIA-eds> - Видео-презентация «Графический редактор Paint».
8. <https://youtu.be/sfM9NkzJh7E> - Видео-презентация «Учимся рисовать в графическом редакторе Paint».
9. <https://youtu.be/e3-DN4-wS2I> - Видео-презентация «Компьютерная графика: растровая и векторная».
10. <https://youtu.be/LNG3yDnmdUw> - Видео-презентация «Что такое векторная графика».
11. <https://youtu.be/MFBW8MZF_NM> - Видео-презентация «Что такое векторное изображение».
12. <https://youtu.be/nq0LpTjrOlg> - Видео-презентация «Векторная графика».
13. <https://www.youtube.com/watch?v=4VAR3Qke04c&feature=emb_logo> - Видео-презентация «Как вставить картинку в презентацию Power Point».
14. <https://www.youtube.com/watch?v=4p28fm4K5bo> **-** Видео-презентация «Как вставить картинку в презентацию Power Point».
15. <https://www.youtube.com/watch?v=a2gl0zGQY7s> - Видео-презентация «Настройка анимации в Power Point».
16. <https://www.youtube.com/watch?v=ZzbibRndyEg> - Видео-презентация «Вставка видео и звука в презентацию».
17. <https://www.youtube.com/watch?v=Mxl0hBpH9KM> - Видео-презентация «Создание диаграммы в Power Point».
18. <https://www.youtube.com/watch?v=hB5vzUi4wEc> - Видео-презентация «Использование диаграмм в Power Point».
19. WhatsApp.

**Приложение 1**

**Анкета для учащихся «Компьютер в моей жизни»**

1. Есть ли у тебя компьютер?

**(да, нет)**.

1. Сколько времени ты проводишь за ПК в день?

**(1 час, 2 часа, 3 часа, более 3 часов).**

1. На что тратится большее количество времени при работе с ПК?

**(игры, просмотр видео, общение в социальных сетях, в учебных целях, работа в интернете).**

1. Влияет ли на твое настроение неисправность компьютера или отсутствие интернета?

**(влияет, не влияет).**

1. Соблюдаешь ли ты технику безопасности при работе с ПК: гимнастика, режим, посадка?

**(да, нет).**

1. Ограничивают ли тебя родители во времени, проводимом за компьютером?

**(да, нет)**

1. Какую возможность ты имеешь для демонстрации своих знаний, полученных в сети?

**(презентации, рефераты; создание клипов, роликов; фотошоп; компьютерная графика; создание сайтов; никакую)**

1. Считаешь ли ты компьютер важной и неотъемлемой частью своей жизни?

**(да, нет).**

**Приложение 2**

**Тест для учащихся по теме: «Графика. Графический редактор Paint»**

Фамилия, имя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопросы**

1. Что относится к редакторам растровой графики?

|  |  |
| --- | --- |
| А) Microsoft Excel; | В) Paint; |
| Б) Microsoft Word; | Г) Microsoft Access. |
|  |  |

1. Для чего предназначен инструмент Заливка?

А) для закрашивания выбранным цветом внутренней части произвольной замкнутой области;

Б) для рисования с эффектом распыления краски;

В) для рисования гладких кривых линий, соединяющих заданные точки, выбранного цвета и толщины;

Г) для закрашивания всей рабочей области.

3. Какая команда не входит в меню графического редактора Paint?

|  |  |
| --- | --- |
| А) Вид; | В) Правка; |
| Б) Формат; | Г) Палитра. |

1. Сколько инструментов содержит в себе панель инструментов графического редактора Paint предоставляемая пользователю для создания и конструирования рисунков?

|  |  |
| --- | --- |
| А) 16; | В) 24; |
| Б) 18; | Г) 32. |

1. Как называется инструмент  панели инструментов в графическом редакторе Paint?

|  |  |
| --- | --- |
| А) Выбор цветов; | В) Линия; |
| Б) Карандаш; | Г) Кривая. |

1. Каким значком на панели инструментов представлен инструмент Выделение произвольной области?

|  |  |
| --- | --- |
| А) ; | В) ; |
| Б) ; | Г) . |

1. С каким расширением графический редактор Paint сохраняет рисунки по умолчанию?

|  |  |
| --- | --- |
| А) \*.tif; | В) \*.bmp; |
| Б) \*.gif; | Г) \*.jpeg. |

1. С помощью какой кнопки можно создавать надпись на рисунке?

|  |  |
| --- | --- |
| А) ; | В) ; |
| Б) ; | Г) . |

1. Какую команду нужно выполнить чтобы Растянуть/наклонить рисунок?

А) Рисунок → Растянуть/наклонить;

Б) Вид → Растянуть/наклонить;

В) Правка → Растянуть/наклонить;

Г) Палитра → Растянуть/наклонить.

1. В какой цвет превратится белый цвет после выполнения команды Рисунок→Обратить цвета?

|  |  |
| --- | --- |
| А) красный; | В) серый; |
| Б) черный; | Г) останется прежним. |

**Ответы к тесту**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| в | а | б | а | а | г | г | а | а | б |

**Приложение 3**

**Тест по теме: «Работа в Microsoft Power Point»**

Фамилия, имя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопросы**

1. Какую клавишу нужно нажать, чтобы вернуться из режима просмотра презентации:

1. Backspace.
2. Escape.
3. Delete.

2. Выберите правильную последовательность при вставке рисунка на слайд:

1. Вставка – рисунок.
2. Правка – рисунок.
3. Файл – рисунок.

3. Есть ли в программе функция изменения цвета фона для каждого слайда?

1. Да.
2. Нет.
3. Только для некоторых слайдов.

4. Microsoft Power Point нужен для:

1. Создания и редактирования текстов и рисунков.
2. Для создания таблиц.
3. Для создания презентаций и фильмов из слайдов.

5. Что из себя представляет слайд?

1. Абзац презентации.
2. Строчку презентации.
3. Основной элемент презентации.

6. Как удалить текст или рисунок со слайда?

1. Выделить ненужный элемент и нажать клавишу Backspace.
2. Щелкнуть по ненужному элементу ПКМ и в появившемся окне выбрать «Удалить».
3. Выделить ненужный элемент и нажать клавишу Delete.

7. Какую клавишу/комбинацию клавиш необходимо нажать для запуска демонстрации слайдов?

1. Enter.
2. F5.
3. Зажать комбинацию клавиш Ctrl+Shift.

8. Какую клавишу/комбинацию клавиш нужно нажать, чтобы запустить показ слайдов презентации с текущего слайда?

1. Enter.
2. Зажать комбинацию клавиш Shift+F5.
3. Зажать комбинацию клавиш Ctrl+F5.

9. Каким образом можно вводить текст в слайды презентации?

1. Кликнуть левую кнопку мыши в любом месте и начать писать.
2. Текст можно вводить только в надписях.
3. Оба варианта неверны.

10. Какую функцию можно использовать, чтобы узнать, как презентация будет смотреться в напечатанном виде?

1. Функция предварительного просмотра.
2. Функция редактирования.
3. Функция вывода на печать.

11. Какой способ заливки позволяет получить эффект плавного перехода одного цвета в другой?

1. Метод узорной заливки.
2. Метод текстурной заливки.
3. Метод градиентной заливки.

12. В Microsoft Power Point можно реализовать:

1. Звуковое сопровождение презентации.
2. Открыть файлы, сделанные в других программах.
3. Оба варианта верны.

**Ответы к тесту**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| в | а | а | с | с | с | в | в | в | а | с | с |

**Приложение 4**

**Итоговая самостоятельная работа**

* создавать слайды различной структуры;
* задавать необходимый фон;
* добавлять в презентацию рисунки, объекты WordArt и работать с ними;
* вставлять звук;
* настраивать анимацию.

1. Запустите программу Power Point. Для этого выполните ***Пуск/ Все программы/ Microsoft Office/ PowerPoint*.** В открывшемся окне, предназначенном для открытия или выбора презентации, по умолчанию, создается 1 слайд – титульный лист.

2. Выберите цветовое оформление слайдов. Вкладка ***Дизайн/ Стили фона/ Формат фона/Градиентная заливка/ Рассвет/ Применять ко всем.***

3.Оформление заголовка «Весна» - фиолетовым цветом: вкладка ***Вставка/ Word Art.*** Шрифт Calibri, полужирное начертание, размер шрифта 26. В подзаголовке пишем, кто выполнил работу.

4. Заходим во Вкладку Дизайн/ Стили фона/ Формат фона/Рисунок или текстура. Нажимаем по слову Файл выбираем путь Рабочий стол/Весна//картинку 1,2,3,…

5. Выделяем слайд, выбираем вкладку Анимация/Настройка анимации справа появляется кнопка Добавить эффект.

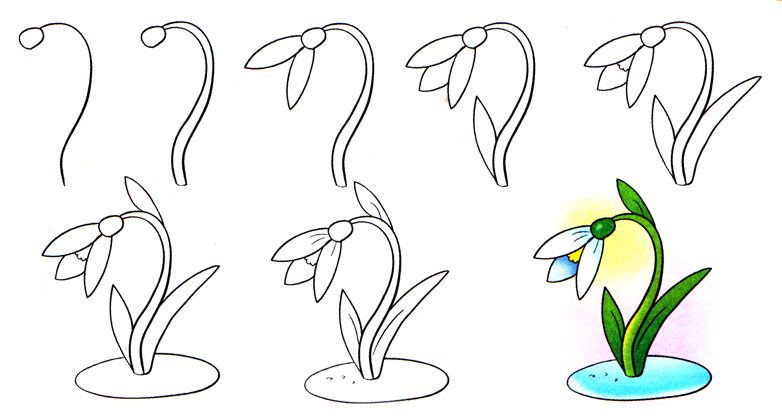
6. Настраиваем время переключения слайдов. Выбираем вкладку ***Переходы.*** Раздел ***Смена слайда*** убираем галочку ***По щелчку*** и ставим время 5 секунд. Затем нажимаем ***Применить ко всем.***

7. Вставить звук. Выбираем вкладку ***Вставка – Звук – Звук из файла.*** Выбираем музыку на рабочем столе в папке «Весна» и настраиваем воспроизведение: ставим галочки ***Непрерывно*** и ***Для всех слайдов***.

8.Сохранить презентацию в папке «Пиксели» на рабочем столе.

*Выполнив работу, вы научитесь:*

* Создавать графические изображения;

******Запускаем программу Paint и приступаем к выполнению практического задания.

***Работу показываем педагогу!***

**Приложение 5**

**Диагностическая карта контроля умений и навыков**

**по разделу «Графика. Графический редактор Paint»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | | | | | | | | |
| Ф.И.  учащегося | Виды график | Достоинства и недостатки векторной графики | Достоинства и недостатки растровой графики | Графика – это … | Графический редактор – это… | С каким расширением графический редактор Paint сохраняет рисунки по умолчанию? | Сколько инструментов содержит в себе панель инструментов графического редактора Paint предоставляемая пользователю для создания и конструирования рисунков? | Оценочный бал |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оцениваются в диапазоне **от 1 до 3 баллов,** где:

**1 балл –** низкий уровень освоения программы;

**2 балла –** средний уровень освоения программы;

**3 балла –** высокий уровень освоения программы**.**

**Приложение 6**

**Диагностическая карта контроля умений и навыков**

**по разделу «Знакомство с программой Power Point»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | | | | | | | | |
| Ф.И.  учащегося | Что такое презентация Power Point? | Составная часть презентации, содержащая различные объекты, называется… | Какую функцию можно использовать, чтобы узнать, как презентация будет смотреться в напечатанном виде? | Какую клавишу нужно нажать, чтобы запустить показ слайдов презентации? | Какую клавишу нужно нажать, чтобы вернуться из режима просмотра презентации: | Какие виды списков существуют (несколько вариантов ответа)? | Какие виды анимации объекта используют при создании презентаций (несколько вариантов ответа)? | Оценочный бал |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оцениваются в диапазоне **от 1 до 3 баллов,** где:

**1 балл –** низкий уровень освоения программы;

**2 балла –** средний уровень освоения программы;

**3 балла –** высокий уровень освоения программы**.**