

Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «15» 04 2022 г.
Протокол № 6

Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
О.А. Тагинцева
Приказ № 134 от «18» 04 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«d'армония»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 7 до 11 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Условия реализации программы: ПФДО
ID-номер Программы в Навигаторе: 21641

Автор-составитель:
Матвеева Елена Александровна
педагог дополнительного образования

ст-ца Роговская, 2022 г.

Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»

О.А. Тагинцева
Приказ № _____ от «__» _____ 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Гармония»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 7 до 11 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Условия реализации программы: ПФДО
ID-номер Программы в Навигаторе: 21641

Автор-составитель:
Матвеева Елена Александровна
педагог дополнительного образования

ст-ца Роговская, 2022 г.

**Лист дополнений и изменений к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
на 2022-2023 учебный год**

Дополнения и изменения к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Гармония» художественной направленности для учащихся в возрасте от 7 до 11 лет. Срок реализации – 72 часа.

В программу внесены следующие дополнения (изменения):

1. Нормативно-правовая база дополнена.
2. В учебный план внесены мероприятия воспитательного направления.
3. В Программу внесены темы по профориентационной направленности.

Дополнения (изменения) внесенные в Программу рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «___» _____ 2022 года протокол № ____.

Председатель педагогического совета

О.А. Тагинцева

Содержание программы

№ п/п	Наименование	Стр.
1.	Раздел 1 . «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Нормативно-правовая база Программы.	3
1.3	Цель и задачи	5
1.4	Содержание программы	6
1.5	Планируемые результаты	9
2.	Раздел 2 . «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	10
2.1	Календарный учебный график	10
2.2	Условия реализации программы	13
2.3	Оценочные материалы	14
2.4	Методические материалы	16
2.5	Алгоритм учебного занятия	17
2.6	Список литературы	17
2.7	Приложения.	18

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония» (далее Программа), является модифицированной программой **художественной направленности**, так как способствует художественному развитию детей, знакомит с видами декоративно-прикладного творчества.

Занятия декоративно - прикладным творчеством не только помогают овладеть элементарными приемами работы, но и благотворно влияют на общее развитие детей: пробуждают эмоциональную отзывчивость, воспитывают чувство прекрасного, формируют трудолюбие, развивают мышление, внимание, память, развивают творческие способности, фантазию, воображение.

1.2 Нормативно-правовая база Программы.

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) ;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.1.3684-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению населения, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;

- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.)

В учебный план Программы внесены часы мероприятий воспитательного направления.

Актуальность Программы заключается в том, что в процессе обучения дети осваивают основы мастерства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают мир красоты. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения художественному воображению - это путь через фантазию.

Новизна программы в первую очередь, состоит в том, что в ней представлена система практических занятий с использованием разнообразных видов рукоделий. На каждом занятии осуществляется корректное индивидуальное педагогическое воздействие на формирование эстетических вкусов учащихся. В Программе созданы благоприятные условия для развития творческих способностей и личностного роста ребенка.

Педагогическая целесообразность Программы, заключается в том, что обучаясь по данной Программе, дети имеют возможность не только обучаться декоративно-прикладному творчеству, с разными художественными видами работ и техник, но и изучать традиции нашего

края, принимать участие в конкурсах, акциях и других мероприятиях различных уровней.

Данная Программа является **модифицированной**, разработана на основе модифицированной общеобразовательной Программы «Умелые ручки» педагога дополнительного образования Ивановой Е.А.

Отличительные особенности. Программа «Гармония» отличается от Программы «Умелые ручки» количеством часов, возрастом участвующих в реализации Программы детей, разнообразием видов декоративно-прикладного творчества. Программа развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В Программу внесены темы по профориентационной направленности.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 7- 11 лет. Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора, группы могут быть разновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края». <https://xn--23-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/21706-dopolnitelnaya-obshcheobrazovatel'naya-programma-mir-vokrug-nas>

Уровень программы – ознакомительный.

Объем – 72 часа.

Сроки – 1 год.

Форма обучения: очная.

Форма организации учебного занятия: рассказ, лекция, беседа, практическое занятие, презентация, мастер-классы, выставка. Форма проведения занятий групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Режим занятий.

Программа обучения рассчитана на 72 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю 2 часа с 15 минутной переменой.

1.3 Цель программы - создание условий для развития художественных, творческих способностей детей средствами декоративно – прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные (предметные)

- ознакомить с разными видами рукоделий;
- развить умения работать в команде и индивидуально.

Личностные задачи:

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать инициативу, выдумку и творчество детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности.

Метапредметные задачи:

- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки.

1.4 Содержание Программы**Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1.	Раздел 1. Введение в образовательную программу.	2	2	0	Вводный контроль Собеседование
1.1	Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.	2	2	0	
2.	Раздел 2. Кинусайга.	12	2	10	Текущий контроль Наблюдение
2.1	Из истории техники кинусайги. Материалы и приспособления для изготовления поделок в технике кинусайга. Презентация «Кинусайга»	2	2	0	
2.2	Выбор рисунка, вырезание рисунка на пеноплексе, вырезание ткани. Изготовление панно. Подбор ткани по цвету. Оформление работы.	10	0	10	Текущий контроль Наблюдение
3	Раздел 3. Изделия из пряжи.	12	2	10	Текущий контроль Наблюдение
3.1	Инструменты и материалы, необходимые для работы. Видео презентация «Сувениры	2	2	0	

	из пряжи»				
3.2	Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление сувениров и игрушек.	10	0	10	
4	Раздел 4. Пластилинография.	8	2	6	Текущий контроль Наблюдение
4.1	Инструменты и материалы, необходимые для работы, организация рабочего места. Презентация «Поделки из пластилина»	2	2	0	
4.2	Изготовление работ из пластилина. Подбор пластилина по цвету. Выбор рисунка. Перевод рисунка на картон. Изготовление работы. Оформление работы	6	0	6	
5.	Раздел 5. Оригами.	12	1	11	Текущий контроль Наблюдение
5.1	Из истории оригами. Условные знаки, принятые в оригами. Изготовление кораблика.	2	1	1	
5.2	Изготовление тюльпана, лягушонка, бабочки, совы, мышки. Викторина «Всезнайка»	10	0	10	
6.	Раздел 6. Соленое тесто.	12	1	11	Текущий контроль Наблюдение
6.1	Инструменты и материалы, необходимые для работы. Изготовление и покраска теста.	2	1	1	
6.2	Изготовление цветов розы, ромашки. Изготовление ежика, собачки и рыбки.	10	0	10	
7.	Раздел 7. Природный материал.	12	2	10	Текущий контроль Наблюдение

7.1	Знакомство с видами природных материалов. Просмотр презентации «Поделки и сувениры из природных материалов»	2	2	0	
7.2	Изготовление панно «Лето», «Фантазия», «Цветы», «Морское дно», «Аист». Интеллектуальная игра «Гений»	10	0	10	
8.	Раздел 8. Итоговое занятие.	2	2	0	Итоговый контроль
8.1	Организация фотовыставки работ учащихся. Подведение итогов.	2	2	0	
	Итого:	72	14	58	
Из них					
9.	Мероприятия воспитательного направления	2	0	2	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в образовательную программу – 2 часа.

Теория – 2 часа: Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.

Раздел 2. Кинусайга–12 часов.

Теория – 2 часа: Из истории техники кинусайга. Материалы и приспособления для изготовления поделок в технике кинусайга. Презентация «Кинусайга»

Практические занятия – 10 часов: Выбор рисунка, вырезание рисунка на пеноплексе. Подбор ткани по цвету, вырезание ткани. Изготовление панно «Природа». Оформление работы «Природа».

Допускается выполнение работ по желанию учащихся.

Раздел 3. Изделия из пряжи- 12 часов.

Теория – 2 часа: Инструменты и материалы, необходимые для работы с пряжей. Презентация «Сувениры из пряжи».

Практические занятия – 10 часов. Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление сувениров и игрушек: осьминога, мартеничку, цветы, зайчика и астру.

Раздел 4. Пластилинография–8 часов.

Теория – 2 часа. Инструменты и материалы, необходимые для работы с пластилином. Презентация «Поделки из пластилина»

Практические занятия – 6 часов. Изготовление работ из пластилина. Подбор пластилина по цвету. Выбор рисунка. Перевод рисунка на картон. Изготовление работы «Павлин» Оформление работы «Павлин».

Раздел 5. Оригами –12 часов.

Теория – 1 час: Из истории оригами. Условные знаки, принятые в оригами. Способы изготовления оригами.

Практические занятия – 11 часов: Складывание простых моделей оригами. Изготовление кораблика, цветов, животных.

Допускается выполнение работ по желанию учащихся.

Раздел 6. Солёное тесто–12 часов.

Теория – 1 час: Инструменты и материалы. Рецепт и способы изготовления соленого теста.

Практические занятия – 11 часов. Изготовление и покраска теста.

Виды красителей, используемых для окрашивания соленого теста.

Изготовление животных и цветов.

Раздел 7. Природный материал–12 часов.

Теория–1 час. Знакомство с видами природных материалов. Инструменты и материалы, необходимые для работы, организация рабочего места.

Практические занятия – 11 часов. Презентация «Сувениры из природного материала». Изготовление работ из ракушек и талаша «Морское дно», «Природа», объемные цветы.

Раздел 8: Итоговое занятие – 2 часа.

Теория – 2 часа. Подведение итогов. Организация выставки работ учащихся.

9. Мероприятия воспитательного направления:

Практика – 1 час. Викторина «Всезнайка»

Практика – 1 час. Интеллектуальная игра «Гений»

Планируемые результаты:

Образовательные (предметные):

- знают разные виды рукоделий;
- умеют работать в команде и индивидуально.

Личностные:

- развита смекалка, изобретательность и устойчивый интерес к декоративно - прикладному искусству;
- развита инициатива, выдумка и творчество детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности.

Метапредметные:

- развиты навыки самообразования контроля и самооценки

Раздел 2 программы
«Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

№ п/п	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Раздел 1. Введение в образовательную программу (2 часа)						
1			Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.	2	Беседа		Вводный контроль Собеседование
	Раздел 2. Кинусайга (12 часов)						
2.			Из истории техники кинусайга. Материалы и приспособления для изготовления поделок в технике кинусайга. Презентация «Кинусайга»	2	Лекция. Презентация.		Наблюдение
3.			Выбор рисунка, вырезание рисунка на пеноплексе.	2	Практическое занятие.		Наблюдение.
4.			Подбор ткани по цвету, вырезание ткани. Викторина «Всезнайка»	1 1	Практическое занятие		Наблюдение
5.			Изготовление панно «Природа.	2	Мастер-класс		Наблюдение
6.			Изготовление рамки для панно.	2	Практическое занятие.		Наблюдение
7.			Оформление работы.	2	Практическое занятие		Наблюдение
	Раздел 3. Изделия из пряжи (12 часов)						
8.			Инструменты и материалы,	2	Лекция. Презентация.		Наблюдение

			необходимые для работы с пряжью. Презентация «Сувениры из пряжи»				
9.			Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление осьминога.	2	Практическое занятие		Наблюдение
10.			Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление мартенички.	2	Мастер-класс		Наблюдение
11.			Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление цветов.	2	Практическое занятие.		Наблюдение
12.			Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление зайчика.	2	Практическое занятие		Наблюдение
13.			Подбор ниток по цвету. Изготовление астры.	2	Мастер-класс		Наблюдение
Раздел 4. Пластилинография (8 часов)							
14.			Инструменты и материалы, необходимые для работы. Презентация «Поделки из пластилина»	2	Лекция. Презентация		Наблюдение
15.			Изготовление работ из пластилина. Подбор пластилина. Выбор рисунка.	2	Практическое занятие.		Наблюдение
16.			Изготовление работы «Павлин» День матери.	1 1	Практическое занятие Презентация		Наблюдение
17.			Оформление работы «Павлин».	2	Мастер-класс		Наблюдение
Раздел 5. Оригами (12 часов)							
18.			Из истории оригами. Условные	2	Рассказ. Практическое		Наблюдение

			знаки. Изготовление кораблика.		занятие.		
19.			Складывание простых моделей оригами Изготовление тюльпана.	2	Практическое занятие		Наблюде ние
20.			Складывание простых моделей оригами Изготовление лягушонка.	2	Мастер- класс		Наблюде ние
21.			Складывание простых моделей оригами Изготовление бабочки. Викторина «Всезнайка»	2	Практическое занятие.		Наблюде ние
22.			Складывание простых моделей оригами Изготовление совы.	2	Практическое занятие		Наблюде ние
23.			Складывание простых моделей оригами Изготовление мышки.	2	Мастер- класс		Наблюде ние
Раздел 6. Соленое тесто (12 часов)							
24.			Инструменты и материалы. Рецепт и способы изготовления теста.	2	Рассказ. Практическое занятие.		Наблюде ние
25.			Виды красителей, используемых для окрашивания соленого теста. Изготовление цветка розы.	2	Практическое занятие		Наблюде ние
26.			Изготовление цветка ромашки. Знакомство с профессией	2	Мастер- класс		Наблюде ние

			«Повар»				
27.			Изготовление собачки.	2	Практическое занятие.		Наблюдение
28.			Изготовление ежика.	2	Практическое занятие		Наблюдение
29.			Изготовление подсолнуха.	2	Мастер-класс		Наблюдение
Раздел 7. Природный материал (12 часов)							
30.			Знакомство с видами природных материалов. Правила безопасности труда. Презентация «Сувениры из природного материала»	2	Рассказ. Презентация.		Наблюдение
31.			Изготовление работ из ракушек «Морское дно»	2	Практическое занятие		Наблюдение
32.			Изготовление работ из ракушек «Природа»	2	Мастер-класс		Наблюдение
33.			Изготовление работ из талаша, цветы. Интеллектуальная игра «Гений»	2	Практическое занятие.		Наблюдение
34.			Изготовление работ из талаша, цветы.	2	Практическое занятие.		Наблюдение
35.			Изготовление работ из талаша, объемные цветы.	2	Практическое занятие		Наблюдение
Раздел 8. Итоговое занятие (2 часа)							
36.			Организация выставки работ учащихся. Подведение итогов.	2	Выставка		Итоговый контроль

Условия реализации Программы

Для успешной реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение:

- занятия в объединении должны проходить в помещении с хорошим

освещением и вентиляцией, с удобной мебелью для работы, обстановка и художественное оформление кабинета помогает в учебном процессе, способствует трудовому и эстетическому воспитанию учащихся.

- световое оснащение;
- стол, стул для педагога- 1 шт.;
- столы для учащихся- 7 шт.;
- стулья для учащихся- 14 шт.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации Программы:

- выставочные стенды;
- карандаши цветные и простые, ручки, фломастеры;
- линейки, угольники, ластик;
- ткань;
- пеноплекс;
- клеевой пистолет, клей ПВА;
- ножницы, щипцы;
- пластилин.

Информационное обеспечение:

- музыкальный центр;
- компьютер.

Кадровое обеспечение. Программа «Гармония» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Формы аттестации

Для оценки результативности учебных занятий применяется вводный, текущий и итоговый контроль.

- *вводный контроль* проводится в начале учебного года для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство, общие знания в области художественно-прикладного направления);

- *текущий тематический контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем;

- *итоговый контроль* проводится в конце ознакомительного уровня для определения степени выполнения поставленных задач.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно «Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения художественной направленности «Фантазия» к Программе «Гармония».

Оценочные материалы

Перечень оценочных материалов:

1. Мониторинг для учащихся в объединении «Фантазия», автор Погорелова И.В. (Приложение 1)

2. Тест «Изучение удовлетворённости учащихся атмосферой, созданной в объединении, автор Тарасова Н.Г. (Приложение 2)

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений учащихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности ребёнка. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору.

Выбирается дифференцированный подход к каждому, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность творческих работ.

2.2 Методические материалы.

Для организации образовательного процесса по Программе «Гармония» используются различные **методы обучения**:

1. Наглядные методы:

- рассматривание образцов изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, презентаций, наглядных пособий;
- показ способов действия с инструментами и материалами, выполнение педагогом.

2. Словесные методы:

- беседа;
- объяснение способов действия с инструментами и материалами;
- указания, пояснения;
- анализ выполненных работ.

3. Практические методы:

- самостоятельное выполнение учащимися декоративных изделий;
- использование различных инструментов и материалов для реализации замысла;
- индивидуальный подход к учащимся.

4. Метод «подмастерья» - взаимодействие учащегося и педагога в едином творческом процессе.

5. Мотивационный метод:

- убеждение;
- поощрение;
- создание ситуации успеха.

6. Игровые методы: сюрпризные моменты, игровые ситуации.

7. Метод проблемного обучения: объяснение основных понятий, терминов, определений.

Самореализации учащихся способствует создаваемая на занятиях положительная эмоционально-психологическая атмосфера, взаимопомощь, сотрудничество, использование методов поощрения.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования **педагогических технологий**: технология индивидуального обучения, технология игровой деятельности, технология сотрудничества, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология, информационно-коммуникационная технология.

Форма организации учебного занятия: рассказ, лекция, беседа, практическое занятие, презентация, мастер-классы, выставка

Дидактические материалы – раздаточные материалы, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий, образцы техник.

Алгоритм учебного занятия (45 минут)

Дата проведения.

Время проведения.

Возраст учащихся.

Тема. Цель.

Задачи: образовательные, личностные, метапредметные.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Этапы занятия:

1 этап: организационный – 5 минут.

1. Подготовка детей к работе на занятии.
2. Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный – 5 минут.

1. Выявление пробелов и их коррекция.
2. Проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию) – 5 минут.

1. Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.
2. Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

4 этап: основной - 25 минут.

Теоретическая часть – 5 минут.

1. Изложение данных по теме занятия.
2. Объяснение специальных терминов по теме занятия.

Сделать теоретическую часть занятия максимально содержательной и интенсивной позволяют:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.
2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

Практическая часть занятия – 20 минут.

Для выполнения практической части подбирается специальная литература, раздаточный материал, подготавливаются необходимые инструменты.

Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

5 этап: итоговый – 5 минут.

1. Выявления уровня овладения знаниями и их коррекция.
Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности, проводятся мини-турниры.
2. Дается анализ и оценка успешности достижения цели.
3. Подводятся итоги выполнения практических упражнений, закрепление учебного материала.

Список литературы для педагога:

1. Александрова, М.Г., Ракушки – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016. – 80 с.
2. Буйлова, Л.Н., Кленова, Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей; от замысла до реализации. Методическое пособие .- Педагогическое общество России , 2016.- 192 с.
3. Гульянц, Э.К., Базик, И.Я. Что можно сделать из природного материала. кн. для воспитателей детского сада - М.: Просвещение, 2017. - С. 5 — 17.
4. Журнал «Делаем сами» 2015 год, № 1-2.
5. Кукушкин В.С. Педагогические технологии [Текст]/В.С.Кукушкин.-М.: «МарТ» , 2004.- 336с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии [Текст]/ Г.К. Селевко.-М.: Народное образование, 1998.-256с.
7. Фантазии из природных материалов [Текст] / Е.Немешева. - М.: Айрис — пресс. - 2018. - С. 4 - 7.

Интернет-ресурсы:

1. Мастер- классы по бумагопластике - <http://masterclassy.masterpodelok.com>
2. Страна мастеров - <http://stranamasterov.ru/>
3. Сервисы Яндекс (лучше дома) <https://yandex.ru/doma#education>
4. Сервисы Google <https://vk.cc/8BLbIY>
5. Zoom <https://zoom.us/>
6. <http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/kinusajga/10-1-0-916>
7. Страна мастеров - <http://stranamasterov.ru/>
8. https://youtu.be/xf7gop5_MNw
9. <https://youtu.be/PA9sIAWOLB0>
10. https://youtu.be/eyAU5i_ctfw
11. <https://www.babyblog.ru/user/id1825359/530803>
12. <https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-podielki-iz-plastilina-1.html>

Список литературы для учащихся.

1. Белякова, О.В. Поделки из природных материалов. - М.: АСТ- Москва, 2010 - 316(4) с.
2. Уникальные картины из зерен, Цветы и букеты / под ред. Е. Зуевской, Контэнт, 2011 - 48 с.

МОНИТОРИНГ

для учащихся в объединении «Фантазия»

Почему вы посещаете занятия объединения?

- Хочу научиться разным видам ДПИ.
- Люблю работать с бумагой, тканью, пластилином.
- Нравится общаться с ребятами.
- Люблю осваивать новые техники.
- Узнаю много нового.
- Нравится преподаватель.

Хотите ли вы посещать занятия в следующем году?

- Да, хочу научиться большему.
- Да, в объединении у меня появились новые друзья.
- Да, мне нравятся занятия.
- Не знаю.

Тест

«Изучение удовлетворённости учащихся атмосферой, созданной в объединении»

Цель: Определить степень удовлетворённости учащихся атмосферой, созданной в объединении.

Ход проведения: Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) утверждения и определить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 - совершенно согласен

3 - согласен

2- трудно сказать

1- не согласен

0 - совершенно не согласен

1. Я иду на занятия в объединение с радостью.

2. На занятиях у меня обычно хорошее настроение.

3. В нашем объединении хороший руководитель.

4. К нашему руководителю можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.

5. В группе я могу всегда высказать своё мнение.

6. Я считаю, что на занятиях в группе созданы все условия для развития моих способностей.

7. Я считаю, что занятия по-настоящему готовят меня к самостоятельной творческой деятельности.

8. На летних каникулах я скучаю по объединению.

Обработка полученных данных. Показателем удовлетворённости учащихся атмосферой, созданной в объединении (**У**) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех обучающихся на общее количество ответов.

Если **У** больше 3, то можно констатировать о высокой степени удовлетворённости, если же **У** больше 2, но меньше 3 или 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости обучающихся атмосферой, созданной в объединении.