

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр творчества «Радуга»  
муниципального образования Тимашевский район

СОГЛАСОВАНО  
Протоколом заседания  
Педагогического совета  
от «04» 06.2019 г. № 5

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МБУДО ЦТ «Радуга»  
от «04» 06.2019 г. № 308

**Положение  
о календарном учебном графике к дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования Центра творчества «Радуга»  
муниципального образования Тимашевский район**

станция Роговская  
2019 год

## 1. Общие положения

1.1. Календарный учебный график (далее - КУГ) является обязательным приложением к образовательной программе и составляется для каждой учебной группы (ФЗ № 273, ст.2, п.92; ст. 47, п.5).

### 2. Правила разработки календарного учебного графика

2.1. Календарный учебный график составляется педагогом дополнительного образования по определенному учебному предмету на учебный год.

2.2. КУГ отражает плановость реализации содержания образовательной программы по учебному курсу в соответствии со спецификой организации образовательного процесса.

2.3. КУГ самостоятельно разрабатывается педагогом в соответствии с образовательной программой.

### 3. Правила оформления календарного учебного графика

3.1. КУГ представляет собой документ, оформленный в соответствии с утвержденными требованиями настоящего Положения.

3.2. КУГ включает в себя следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- календарный учебный график.

3.3. На титульной странице указывается наименование образовательного учреждения, наименование объединения, наименование программы, год обучения, фамилия, инициалы педагога, количество часов по программе (Приложение 1).

3.4. Графы таблицы КУГ представлены в Приложении 2.

Тема занятия должна быть четкой, лаконичной, емкой. Тема, записанная в журнале должна соответствовать теме календарного учебного графика. Все колонки в календарном учебном графике должны быть заполнены. Необходимо выделять каждый блок или раздел тем и прописывать отведенное количество часов.

Даты в КУГ должны быть напечатаны на весь учебный год. Форма календарного учебного графика утверждается на педагогическом совете муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга».

### 4. Правила утверждения календарного учебного графика

Утверждение КУГ проходит следующие этапы:

4.1. Согласование КУГ осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБУДО ЦТ «Радуга».

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр творчества «Радуга»  
муниципального образования Тимашевский район

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Т.С.Екимова  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

**Календарный учебный график  
на 2019-2020 учебный год**

к программе «Компьютерная графика»  
базового уровня

**«Цифровой художник»**  
(наименование объединения)

Год обучения **1**.  
Количество часов: всего **108**.  
В неделю: 4 часа.  
Номер группы: 2.  
Педагог дополнительного образования:  
**Поспелова Ирина Александровна**

График составлен на основе дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы базового уровня «Компьютерная графика»  
утвержден педагогическим советом № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

**Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий»**

**Календарный учебный график первого года обучения**

№	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятий	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Введение в курс обучения – 2 часа</b>							
1.			План, задачи, правила объединения. Правила безопасности труда. Инструктаж. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Экскурсия по Центру.	2	беседа	кабинет	Вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Королевство бисероплетения – 30 часов</b>							
2.			История бисера и его применение. Современные направления в бисероплетении. Техника безопасности в бисероплетении.	2	Изучение нового материала, рассказ	кабинет	Наблюдение, устный опрос
3.			Материалы и инструменты. Плоскостное и объемное плетение. Основы цветоведения. Параллельное плетение.	2	Изучение нового материала, рассказ	кабинет	наблюдение
4.			Составление и чтение схем плетения. Изучение приемов параллельного низания. Изготовление браслета, фенечки.	2	Учебное занятие	кабинет	наблюдение

