

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Конспект
открытого занятия объединения «Орхидея»
группы 1 года обучения по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе базового уровня «Мир танца»

на тему:
«Музыка и движение. Экзерсис у станка»
с применением здоровьесберегающих и ИКТ технологий»

Разработала:
педагог дополнительного образования
Сорокина Елена Геннадиевна

2022 год

Ход занятия Слайд 1



(Дети входят в зал под музыку и перестраиваются в линии).

Подготовительная часть занятия.

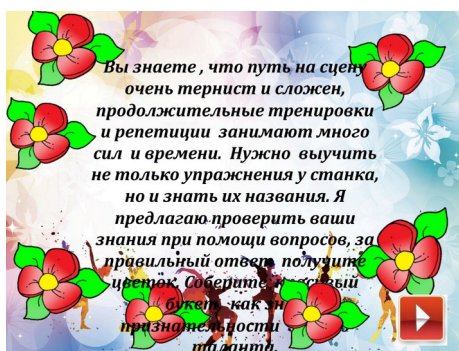
Педагог:

- Здравствуйте ребята! Сегодня у нас с вами открытое итоговое занятие, где мы закрепим все полученные умения и навыки.

Итак, начнем наше занятие с традиционного поклона...

(Поклон)

Слайд 2,3



Педагог:

– Вы знаете, что путь на сцену очень тернист и сложен, продолжительные тренировки и репетиции занимают много сил и времени. Нужно выучить не только упражнения у станка, но и знать их названия. Я предлагаю проверить ваши знания при помощи вопросов, за правильный ответ получить цветок.

Соберите красивый букет, как знак признательности вашего таланта.

На протяжении нашего занятия периодически на экране будут появляться вопросы с правильными вариантами ответов, на которые мы должны с вами ответить. За каждый правильный ответ мы получим один цветочек. Таким образом, к концу занятия мы соберем красивый букет.

Итак, на экране первый вопрос:



Вопрос №1

Как называется часть занятия, которая разогревает мышцы нашего тела?

- Разогрев
- Разминка
- Разножка

(Звучит правильный ответ)



Слайд 4...5

-Молодцы! Давайте начнем наше занятие с разминки!

(Исполняется музыкально-ритмическая разминка с использованием упражнений, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, формирующих правильную осанку и разогрев мышц тела).

Разминка по линиям:

Работа головы (наклоны в различных комбинациях);

работа плеч, рук;

наклоны корпуса;

движения на растяжку;

релеве;

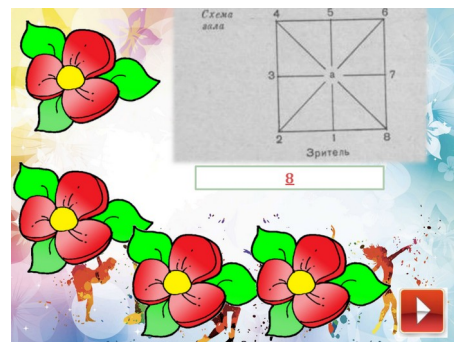
Вопрос №2

Сколько танцевальных точек в нашем зале?

1

8

12



Слайд 6...7

Разминка по диагонали:

шаги на носочках и на пяточках (комбинации разнообразные);

«лошадки»;

подскоки;

бегунец;

прыжки по 6 позиции, «ножницы» и поджатые (комбинации);

танцевальный шаг;

выпады (шаг глубокий);

мячики (по 6, 1 и 2 позициям);

танцевальный шаг

(Дети идут по кругу и возвращаются на свои места, на линии)

Педагог:

- Молодцы! Вы справились с заданием. Смотрим на экран и отвечаем на 3 вопрос.

Вопрос №3

Назовите позицию рук, показанную на рисунке:

поразительная

подготовительная

положительная



Слайд 8...9

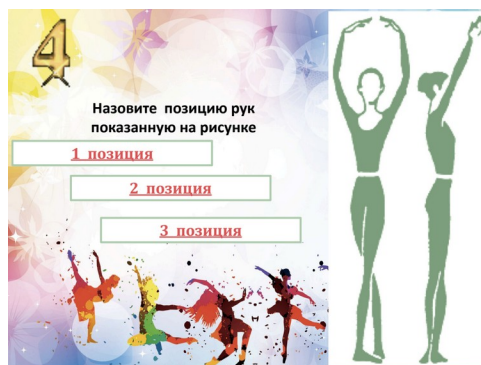
Вопрос №4

Назовите позицию рук, показанную на рисунке:

1-я

2-я

3-я



Слайд 11...12

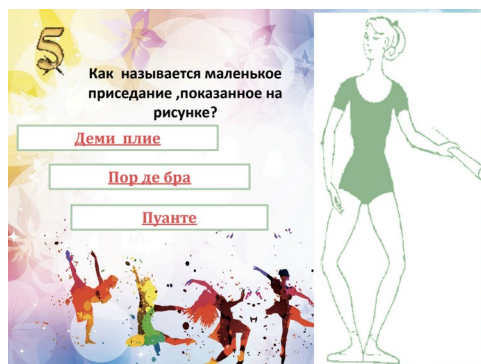
Вопрос №5

Как называется маленькое приседание, показанное на рисунке?

деми плие

пор де бра

пуанте



Слайд 13

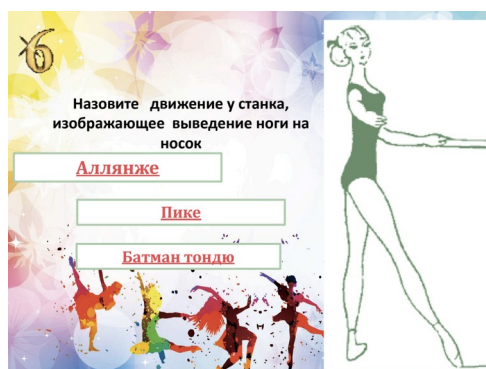
Вопрос №6

Назовите движение у станка, изображающее выведение ноги на носок:

аллянже

пике

батман тандю



Слайд 14

Вопрос №7

Назовите медленное поднятие на полупальцы:
аллянже
релеве
адажио



Слайд 16...17

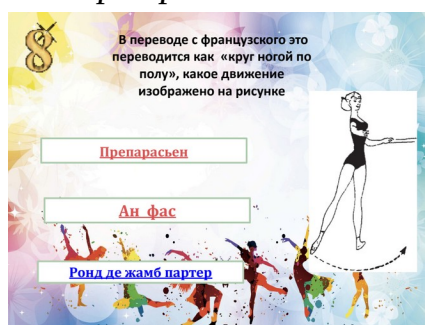
Вопрос №8

В переводе с французского - это переводится, как «круг ногой по полу». Какое движение изображено на рисунке?

препоросьен

анфас

ронд де жамб партер



Слайд 19...20

Экзерсис на середине зала:

- 1.Исполнение Releve (релеве).
- 2.Исполнение Demi Plie (деми плие).
- 3.Исполнение Battments tendus (батман тандю).
- 4.Исполнение упражнения Demi rond (деми ронд)
- 5.(классическая комбинация для повторения позиций рук и ног).

Слайд 21...22

Вопрос №9

Педагог:

- Вот мы и дошли до заключительной части нашего занятия. Давайте повторим с вами элементы нашей танцевальной композиции «Колыбельная».

Наше занятие подошло к концу.

В греческой мифологии покровительницей танца является богиня Терпсихора (“терпсис” – веселье, удовольствие, “хоре” – дева или дочь) – юная муза, приносящая радость и удовольствие. Танцевать можно не только выступая перед публикой, но и для собственного удовольствия, выражая своё настроение и чувства под любую музыку, которая вам нравится.

Ребята, ответьте, пожалуйста, на вопросы:

Что вы сейчас чувствуете?

Какое настроение?

Что вы ощущаете?

Танец помог нам почувствовать хорошее настроение, радость? (ответы детей)

А это значит, что мы сохранили свое **здоровье**.

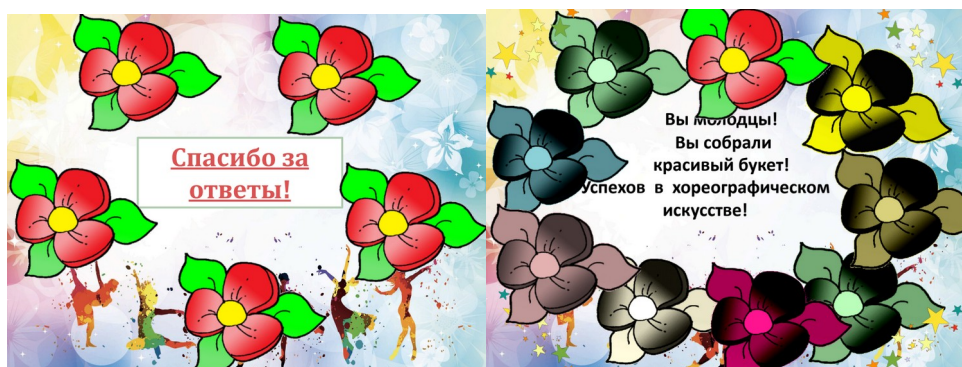
Мы с вами справились с задачами и собрали красивый букет.

Вы молодцы! Мне очень понравилось то, как вы старательно занимались и всё выполнили. А что понравилось вам на нашем занятии? (ответы детей)

Молодцы! Спасибо за занятие! Мне очень нравится с вами работать.

«Танец – это движение, движение – это здоровье, здоровье – это молодость, молодость – это энергия, энергия – это хорошее настроение!»

Поклон и уход детей из зала.



Список используемой литературы:

1. Т. Барышникова «Азбука хореографии», 1996 г., издательство: СПБ «ЛЮКСИ».
2. А.Я. Ваганова «Основы классического танца», 2000г., издательство ЛАНЬ.