

Управление образования администрации муниципального образования  
Тимашевский район  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр творчества «Радуга»  
муниципальное образование Тимашевский район

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «2» 09 20 г.  
Протокол № 2

Утверждаю  
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»  
О.А. Тагинцева  
Приказ № «2» 09 2024 г.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### «Волшебные петельки»

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 3 года (1 год -144 часа, 2 год 216 часов, 3 год 216 часов)  
Возрастная категория: от 7 до 10 лет  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Условия реализации программы: бюджет  
ID-номер Программы в Навигаторе #1068

Автор-составитель:  
Кондрыко Ирина Николаевна  
педагог дополнительного образования

**Лист дополнений и изменений к дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
на 2024-2025 учебный год**

Дополнения и изменения к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные петельки» художественной направленности для учащихся в возрасте от 7 до 10 лет.

Срок реализации – 3 года.

В программу внесены следующие изменения (дополнения)

1. В пояснительную записку Программы добавлены формы организации воспитательных мероприятий.
2. В учебный план Программы 1, 2 и 3 года обучения добавлено по 1 часу воспитательного мероприятия.
3. В раздел «Формы аттестации» добавлены новые критерии оценивания учащихся.
4. В Программу добавлен новый 3 раздел программы «Воспитательная деятельность»:
  - цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей;
  - формы и методы воспитания;
  - условия воспитания, анализ результатов;
  - календарный план воспитательной работы 1, 2 и 3 года обучения.

Дополнения (изменения) внесены в Программу, рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года протокол № \_\_\_\_\_

Председатель педагогического совета

О.А.Тагинцева

## Содержание программы

№ п/п	Наименование	Стр.
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования</b>	4
1.1	Пояснительная записка программы	4
1.2	Цель и задачи	9
1.3	Содержание программы	11
1.4	Планируемые результаты	29
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий</b>	31
2.1	Учебный график	31
2.2	Условия реализации программы	31
2.3	Формы аттестации	32
2.4	Оценочные материалы	34
2.5	Методические материалы	34
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Воспитательная деятельность</b>	40
3.1.	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	40
3.2.	Формы и методы воспитания	40
3.3.	Условия воспитания, анализ результатов	40
3.4.	Календарный план воспитательной работы	41
4.	Список литературы	43
5.	Приложения 1	45
	Приложения 2	53
	Приложения 3	64
	Приложения 4	75
	Приложения 5	81
	Приложения 6	83
	Приложения 7	85
	Приложения 8	87
	Приложения 9	89
	Приложения 10	90
	Приложения 11	93
	Приложения 12	95
	Приложения 13	98

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные петельки» (далее Программа), является модифицированной программой **художественной направленности**, так как способствует освоению техники вязания крючком, ориентирована на активизацию творческих способностей учащихся и развитию художественного вкуса.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

Любовь и желание украсить свой быт с давних времён были свойственны человеку. В вещах люди воплощают своё представление о совершенстве и поэтому вещи выступают носителями общественной психологии, вкусов, взглядов людей на прекрасное. Пройдя через века, вязание дошло до наших дней, узоры которого совершенствовались и передавались из поколения в поколение. Постепенно отбиралось всё лучшее, и создавались неповторимые изделия с характерными национальными чертами.

Незаслуженно забытые изделия ручного вязания в нашей стране вновь приобретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. Недаром в народе всегда ценили вязание как источник эмоциональной духовности. Вязание, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы.

#### **Нормативно-правовая база Программы:**

-Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

(вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.);

- Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район.

**Актуальность** предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Современным обществом сегодня востребованы люди, способные видеть прекрасное, оригинально нестандартно мыслить, инициативные и умеющие воплощать в практику задуманное. В связи с этим данная Программа решает проблему развития творческих способностей, воображения и мышления ребенка.

Занятия вязанием привлекают детей результатами труда, помогают детям стать инициативными, творческими, последовательными, трудолюбивыми и аккуратными, снять внутреннее напряжение, накопившееся в течение дня. По завершению обучения учащийся может применить свои знания, полученные на занятиях, как на школьных уроках по технологии, так и в дальнейшей жизни, творческие поделки выполненные учащимися на занятиях по вязанию пользуются успехом у родителей.

**Новизна Программы** состоит в том, что она включает в себя компонент краеведения, ориентирована на изучение и творческое освоение детьми богатых традиций своей семьи, своей «малой Родины», знакомство с ее историей, народными обычаями, праздниками. В процессе освоения Программы прослеживаются межпредметные связи: с изобразительным искусством, народно декоративно-прикладным искусством, историей, семейной этикой, математикой, биологией, кубановедением, что позволяет формировать у детей оригинальное комплексное творческое мышление.

Дети углубленно учатся основной технике вязания крючком шерстяной, полушерстяной пряжей и хлопчатобумажными нитками. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала.

**Педагогическая целесообразность Программы** заключается в том, она позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой

деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга. Воспитывает человека творческого, созидательного и инициативного.

Занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося;

- развитие: памяти, мышления, внимания, воображения и веры в конечный результат;

- развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству;

- знакомство с историей и развитием вязания: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства.

Программа является **модифицированной**. Составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы «Рукодельница» автора-разработчика Князькиной М.А.; на основе авторской методики обучения вязанию «Азбука вязания» Максимовой М.В., и включает в содержание элементы национально-регионального компонента.

**Отличительная особенность.** Данный вид рукоделия рассматривается как средство национального своеобразия и раскрытия понятия красоты. Содержание Программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание детей. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.

**Содержание Программы предполагает** сочетания разных видов деятельности и форм работы, налаживание связей между образовательной и воспитательной работой. В Программу внесены темы мероприятий по воспитательной работе, которая осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия детей в массовых мероприятиях.

**Отличительная особенность образовательной Программы** от аналогичных по профилю деятельности программ:

- изменены цель и задачи, уровень Программы;

- добавлены разделы «Сувениры к празднику», «Ирландское кружево»;

- содержание Программы построено с учетом психологических и физиологических особенностей детей младшего школьного возраста;

- использование технологий дифференцированного обучения;

- индивидуализация образования.

- знания, умения, навыки, полученные в процессе освоения программы, в дальнейшем будут применяться на занятиях по технологии, кубановедению;

- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;

- наличие оценочного материала, позволяющего оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребенка.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, не имеющих противопоказания по состоянию

здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

**Данные изменения дают:**

- возможность сочетания разных видов деятельности и форм работы;
- обеспечение доступности каждому учащему испытать свои силы;
- для детей данная Программа является средством не только освоения трудовых навыков, но и важнейшим фактором трудотерапии и социальной адаптации.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

Настоящая Программа направлена на освоение детьми сложных и трудоемких приемов обработки разнообразных материалов и обучение различным способам вязания. Широкий набор деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор детей, но и дает возможность каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности. Найти свой материал и свою технику исполнения, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение. В процессе обучения по Программе учащиеся знакомятся с профессиями вязальщица трикотажных изделий, дизайнер одежды.

Для детей данная Программа является средством не только освоения трудовых и профессиональных навыков, но и важнейшим фактором трудотерапии и социальной адаптации. Данный вид ручного труда, активно используется в настоящее время ремесленниками-предпринимателями, создателями изделий художественных промыслов.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется на государственном языке РФ - русском.

**Адресат Программы:** комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть разновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек и адресована для детей среднего школьного возраста (от 7 - до 10 лет). Для обучения принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний).

Допускается набор учащихся на обучение по Программе базового уровня на второй и третий год обучения, успешно прошедших собеседование, просмотр работ, наличие базовых знаний в области вязания.

С целью выявления творческих способностей ребёнка после предварительного собеседования, принимаются все желающие. Основная роль программы заинтересовать учащихся, побудить к творчеству в доступной для них форме, расширить знания и представления о декоративно-прикладном искусстве. Набор учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей).

Учащиеся приходят с разным уровнем подготовки, поэтому и темп освоения учащимися Программы различный. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. В

группу принимаются учащиеся не зависимо от половой принадлежности. Программа предполагает, что группы могут быть разновозрастными с разноуровневой подготовленностью детей.

Для каждого занятия по Программе подбираются варианты заданий (например, для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок видел результат своего труда.

Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

<https://p23.навигатор.дети/program/1068-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-volshebnye-petelki>

**Уровень программы** – базовый.

**Объем программы:** 576 часов.

**Срок реализации:** 3 года.

**Форма обучения** – очная. Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

**Особенности организации образовательного процесса.**

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра. При обучении ребёнка с ОВЗ или ребёнка инвалида, допускается набор в группу до 8 человек.

**Форма организации учебного занятия:** беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

Форма проведения занятий групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

**Формы организации воспитательного мероприятия:**

**Формы** работы, которые могут быть объективно отнесены к мероприятиям:

— беседы,

— обучающие занятия,

— мастер-классы коллективных творческих дел.

К формам-играм можно отнести:

— спортивные игры,

— познавательные игры

**Режим занятий**

**Программа 1-го года** обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 4 учебных часа. Для учащихся 7 лет – 35 минут, 8-10 лет - 45 минут.

**Программа 2-го и 3-го года** обучения рассчитаны по 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 6 учебных часов.

**Цель Программы** – содействие развитию творческих способностей учащихся и профессиональному самоопределению, посредством освоения техники вязания крючком.

**Цель первого года обучения** – содействие развитию у детей ценностно-смысловых компетенций через погружение в работу объединения и знакомство с основными приемами вязания крючком.

**Цель второго года обучения** – создание условий для развития учебно - познавательных компетенций учащихся как средство повышения уровня мотивации при обучении вязания крючком и создание ситуации успеха на занятиях.

**Цель третьего года обучения** – формирование и развитие творческих способностей учащихся посредством приобретения ими специальных знаний и умений по вязанию крючком объёмных и плоскостных изделий.

**Поставленная цель будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:**

**Образовательные (предметные) задачи:**

- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, одежды, кружевных изделий;
- обучать чтению схем и технологии филейного вязания;
- обучать чтению схем и технологии ирландского кружева.

**Личностные (воспитательные):**

- воспитывать эстетический вкус, любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении.

**Метапредметные (развивающие):**

- развивать познавательную активность, творческие способности, интерес к своему делу;
- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

**Задачи первого года обучения**

**Образовательные (предметные) задачи:**

- познакомить с историей развития ремесла, основами материаловедения, цветоведения;
- обучать приёмам и способам технологической последовательности вязания простейших узоров;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, аксессуаров, одежды для кукол.

**Личностные (воспитательные):**

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать эстетический вкус, любовь к традициям и быту родного края.

### **Метапредметные (развивающие):**

- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

### **Задачи второго года обучения**

#### **Образовательные (предметные):**

- познакомить с историей развития ремесла, основами материаловедения, цветоведения;
- обучать технологической последовательности вязания кружевных изделий;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;
- обучать чтению схем и технологии филейного вязания.

#### **Личностные:**

- воспитывать эстетический вкус, любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим.

#### **Метапредметные:**

- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;
- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

### **Задачи третьего года обучения**

#### **Образовательные (предметные):**

- обучать технологической последовательности вязания кружевных изделий;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;
- обучать чтению схем и технологии ирландского кружева;

#### **Личностные:**

- прививать любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения;
- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении.

#### **Метапредметные:**

- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

**Содержание программы**  
**Учебный план**  
первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.</b>	2	2	-	<b>Вводный контроль:</b> -собеседование, -наблюдение
2.	<b>Раздел 2. Основные приемы вязания</b>	8	2	6	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
2.1.	История возникновения вязания. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Цепочка из воздушных петель.	2	0,5	1,5	
2.2.	Столбики без накида. Условные обозначения.	2	0,5	1,5	
2.3.	Столбики с накидом. Условные обозначения.	2	0,5	1,5	
2.4.	Вязание столбиков без накида и столбиков с накидом.	2	0,5	1,5	

<b>3.</b>	<b>Раздел Прибавление и сокращение петель</b>	<b>3.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
3.1.	Правила прибавления петель.		2	1	1	
3.2.	Правила сокращения петель.		2	1	1	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Сувениры</b>		<b>36</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
4.1.	Вязание прихватки. Знакомство с профессией дизайнера.		5	0,5	4,5	
	Мероприятия воспитательного направления		1		1	
4.2.	Вязание игольницы.		5	0,5	4,5	
	Мероприятия воспитательного направления		1		1	
4.3.	Вязание сердечка.		4	0,5	3,5	
4.4.	Вязание смайлика.		4	0,5	3,5	
4.5.	Вязание салфетки.		4	1	3	
4.6.	Вязаная курочка. История кубанского сувенира.		6	1	5	
4.7.	Вязаная совушка.		5	1	4	

	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
5.	<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза.</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
5.1.	Коньки.	2	1	1	
5.2.	Дед Мороз.	4	1	3	
5.3.	Снегурочка.	4	1	3	
5.4.	Снеговик.	4	1	3	
5.5.	Символ года.	4	1	3	
6.	<b>Раздел 6. Вязаные аксессуары.</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
6.1.	Мир аксессуаров. Вязание цветов. Знакомство с профессией дизайнера.	2	1	1	
6.2.	Чехол для телефона.	6	2	4	
6.3.	Сумка.	9	2	7	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
6.4.	Вязаная брошь.	4	1	3	

<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Игрушки.</b>	<b>40</b>	<b>7</b>	<b>33</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
7.1.	Вязание техники. История вязания игрушек.	8	2	6	
7.2.	Вязание животных.	18	3	15	
	Мероприятия воспитательного направления	2		2	
7.3.	Вязание кукол.	12	2	10	
<b>8.</b>	<b>Раздел 8. Одежда для куклы.</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
8.1.	Кукольный гардероб. Вязание юбки. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	4	1	3	
8.2.	Вязание топики.	4	1	3	
8.3.	Вязание шляпки, сумки.	4	1	3	
<b>9.</b>	<b>Раздел 9. Подведение итогов</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Промежуточный контроль:</b> - выставка; - вопросник.
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>33</b>	<b>111</b>	

Из них					
<b>10.</b>	<b>Мероприятия воспитательного направления</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

**Учебный план Программы**  
второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>Вводный контроль:</b> - собеседование, - наблюдение.
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Материаловедение.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос.
	Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи.	2	1	1	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Новые приемы вязания.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание.
3.1.	Вязаные образцы. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	6	1	5	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Кружевное вязание.</b>	<b>26</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
4.1	Прихватка «Клубничка».	8	1	7	

4.2	Ажурная салфетка.	17	3	14	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза.</b>	<b>42</b>	<b>9</b>	<b>33</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
5.1.	Новогодние варежки.	12	2	10	
5.2.	Символ года.	8	2	6	
5.3.	Снеговик.	8	2	6	
5.4.	Ёлочка.	6	1	5	
5.5	Колокольчик.	7	2	5	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Филейное вязание.</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
6.1	Прихватка «Ромбик».	10	2	8	
6.2	Филейная салфетка. Знакомство с профессией дизайнера.	19	4	15	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	

<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Игрушки.</b>	<b>48</b>	<b>9</b>	<b>39</b>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- домашнее задание;</li> <li>- практическое задание.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- практическое задание.</li> </ul>
7.1.	Вязание техники.	8	2	6	
7.2.	Вязание животных.	28	5	23	
7.3.	Вязание кукол.	11	2	9	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>8.</b>	<b>Раздел 8. Сувениры к празднику.</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- домашнее задание;</li> <li>- практическое задание.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- практическое задание.</li> </ul>
8.1.	Курочка.	8	2	6	
8.2.	Петушок.	8	2	6	
8.3.	Фрукты и овощи.	12	2	10	
8.4.	Корзинка.	6	2	4	
<b>9.</b>	<b>Раздел 9. Вязание из отдельных мотивов.</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- домашнее задание;</li> <li>- практическое задание.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- практическое задание.</li> </ul>

9.1.	Вязание сумки из отдельных мотивов.	22	5	17	
	Мероприятия воспитательного направления	2		2	
<b>10.</b>	<b>Раздел 10. Подведение итогов.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Промежуточный контроль</b> - выставка; - вопросник.
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>46</b>	<b>170</b>	
Из них					
<b>11.</b>	<b>Мероприятия воспитательного направления</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

### Учебный план Программы третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>Вводный контроль:</b> - собеседование, - педагогическое наблюдение.
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Материаловедение.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос.
	Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи.	2	1	1	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Новые приемы вязания.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание.
3.1.	Формы и виды столбиков. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	6	1	5	

<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Вязаная одежда.</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>23</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
4.1	Шапочка.	12	3	9	
4.2	Варежки.	17	4	13	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза.</b>	<b>42</b>	<b>9</b>	<b>33</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
5.1.	Новогодний сапог.	12	3	9	
5.2.	Символ года.	12	3	9	
5.3.	Олень.	8	2	6	
5.4.	Снегурочка.	9	2	7	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	

<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Ирландское кружево.</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
6.1	Объёмная розочка.	8	2	10	
6.2	Салфетка.	15	3	12	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Игрушки.</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>38</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
7.1.	Вязание техники.	8	2	6	
7.2.	Вязание животных.	28	6	22	
7.3.	Вязание кукол.	11	2	9	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	

<b>8.</b>	<b>Раздел 8. Сувениры к празднику.</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
<b>8.1.</b>	Прихватка «Пион».	8	2	6	
<b>8.2.</b>	Игольница «Лесная полянка»	12	3	9	
<b>8.3.</b>	Чайный домик.	12	3	9	
<b>8.4.</b>	Брелок.	4	1	3	
<b>9.</b>	<b>Раздел 9. Летние аксессуары.</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
9.1.	Браслет, пояс. Знакомство с профессией дизайнера.	12	3	9	
9.2	Ободок, кулон.	10	3	7	
	Мероприятия воспитательного направления	2		2	
<b>10.</b>	<b>Раздел 10. Подведение итогов.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Итоговый контроль</b> - выставка; - вопросник.
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>51</b>	<b>165</b>	
Из них					
<b>11.</b>	<b>Мероприятия воспитательного направления</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

## **Содержание учебного плана Программы первого года обучения**

**Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.** Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. История вязания крючком. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий. Основы цветоведения.

**Раздел 2. Основные приемы вязания – 8 часов.**

**Теория – 2 часа.** Знакомство с различными видами нитей. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Инструменты и материалы. Подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель. Правила вязания столбика без накида, столбика с накидом. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, столбик с накидом, схема, описание работы, петли для начала ряда.

**Практика – 6 часов.** Правильная постановка рук при вязании. Отработка навыков вязания первой петли и цепочка из воздушных петель. Правила вязания столбика без накида, столбика с накидом. Вязание цепочки из воздушных петель, столбиков без накида, столбиков с накидом, петли для начала ряда. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом.

**Раздел 3. Прибавление и сокращение петель – 4 часа.**

**Теория – 2 часа.** Правила прибавления и сокращения петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом. Начало и окончание ряда. Условные обозначения.

**Практика – 2 часа.** Выполнение образца. Контроль качества. Отработка приемов прибавления и сокращения петель.

**Раздел 4. Сувениры – 36 часов.**

**Теория – 5 часов.** История, назначение сувениров. Демонстрация сувениров. Знакомство с профессией дизайнера. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки.

**Практика – 31 час.** Цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание отделочных элементов. Схема вязания цветка, листика. Оформление изделия.

*Учебные работы: прихватка, игольница, сердечко, смайлик, салфетка, курочка, совушка. Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом.*

**Раздел 5. Мастерская Деда Мороза -18 часов.**

**Теория – 5 часов:** История празднования Нового года. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление).

**Практика -13 часов:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам. *Учебные работы:* «Коньки», «Дед мороз», «Снегурочка», «Снеговик», «Символ года». *Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 6. Вязаные аксессуары – 22 часа;**

**Теория - 6 часов:** рассказ и демонстрация вязаных аксессуаров. Знакомство с профессией дизайнера. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты или записи в книге. Последовательность выполнения работы по технологической карте или в книге (сборка, оформление).

**Практика – 16 часов:** работа по технологическим картам или записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление. *Учебные работы:* «Цветы», «Чехол для телефона», «Сумка», «Брошь» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). *Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 7. Игрушки -40 часов.**

**Теория – 7 часов.** История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 33 часа.** Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам. *Учебные работы:* Техника – самолетик; животные - «Пудель», «Страусёнок», «Зайчик»; куколка – «Принцесса», «Ангелочек». *Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 8. Одежда для куклы – 12 часов.**

**Теория – 3 часа.** Рассказ о кукольном гардеробе. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Показ готовых изделий (юбки, топики, шляпки, сумки), подбор пряжи и узора, крючка. Чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда). Запись названий и условных обозначений. Оформление изделия.

**Практика – 9 часов.** Расчёт петель, вязание одежды: юбки, топики, шляпки, сумки. Вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Оформление изделия. *Учебные работы: юбка, топик, шляпка, сумка. Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 9. Подведение итогов – 2 часа.**

**Теория – 2 часа.** Итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся.

#### **10. Мероприятия воспитательного направления – 6 часов**

##### **Практика – 6 часов**

Беседа «Порядок на рабочем месте – залог успеха!», конкурс рисунков «Золотая осень», интерактивная игра «Всё о цветах», викторина «Знатоки кошек», интерактивная игра «Победа – нам жить и помнить!», спортивная игра «Весёлые старты».

#### **Содержание учебного плана**

#### **Программы второго года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа: Вводное занятие.** Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. История развития вязания. Знакомство с программой правилами поведения, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения. Демонстрация образцов изделий.

#### **Раздел 2. Материаловедение - 2 часа**

**Теория – 1 час:** рассказ о составе и свойствах нитей применяемых в вязании. Натуральные и химические. Качество изделия в зависимости от качества пряжи и от плотности вязаного полотна. Природа цвета. Цветовой круг.

**Практика -1 час:** подбор пряжи. Составление коллекции пряжи по цвету и составу.

#### **Раздел 3. Новые приемы вязания – 6 часов**

**Теория – 1 час:** показ образцов и журналов с иллюстрациями, рассказ о способах вязания. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Правила вязания круга, овала, квадрата. Запись названий и условных обозначений.

**Практика -5 часов:** вязание из столбиков с1-м, 2-мя, 3-мя накидами, столбиков без накида: под обе стенки петли; за переднюю стенку петли; за заднюю стенку петли. Вязание узорного полотна из столбиков с накидом, столбиков без накида: под обе стенки петли; за переднюю стенку петли; за заднюю стенку петли. Прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда). *Учебные работы: вязаные образцы «Имитация тканого полотна», «Двухцветный узор звёздочки крючком», «Трёхцветный узор крючком».*

#### **Раздел 4. Кружевное вязание – 26 часов**

**Теория – 4 часа:** показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу,

прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

**Практика – 22 часа:** расчёт петель, вязание салфетки, прихватки по схеме, по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия. *Учебные работы: прихватка «Клубничка», «Ажурная салфетка». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 5. Мастерская Деда Мороза -42 часа.**

**Теория – 9 часов:** рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление).

**Практика -33 часа:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам. *Учебные работы: «Новогодняя варежка», «Символ года», «Снеговик», «Ёлочка», «Колокольчик». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 6. Филейное вязание – 30 часов.**

**Теория - 6 часов:** рассказ и демонстрация вязаных изделий в филейной технике. Знакомство с профессией дизайнера. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы в книге или в журнале (сборка, оформление).

**Практика – 24 часа:** работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, соединение деталей, оформление. *Учебные работы: «Прихватка», «Филейная салфетка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 7. Игрушки -48 часов.**

**Теория – 8 часов.** История мягкой игрушки. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 40 часов.** Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам. *Учебные работы: Техника – «Вертолет»; животные - «Мишка», «Котик», «Собачка»; куколка – «Ангелочек». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 8. Сувениры к празднику - 34 часа.**

**Теория – 8 часов.** Демонстрация сувениров, выбор размера образца, схемы, просмотр специальной литературы. Разбор, чтение технологической

карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

**Практика – 26 часов.** Цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика. *Учебные работы: «Курочка», «Петушок», «Фрукты и овощи», «Корзинка». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 9. Вязание из отдельных мотивов – 24 часа.**

**Теория - 5 часов:** рассказ и демонстрация вязаных изделий из отдельных мотивов. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты или записи в книге. Последовательность выполнения работы по технологической карте или в книге (сборка, оформление).

**Практика – 19 часов:** работа по технологическим картам или записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление. *Учебные работы: «Вязание сумки из отдельных мотивов». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа**

**Теория – 2 часа.** Итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа».

### **11. Мероприятия воспитательного направления – 6 часов**

#### **Практика – 6 часов**

Беседа «Профилактика гриппа и ОРВИ», мастер - класс «Снежинка - балеринка», интерактивная игра «Зелёный огонёк», конкурс рисунков «Пасха в кубанской семье», конкурс рисунков «Победный букет сирени», спортивная игра «Весёлые старты».

### **Содержание учебного плана**

#### **Программы третьего года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа: Вводное занятие.** Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. История развития вязания. Знакомство с программой правилами поведения, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения. Демонстрация образцов изделий.

#### **Раздел 2. Материаловедение - 2 часа**

**Теория – 1 час:** рассказ о составе и свойствах нитей применяемых в вязании. Натуральные и химические. Качество изделия в зависимости от качества пряжи и от плотности вязаного полотна. Природа цвета. Цветовой круг.

**Практика -1 час:** подбор пряжи. Составление коллекции пряжи по цвету и составу.

#### **Раздел 3. Новые приемы вязания – 6 часов**

**Теория – 1 час:** показ образцов и журналов с иллюстрациями, рассказ о способах вязания. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Правила вязания круга, овала, квадрата.

**Практика -5 часов:** вязание из столбиков с1-м, 2-мя, 3-мя накидами, столбиков без накида: под обе стенки петли; за переднюю стенку петли; за заднюю стенку петли. Вязание узорного полотна из столбиков с накидом, столбиков без накида: под обе стенки петли; за переднюю стенку петли; за заднюю стенку петли. Прибавление петель. *Учебные работы: образцы «Ковровое вязание», «Цветочки», «Рогатка на ножке».*

#### **Раздел 4. Вязаная одежда – 30 часов**

**Теория – 7 часов:** показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Оформление изделия.

**Практика – 23 часа:** расчёт петель, вязание по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия. *Учебные работы: «Шапочка», «Варежки». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 5. Мастерская Деда Мороза - 42 часа.**

**Теория – 9 часов:** рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление).

**Практика -33 часа:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам. *Учебные работы: «Новогодний сапог», «Символ года», «Олень», «Снегурочка». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 6. Ирландское кружево – 24 часа.**

**Теория - 5 часов:** рассказ и демонстрация вязаных изделий в технике ирландское кружево. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы в книге или в журнале (сборка, оформление).

**Практика – 19 часов:** работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление. *Учебные работы: «Объёмная розочка», «Салфетка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 7. Игрушки - 48 часов.**

**Теория – 10 часов.** История игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение

технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 38 часов.** Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам. *Учебные работы: Техника – «Танк»; животные - «Жираф», «Лев», «Собачка»; куколка – «Весна». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 8. Сувениры к празднику - 36 часов.**

**Теория – 9 часов.** Демонстрация сувениров, выбор размера образца, схемы, просмотр специальной литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

**Практика – 27 часов.** Цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика. *Учебные работы: Прихватка «Пион», игольница «Лесная полянка», «Чайный домик», «Брелок». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа.**

**Теория - 6 часов:** рассказ и демонстрация вязаных аксессуаров. Знакомство с профессией дизайнера. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты или записи в книге. Последовательность выполнения работы по технологической карте или в книге (сборка, оформление).

**Практика – 18 часов:** работа по технологическим картам или записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление. *Учебные работы: «Браслет», «Пояс», «Ободок», «Кулон». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа**

**Теория – 2 часа.** Итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа».

#### **11. Мероприятия воспитательного направления – 6 часов**

##### **Практика – 6 часов**

Беседа «Профилактика гриппа и ОРВИ», викторина «Есть много профессий хороших и нужных», интерактивная игра «Знатоки ПДД», конкурс рисунков «Огонь-друг, огонь-враг», конкурс рисунков «Сирень 45-го года», спортивная игра «Весёлые старты».

## **Планируемые результаты Программы «Волшебные петельки»**

### **Образовательные (предметные):**

- учащиеся будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, одежды, кружевных изделий;
- технологию филейного вязания;
- технологию ирландского кружева;
- учащиеся будут читать схемы филейного и ирландского вязания

### **Личностные (воспитательные):**

- воспитание эстетического вкуса, любовь к традициям и быту родного края;
- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении.

### **Метапредметные (развивающие):**

- развитие познавательной активности, творческих способностей, интереса к своему делу;
- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;
- развитие умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания, самостоятельно и коллективно.

## **Планируемые результаты первого года обучения**

### **Образовательные:**

- учащиеся будут знать историю развития ремесла, материаловедение, цветоведение;
- приёмы и способы технологической последовательности вязания простейших узоров;
- технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, аксессуаров.

### **Личностные:**

- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения доводить начатое дело до конца;
- воспитание эстетического вкуса, любви к традициям и быту родного края.

### **Метапредметные:**

- развитие внимания, памяти, образного мышления, творческих способностей;
- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

## **Планируемые результаты второго года обучения**

### **Образовательные:**

- учащиеся будут знать историю развития ремесла, основы материаловедения, цветоведения;
- технологическую последовательность вязания кружевных изделий;
- технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;
- технологию филейного вязания;

- будут читать схемы филейного вязания.

**Личностные:**

- воспитание эстетического вкуса, любви к традициям и быту родного края;
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим.

**Метапредметные:**

- развитие самостоятельности, стремления к повышению своего мастерства;
- развитие внимания, памяти, образного мышления, творческих способностей;
- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

**Планируемые результаты  
третьего года обучения**

**Образовательные:**

- учащиеся будут знать технологическую последовательность вязания кружевных изделий;
- технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;
- технологию ирландского кружева;
- читать схемы ирландского кружева.

**Личностные:**

- привитие любви к традициям и быту родного края;
- воспитание эстетического вкуса, культуру общения и поведения;
- воспитание чувства ответственности, стремления к созданию дружного коллектива в объединении.

**Метапредметные:**

- развитие внимания, памяти, образного мышления, творческих способностей;
- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

## **Раздел 2 программы «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»**

### **Учебный график**

Начало обучения по программе: 1 сентября.

Окончание - 31 мая.

Учебный год – 36 недель.

*Регламентирование образовательного процесса на учебный год.*

Продолжительность занятия - 45 минут (1 академический час).

Занятия по Программе проводятся по утвержденному расписанию.

Срок проведения аттестации:

- промежуточной - май,
- итоговой - май (по окончанию освоения Программы).

### **Условия реализации Программы**

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации Программы

При проведении занятий, необходимо:

- кабинет;
- световое оснащение;
- стол -1шт., стул для педагога -1шт.;
- столы - 6шт., стулья для учащихся - 15 шт.;
- шкаф - 1шт., (с образцами вязаных изделий);
- стенд «Уголок объединения «Волшебный клубок» - 1шт.;
- стенд творческих работ «Волшебный клубок» - 1шт.;
- стенд по технике безопасности «Спасайкин» - 1шт.;
- стенд «Наши достижения» - 1шт.;
- гладильная доска - 1шт., утюг - 1шт.;
- вешалка для одежды - 2шт.

### **Материалы и инструменты:**

- металлические крючки №№ 0-5– 30 шт;
- пряжа полушерстяная (разных цветов) - 80 мотков;
- нитки для вязания хлопчатобумажные (разных цветов) – 30 мотков;
- иглы штопальные – 15 шт;
- ножницы – 15 шт;
- нитки швейные катушечные -5 шт.
- материал для набивки (холлофайбер) – 6 кг;
- цветная бумага, фетр различных цветов - 2 уп.;
- картон, кусочки кожи, проволока;
- клей ПВА – 5 шт., клей «Дракон» - 5 шт.;
- клеевой пистолет 1 шт., клеевые стержни – 50шт.;
- фурнитура (пуговицы, тесьма, кружева, шнуры, тесьма, пайетки).

### **Информационное обеспечение:**

#### **Презентации**

- «История вязания»;
- «Всё о вязании»;
- «Материаловедение»;

- «Условные обозначения»;
- «Инструменты и материалы»;
- «Изготовление образца»;
- «Вязаные игрушки»;
- «История куклы»;
- «Салфетки»;
- «Филейное, ирландское вязание»;
- Физминутки «Танцевальная разминка», «Хорошее настроение», «Смайлики», «Зимняя сказка», «Весёлый танец».

#### **Видео-уроки «Вязание шаг за шагом».**

1. Вязание крючком – как выбрать крючок.
2. Вязание крючком – как держать крючок.
3. Вязание крючком - первая петля.
4. Вязание крючком – цепочка из воздушных петель.
5. Вязание крючком – столбик без накида.
6. Вязание крючком – столбик с накидом.
7. Вязание крючком – полустолбик.
8. Вязание крючком – полустолбик с накидом.
9. Вязание крючком – столбик с двумя накидами.
10. Вязание крючком – столбик с тремя накидами.
11. Вязание крючком – столбиками без накида через половину петли.
12. Вязание крючком – столбиками с накидом через половину петли.
13. Вязание крючком – прибавление петель.
14. Вязание крючком – убавление петель.
15. Вязание крючком – круг крючком.
16. Вязание крючком – пышный столбик.
17. Вязание крючком – вогнутый столбик.
18. Вязание крючком – выпуклый столбик.
19. Вязание крючком – большое пико.

#### **Кадровое обеспечение**

Программа «Волшебные петельки» может реализоваться педагогом дополнительного образования, имеющим среднее профессиональное или высшее образование, знающий специфику работы по направлению Программы; педагогом, постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

#### **Формы аттестации**

К числу важнейших элементов работы по данной Программе относится отслеживание результатов. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств.

**Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:**

- *вводный контроль* проводится в начале обучения программы для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья,

коммуникабельность, лидерство, общие знания в области художественно-прикладного направления);

- *текущий контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем;

- *промежуточный контроль* используется для получения информации о суммарном срезе знаний по итогам изучения раздела. Что способствует выявлению слабого звена в обучении и нахождение особых путей исправления данной ситуации;

- *итоговый контроль* проводится в конце обучения программы для определения степени выполнения поставленных задач.

Отследить результаты обучения по программе можно с помощью: готовых работ и фото в портфолио.

Демонстрация образовательных результатов проходит в виде участия в мини - выставках, выставках, конкурсах.

**Виды аттестации:** промежуточная (май), итоговая (май).

Форма проведения: тестирование (вопросник).

Это форма текущего или итогового контроля проводится с целью отслеживания на различных этапах знаний, умений и навыков. Строится на сочетании индивидуальных, групповых и фронтальных форм. В ходе работы учащиеся выполняют задания (теоретические и практические) в устной или письменной форме. Может осуществляться взаимопроверка знаний и умений в мини-группах или фронтальная беседа со всем коллективом.

**Критерии оценки.**

*Уровень оценивания:* высокий, средний, низкий

Высокий: уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в работе, характерна творчески преобразующая деятельность, самостоятельная работа, творческие изменения, высокий уровень мотивации.

Средний: уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в работе, активная познавательная деятельность, проявляет творческую инициативу при выполнении заданий, выражена мотивация на рост, самостоятельность при выполнении заданий, но недостаточно убедительное донесение представляемого материала.

Низкий: уровень выполнения требований достаточный, минимальный, репродуктивный, мотивированный на обучение; допущены ошибки в работе, занимается с интересом; нуждается в помощи педагога.

При оценивании учащегося учитывается:

сформированность интереса к предмету, развитие образного мышления и творческой активности; владение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области вязания; проявление интереса к изучению предмета, активность на занятии, успешность личностных достижений.

Форма фиксации результата: протокол, диагностическая карта.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно «Положению об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения «Волшебный

клубок» к Программе «Волшебные петельки» художественной направленности» (Приложение 4)

### **Оценочные материалы**

Перечень оценочных материалов:

Календарный тематический план Программы первого года обучения (Приложение 1).

Календарный тематический план Программы второго года обучения (Приложение 2).

Календарный тематический план Программы третьего года обучения (Приложение 3).

#### ***Оценочные материалы первого года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей базового уровня по Программе «Волшебные петельки» 1 года обучения (Приложение 5), автор И.Н. Кондрыко;
- дидактические игры (Приложение 6), автор И.Н. Кондрыко;
- промежуточная аттестация базового уровня по Программе «Волшебные петельки» 1 года обучения «Вопросник для учащихся» (Приложение 7), автор И.Н. Кондрыко.

#### ***Оценочные материалы второго года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей базового уровня по Программе «Волшебные петельки» 2 года обучения (Приложение 8), автор И.Н. Кондрыко;
- Вопросник «Вязание крючком» (Приложение 9), автор И.Н. Кондрыко;
- промежуточная аттестация базового уровня по Программе «Волшебные петельки» 2 года обучения «Вопросник для учащихся» (Приложение 10), автор И.Н. Кондрыко.

#### ***Оценочные материалы третьего года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей базового уровня по Программе «Волшебные петельки» 3 года обучения (Приложение 11), автор И.Н. Кондрыко;
- итоговая аттестация базового уровня по Программе «Волшебные петельки» 3 года обучения «Вопросник для учащихся» (Приложение 12), автор И.Н. Кондрыко;

#### ***Оценочные материалы первого, второго, третьего года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся (Приложение 13), автор И.Н. Кондрыко.
- диагностическая карта мониторинга результатов обучения по программе «Волшебные петельки» (Приложение 14), автор И.Н. Кондрыко.

### **Методические материалы**

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

**Методы обучения.** Программой предусматривается использование методов, обеспечивающих сознательное и прочное усвоение материала. Учебные занятия проводятся как с использованием 1-2 методов, так и с помощью комбинирования нескольких.

## **Методы, в основе которых лежит способ организации занятий по вязанию:**

*Словесный метод.* Рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой. В процессе применения словесных методов педагог посредством слова объясняет учащимся материал, а учащиеся посредством слушания, запоминания и осмысления активно его воспринимают и усваивают.

*Наглядный метод.* Наблюдение, иллюстрации, демонстрации, показ, использование технических средств обучения. При которых основным источником информации являются наглядные средства, пособия, схемы, таблицы, рисунки, модели.

*Практический метод,* основан на практической деятельности учащихся. Главное назначение — формирование практических умений и навыков (*упражнения, практические работы*).

## **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

*Информационно - рецептивный метод.* Суть данного метода состоит в том, что педагог организует разными способами восприятие и осознание информации, а учащийся воспринимает информацию, т.е. осуществляют рецепцию. Организовать восприятие можно наглядно через: демонстрацию образцов, показ технологии выполнения изделия. Можно словесно через: объяснение педагога, дидактическую игру или сказку.

*Репродуктивный метод:* учащийся усваивает способы деятельности, содержание и образец которых уже известен, указан педагогом. Задача его воспроизвести полученные знания словесно через рассказ технологии изготовления; практически через показ технологии выполнения.

*Частично-поисковый метод:* ребенок выполняет лишь отдельные шаги в решении проблемной задачи. Формы проявления данного метода: педагог специальными вопросами направляет мысли ребенка, а он делает выводы по технологии изготовления изделия. Педагог начинает раскрывать логику изготовления, а ребенок предсказывает очередной шаг.

## **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности педагога:**

*Методы эмоционального стимулирования.* Создание ситуации успеха. Поощрение (похвала, положительное оценивание отдельных качеств учащегося).

*Методы развития познавательного интереса.* Стимулирование занимательным материалом творческого поиска.

*Методы контроля и самоконтроля.* Учет посещаемости. Оценка результатов обучения на каждом занятии. Проверки знания терминологии. Выставки детских творческих работ.

## **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- *фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *коллективный* – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповой* – организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек);

- *коллективно-групповой* – выполнение заданий малыми группами, и их обобщение;
- *в парах* – организация работы по парам;
- *индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология, ИКТ, технологии дистанционного и электронного обучения.

**Форма организации учебного занятия:** беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

#### **Методические рекомендации по проведению занятий**

При проведении занятий обязательно проводится инструктаж по технике безопасности.

Выбирая работу для изготовления, планируется объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее знают, какая часть работы останется на второе и последующее занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии специально организованная часть, направленна на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и оснащена самостоятельной деятельностью ребенка; причем на теоретическую часть занятия отводится втрое меньше времени, чем на практические действия.

При организации занятия, хорошо соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и воспитательных задач.

Самое важное – это научить детей переживать чувство радости от самостоятельно выполненного труда, приучить их преодолевать трудности. Следует, однако, помнить, что чрезмерно трудное задание может погасить интерес к работе, необходимо поддерживать ребёнка доброжелательным отношением, поощрением, похвалой.

В конце каждой темы подводятся итоги проделанной работы: отмечаются достигнутые успехи, демонстрация выполненных работ, собеседование по пройденному материалу.

В Программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

## Учебно-методическое обеспечение

1. Раздаточный материал:
  - технологические карты (вязания игрушек, сувениров).
2. Методические разработки занятий по вязанию крючком.
3. Дидактический материал:
  - комплект справочных и методических материалов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные петельки» базового уровня к разделу календарно – учебного графика «Мастерская Деда Мороза».
4. Методическое пособие по вязанию и сборке экспонатов «Осенний листопад».

### Алгоритм учебного занятия на 35 минут

Дата проведения.

Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Наглядный (демонстрация, показ).
3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

**Этапы занятия:**

**1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.**

**Вводная часть**

1. Подготовка рабочих мест.
2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.
3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**2 этап: основная часть - 25 минут.**

**Теоретическая часть – 5 минут.**

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания по теме (объяснение специальных терминов).
2. Работа по технологическим картам и схемам.
3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Сделать теоретическую часть занятия максимально содержательной и интенсивной позволяют:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.
2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

**Практическая часть занятия – 20 минут (с проведением физминутки).**

Для выполнения практической части подбирается литература, раздаточный материал, необходимые инструменты. Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, к игре, педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Итоги и проверка правильности выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы учитывается:

1. Возраст детей.
2. Уровень подготовки. Поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

**3 этап: заключительная часть – 5 минут.**

1. Закрепление приёмов и способов вязания.
2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины их возникновения (выявления уровня овладения знаниями).
3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности).
4. Анализ и оценка успешности достижения цели.
5. Домашнее задание.

#### **Алгоритм учебного занятия на 45 минут**

Дата проведения. Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Наглядный (демонстрация, показ).
3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

**Этапы занятия:**

**1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.**

**Вводная часть**

1. Подготовка рабочих мест.
2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.
3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**2 этап: основная часть - 35 минут.**

**Теоретическая часть – 5 минут.**

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания (объяснение специальных терминов).
2. Работа по технологическим картам и схемам.
3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Теоретическую часть:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.

2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

**Практическая часть – 30 минут (с проведением физминутки).**

Практическая часть:

1. Использование специальной литературы.
2. Использование раздаточного материала.

Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, а педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Подводит итоги и проверяет правильность выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы необходимо учитывать:

1. Возраст детей.
2. Уровень подготовки детей. Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

**3 этап: заключительная часть – 5 минут.**

1. Закрепление приёмов и способов вязания.
2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины их возникновения (выявления уровня овладения знаниями).
3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности).
4. Дается анализ и оценка успешности достижения цели.
5. Домашнее задание.

### **Раздел 3 Программы «Воспитательная деятельность»**

#### **Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей**

**Цель воспитательной работы** – личностное развитие учащихся, их способностей к творчеству и самоопределению.

#### **Задачи воспитательной работы:**

- развивать способности и творческий потенциал в воспитании каждого учащегося посредством использования возможностей учебного занятия;
- воспитывать бережное отношение к историческому наследию предшествующих поколений;
- воспитывать общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность через индивидуальную и групповую работу в объединении;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции через потенциал событийного воспитания;
- формировать духовно-нравственные ценности через объединения воспитательных ресурсов семьи и Центра творчества, установления партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями)

#### **Формы и методы воспитания**

##### **Формы организации воспитательного мероприятия:**

**Формы** работы, которые могут быть объективно отнесены к мероприятиям:

- беседы,
- обучающие занятия,
- мастер-классы коллективных творческих дел.

К формам-играм можно отнести:

- спортивные игры,
- познавательные игры

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются **методы воспитания:**

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- метод переключения в деятельности;
- метод воспитания воздействием группы, в коллективе.

#### **Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности объединения «Волшебный клубок» на основной учебной базе реализации Программы «Волшебные петельки» в МБУДО Центра творчества «Радуга» в соответствии с нормами и правилами работы МБУДО ЦТ «Радуга», а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

**Календарный план воспитательной работы  
1 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятия</b>	<b>Период проведения (месяц)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1.	«Порядок на рабочем месте – залог успеха!»	октябрь	Беседа	фотоматериалы
2.	«Золотая осень»	октябрь	конкурс рисунков	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества
3.	«Всё о цветах»	ноябрь	интерактивная игра	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества
4.	«Победа – нам жить и помнить!»	февраль	интерактивная игра	фотоматериалы
5.	«Знатоки кошек»	апрель	викторина	фотоматериалы
6.	«Весёлые старты».	апрель	спортивная игра	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества

**Календарный план воспитательной работы  
2 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятия</b>	<b>Период проведения (месяц)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1.	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	октябрь	Беседа	фотоматериалы
2.	«Снежинка - балеринка»	ноябрь	мастер - класс	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества

3.	«Зелёный огонёк»	январь	интерактивная игра	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества
4.	«Пасха в кубанской семье»	март	конкурс рисунков	фотоматериалы
5.	«Победный букет сирени»	апрель	конкурс рисунков	фотоматериалы
6.	«Весёлые старты»	май	спортивная игра	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества

**Календарный план воспитательной работы  
3 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятия</b>	<b>Период проведения (месяц)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1.	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	октябрь	Беседа	фотоматериалы
2.	«Знатоки ПДД»	декабрь	интерактивная игра	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества
3.	«Есть много профессий хороших и нужных»	январь	викторина	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества
4.	«Огонь-друг, огонь-враг»	март	конкурс рисунков	фотоматериалы
5.	«Сирень 45-го года»	апрель	конкурс рисунков	фотоматериалы
6.	«Весёлые старты».	май	спортивная игра	фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества

### Список литературы для педагога

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
2. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительное образование детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
3. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
4. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей / Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 121с.
5. Кукушкин В.С. Педагогические технологии [Текст]/ В.С. Кукушкин.- М.; «МарТ», 2004.- 336с.
6. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 239с.
7. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 171с.
8. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).
9. Руденко А.М. Педагогика в схемах и таблицах / А.М. Руденко.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 172 [1]с.
10. Селевко Г.К. Современные педагогические технологии[Текст]/ Г.К. Селевко.-М.: Народное образование, 1998.- 256 с.
11. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).
- 12.Шейкина Е.А, Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А, Вагина Л.А. – Волгоград: издательство «Учитель» - 80с.

#### Электронные ресурсы

1. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком / Е.С. Белова – Москва: АСТ, 2014 –ил.- (своими руками: просто и красиво). - 80с. <https://yadi.sk/d/Fa2k9eNhtdXgf>
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко.- М.:НИИ школьных технологий, 2005.- 255с.
- 3.Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком» Ажурные фантазии / ред.сост. Спиридонова Н.- №4 (11), Нижний Новгород – 2016.- 36с. <https://yadi.sk/d/Ji0pc8N9xjRAR>

#### Список литературы для детей

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).

4. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

#### **Список литературы для родителей**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

#### **Интернет источники:**

<http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

Календарный тематический план  
Программы «Волшебные петельки» первого года обучения.

№	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия, воспитательного мероприятия	Форма контроля
<b>Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа</b>						
1.			<b>Вводное занятие.</b> История вязания. Основы цветоведения.	2	беседа презентация видео-презентация	вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Основные приемы вязания</b>						
2.			<b>Цепочка из воздушных петель.</b> История возникновения вязания. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
3.			<b>Столбики без накида.</b> Вязание столбиков.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
4.			<b>Столбики с накидом.</b> Вязание столбиков.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	текущий контроль, наблюдение, устный опрос, домашнее задание
5.			<b>Вязание столбиков без накида и столбиков с накидом.</b> Вязание за одну и две стенки петли.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	промежуточный контроль
<b>Раздел 3. Прибавление и сокращение петель</b>						
6.			<b>Правила прибавления петель.</b> Вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный

						опрос, домашнее задание
7.			<b>Правила сокращения петель.</b> Вязание по кругу.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	текущий контроль, наблюдение, устный опрос, домашнее задание
<b>Раздел 4. Сувениры</b>						
8.			<b>Вязание прихватки.</b> Знакомство с профессией дизайнера. Вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
9.			<b>Вязание прихватки.</b> Вязание столбиками, прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
10.			<b>Вязание прихватки.</b> Обвязывание, оформление. «Порядок на рабочем месте – залог успеха!»	1 1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение беседа	текущий контроль, наблюдение, устный опрос
11.			<b>Вязание игольницы.</b> Вязание по кругу верхней детали.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
12.			<b>Вязание игольницы.</b> Обвязка узором «Пико».	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
13.			<b>Вязание игольницы.</b> Вязание нижней детали. Оформление. «Золотая осень».	1 1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение конкурс рисунков	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
14.			<b>Вязание сердечка.</b> Вязание по кругу. Соединение деталей.	2	учебное занятие, показ способов действий,	наблюдение, устный

					объяснение	опрос
15.			<b>Вязание сердечка.</b> Сокращение петель. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль, наблюдение, устный опрос
16.			<b>Вязание смайлика.</b> Прибавление петель.	2	изучение нового материала, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
17.			<b>Вязание смайлика.</b> Вязание по кругу. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	промежуточный контроль
18.			<b>Вязание салфетки.</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
19.			<b>Вязание салфетки.</b> Вязание по кругу, обвязка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль, наблюдение
20.			<b>Вязаная курочка.</b> <b>История сувенира.</b> Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, игра, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
21.			<b>Вязаная курочка.</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
22.			<b>Вязаная курочка.</b> Вязание крыльев, хвоста. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
23.			<b>Вязаная совушка.</b> Вязание туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
24.			<b>Вязаная совушка.</b> Вязание головы, ушек.	2	учебное занятие, показ способов действий,	наблюдение, домашнее

					объяснение	задание
25.			<b>Вязаная совушка.</b> Вязание крыльев. Контроль знаний, умений и навыков. « <b>Всё о цветах</b> »	1    1	практическое занятие,  интерактивная игра	промежуточный контроль
<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза – 18 часов</b>						
26.			« <b>Коньки</b> ». Вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
27.			« <b>Дед Мороз</b> ». Вязание головы, туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
28.			« <b>Дед Мороз</b> ». Вязание шляпы, пояса. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
29.			« <b>Снегурочка</b> ». Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ	Наблюдение, домашнее задание
30.			« <b>Снегурочка</b> ». Вязание шляпы, пояса. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
31.			« <b>Снеговик</b> ». Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ	наблюдение, домашнее задание
32.			« <b>Снеговик</b> ». Вязание шляпы. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
33.			« <b>Символ года</b> ». Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
34.			« <b>Символ года</b> ». Вязание рук, ног. Контроль знаний, умений и навыков.	2	практическое занятие	промежуточный контроль

<b>Раздел 6. Вязаные аксессуары – 22 часа</b>						
35.			<b>Мир аксессуаров. Вязание цветов.</b> Знакомство с профессией дизайнера.	2	изучение нового материала, рассказ, видео - презентация	наблюдение, устный опрос
36.			<b>Чехол для телефона.</b> Вязание основы.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
37.			<b>Чехол для телефона.</b> Вязание высоты по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
38.			<b>Чехол для телефона.</b> Вязание верхней детали. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
39.			<b>Сумка.</b> Вязание доньшка.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
40.			<b>Сумка.</b> Вязание высоты столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
41.			<b>Сумка.</b> Совершенствование способа вязания.	2	практическое занятие	наблюдение
42.			<b>Сумка.</b> Совершенствование способа вязания.	2	практическое занятие	текущий контроль
43.			<b>Сумка.</b> Вязание ручек. «Победа – нам жить и помнить!»	1 1	учебное занятие, показ способов действий, интерактивная игра	наблюдение, устный опрос
44.			<b>Вязаная брошь.</b> Вязание совы по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
45.			<b>Вязаная брошь.</b> Вязание цветов. Контроль знаний, умений и навыков.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 7. Игрушки – 40 часов</b>						
46.			<b>Вязание техники.</b>	2	изучение нового	наблюдение

			<b>Игрушка «Самолётник».</b> Вязание корпуса.		материала, рассказ, видео-презентация	ие, устный опрос
47.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Самолётник»</b> Вязание корпуса.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, домашнее задание
48.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Самолётник».</b> Вязание больших крыльев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
49.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Самолётник».</b> Вязание малых крыльев крыльев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, устный опрос
50.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Пудель».</b> Вязание головы. «Весёлые старты».	1 1	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация спортивная игра	наблюден ие, устный опрос
51.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Пудель».</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
52.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Пудель».</b> Вязание хвоста, носа.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, домашнее задание
53.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Пудель».</b> Изготовление помпонов.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, устный опрос
54.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Зайчик».</b> Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюден ие, устный опрос
55.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Зайчик».</b> Вязание туловища, лапок.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
56.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Зайчик».</b> Вязание ушей, мордочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, устный опрос
57.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Страусёнок».</b>	2	изучение нового материала, рассказ	наблюден ие,

			Вязание головы, шеи, клюва.			устный опрос
58.			<b>Вязание животных. Игрушка «Страусёнок».</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
59.			<b>Вязание животных. Игрушка «Страусёнок».</b> Вязание лапок, крыльев, хвоста. <b>«Знатоки кошек»</b>	1 1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение викторина	наблюдение, устный опрос
60.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание головы.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
61.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание платья.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
62.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание крыльев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
63.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Принцесса».</b> Вязание головы.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюдение, устный опрос
64.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Принцесса».</b> Вязание платья.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
65.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Принцесса».</b> Вязание рук. Контроль знаний, умений и навыков.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 8. Одежда для куклы – 12 часов</b>						
66.			<b>Кукольный гардероб. Вязание юбки.</b> Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	2	изучение нового материала, рассказ	наблюдение, устный опрос
67.			<b>Кукольный гардероб. Вязание юбки столбиками.</b>	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос

68.			<b>Вязание топики.</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
69.			<b>Вязание топики.</b> Обвязывание узором «Пико».	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
70.			<b>Вязание шляпки, сумки.</b> Вязание шляпки по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
71.			<b>Вязание шляпки, сумки.</b> Вязание сумки. Контроль знаний, умений и навыков.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 9. Подведение итогов – 2 часа</b>						
72.			<b>Итоговое занятие.</b> Выставка, подведение итогов за год.	2	выставка творческих работ	промежуточный контроль, выставка творческих работ
			<b>Всего:</b>	<b>144</b>		

Календарно-тематический план  
Программы «Волшебные петельки» второго года обучения

№	Дата занятия по плану	Дата занятия по плану	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия, воспитательного мероприятия	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа</b>						
1.			<b>Вводное занятие.</b> Знакомство с программой. Основы цветоведения.	2	беседа, рассказ, презентация, видео-презентация	вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Материаловедение – 2 часа</b>						
2.			<b>Состав и свойства пряжи.</b> Цветовой круг.	2	изучение нового материала, рассказ, игра	наблюдение, устный опрос
<b>Раздел 3. Новые приемы вязания - 6 часа</b>						
3			<b>Вязаные образцы.</b> <b>«Имитация тканого полотна».</b> Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	2	изучение нового материала, рассказ,	наблюдение, устный опрос, домашнее задание
4.			<b>Вязаные образцы.</b> <b>«Двухцветный узор звездочки крючком».</b>	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
5.			<b>Вязаные образцы.</b> <b>«Трёхцветный узор крючком».</b>	2	изучение нового материала,	промежуточный контроль
<b>Раздел 4. Кружевное вязание – 26 часов</b>						
6.			<b>Прихватка «Клубничка».</b> Чтение схемы, вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
7.			<b>Прихватка «Клубничка».</b> Чтение схемы, вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание

8.			<b>Прихватка «Клубничка».</b> Чтение схемы, вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение, самостоятельная работа	текущий контроль
9.			<b>Прихватка «Клубничка».</b> Вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
10.			<b>Ажурная салфетка.</b> Вязание столбиками.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
11.			<b>Ажурная салфетка.</b> Чтение схемы, вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
12.			<b>Ажурная салфетка.</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение, практическое задание
13.			<b>Ажурная салфетка.</b> Вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
14.			<b>Ажурная салфетка.</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение, практическое задание
15.			<b>Ажурная салфетка.</b> Чтение схемы, вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
16.			<b>Ажурная салфетка.</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение, практическое задание
17.			<b>Ажурная салфетка.</b> Обвязывание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий,	наблюдение, домашнее

					объяснение	задание
18.			<b>Ажурная салфетка.</b> Контроль знаний, умений и навыков. <b>«Профилактика гриппа и ОРВИ».</b>	1  1	практическое занятие  беседа	промежуточный контроль
<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза – 42 часа</b>						
19.			<b>«Новогодние варежки».</b> Вязание основы варежки.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
20.			<b>«Новогодние варежки».</b> Вязание основы, до большого пальца.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
21.			<b>«Новогодние варежки».</b> Вязание большого пальца.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
22.			<b>«Новогодние варежки».</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение
23.			<b>«Новогодние варежки».</b> Вязания длины по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
24.			<b>«Новогодние варежки».</b> Вязание головы, мордочки, ушей, шарфа. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
25.			<b>«Символ года».</b> Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
26.			<b>«Символ года».</b> Вязание туловища, рук.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
27.			<b>«Символ года».</b> Вязание ног, мордочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание

28.			«Символ года». Вязание ушей, шарфа, шапочки. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
29.			«Снеговик». Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
30.			«Снеговик». Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
31.			«Снеговик». Вязание рук, шапочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
32.			«Снеговик». Вязание ног, шарфика. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
33.			«Ёлочка». Вязание основы столбиками.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
34.			«Ёлочка». Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
35.			«Ёлочка». Вязание основы. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
36.			«Колокольчик». Вязание основы.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
37.			«Колокольчик». Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
38.			«Колокольчик». Обвязывание узором «Пико». Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание

39.			<b>«Колокольчик».</b> Контроль знаний, умений и навыков вязания. <b>«Снежинка - балеринка».</b>	1 1	практическое занятие мастер - класс	промежуточный контроль
<b>Раздел 6. Филейное вязание – 30 часов</b>						
40.			<b>Прихватка «Ромбик».</b> Чтение филейной схемы. Вязание верхней детали.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
41.			<b>Прихватка «Ромбик».</b> Вязание верхней детали.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
42.			<b>Прихватка «Ромбик».</b> Вязание нижней детали.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
43.			<b>Прихватка «Ромбик».</b> Вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
44.			<b>Прихватка «Ромбик».</b> Обвязывание узором «Ракушка».	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
45.			<b>Филейная салфетка.</b> Знакомство с профессией дизайнера. Вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
46.			<b>Филейная салфетка.</b> Вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
47.			<b>Филейная салфетка.</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение, практическое задание
48.			<b>Филейная салфетка.</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
49.			<b>Филейная салфетка.</b>	2	практичес	наблюден

			Совершенствование способов вязания.		кое занятие, самостоятельная работа	ие, практическое задание
50.			<b>Филейная салфетка.</b> Чтение схемы, вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
51.			<b>Филейная салфетка.</b> Совершенствование способов вязания.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, практическое задание
52.			<b>Филейная салфетка.</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
53.			<b>Филейная салфетка.</b> Обвязывание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
54.			<b>Филейная салфетка.</b> Контроль знаний, умений и навыков вязания. «Зелёный огонёк».	1 1	практическое занятие, интерактивная игра	промежуточный контроль
<b>Раздел 7. Игрушки - 48 часов</b>						
55.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Вертолётик».</b> Вязание корпуса.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
56.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Вертолётик».</b> Вязание хвоста.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
57.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Вертолётик».</b> Вязание винта.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
58.			<b>Вязание техники.</b> <b>Игрушка «Вертолётик».</b> Вязание нижней части.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
59.			<b>Вязание животных.</b> <b>Игрушка «Мишка».</b>	2	изучение нового материала	наблюдение,



			кругу.		объяснение	
71.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание задних лап.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
72.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание ушей, мордочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
73.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание головы.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
74.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание платья.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
75.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание платья.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
76.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание рук, волос по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
77.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Ангелочек».</b> Вязание крыльев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
78.			<b>Вязание кукол. Контроль знаний, умений и навыков. «Пасха в кубанской семье»</b>	1 1	практическое занятие, конкурс рисунков	промежуточный контроль
<b>Раздел 8. Сувениры к празднику - 34 часа</b>						
79.			<b>Курочка.</b> Чтение технологической карты. Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
80.			<b>Курочка.</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
81.			<b>Курочка.</b> Вязание	2	учебное занятие,	наблюдение

			крыльев, гребешка, серёжек.		показ способов действий, объяснение	ие
82.			<b>Курочка.</b> Расчёт петель, вязание хвоста.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
83.			<b>Петушок.</b> Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
84.			<b>Петушок.</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
85.			<b>Петушок.</b> Вязание крыльев, гребешка, серёжек.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
86.			<b>Петушок.</b> Вязание хвоста. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
87.			<b>Фрукты и овощи.</b> Расчёт петель, вязание яблока.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
88.			<b>Фрукты и овощи.</b> Расчёт петель, вязание груши, листьев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
89.			<b>Фрукты и овощи.</b> Вязание морковки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
90.			<b>Фрукты и овощи.</b> Вязание морковки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
91.			<b>Фрукты и овощи.</b> Вязание гороха, листьев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
92.			<b>Фрукты и овощи.</b> Вязание	2	учебное занятие,	наблюдение

			слив, листьев.		показ способов действий, объяснение	ие
93.			<b>Корзинка.</b> Вязание доньшка.	2	изучение нового материала	наблюдение, домашнее задание
94.			<b>Корзинка.</b> Вязание высоты.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
95.			<b>Корзинка.</b> Обвязывание узором «Пико». Контроль знаний, умений и навыков.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 9. Вязание из отдельных мотивов – 24 часа</b>						
96.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
97.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Вязание по кругу. «Победный букет сирени».	1 1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение конкурс рисунков	наблюдение, домашнее задание
98.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Вязание столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
99.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Совершенствование способа вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение, практическое задание
100.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
101.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Совершенствование способа вязания. «Весёлые старты».	1 1	практическое занятие, самостоятельная работа Спортивная игра	наблюдение, практическое задание
102.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b>	2	учебное занятие, показ способов	текущий контроль

			Вязание по кругу.		действий, объяснение	
103.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Вязание ручек.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
104.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Обвязывание узором «Пико».	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
105.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Вязание цветов.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
106.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
107.			<b>Вязание сумки из отдельных мотивов.</b> Контроль знаний, умений и навыков.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа</b>						
108.			<b>Итоговое занятие.</b> Выставка, подведение итогов за год.	2	выставка творческих работ	промежуточный контроль, выставка творческих работ
			<b>Итого:</b>	<b>216</b>		

Календарный тематический план  
Программы «Волшебные петельки» третьего года обучения

№	Дата занятия по плану	Дата занятия по факту	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия, воспитательного мероприятия	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа</b>						
1.			<b>Вводное занятие. История вязания.</b>	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Материаловедение – 2 часа</b>						
2.			<b>Состав и свойства пряжи. Цветовой круг.</b>	2	изучение нового материала, рассказ, игра	наблюдение, устный опрос
<b>Раздел 3. Новые приемы вязания - 6 часа</b>						
3			<b>Формы и виды столбиков «Ковровое вязание». Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.</b>	2	изучение нового материала, рассказ,	наблюдение
4.			<b>Формы и виды столбиков. Вязание узора «Цветочки».</b>	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
5.			<b>Формы и виды столбиков. Вязание узора «Рогатка на ножке».</b>	2	изучение нового материала,	промежуточный контроль
<b>Раздел 4. Вязаная одежда – 30 часов</b>						
6.			<b>«Шапочка». Расчёт петель, вязание макушки.</b>	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
7.			<b>«Шапочка». Вязание макушки.</b>	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, устный опрос
8.			<b>«Шапочка». Вязание высоты по кругу.</b>	2	учебное занятие, показ способов	наблюдение,

					действий, объяснение	домашнее задание
9.			<b>«Шапочка».</b> Вязание высоты.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
10.			<b>«Шапочка».</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюден ие, практиче ское задание
11.			<b>«Шапочка».</b> Вязание цветов, спиралей.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие
12.			<b>«Варежки».</b> Вязание основы по кругу.	2	беседа, рассказ, презентация видео- презентация	наблюден ие, устный опрос
13.			<b>«Варежки».</b> Вязание основы по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, домашнее задание
14.			<b>«Варежки».</b> Вязание большого пальца.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие
15.			<b>«Варежки».</b> Вязания длины по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
16.			<b>«Варежки».</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюден ие, практиче ское задание
17.			<b>«Варежки».</b> Вязание резинки столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие, домашнее задание
18.			<b>«Варежки».</b> Вязания резинки по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюден ие
19.			<b>«Варежки».</b> Вязание	2	учебное занятие,	наблюден

			головы мишки, мордочки, ушей, шарфа.		показ способов действий, объяснение	ие
20.			<b>«Варежки».</b> Контроль знаний, умений и навыков. <b>«Профилактика гриппа и ОРВИ».</b>	1 1	практическое занятие, беседа	промежуточный контроль
<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза – 42 часа</b>						
21			<b>«Новогодние сапоги».</b> Вязание основы по кругу.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
22.			<b>«Новогодние сапоги».</b> Вязание основы до пятки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
23.			<b>«Новогодние сапоги».</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	текущий контроль
24.			<b>«Новогодние сапоги».</b> Вязание пятки и высоты сапога.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
25.			<b>«Новогодние сапоги».</b> Вязание высоты сапога. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
26.			<b>«Новогодние сапоги».</b> Вязание снеговика с ёлкой.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
27.			<b>«Символ года».</b> Вязание головы по кругу.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
28.			<b>«Символ года».</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
29.			<b>«Символ года».</b> Вязание рук (лапок), по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
30.			<b>«Символ года».</b> Вязание	2	учебное занятие,	текущий

			ног (лапок), мордочки.		показ способов действий, объяснение	контроль
31.			«Символ года». Вязание мордочки, ушей.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
32.			«Символ года». Вязание шарфа, шапочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
33.			«Олень». Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
34.			«Олень». Вязание туловища, рук.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
35.			«Олень». Вязание ног, рожек, ушей.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
36.			«Олень». Вязание мордочки, шарфа, пояса.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
37.			«Снегурочка». Вязание головы, туловища.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
38.			«Снегурочка». Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
39.			«Снегурочка». Вязание рук, шапочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
40			«Снегурочка». Вязание тесьмы, изготовление волос.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
41.			«Снегурочка». Контроль знаний, умений и навыков	1	практическое занятие,	промежуточный

			вязания. «Знатоки ПДД».	1	интерактивная игра	контроль
<b>Раздел 6. Ирландское кружево – 24 часа</b>						
42.			«Объёмная розочка». Рассказ и показ изделий в технике ирландское кружево. Вязание большого цветка.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
43.			«Объёмная розочка». Вязание цветка, спиралей.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
44.			«Объёмная розочка». Вязание маленького цветка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
45.			Объёмная розочка». Вязание листьев. Соединение деталей.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
46.			«Салфетка». Вязание по кругу столбиками.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
47.			«Салфетка». Вязание по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
48.			«Салфетка». Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение, практическое задание
49.			«Салфетка». Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
50.			«Салфетка». Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение
51.			«Салфетка». Чтение схемы, вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание

52.			«Салфетка». Обвязывание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
53.			«Салфетка». Контроль знаний, умений и навыков вязания. «Есть много профессий хороших и нужных.	1 1	практическое занятие, викторина	промежуточный контроль
<b>Раздел 7. Игрушки - 48 часов.</b>						
54.			<b>Вязание техники. Игрушка «Танк».</b> Вязание корпуса.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
55.			<b>Вязание техники. Игрушка «Танк».</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
56.			<b>Вязание техники. Игрушка «Танк».</b> Вязание гусениц.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
57.			<b>Вязание техники. Игрушка «Танк».</b> Вязание дула, колёс.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
58.			<b>Вязание животных. Игрушка «Жираф».</b> Вязание головы, шеи.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
59.			<b>Вязание животных. Игрушка «Жираф».</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
60.			<b>Вязание животных. Игрушка «Жираф».</b> Вязание передних, задних ног.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
61.			<b>Вязание животных. Игрушка «Жираф».</b> Вязание ушей, мордочки, рожек.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
62.			<b>Вязание животных. Игрушка «Лев».</b> Вязание головы,	2	изучение нового материала	наблюдение, устный

			туловища.			опрос
63.			<b>Вязание животных. Игрушка «Лев».</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
64.			<b>Вязание животных. Игрушка «Лев».</b> Вязание передних лап.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
65.			<b>Вязание животных. Игрушка «Лев».</b> Вязание задних лап по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
66.			<b>Вязание животных. Игрушка «Лев».</b> Вязание ушей, мордочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
67.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание головы, туловища.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
68.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание туловища.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
69.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание передних лап.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
70.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание задних лап.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
71.			<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание ушей, мордочки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
72.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Весна».</b> Вязание головы.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
73.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Весна».</b> Вязание платья.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание

74.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Весна».</b> Вязание платья по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
75.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Весна».</b> Вязание рук.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
76.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Весна».</b> Вязание цветов, листьев.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
77.			<b>Вязание кукол.</b> Контроль знаний, умений и навыков вязания. <b>«Огонь-друг, огонь-враг»</b>	1 1	практическое занятие, конкурс рисунков	промежуточный контроль
<b>Раздел 8. Сувениры к празднику - 36 часов</b>						
78.			<b>Прихватка «Пион».</b> История сувенира. Вязание основы.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация	наблюдение, устный опрос
79.			<b>Прихватка «Пион».</b> Вязание основы.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
80.			<b>Прихватка «Пион».</b> Вязание цветка по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
81.			<b>Прихватка «Пион».</b> Вязание листьев. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
82.			<b>Игольница «Лесная полянка».</b> Расчёт петель, вязание основы.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
83.			<b>Игольница «Лесная полянка».</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
84.			<b>Игольница «Лесная полянка».</b> Вязание доньшка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание

85.			<b>Игольница полянка».</b> Вязание бабочек.	<b>«Лесная Вязание</b>	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
86.			<b>Игольница полянка».</b> Вязание цветов, листьев.	<b>«Лесная Вязание</b>	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
87.			<b>Игольница полянка».</b> Вязание грибов.	<b>«Лесная Вязание</b>	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
88.			<b>Чайный домик.</b> Вязание макушки.		2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
89.			<b>Чайный домик.</b> Вязание макушки.		2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
90.			<b>Чайный домик.</b> Вязание высоты.		2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
91.			<b>Чайный домик.</b> Вязание высоты.		2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
92.			<b>Чайный домик.</b> Вязание окон, дверей.		2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
93.			<b>Чайный Обвязывание шагом».</b>	<b>домик. «рачьим</b>	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
94.			<b>Брелок.</b> Вязание по кругу.		2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
95.			<b>Брелок.</b> Контроль знаний, умений и навыков вязания.		2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа</b>							
96.			<b>Браслет, пояс.</b> Знакомство		1	беседа, рассказ	наблюдение

			с профессией дизайнера. «Сирень 45-го года».	1	конкурс рисунков	ие, устный опрос
97.			<b>Браслет, пояс.</b> Вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
98.			<b>Браслет, пояс.</b> Вязание по кругу или с поворотом.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
99.			<b>Браслет, пояс.</b> Совершенствование способов вязания.	2	практическое занятие, самостоятельная работа	наблюдение
100.			<b>Браслет, пояс.</b> Вязание цветов по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
101.			<b>Браслет, пояс.</b> Вязание листьев, спиралей.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
102.			<b>Ободок, кулон.</b> Вязание по кругу.	2	изучение нового материала	наблюдение, устный опрос
103.			<b>Ободок, кулон.</b> Вязание по кругу. «Весёлые старты».	1 1	учебное занятие, объяснение, Спортивная игра	наблюдение
104.			<b>Ободок, кулон.</b> Совершенствование способов вязания.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
105.			<b>Ободок, кулон.</b> Вязание цветов.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
106.			<b>Ободок, кулон.</b> Обвязывание узором «Пико».	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
107.			<b>Ободок, кулон.</b> Контроль знаний, умений и навыков вязания.	2	практическое занятие	промежуточный контроль

<b>Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа</b>						
108.			<b>Итоговое занятие.</b> Выставка, подведение итогов за год.	<b>2</b>	выставка творческих работ	ИТОГОВЫЙ контроль, выставка творческ их работ
		<b>Итого:</b>		<b>216</b>		

**Положение  
об организации и проведении промежуточной и итоговой  
аттестации учащихся  
по Программе «Волшебные петельки»  
Общие положения**

Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся по Программе «Волшебные петельки» разработано на основании Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район (далее Положение)

Данное Положение устанавливает порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования к оценке их знаний, умений и навыков.

Промежуточная и итоговая аттестация строятся на принципах научности, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся в соответствии со спецификой деятельности объединений и периода обучения; необходимости, обязательности и открытости проведения.

Промежуточная аттестация – это оценка качества обученности учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные петельки» (далее Программа) по итогам года.

Итоговая аттестация – это оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по Программе «Волшебные петельки».

**Цель** промежуточной и итоговой аттестации:

Выявление уровня развития способностей, знаний, умений, навыков и личностных качеств ребёнка и их соответствия прогнозируемым результатам Программы «Волшебные петельки»;

**Задачи** промежуточной и итоговой аттестации:

- определить уровень теоретической подготовки учащихся по Программе «Волшебные петельки»;
- выявить степень сформированности практических умений и навыков учащихся;
- соотнести прогнозируемые и реальные результаты качества обученности детей по Программе «Волшебные петельки»;
- выявить проблемы в реализации данной Программы;
- внести необходимые коррективы в методику обучения по Программе.

**Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:**

- для промежуточной аттестации: персональная выставка учащегося, вопросник.
- для итоговой аттестации: защита персональной выставки, вопросник.

**Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся**

Педагог представляет в методический кабинет на рассмотрение аттестационные материалы (пакет документов) не менее чем за месяц до

начала аттестации. Промежуточная и итоговая аттестация проводится педагогом в присутствии комиссии согласно утверждённому графику проведения аттестации.

В год окончания реализации Программы промежуточная аттестация проводится в конце каждого учебного года.

Итоговая аттестация учащихся проводится по завершении реализации Программы, согласно утверждённому графику проведения аттестации.

Во время проведения промежуточной и итоговой аттестации могут присутствовать родители (законные представители)

### **Оценка, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации.**

Для определения качества обученности учащихся используется высокий, средний и низкий уровень оценивания:

*Высокий ставится, если учащийся:*

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма изученного материала.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами; самостоятельно делать анализ, выводы, устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации, последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; технику безопасности при работе с инструментами, исторические сведения о вязании, условные обозначения, законы цветоведения, состав и свойства пряжи, читать схемы из условных обозначений, читать и работать по технологическим картам, знать способ расчёта петель, технику вязания крючком, способы прибавления и сокращения петель, технологию прямого и кругового вязания, технологию филейного, ирландского вязания, технологическую последовательность вязания сувениров, салфеток, игрушек, оригинальных узоров, бытовых принадлежностей и несложных изделий; дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы педагога, самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, дополнительную литературу; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию педагога; имеет необходимые навыки работы со схемами и технологическими картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

*Средний ставится, если учащийся:*

1. Показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученного; незначительные ошибки и

недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий даёт неполные, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах из наблюдений; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании примеров, делать выводы, устанавливать внутрисубъектные связи. Применять полученные знания на практике, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать термины;

3. Обладает достаточным навыком работы с литературой (правильно ориентируется, но работает медленно).

*Низкий ставится, если учащийся:*

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы из наблюдений или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний при выполнении практической работы;

7. Отвечает неполно на вопросы педагога (упуская и основное);

8. Обнаруживает недостаточное понимание работы по технологической карте, схеме или отвечает неполно на вопросы педагога, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "зачтено" или "не зачтено" могут выставляться по результатам освоения некоторых тем, разделов программы при текущей аттестации.

На итоговой аттестации учитываются достижения учащихся в течение реализации Программы.

Результатом промежуточной и итоговой аттестации являются уровни обученности учащихся высокий, средний, низкий, которые фиксируются в «Протоколе итоговой (промежуточной) аттестации учащихся» и заносятся в журнал учета работы объединения.

В течение трех дней по окончании аттестации её результаты доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Учащимся и (или) их родителям, в случае несогласия с оценкой результатов аттестации, предоставляется право в трехдневный срок после

ознакомления с результатами подать апелляцию в конфликтную комиссию Центра творчества.

Учащимся, закончившим обучение по результатам итоговой аттестации, выдаются свидетельства установленного образца об усвоении соответствующей дополнительной Программы. Учащимся, не закончившим обучение выдается справка.

#### **Заключительная часть.**

Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся по Программе «Волшебные петельки» разработано на основании Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район и может быть изменено в связи с дополнениями Положения Центра творчества «Радуга»

### **ПРОТОКОЛ промежуточной аттестации учащихся за \_\_\_\_\_ учебного года**

Объединение \_\_\_\_\_

Руководитель объединения \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Группа № \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Формы аттестации \_\_\_\_\_

#### **Результаты промежуточной аттестации учащихся**

№ п/п	Ф.И. воспитанника	Уровень теоретических достижений	Уровень практических достижений	Творческие достижения обучающегося	Итоговый результат
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					

10.					
11.					
12.					

По результатам промежуточной аттестации (*количество*) учащихся переведены на следующий год обучения.

Руководитель объединения \_\_\_\_\_  
 (подпись) (Ф.И.О. педагога)

Председатель \_\_\_\_\_ комиссии:

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ  
 итоговой аттестации учащихся  
 за \_\_\_\_\_ учебный год**

Объединение \_\_\_\_\_

Руководитель объединения \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О.)

Группа № \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_

Год обучения: \_\_\_ год

Форма аттестации: \_\_\_\_\_

**Результаты итоговой аттестации учащихся**

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Уровень теоретических достижений	Уровень практических достижений	Творческие достижения учащегося	Итоговый результат
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

По результатам итоговой аттестации (*количество*) учащихся окончили  
полный курс обучения по Программе «Волшебные петельки».

Руководитель объединения \_\_\_\_\_

(подпись)

(Ф.И.О. педагога)

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга результатов обучения детей**  
**базового уровня по программе «Волшебные петельки»**  
**1 год обучения**

<b>Фамилия, имя</b>	1.	2.	3.	4.	5.
<b>Сроки диагностики показатели</b>	дата конец мая				
<b>Т е о р е т и ч е с к а я                      п о д г о т о в к а</b>					
Теоретические знания, предусмотренные программой					
Владение специальной терминологией					
<b>П р а к т и ч е с к а я                      п о д г о т о в к а</b>					
Практические умения и навыки, предусмотренные программой					
Владение специальным оборудованием и оснащением					
Творческие навыки					
<b>О с н о в н ы е   о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и</b>					
<b>Учебно-интеллектуальные</b>					
Подбирать и анализировать специальную литературу					
Пользоваться компьютерным и источниками информации					
Осуществлять					

учебно-исследовательскую работу										
<b>Коммуникативные</b>										
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей										
Выступить перед аудиторией										
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения										
<b>Организационные</b>										
Организовывать свое рабочее (учебное) место										
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время										
Аккуратно, ответственно выполнять работу										
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ										
Итого:										

Максимальный балл -10

Высокий уровень 150-105 баллов;

Средний уровень – 105-75 баллов;

Низкий уровень – ниже 75 баллов.

## Дидактические игры «Собери буквы»

Учащиеся делятся на две группы. Каждой группе выдаются карточки с одинаковым заданием (одной группе начало, второй группе конец предложения). Из корзины высыпались не только клубки, но и буквы разбежались. Требуется буквы собрать в слова и в предложение. Узнаем, что необходимо учитывать, занимаясь вязанием.

(Ответ: Качество пряжи влияет на качество изделий.)

### Загадки

1. Я пушистый, мягкий, круглый,  
Есть и хвост, но я не кот.  
Часто прыгаю упруго,  
Покачусь и под комод. (Клубок)
2. Сама мала, носик острый, голова кругла.  
(Булавка)
3. На пальце одном  
Ведерко вверх дном. (Наперсток)
4. Ухом не слышит, носом не дышит,  
Где побывает, хвост потеряет.  
(Игла)
5. Здесь сидят, словно на травке,  
И иголки, и булавки. (Игольница).
6. Тонка, длинна, одноуха, остра – всему миру красна.  
(Иголка)
7. Кого с пола за хвост не поймаешь?  
(Клубок ниток).
8. Гладит все, чего касается,  
А дотронешься кусается. (Утюг)
9. То назад, то вперед, ходит, бродит пароход,  
Остановишь – горе, продырявит море.  
(Утюг)
10. Два братца – одно сердце. (Ножницы)
11. Сначала спряталась в траве,  
Теперь сидит на голове. (Шапка)
12. Греют руки пара печек  
Из колечек от овечек. (Варежки)
13. Две стройные сестрицы  
В руках у мастерицы.  
Весь день ныряли в петельки...  
И вот он шарф для Петеньки.  
(Спицы)

### Пословицы и поговорки

Умение везде найдет применение.	Делу время – потехе час.
Чем больше науки, тем умнее руки.	Семь раз отмерь, один отрежь.

<p>Поспешишь – людей насмешишь. Порядок – душа каждого дела. Хвалят не только за дело, но и за отделку. Какие труды – такие и плоды. Знай минутам цену, секундам счет. У кого сноровка, тот и работает ловко. Труд человека кормит, а лень портит. Маленькое дело лучше большого безделья. Без волнения, без заботы не жди радости от работы. Какова пряжа, такова на ней рубаха. Наскоро делать – переделывать. Не спеши языком, торопись делом.</p>	<p>По одежке встречают, по уму провожают. Мал золотник, да дорог. Один в поле не воин. С миру по нитке, голому рубашка. Дом вести, не лапоть плести (или не рукавом трясти). Нет друга, так ищи, а нашел – береги. Старый друг лучше новых двух. Худой мир лучше доброй ссоры. Без беды друга не узнаешь. Друг за друга держаться – ничего не бояться</p>
---	---

**Промежуточная аттестация  
базового уровня 1 год обучения  
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя: \_\_\_\_\_

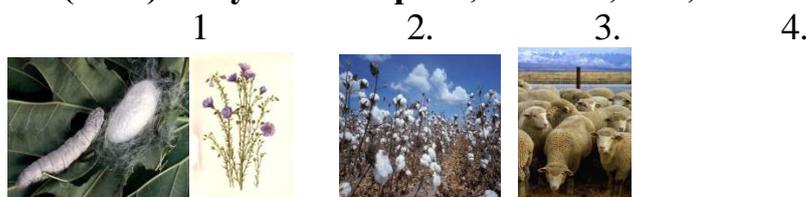
**Вопросы**

**1. задание: выбери все верные утверждения:**

- 1.Крючок храните в специальном футляре или шкатулке.
- 2.Не вяжите при плохом освещении.
- 3.Если устали - повяжите лёжа.
- 4.Ножницы передавать кольцами вперёд.
5. Во время работы нельзя делать резких движений с крючком и ножницами.
6. Во время работы необходимо делать физминутку для тела и глаз.

Ответ: \_\_\_\_\_

**2. задание: с кого (чего) получают шерсть, хлопок, лён, шёлк**



Ответ: шерсть \_\_\_\_\_

хлопок \_\_\_\_\_

лён \_\_\_\_\_

шёлк \_\_\_\_\_

**3. задание: выбери названия условных обозначений из таблицы 2, и запишите в таблицу 1 которые требуются:**

**Таблица 1.**

Воздушная петля	
Столбик с одним накидом	
Цепочка из воздушных	

**Таблица 2.**

 1.	 2.	 3.	 4.	 5.
 6.	 7.	 8.	 9.	

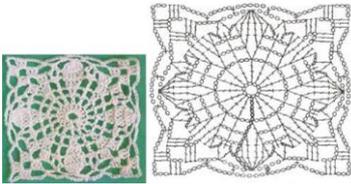
**4. задание: выберите название столбика, вывязывание которого изображено на рисунках:**



1. столбик без накида;
2. столбик с накидом;
3. столбик для подъёма.

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. задание: вязание этого элемента в форме квадрата начинают выполнять**



1. с левого верхнего угла;
2. с правого нижнего угла;
3. из центра.

Ответ: \_\_\_\_\_

**6. Задание:** что означает запись в технологической карте при вязании по кругу - 4,8,16

Ответ: (можно ответить устно)

**7. Задание:** что означает запись в технологической карте при вязании по кругу - вязать по одной.

Ответ: (можно ответить устно)

**8. Задание:** дидактическая игра «Словарь».

Дать названиям определения.

**Задание:** подберите пару (соедините правильные ответы стрелками или напишите букву к соответствующей цифре)

1.Набивка игрушки -	а) - это мелкие предметы, применяемые для отделки игрушки и изделия.
2.Оформление игрушки -	б) - это заполнение связанных деталей игрушки набивным материалом
3.Фурнитура -	в) - это последний этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и красоту.

Ответ: 1-\_\_\_; 2-\_\_\_; 3-\_\_\_.

**9. Задание:** составьте из букв слова:

Агли, явнаеинз, кюокчр

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. задание (практическая работа) взять крючок и пряжу:**

- связать 4,6,12

1,2,3,4,5 -12 раз

6 рядов по кругу, по одной

Выполнить сокращение, пропускаю 5-ю петлю, набить, закончить через одну.

Придумайте, что это может быть?

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга результатов обучения детей**  
**базового уровня по Программе «Волшебные петельки»**  
**2 года обучения**

<b>Фамилия, имя</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>5.</b>
<b>Сроки диагностики показателей</b>	дата конец мая				
<b>Т е о р е т и ч е с к а я                      п о д г о т о в к а</b>					
Теоретические знания, предусмотренные программой					
Владение специальной терминологией					
<b>П р а к т и ч е с к а я                      п о д г о т о в к а</b>					
Практические умения и навыки, предусмотренные программой					
Владение специальным оборудованием и оснащением					
Творческие навыки					
<b>О с н о в н ы е   о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и</b>					
<b>Учебно-интеллектуальные</b>					
Подбирать и анализировать специальную литературу					
Пользоваться компьютерным и источниками информации					
Осуществлять учебно					

исследова тельскую работу										
<b>Коммуникати вные</b>										
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей										
Выступать перед аудиторией										
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения										
<b>Организационн ые</b>										
Организовыват ь свое рабочее (учебное) место										
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время										
Аккуратно, ответственно выполнять работу										
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ										
Итого:										

Максимальный балл -10

Высокий уровень 150-105 баллов;

Средний уровень – 105-75 баллов;

Низкий уровень – ниже 75 баллов.

**Вопросник «Вязание крючком»****1. Крючок для вязания состоит из:**

- а) головки, захвата, стержня, ручки;
- б) стержня, зацепа, рукоятки;
- в) головки, стержня, ручки.

**2. Цепочка – это ряд...**

- а) бегущих петель;
- б) воздушных петель;
- в) лицевых петель.

**3. Номера крючков соответствуют их...**

- а) диаметру
- б) длине
- в) радиусу

**4. Номер пряжи указывает?**

- а) на номер контролера;
- б) на дату выпуска;
- в) на толщину нити.

**5. При вязании крючком нить должна быть:**

- а) в два раза толще крючка;
- б) в два раза тоньше крючка;
- в) равна толщине крючка.

**6. Для окончания вязания крючком:**

- а) провязывают закрепляющий ряд;
- б) обрывают нить и протягивают ее в последнюю петлю;
- в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

**7. При вязании крючком в три приема провязывают:**

- а) столбик с одним накидом;
- б) столбик с двумя накидами;
- в) пышный столбик.

**8. Что будет лишним при вязании крючком?**

- а) крючок
- б) наперсток
- в) нити

**9. Шерстяная пряжа при вязании крючком идеальна для:**

- а) ажурных узоров
- б) гладких, рельефных и многоцветных узоров
- в) одноцветных декоративных изделий

**10. Стирать пряжу рекомендуется:**

- а) в горячей воде с содой
- б) в холодной воде с мылом
- в) в теплой воде с растворенным стиральным порошком, для ручной стирки

**Промежуточная аттестация  
базового уровня по программе «Волшебные петельки»  
2 года обучения  
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**Содержание.**

**1. задание: выбери все верные утверждения:**

1. Свет должен падать слева.
2. Крючки должны быть хорошо отшлифованы.
3. Нельзя делать во время работы резких движений рукой с крючком – можно поранить рядом сидящего.
4. Не вязать при плохом освещении.
5. Если устали - повяжите лёжа.
6. Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями кольцами к работающему, передавать их кольцами вперед
7. В перерыве работы ставить утюг на специальную подставку.
8. По окончании работы выключить утюг и поставить его на подставку.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**2. задание: при вязании крючок необходимо держать от глаз на расстоянии...**

1. 10 см.
2. Вытянутых рук
3. 30 см.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**3. задание: как нужно держать крючок в руке?**

1. Держать как «ручку» при письме.
2. Держать двумя пальцами.
3. Держать как хочешь.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**4. задание: как связать столбик без накида, напишите правильно цифры:**

1. \_\_\_\_\_ Вытягиваем новую петельку
2. \_\_\_\_\_ Вводим крючок в петлю.
3. \_\_\_\_\_ Берём ниточку и протягиваем её через две петли сразу.
4. \_\_\_\_\_ Столбик без накида готов.

**5. задание: найдите слова связанные с вязанием, ПОДЧЕРКНИТЕ ИХ:**

1. КИРОНАКИДУСТЧАРА      2. МСОЕДИНИТЕЛЬН  
АЯТ
3. ЧУЮСТОЛБИКРОФИХП      4. ОВАЙЦЕПОЧКАЯИ  
УЕЗБ
5. АМПОВРИКФКПЕТЛЯО

**6. задание: посмотрите на картинку, обратите внимание на вязанные образцы и крючки:**

1. Напиши какими столбиками связаны образцы;

Ответ \_\_\_\_\_

2. Почему образцы отличаются друг от друга;

Ответ \_\_\_\_\_



**7. задание: по утверждению психологов вязание:**

1. развивает творческое мышление;

2. скучное занятие;

3. никакого влияния на интеллект не имеет.

Ответ: \_\_\_\_\_

**8. задание: изделия для малышей лучше вязать из пряжи:**

1. Из синтетической пряжи;

2. Из шерстяной пряжи;

3. Мягкой, экологической пряжи.

Ответ: \_\_\_\_\_

**9. задание: что означает номер крючка?**

1. Толщину крючка

2. Длину крючка

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. задание: выберите правильные ответы:**

**назовите два способа вязания по кругу.**

1. по спирали.

2. по кругу.

3. зигзагом.

Ответ: \_\_\_\_\_

**11. задание: выберите правильный ответ:**

**по окончанию вязания крючком:**

а) провязывают закрепляющий ряд;

б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;

в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

Ответ: \_\_\_\_\_

**12. задание: каким требованиям качества должны отвечать изделия связанные крючком:**

а) должны быть красивыми; \_\_\_\_\_

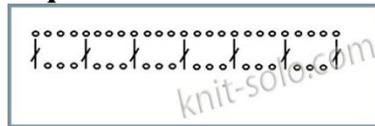
б) аккуратно связанными; \_\_\_\_\_

в) размеры изделия должны соответствовать его назначения; \_\_\_\_\_

г) должны быть дорогими. \_\_\_\_\_

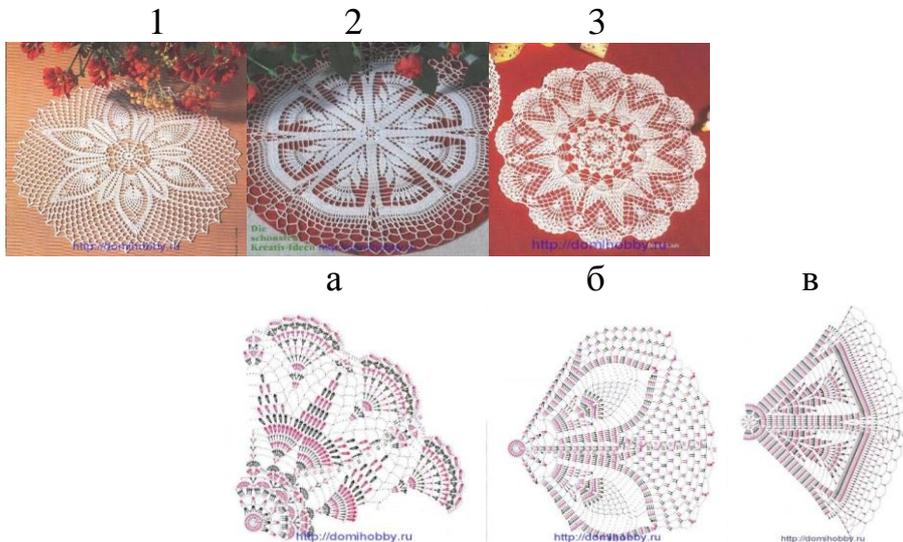
Ответ: пишем да; или нет;

13. задание: как называется схема филейного вязания:



Ответ:

14. Игра "Найдите пару" необходимо подобрать каждой салфетке её схему



Ответ: 1 -

2 -

3 -

15. задание (практическая работа) взять (крючок, пряжу), прочитать запись и вязать образец:

- связать 4,8,16 затем 1,2,3,4,5 -10 раз

6 рядов по кругу, по одной. Выполнить сокращение, пропускаю 5-ю петлю, набить, закончить через одну. Придумайте, что это может быть?



учебно-исследовательскую работу										
<b>Коммуникативные</b>										
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей										
Выступать перед аудиторией										
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения										
<b>Организационные</b>										
Организовывать свое рабочее (учебное) место										
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время										
Аккуратно, ответственно выполнять работу										
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ										
Итого:										

Максимальный балл -10  
Высокий уровень 150-105 баллов;  
Средний уровень – 105-75 баллов;  
Низкий уровень – ниже 75 баллов.

**Итоговая аттестация  
базового уровня по Программе «Волшебные петельки»  
3 года обучения  
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**Вопросы**

**1. задание: выбери все верные утверждения:**

- 1.Крючок храните в специальном футляре или шкатулке.
- 2.Не вяжите при плохом освещении.
- 3.Если устали - повяжите лёжа.
- 4.Ножницы передавать кольцами вперёд.
5. Во время работы нельзя делать резких движений с крючком и ножницами.
6. Во время работы необходимо делать физминутку для тела и глаз.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**2. задание: а) посмотрите на образец и напишите, какими столбиками он связан;**

**б) посчитайте сколько столбиков на образце.**



**в) посмотрите на образец и напишите, какими столбиками он связан;**

**г) посчитайте сколько столбиков на образце.**



**Ответ: а) \_\_\_\_\_ б) \_\_\_\_\_**

**в) \_\_\_\_\_ г) \_\_\_\_\_**

**3. задание:**

**а) посмотрите на образец и напишите каким узором он связан;**

**б) почему он так называется:**



**Ответ: а) \_\_\_\_\_**

**б) \_\_\_\_\_**

**4. задание: посмотрите на образец и напишите за какую стенку петли он связан;**



Ответ: \_\_\_\_\_

5. задание: посмотрите на образец и напишите какими столбиками он связан;



Ответ: \_\_\_\_\_

6. задание: посмотрите на образец:

а) какими столбиками связан круг;

б) посчитайте сколько петель связано;



Ответ: а) \_\_\_\_\_

б) \_\_\_\_\_

7. задание: посмотрите на образец:  
каким узором он связан:



Ответ: \_\_\_\_\_

8. Задание: напишите какой материал подходит для каркаса игрушек

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Задание: для окончания вязания крючком:

а) провязывают закрепляющий ряд;

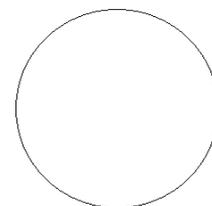
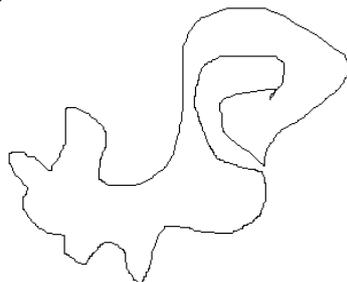
б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;

в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Задание: дидактическая игра «Что это?»

- необходимо придумать и написать, на что похожа эта клякса (можно дорисовать).



- необходимо придумать и дорисовать круг?

**11. задание: Составьте из букв слова:**  
итинк, кюокчр, оныщжни, груикаш, фслатека

**Ответ:** \_\_\_\_\_

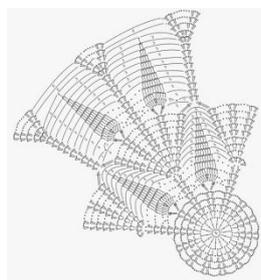
**12. задание: возьмите шаблоны и сделайте помпон используя нить в 3 сложения.**

**13. задание: Игра "Найдите пару" необходимо подобрать каждой шапочке её схему.**

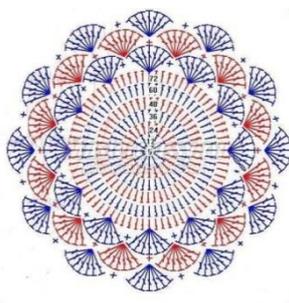
1

2

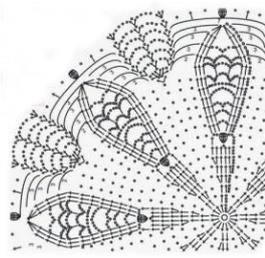
3



а



б



в

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**14. задание: рассказать, что означает запись**  
1,2,3,4,5 – 10 раз

**15. задание: (практическая работа) посмотрите на образец: вам необходимо связать такую же спираль:**

**1. связать 25 воздушных петель;**

**2. затем вязать в каждую петлю по 3 столбика без накида.**



Таблица 1.

**МОНИТОРИНГ**  
**развития качеств личности учащихся**  
**базового уровня по Программе «Волшебные петельки»**  
**первого, второго и третьего года обучения**

<b>Качества личности</b>	<b>Признаки проявления качеств личности</b>		
	<b>высокий уровень</b>	<b>средний уровень</b>	<b>низкий уровень</b>
1.Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.
2.Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.

3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.
4. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромн, со сверстниками бывает груб.
5. Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Может работать в исследовательско-проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.

Таблица 2.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга развития качеств личности учащихся**  
**базового уровня**  
 по Программе «Волшебные петельки»  
 \_\_\_\_\_ группа, \_\_\_\_\_ год обучения  
 20\_\_-20\_\_ учебный год

№	Фамилия, имя	Кл	К а ч е с т в а л и ч н о с т и и п р и з н а к и п р о я в л е н и я						
			Активност ь, организо торские способнос ти	Коммуника тивные навыки, коллективиз м	Ответстве нность, самостояте льность, дисциплин ированнос ть	Нравствен ность, Гуманност ь	Креативнос ть, склонность к исследова тельскойско- проектиров очной деятельност и		
			дата заполнени я	дата заполнения	дата заполнени я	дата заполнени я	дата заполнения		
1.									
2.									
3.									

**\*Оформляется индивидуально на каждую группу Программы**

Таблица 3.

**Мониторинг развития качеств личности учащихся**

Оценочный уровень	высокий	средний	низкий
Кол-во учащихся			
%			

**\*Оформляется индивидуально на каждую группу**



оснащением	специального оборудования и оснащения	самостоятельно, не испытывает особых трудностей	
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ начальный (элементарный) уровень развития креативности учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;</li> <li>▪ репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца;</li> <li>▪ творческий уровень – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога;</li> <li>▪ творческий уровень - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.</li> </ul>	Наблюдение, контрольное задание

Максимальный балл - 10

Высокий уровень 150-105 баллов;

Средний уровень – 105-75 баллов;

Низкий уровень – ниже 75 баллов.