

Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципального образования Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «18» 04 2022г.
Протокол № 6



Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
О.А. Тагизева
Приказ № 134 от «18» 04 2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебный мир оригами»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 9 недель (36 ч.)
Возрастная категория: от 7 до 10 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Условия реализации программы: бюджет
Ю-номер Программы в Навигаторе 7248

Автор-составитель:
Мезенцева Наталья Николаевна
педагог дополнительного образования

г.п.д. Роговская, 2022 г.

Содержание программы

№ п/п	Наименование	Стр.
1.	Раздел 1 . «Комплекс основных характеристик образования»	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Нормативно-правовая база Программы.	3
1.3	Цель и задачи	6
1.4	Содержание программы	6
1.5	Планируемые результаты	8
2.	Раздел 2 . «Комплекс организационно-педагогических условий»	9
2.1	Календарный учебный график	9
2.2	Условия реализации программы	12
2.3	Оценочные материалы	13
2.4	Методические материалы	14
2.5	Алгоритм учебного занятия	15
2.6	Список литературы	17

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир оригами» (далее Программа) является модифицированной программой **художественной направленности**, так как она ориентирована на развитие мотивации личности к познанию, творчеству и способствует воспитанию художественного вкуса.

Оригами улучшает пространственное воображение, глазомер, развивает умение мысленно оперировать объёмными предметами, знакомит на практике с основными геометрическими понятиями, учит аккуратности, последовательности, формирует терпение, смекалку. На занятиях ребенок учится внимательно слушать устные инструкции педагога, последовательно выполнять действия, контролировать с помощью внимания тонкие движения рук.

1.2 Нормативно-правовая база Программы.

-Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) ;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.1.3684-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению населения, атмосферному воздуху, почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических (профилактических) мероприятий";

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;

- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.)

В программу вводится воспитательный компонент.

Актуальность данной Программы обусловлена тем, что начиная с изучения основ древнего искусства, оригами открывает путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие конструктивного, логического и творческого мышления, подготавливает к изобретательской и проектной деятельности.

Новизна данной программы заключается в том, что занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Программа создает условия для творческого самовыражения детей посредством знакомства с техникой оригами и практической деятельностью по созданию творческих работ.

Программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Все поделки функциональны: ими можно играть, использовать в быту, подарить друзьям и родным.

Педагогическая целесообразность данной Программы в том, что она способствует раннему самоопределению, дает возможность полноценно прожить детство, реализуя себя. Дети видят конечный результат деятельности и стремятся решить поставленную задачу. Работа в этой технике благоприятствует развитию важнейшей социальной функции личности учащихся – формированию навыков общения в коллективе в процессе учебной деятельности, формируя такие нравственные качества, как коллективизм, умение сопереживать, готовность оказывать помощь, желание радовать окружающих результатами своего труда.

Программа является **модифицированной**. Составлена на основе программы «Уроки оригами» Афонькина Е. Ю, Афонькин С. Ю.

Отличительными особенностями данной Программы является то, что она носит ознакомительный характер и предоставляет ребенку возможность попробовать свои силы в одной из техник обработки бумаги – оригами.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 7 - 10 лет. Комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»:
<https://xn--23-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/7248-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-volshebnyi-mir-origami>

Уровень программы: ознакомительный

По окончании ознакомительной Программы «Волшебный мир оригами» учащиеся могут продолжить обучение по базовой Программе «Умелые ручки».

Объем программы: 36 часов.

Срок реализации: 9 учебных недель.

Форма обучения - очная. Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа. Академический час равен 30 минутам для детей 6-7 лет, перерыв между занятиями 15 минут. Академический час равен 45 минутам для детей 8-10 лет, перерыв между занятиями 15 минут. Во время таких занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятия – групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом. Состав групп постоянен. Возможна работа по

подгруппам. Занятия по Программе предусматривают самостоятельные работы.

Цель программы - создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Образовательные (предметные) задачи:

- познакомить детей с условными знаками, принятыми в оригами;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью конструирования из бумаги;
- способствовать формированию у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Личностные (воспитательные) задачи:

- воспитывать коллективизм, способность к саморазвитию, самовоспитанию;
- воспитывать трудолюбие, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.).

Метапредметные (развивающие) задачи:

- развивать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать инициативу, выдумку и творчество детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

1.4 Содержание программы
Учебный план

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	собеседование, наблюдение
1.1	Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	

2.	Раздел 2. Оригами	32	2	30	- устный опрос; - домашнее задание
2.1	Основы цветоведения	2	0,5	1,5	
2.2	Складывание простых моделей оригами.	30	1,5	28,5	
3.	Раздел 3. Подведение итогов	2	2	-	- вопросник, -выставка
3.1	Итоговое занятие.	2	2	-	
	Итого:	36	6	30	
Из них:					
4.	Мероприятия воспитательного направления	1		1	

Примечание: допускаются изменения в последовательности изготавливаемых работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

Содержание учебного плана Программы ознакомительного уровня

Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – **2 часа**

Теория – 2 часа: Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Раздел 2. Оригами – 32 часа.

Теория – 2 часа. Знакомство с искусством оригами, с понятием «холодный» и «теплый» цвет, с простейшими приемами оригами: на основе показа различных вариантов складывания бумаги. Знакомство с базовыми формами: «конверт», «воздушный змей», «птица». Условные знаки, принятые в оригами.

Практика – 30 часов. Складывание простых моделей оригами: птица, бабочка, рыбка, лягушка, дракон, коготь; фигурки оригами, сделанные на основе «треугольник», несколько вариантов вазочек, журавлик, цветок, тюльпан, оранжевая рыбка, красная рыбка, сказка оригами «Роза и Нарцисс», ветряная мельница, волчок, кошка пальчиковая, кролик, ласточка, журавлик машущий крыльями, значок, розетка, сердечко, лодочка, кит, пингвин, парусник, ворона, гадалка. Подбор бумаги по цвету. Составление композиций. Оформление работы.

Допускается выполнение работ по желанию учащихся.

Раздел 3. Подведение итогов – 2 часа.

Теория – 2 часа. Итоговое занятие. Выставка «Бумажные фантазии». Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов ознакомительного уровня. Знакомство с планами базового уровня.

Планируемые результаты Программы ознакомительного уровня

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

- историю оригами, базовые формы, основы цветоведения;
 - технику безопасности при работе с инструментами, приёмы и способы складывания простых фигур;
 - технологическую последовательность выполнения простых моделей оригами.

учащиеся будут уметь:

- складывать базовые формы оригами;
- читать простой чертёж;
- складывать и оформлять простые модели оригами.

учащиеся приобретут навыки:

- выполнения работы по словесному описанию, владения рабочим инструментом.

Личностные результаты:

у учащихся будет:

- воспитываться коллективизм, способность к саморазвитию, самовоспитанию;
- воспитываться трудолюбие, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь;
- воспитываться нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.).

Метапредметные результаты:

у учащихся будут:

- развиваться творческие способности, духовная культура и эмоциональное отношение к действительности;
- развиваться умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развиваться инициатива, выдумка и творчество детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий».

Календарный учебный график

№	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы.							
Инструктаж по технике безопасности							
1.			Вводное занятие. Знакомство с программой правилами поведения, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности.	2	беседа	кабинет	вводный контроль, собеседование
Раздел 2. Оригами							
2.			Способы изготовления квадрата. Фигурки оригами «Птица», «Бабочка», «Рыбка», «Лягушка».	2	изучение нового материала, рассказ, игра	кабинет	наблюдение, устный опрос
3.			Основы цветоведения. Холодные и теплые цвета (лапы драконов) Фигурки оригами «Дракон», «коготь».	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
4.			Начальная база треугольника.	2	изучение нового	кабинет	наблюдение,

			Фигурки оригами, сделанные на основе «треугольник».		материала, показ способов действий, объяснение		устный опрос
5.			Начальная базовая форма - «конверт». Несколько вариантов «вазочек».	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
6.			Базовая форма - «Воздушный змей». Знакомство с профессией оригамиста. Журавлик.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
7.			Цветок. Подбор бумаги по цвету. Складывание модулей. Оформление.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
8.			Тюльпан, стебель. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
9.			Оранжевая рыбка, красная рыбка. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос

			«В мире интересного»	1	Познавательное мероприятие викторина		
10.			Сказка оригами «Роза и Нарцисс». Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
11.			Ветряная мельница, волчок. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
12.			Кошка пальчиковая, кролик. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
13.			Ласточка, журавлик машущий крыльями. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
14.			Значок, розетка. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос

15.			Сердечко, лодочка. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
16.			Кит, пингвин, парусник. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос
17.			Ворона, гадалка. Подбор бумаги по цвету. Складывание моделей. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	кабинет	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
Раздел 3. Подведение итогов							
18.			Итоговое занятие. Выставка «Бумажные фантазии». Подведение итогов, знакомство с планами базового уровня.	2	выставка творческих работ	кабинет	вопросник, выставка работ
Итого:				36			

Условия реализации Программы
Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации Программы ознакомительного уровня:

Занятия проводятся в кабинете соответствующего требованиям СанПиН. Для проведения занятий необходим следующий материал:

- световое оснащение;
- стол -1 шт., стул для педагога – 1 шт.;
- столы – 2 шт., стулья для учащихся – 12 шт.;
- шкаф – 1 шт. (с образцами изделий);

- стенд «Уголок объединения «Мастерицы» - 1 шт.;
- стенд творческих работ – 1 шт.;
- стенд по технике безопасности – 1 шт.;
- вешалка для одежды – 1 шт.;

Материалы и инструменты:

- цветная бумага – 2 уп.;
- картон – 1 набор;
- карандаши – 10 шт.;
- линейка – 10 шт.;
- ножницы – 15 шт.;
- клей ПВА – 3 шт.;
- клей карандаш – 3 шт.;
- клей «Дракон» - 3 шт.

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение. Программа «Волшебный мир оригами» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению поделок и оформление выставок творческих работ.

Формы аттестации

Аттестация на ознакомительном уровне – не предусмотрена.

Оценочные материалы

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений учащихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности ребёнка. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются разной сложности элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору.

В работе с учащимися объединения используются следующие методы отслеживания уровня овладения программным материалом:

- вводный контроль;
- собеседование;
- наблюдение;
- устный опрос;
- домашнее задание;
- участие в выставках.

Выбирается дифференцированный подход к каждому, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения моделей с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность творческих работ.

Постоянная оценка производится на уровне педагогического наблюдения, опроса, самооценки учащихся.

Оценочные материалы программы ознакомительного уровня:

- базовые формы, условные знаки оригами;
- дидактические игры;
- тест «Основы цветоведения»;
- упражнения для развития мелкой моторики рук (пальчиковая гимнастика);
- «Вопросник для учащихся».

Методические материалы

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Методы обучения.

Словесный метод. Наглядный метод.

Репродуктивный метод. Частично-поисковый метод.

Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха.

Методы развития познавательного интереса. Методы контроля и самоконтроля.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология и ИКТ.

Формы организации учебного занятия: беседа, рассказ, объяснение, показ способов действия, выставка творческих работ, игра, наблюдение, практическое занятие.

Учебное занятие - основная форма организации образовательного процесса, где главное - не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и их обобщение.

Дидактическое и материально-техническое оснащение программы

1. Раздаточный материал:

- технологические карты.

2. Дидактический материал:

- комплект справочных и методических материалов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный мир оригами» ознакомительного уровня к разделам календарно – учебного графика «Базовые формы»

Алгоритм учебного занятия на 30 минут

Дата проведения.

Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Наглядный (демонстрация, показ).
3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

Этапы занятия:

1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.

Вводная часть

1. Подготовка рабочих мест.
2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.
3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: основная часть - 25 минут.

Теоретическая часть – 5 минут.

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания по теме (объяснение специальных терминов).
2. Работа по технологическим картам и схемам.
3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Сделать теоретическую часть занятия максимально содержательной и интенсивной позволяют:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.
2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

Практическая часть занятия – 20 минут (с проведением физминутки).

Для выполнения практической части подбирается литература, раздаточный материал, необходимые инструменты. Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, к игре, педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Итоги и проверка правильности выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы учитывается:

1. Возраст детей.
2. Уровень подготовки. Поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

3 этап: заключительная часть – 5 минут.

1. Закрепление приёмов и способов вязания.

2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины их возникновения (выявления уровня овладения знаниями).
3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности).
4. Анализ и оценка успешности достижения цели.
5. Домашнее задание.

Алгоритм учебного занятия на 45 минут

Дата проведения. Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Наглядный (демонстрация, показ).
3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

Этапы занятия:

1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.

Вводная часть

1. Подготовка рабочих мест.
2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.
3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: основная часть - 35 минут.

Теоретическая часть – 5 минут.

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания (объяснение специальных терминов).
2. Работа по технологическим картам и схемам.
3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Теоретическую часть:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.
2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

Практическая часть – 30 минут (с проведением физминутки).

Практическая часть:

1. Использование специальной литературы.
2. Использование раздаточного материала.

Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, а педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Подводит итоги и проверяет правильность выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы необходимо учитывать:

1. Возраст детей.
2. Уровень подготовки детей. Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

3 этап: заключительная часть – 5 минут.

1. Закрепление приёмов и способов вязания.
2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины их возникновения (выявления уровня овладения знаниями).
3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности).
4. Дается анализ и оценка успешности достижения цели.
5. Домашнее задание.

Список литературы для педагога

Книги

1. Клам Аделина Оригами: Магия японского искусства. 50 моделей для складывания/АделинаКлам; (пер. с фр. Т.Л. Черноситовой) – Москва:Эксмо, 2019. – 224 с.: ил. – (Handmade.Самоучители нового поколения).

Электронные ресурсы

- 1.<http://masterclasso.ru/category/origami-iz-bumagi>
- 2.<https://planetaorigami.ru/page/2/>
- 3.<https://sdelaysam-svoimirukami.ru/tehniki-rukodeliya/origami/>

Список литературы для детей

Книги

1. Клам Аделина Оригами: Магия японского искусства. 50 моделей для складывания/АделинаКлам; (пер. с фр. Т.Л. Черноситовой) – Москва:Эксмо, 2019. – 224 с.: ил. – (Handmade.Самоучители нового поколения).

Список литературы для родителей

Книги

1. Клам Аделина Оригами: Магия японского искусства. 50 моделей для складывания/АделинаКлам; (пер. с фр. Т.Л. Черноситовой) – Москва:Эксмо, 2019. – 224 с.: ил. – (Handmade.Самоучители нового поколения).