

ЗДРАВСТВУЙТЕ

Малотиражная газета
№ 10, декабрь 2022 года

Эхо чеченской войны

5 декабря 2022 года состоялось подведение итогов муниципального конкурса творческих работ «Эхо чеченской войны», посвященного подвигу земляков в чеченской войне. На суд жюри было представлено 215 работ в пяти номинациях: 38 работ в номинации «Прикладное творчество», 5 проектов, 136 рисунков, 17 сочинений, 19 стихотворений.

В состав жюри вошли: председатель оргкомитета, участник боевых действий в Чечне, председатель Тимашевской районной общественной организации «Ветеранов боевых действий на Северном Кавказе» В.В. Бобров; начальник отдела по социальным вопросам Администрации МО Тимашевский район В.А. Каленский; ведущий специалист отдела организации воспитательной работы Управления образования муниципального образования Тимашевский район Е.В. Ареховка; участник боевых действий в Чечне, член Тимашевской районной общественной организации «Ветеранов боевых действий на Северном Кавказе» А.Р. Акшинцев; дважды лауреат всероссийского конкурса журналистов, лауреат краевого творческого конкурса журналистов, заместитель главного редактора газеты «Антиспут» А.В. Мирончук; директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центр творчества «Радуга» МО Тимашевский район О.А. Тагинцева; председатель комитета членов семей погибших военнослужащих локальных войн Тимашевского района, член правления Тимашевского районного отделения «Российский союз ветеранов Афганистана» Л.М. Дудина; член комитета членов семей погибших военнослужащих локальных войн Тимашевского района, член правления Тимашевского районного отделения «Российский союз ветеранов Афганистана» Н.В. Алентьева; заслуженный работник культуры Кубани Т.С. Чумакова; председатель Тимашевской районной организации КРООО ИВА «Инвалиды войны», участник боевых действий на Северном Кавказе С.М. Юрченко; участник боевых действий в Чечне, член Тимашевской районной общественной организации «Ветеранов боевых действий на Северном Кавказе» В.В. Пирогов; участник боевых действий в Чечне, член Тимашевской районной общественной организации «Ветеранов боевых действий на Северном Кавказе» Г.А. Клыков; начальник архивного отдела Администрации муниципального образования Тимашевский район Н.В. Агаркова.

В ходе работы жюри было определено 148 победителей и призеров, объявлены 52 благодарности за участие в конкурсе, 15 работ не соответствуют теме.



Юбилей конкурса

20 декабря 2022 года в кинотеатре «Заря» прошла церемония награждения победителей и призеров V муниципального конкурса творческих работ «Эхо чеченской войны», посвященного подвигу земляков в чеченской войне. С приветственным словом к учащимся и их руководителям обратились первый заместитель главы администрации муниципального образования Тимашевский район Елена Ивановна Мальченко и Председатель Тимашевской районной общественной организации «Ветеранов боевых действий на Северном Кавказе» Владимир Владимирович Бобров. Грамоты по номинациям и сладкие призы ребятам вручали члены жюри, которые оценивали детские работы.

В этом году конкурсу исполнилось 5 лет. Многие учащиеся образовательных учреждений Тимашевского района и их наставники ежегодно участвуют в конкурсе, занимая призовые места. Шесть учащихся и семь педагогов были награждены грамотами Главы администрации муниципального образования Тимашевский район. А благодаря генеральному директору АНО всестороннего развития поддержки, помощи и содействия обществу «Помогаем вместе» Анастасии Викторовне Ирхиной 16-ти ребятам - многократным победителям конкурса были вручены ценные подарки. Кинотеатр «Заря» порадовал учащихся и педагогов показом патриотического художественного фильма «Африка». С восторгом и искренней радостью ребята получали подарки и заслуженные награды.

Поздравляем победителей и призеров и благодарим всех за активное участие!



Наши победители:

Ахназарян Ованес - 3 место (прикладное творчество)
Бархударян Алиса - 1 место (рисунок)
Бутяева Алла - 2 место (сочинение)
Василенко Дмитрий - 2 место (прикладное творчество)
Васин Матвей - 1 место (рисунок)
Ващенко Руслан - 3 место (прикладное творчество)
Верба Николай - 2 место (прикладное творчество)
Воложжанин Владислав - 1 место (сочинение)
Вылгин Александр - 1 место (сочинение)
Гордеева Виктория - 3 место (прикладное творчество)
Гусарь Дарина - 1 место (сочинение)
Гусарь Степан - 1 место (прикладное творчество)
Дзюба Ева - 2 место (сочинение)
Зарипов Глеб - 2 место (прикладное творчество)
Караух Алексей - 1 место (прикладное творчество)
Караух Евгений - 3 место (прикладное творчество)
Киракосян Алина - Гран-при (рисунок)
Коржова Арина - Гран-при (рисунок)
Костенко Валерия - Гран-при (проект)
Котикова Вероника - 2 место (прикладное творчество)
Котова Виктория - 3 место (прикладное творчество)
Кутлыбаева Дарья - 2 место (рисунок)
Ленчевский Илья - 2 место (прикладное творчество)
Лосива Диана - Гран-при (прикладное творчество)
Малюта Максим - 3 место (прикладное творчество)
Мартыненко Юлия - 1 место (прикладное творчество)
Назаренко Анастасия - Гран-при (проект)
Назаренко Светлана - Гран-при (прикладное творчество)
Нененко Вадим - 2 место (прикладное творчество)
Нененко Павел - 2 место (прикладное творчество)
Нененко Светлана - 1 место (прикладное творчество)
Олейник Артём - 3 место (прикладное творчество)
Павлюков Денис - 1 место (прикладное творчество)
Пивень Евгения - 1 место (прикладное творчество)
Писенец Дарина - Гран-при (сочинение)
Попов Егор - 1 место (прикладное творчество)
Рамазан Давид - 1 место (прикладное творчество)
Соколов Никита - 2 место (прикладное творчество)
Сторчеус Серафим - 2 место (прикладное творчество)
Тагинцева Дарья - Гран-при (прикладное творчество)
Толстик София - 1 место (рисунок)
Точилина Анастасия - 2 место (стихотворение)
Труфанова Ангелина - Гран-при (проект)
Чигрин Илья - Гран-при (проект)
Шпак Андрей - 2 место (рисунок)



КТО ВСЕГДА ПРИДЕТ НА ПОМОЩЬ



Вы стали свидетелем преступления



При пожаре



Пахнет газом



При ДТП



Вы стали жертвой насилия



Нужна скорая медицинская помощь



Пожарная охрана

101

01



Полиция

102

02



Скорая помощь

103

03



Служба газа

104

04



С мобильных телефонов



Со стационарных телефонов

МОЙ ДОМ – МОЯ КРЕПОСТЬ

«Осторожно, коронавирус 2019-nCoV»



КОРОНАВИРУС



Коронавирусная инфекция - острое вирусное заболевание с преимуществом поражения верхних дыхательных путей.

Источник информации: животные или больной человек.

Восприимчивость:

- к возбудителю восприимчивы все возрастные группы населения;
- наиболее тяжелое течение наблюдается у пожилых людей со сниженным иммунитетом и(или) имеющих хронические сопутствующие заболевания.

Источник информации: животные или больной человек.

ПРОФИЛАКТИКА

Воздержаться от посещений культурно-массовых мероприятий с большим скоплением людей

Избегать объятий, поцелуев, рукопожатий при встречах.

Использовать индивидуальные средства защиты органов дыхания (маски, которые необходимо менять каждые 2 часа) и глаза (очки).

Избегать тесного контакта с больными с симптомом ОРВИ, гриппа.

Избегать касания немытыми руками глаз, рта и носа.

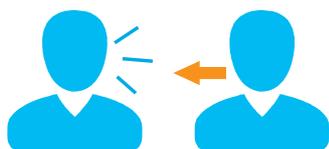
Мыть руки с мылом или дезинфицирующим средством после посещения мест массового скопления людей, контакта с животными и перед приемом пищи.

Не заниматься самолечением! При первых признаках заболевания обратиться к врачу и обязательно рассказать о последних зарубежных поездках, если такие были и контакте с лицами, прибывшими из эпидемически неблагоприятных стран.

При планировании зарубежных поездок уточнить эпидемиологическую ситуацию.

ВАЖНО: Вакцины против коронавируса и специфического лечения пневмонии, которую он вызывает - нет!

Пути передачи



Основные симптомы:

Воздушно-капельный (выделение вируса при кашле, чихании, разговоре).

Воздушно-пылевой.

Контактный

Основные симптомы:

Повышение температуры тела >90% случаев.

Кашель (сухой или с небольшим количеством мокроты) в 80% случаев.

Ощущение сдавленности в грудной клетке в >20% случаев.

Отдышка в 15% случаях.



Инкубационный период: отрезок времени от момента попадания микробов агента в организм до проявления симптомов болезни. От 2 до 14 суток.



ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

министерства здравоохранения Краснодарского края

8 800 200-03-66

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВЫ ПРОВАЛИЛИСЬ ПОД ЛЕД?

- не паникуйте;
- быстро сбросьте тяжелые вещи, удерживайтесь на плаву, зовите на помощь;
- обопритесь на край льдины широко расставленными руками, при наличии сильного течения согните ноги, снимите обувь, в которую набралась вода;
- старайтесь не обламывать кромку льда, навалитесь на нее грудью, поочередно поднимите ноги;
- держите голову высоко над поверхностью воды, постоянно зовите на помощь.



В НЕГЛУБОКОМ ВОДОЕМЕ МОЖНО:

- резко оттолкнуться от дна и выбраться на лед;
- передвигаться по дну к берегу, проламывая перед собой лед.



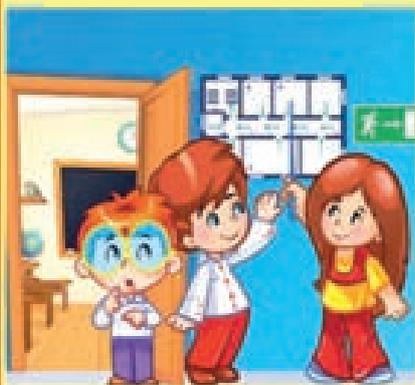
В ГЛУБОКОМ ВОДОЕМЕ МОЖНО:

- выбирайтесь с той стороны, где лед наиболее крепок;
- необходимо упереться в край льдины руками, лечь на нее грудью и животом, вытащить поочередно ноги на лед;
- после выхода из воды на лед нужно двигаться к берегу ползком или, перекатываясь в том же направлении, откуда вы пришли;
- вставать и бежать нельзя, поскольку можно снова оказаться в воде;
- в случае падения в воду одновременно нескольких человек, надо по очереди выбраться на лед, помогая друг другу;
- на льду нужно находиться только в позе лежа.

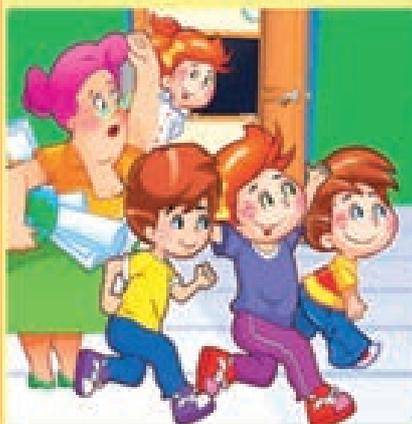
ВНИМАНИЕ:

правила поведения в толпе

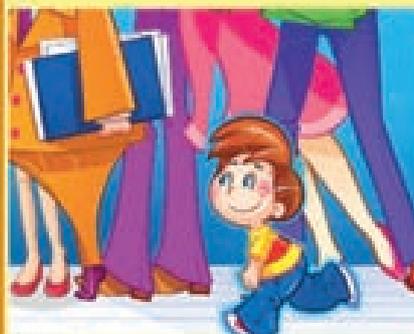
Знай расположение
аварийных выходов
и план эвакуации!



Не следуй за толпой из любопытства!



Оставшись в толпе,
двигайся с потоком людей
в одном ритме,
не толкаясь и не останавливаясь.
Сохраняй спокойствие.



Прими меры против
случайного удушья:
сними с шеи шарф,
галстук, платок,
украшения



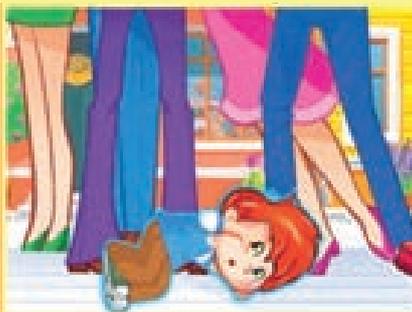
Застегни все пуговицы, кнопки
и молнии, чтобы ни за что не
зацепиться



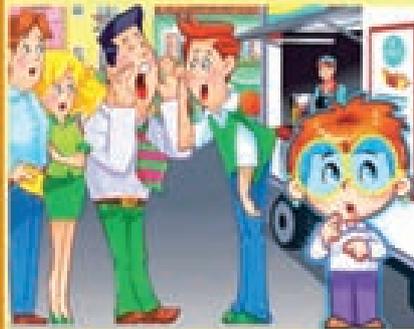
Чтобы помочь себе легче дышать
и обезопасить в давке
грудную клетку, скрести руки на
груди и чуть-чуть разведи
локти в стороны. Не расставляй
локти широко!



Если упадешь, прикрой голову,
защити руками голову, защити
живот коленями, подтянув их
к груди. Старайся подняться
как можно быстрее



Не смотри в глаза агрессивным
людям, не привлекай их внимание:
не заговаривай с ними,
не спорь, не фотографируй,
не касайся



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ НЕ ПОЛУЧИТЬ ТРАВМУ ОТ ПИРОТЕХНИКИ?

- Пиротехника должна быть заводского изготовления, в заводской упаковке, сертифицирована и с инструкцией;
- вам должно быть больше 15 лет!
- даже если вы уже когда-то запускали такую «игрушку», прочтите инструкцию ещё раз, не надейтесь на память;
- если фейерверк, хлопушка и т.п. не сработали сразу, то подходить к ним можно не раньше, чем через 15 минут;
- не запускайте пиротехнику в местах скопления людей;
- не используйте пиротехнику рядом с газопроводом, деревьями, линиями электропередач, на автозаправках ни в коем случае не разбирайте пиротехнические изделия;
- не носите пиротехнику в карманах, под одеждой.



Новый год—история праздника

Обычай отмечать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января появился в России при Петре I. До этого, с принятия христианства в 988 году, его отмечали 1 марта, а в 1492 году датой начала года закрепили 1 сентября. Тогда летоисчисление шло по византийской системе, «от сотворения мира» — то есть от 5508 года до нашей эры. В «первый день года» на соборной площади Московского Кремля проходила церемония «О начатии нового лета» и церковная служба «На летопровождение» при участии патриарха, царя, знати.

В конце декабря 1699 года Петр I издал именной указ № 1736 «О праздновании Нового года». Он ввел новую систему исчисления — от Рождества Христова, и 7208 год «от сотворения мира» стал 1700 годом. А Новый год указ предписывал праздновать по образу и подобию европейских держав, которые впечатлили царя во время Великого посольства в зарубежные страны.

Я в знак того доброго начинания и нового столетнего века, в царствующем граде Москве после должного благодарения к Богу и молебного пения в церкви, и кому случится и в дому своем, по большим и проезжим знатым улицам, знатым людям, и у домов нарочитых духовного и мирского чину, перед вороты учинить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевельных, против образцов, каковы сделаны на Гостине дворе и у нижней аптеки, или кому как удобнее и пристойнее, смотря по месту и воротам, учинить возможно, а людям скудным комуждо хотя по древцу или ветви на вороты, или над хороминою своею поставить, и чтоб то поспело ныне будущего генваря к 1 числу сего года, а стоять тому украшению генваря по 7 день того ж 1700 года.

Указ «О праздновании Нового года», 1699 год

Так появилась традиция украшать дома и дворы еловыми и сосновыми ветками. Этот обычай царь перенял у иностранцев, которые жили в Немецкой слободе. Для немцев ель была символом вечной жизни, а у славян испокон веков хвойные ветки соотносились с погребальными обрядами, поэтому многим было сложно принять новые обычаи.

Также «в знак веселия» горожане должны были поздравлять друг друга с Новым годом, а с 1 по 7 января по ночам «огни зажигать из дров, или хворосту, или соломы», или наполненных ими смоляных бочек. Главное действие планировалось проводить на Красной площади: зажигать «огненные потехи», стрелять трижды из мушкетов, а напоследок «выпустить несколько ракет». Говоря современным языком, устраивать фейерверки и взрывать петарды.

Так праздник отошел от церковных традиций и стал светским. 1 января 1700 года в «царствующем граде Москве» царь лично открыл праздник запуском «ракеты». Колокольный звон смешался с пушечной пальбой, а улицы осветились иллюминацией.

После петровского правления массовые гулянья постепенно исчезали из новогодней традиции — масштабные празднества проводились в основном в дворянских и императорских домах. При Елизавете I, любившей роскошь, появилась традиция новогодних балов-маскарадов.

Во времена Екатерины II в новогоднюю традицию вошел обмен подарками и особенный праздничный стол. А в XIX веке появились и другие атрибуты праздника — шампанское, елочные украшения, открытки. В 1852 году в здании петербургского Екатерингофского вокзала — увеселительного павильона — установили первую публичную елку.

После революции в 1918 году большевики перешли на западный, григорианский календарь. Возникла разница между старым и новым стилем времяисчисления в 13 дней — так появился неофициальный праздник старый Новый год. Также они отменили празднование Нового года, посчитав, что это «контрреволюционный, проникнутый идеей буржуазного упадничества и поповского мракобесия» праздник. Вместо него ввели праздник «Красной выюги» — день начала мировой революции. Только он не прижился: люди «подпольно» ставили елки и дарили детям подарки.

В 1935 году Новый год вернули — по инициативе партийного деятеля Павла Постышева. Спутниками веселья постепенно стали Дед Мороз и его внучка Снегурочка, мандарины и оливье, новогодние огоньки и бой курантов, торжественная речь руководителя страны и праздничные песни.

