

Управление образования администрации муниципального образования
Тимашевский район
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества «Радуга»
муниципальное образование Тимашевский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «12» 01 2024г.
Протокол № 2

Утверждаю
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»
О.А. Тагинцева
Приказ № 41 «12» 01 2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мир вязания»

Уровень программы: углубленный
Срок реализации программы: 2 года (1 год -216 часов; 2 год -216 часов).
Возрастная категория: от 11 до 13 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Условия реализации программы: бюджет
ID-номер Программы в Навигаторе #1822

Автор-составитель:
Кондрыко Ирина Николаевна
педагог дополнительного образования

**Лист дополнений и изменений к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
на 2024-2025 учебный год**

Дополнения и изменения к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир вязания» (далее Программа), художественной направленности для учащихся в возрасте от 11 до 13 лет.
Срок реализации – 2 года.

В программу внесены следующие изменения (дополнения)

1. В пояснительную записку Программы добавлены формы организации воспитательных мероприятий.
2. В учебный план Программы 1 и 2 года обучения добавлено по 1 часу воспитательного мероприятия.
3. В раздел «Формы аттестации» добавлены новые критерии оценивания учащихся.
4. В Программу добавлен новый 3 раздел программы «Воспитательная деятельность»:
 - цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей;
 - формы и методы воспитания;
 - условия воспитания, анализ результатов;
 - календарный план воспитательной работы 1 и 2 года обучения.

Дополнения (изменения) внесены в Программу, рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «___» _____ 2024 г. № _____

Председатель педагогического совета

О.А.Тагинцева

Содержание программы

| № п/п | Наименование | Стр. |
|-----------|---|------|
| 1. | Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты» | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Цель и задачи | 9 |
| 1.3 | Содержание программы | 11 |
| 1.4 | Планируемые результаты | 24 |
| 2. | Раздел 2. «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации» | 26 |
| 2.1 | Учебный график | 26 |
| 2.2 | Условия реализации программы | 26 |
| | Формы аттестации | 27 |
| 2.3 | Оценочные материалы | 29 |
| 2.4 | Методические материалы | 29 |
| 3. | Раздел 3. Воспитательная деятельность | 34 |
| 3.1. | Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей | 34 |
| 3.2. | Формы и методы воспитания | 34 |
| 3.3. | Условия воспитания, анализ результатов | 34 |
| 3.4. | Календарный план воспитательной работы | 35 |
| 4. | Список литературы | 36 |
| 5. | Приложение 1 | 38 |
| | Приложение 2 | 49 |
| | Приложение 3 | 60 |
| | Приложение 4 | 66 |
| | Приложение 5 | 68 |
| | Приложение 6 | 71 |
| | Приложение 7 | 77 |
| | Приложение 8 | 79 |
| | Приложение 9 | 80 |
| | Приложение 10 | 82 |

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вязания» (далее Программа) является модифицированной программой **художественной направленности**, так как способствует освоению техники вязания крючком и ориентирована на активизацию творческих способностей учащихся.

Все больше людей посвящают вязанию свой досуг. И это понятно: из клубка ниток можно сделать множество красивых и удобных вещей. Сам процесс этого труда, приносит радость, дает возможность выразить себя в творчестве, увидеть в привычном и повседневном красоту и гармонию.

Однако, как и всякому делу, ручному вязанию нужно учиться. Необходимо познакомиться с его основами, овладеть техникой и приемами этого рукоделия. На занятиях в объединении дети знакомятся с историей этого вида искусства, свойствами ниток и трикотажного полотна, многообразием сочетания оттенков и тонов, неисчерпаемостью орнаментальных решений, фасонов и моделей. Все это вместе позволяет в полной мере проявить свою фантазию, вкус, мастерство.

Детское творчество переливается всеми радужными красками, раскрывая все новые и новые грани красоты. Если же способность у ребенка будет замечена взрослыми вовремя, осознана и утверждена, то она никогда не покинет его, а будет обогащаться, развиваться с возрастом, проявляясь в любой практической деятельности.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

В ходе образовательного процесса у учащихся формируются следующие качества личности: любовь к родному краю, семье; коллективизм; взаимопомощь; умение видеть прекрасное.

Нормативно-правовая база Программы:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.);

- Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район.

Актуальность предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Современным обществом сегодня востребованы люди, способные видеть прекрасное, оригинально и нестандартно мыслить, инициативные и умеющие воплощать в практику задуманное.

Актуальность Программы обусловлена следующими факторами:

- особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной Программе детям даётся возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания крючком, превратить его в предметы быта. Объединение становится для детей творческим домом, пространством созидательного труда, где развиваются их способности, пробуждается фантазия, приобретается мастерство;

- возрастными психологическими особенностями учащихся. Дети в этом возрасте осваивают новый вид деятельности – учебный. Занятия в объединении помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь ребенка.

По завершению обучения учащийся может применить свои знания, полученные на занятиях, как на школьных уроках по изобразительному

искусству и технологии, так и в дальнейшей жизни, творческие поделки выполненные учащимися на занятиях по декоративно-прикладному творчеству пользуются успехом у родителей.

Новизна Программы состоит в том, что она включает в себя компонент краеведения, ориентирована на изучение и творческое освоение детьми традиций своей семьи, своей «малой Родины». Программа даёт возможность реализовать свои фантазии и планы, задуматься о будущей профессии.

Программе соединены такие виды искусства и образовательные предметы как изобразительное искусство, народное декоративно – прикладное искусство, история, краеведение, математика, биология, химия. Благодаря этому, она создает оптимальную систему и для практического художественно – эстетического воспитания, формирующего нравственные идеалы и духовные потребности ребенка, развивая его творческий потенциал.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, она позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга и профессионального самоопределения.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного выполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности учащегося, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося;
- развитие: памяти, мышления, внимания, воображения и веры в конечный результат;
- развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству;
- совершенствование навыков и творческой самостоятельности детей через упражнения;
- знакомство с историей и развитием вязания: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства.

Программа является **модифицированной**. Составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы «Рукодельница» автора-разработчика Князькиной М.А.; на основе авторской методики обучения вязанию «Азбука вязания» Максимовой М.В., и включает в содержание элементы национально-регионального компонента.

Отличительная особенность. Программа рассматривает данный вид рукоделия как средство национального своеобразия и раскрытия понятия красоты, особенностей восприятия окружающего мира. Содержание программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание

детей, признание личности ребенка как ценности. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.

Содержание Программы предполагает сочетания разных видов деятельности и форм работы, налаживание связей между образовательной и воспитательной работой. В Программу внесены темы мероприятий по воспитательной работе, которая осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия детей в массовых мероприятиях.

Отличительная особенность образовательной Программы от аналогичных по профилю деятельности программ:

- изменены цель и задачи, уровень Программы;
- добавлены разделы «Сувениры к празднику», «Ирландское кружево»
- содержание Программы построено с учетом психологических и физиологических особенностей детей среднего школьного возраста;
- знания, умения, навыки, полученные в процессе освоения программы, в дальнейшем будут применяться на занятиях по технологии, кубановедению;
- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;
- наличие оценочного материала, позволяющего оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребенка.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

Настоящая Программа направлена на освоение детьми сложных и трудоемких приемов обработки разнообразных материалов и обучение различным способам вязания. Широкий набор деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор детей, но и дает возможность каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности. Найти свой материал и свою технику исполнения, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение. В процессе обучения по Программе учащиеся знакомятся с профессиями вязальщица трикотажных изделий, дизайнер одежды.

Для детей данная Программа является средством не только освоения трудовых и профессиональных навыков, но и важнейшим фактором трудотерапии и социальной адаптации. Данный вид ручного труда, акт, ивно

используется в настоящее время ремесленниками-предпринимателями, создателями изделий художественных промыслов.

Программа построена таким образом, что её можно корректировать в течение учебного года, исходя из анализа потребностей учащихся и мониторинга результативности освоения Программы на разных этапах её реализации, концентричность позволяет применять задания различного уровня сложности.

При реализации Программы допускается применение электронного обучения и использование дистанционных образовательных технологий.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется на государственном языке РФ - русском.

Адресат Программы: комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек и адресована для детей среднего школьного возраста (от 11 – до 13 лет). Для обучения принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний).

Допускается набор учащихся на обучение по Программе углубленного уровня на второй год обучения, успешно прошедших собеседование, просмотр работ, наличие базовых знаний в области вязания.

В этом возрасте дети отличаются более устойчивыми интересами, развитой мелкой моторикой, они достаточно усидчивы и сориентированы на достижение конечного результата, поэтому они могут выполнять вязаные изделия средней сложности. Учащиеся стараются сами усовершенствовать навыки творческой деятельности, увеличить объем потребляемой информации по избранному виду творчества.

Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/program/1822-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-mir-vyazaniya>

Уровень программы – углубленный.

Программа углубленного уровня «Мир вязания» является продолжением Программы базового уровня «Волшебные петельки» и предназначена для учащихся прошедших обучение по базовой Программе.

Объём программы – 432 часа.

Срок реализации: 2 года.

Форма обучения – очная. Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

Особенности организации образовательного процесса.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра. При обучении ребёнка с ОВЗ или ребёнка инвалида, допускается набор в группу до 8 человек.

Форма организации учебного занятия: беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

Форма проведения занятий групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Формы организации воспитательного мероприятия:

Формы работы, которые могут быть объективно отнесены к мероприятиям:

- беседы,
- обучающие занятия,
- мастер-классы коллективных творческих дел.

К формам-играм можно отнести:

- спортивные игры,
- познавательные игры.

Режим занятий

Программа 1-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 4 часа.

Программа 2-го года обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 6 учебных часов.

Цель Программы – развитие творческих способностей учащихся, через углубленное изучение различных способов вязания крючком.

Цель первого года обучения – обучение учащихся технике вязания крючком посредством занятий художественным вязанием.

Цель второго года обучения – обучение вязанию крючком и развитие художественно - творческих способностей учащихся, проявляющих повышенный интерес к рукоделию.

Поставленная цель Программы будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:

Образовательные задачи:

- сформировать интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию;
- обучать приёмам вязания крючком, терминам, условным обозначениям, чтению схем;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, кружевных изделий.

Личностные:

- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении, адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- воспитывать трудолюбие, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

Метапредметные:

- развивать познавательную активность, творческие способности, интерес к своему делу;
- развивать память, мышление, воображение, внимание;
- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Задачи первого года обучения

Образовательные:

- обучать приёмам вязания из столбиков и воздушных петель;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, ажурных изделий;
- обучать чтению схем.

Личностные:

- прививать любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения;
- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении.

Метапредметные:

- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Задачи второго года обучения

Образовательные:

- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров;
- обучать технологической последовательности вязания ажурных изделий из шпагата и полиэтиленовых пакетов.

Личностные:

- прививать аккуратность, усидчивость, терпение;
- прививать любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения.

Метапредметные:

- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;
- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Содержание программы
Учебный план
первого года обучения

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-----------|--|------------------|------------|--------------|---|
| | | Всего | Теори я | Практи ка | |
| 1. | Раздел 1. Введение в образовательную программу первого года обучения. Инструктаж по технике безопасности. | 2 | 2 | - | Вводный контроль: собеседование |
| 2. | Раздел 2. Материаловедение. | 2 | 1 | 1 | - устный опрос; - домашнее задание; - практическое задание. |
| 2.1 | Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи. | 2 | 1 | 1 | |
| 3. | Раздел 3. Новые приемы вязания. | 6 | 1 | 5 | - устный опрос; - домашнее задание; - практическое задание. |
| 3.1. | Формы и виды столбиков. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. | 6 | 1 | 5 | |
| 4. | Раздел 4. Кружевные фантазии. | 20 | 6 | 14 | - устный опрос; - домашнее задание; - практическое задание. |
| 4.1 | Корзинка. | 8 | 2 | 6 | |
| 4.2. | Ажурная ваза. Знакомство с профессией дизайнера. | 11 | 4 | 7 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|-------------|--|-----------|----------|-----------|---|
| 5. | Раздел 5. Сувениры к празднику. | 20 | 4 | 16 | - устный опрос; - домашнее задание; - практическое задание. |
| 5.1. | Курочка. | 10 | 2 | 8 | |
| 5.2. | Цыплята. | 10 | 2 | 8 | |
| 6. | Раздел 6. Мастерская Деда Мороза. | 48 | 9 | 39 | Текущий тематический контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 6.1 | Новогодняя ёлка | 12 | 2 | 10 | |
| 6.2 | Символ года. | 12 | 3 | 9 | |
| 6.3 | Дед Мороз. | 12 | 2 | 10 | |
| 6.4 | Новогодний сапожок. | 11 | 2 | 9 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |
| 7. | Раздел 7. Подарки своими руками. | 30 | 6 | 24 | Текущий тематический контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 7.1 | Прихватка. | 10 | 2 | 8 | |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|-----------|-----------|---|
| 7.2 | Декоративное вязание. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. | 19 | 4 | 15 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |
| 8. | Раздел 8. Игрушки. | 48 | 10 | 38 | Текущий тематический контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 8.1. | Вязание техники. | 8 | 2 | 6 | |
| 8.2. | Вязание животных, птиц. | 28 | 6 | 22 | |
| 8.3. | Вязание кукол. | 12 | 2 | 10 | |
| 9. | Раздел 9. Ажурная салфетка. | 14 | 4 | 10 | Текущий тематический контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 9.1 | Ажурная салфетка. Знакомство с профессией дизайнера. | 13 | 4 | 9 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------------|---|
| 10. | Раздел 10. Кубанский сувенир | 24 | 8 | 16 | Текущий тематический контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 10.1. | Казак. | 11 | 4 | 7 | |
| 10.2 | Казачка. | 11 | 4 | 7 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 2 | | 2 | |
| 11. | Раздел 11. Подведение итогов. | 2 | 1 | 1 | промежуточный контроль - выставка; - вопросник. |
| 11.1 | Итоговое занятие. | 2 | 1 | 1 | |
| Итого: | | 216 | 52 | 164 | |
| Из них: | | | | | |
| 12. | Мероприятия воспитательного направления | 6 | | 6 | |

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

Учебный план
второго года обучения

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-----------|--|------------------|----------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. | 2 | 2 | - | Вводный контроль: собеседование |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|----------|-----------|--|
| 2. | Раздел 2. Материаловедение. | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание. |
| 2.1 | Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. | 2 | 1 | 1 | |
| 3. | Раздел 3. Новые приемы вязания. | 14 | 3 | 11 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 3.1. | Формы и виды столбиков. | 6 | 1 | 5 | |
| 3.2 | Прихватка «Нарцисс». | 7 | 2 | 5 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |
| 4. | Раздел 4. Волшебная сказка. | 30 | 7 | 23 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 4.1 | Зайка с длинными ушами. | 17 | 4 | 13 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |
| 4.2 | Пчелёнок | 12 | 3 | 9 | |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|----------|-----------|--|
| 5. | Раздел 5. Мастерская Деда Мороза. | 42 | 9 | 33 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 5.1. | Дед Мороз. | 12 | 3 | 9 | |
| 5.2. | Символ года. | 12 | 3 | 9 | |
| 5.3. | Елочка. | 8 | 2 | 6 | |
| 5.4. | Снеговик. | 10 | 2 | 8 | |
| 6. | Раздел 6. Эко-вязание. | 24 | 5 | 19 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 6.1 | Вязание шпагатом салфетки. Знакомство с профессией дизайнера. | 8 | 2 | 10 | |
| 6.2 | Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки. | 15 | 3 | 12 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|-------------|---|-----------|-----------|-----------|--|
| 7. | Раздел 7. Игрушки. | 48 | 10 | 38 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 7.1. | Вязание техники. | 8 | 2 | 6 | |
| 7.2. | Вязание животных, птиц. | 28 | 6 | 22 | |
| 7.3. | Вязание кукол. | 12 | 2 | 10 | |
| 8. | Раздел 8. Сувениры к празднику. | 28 | 7 | 21 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 8.1. | Игольница «Лесная сказка» | 11 | 3 | 8 | |
| 8.2. | Ажурная салфетка. | 11 | 3 | 8 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 2 | | 2 | |
| 8.3. | Брелок. | 4 | 1 | 3 | |

| | | | | | |
|----------------|--|------------|-----------|------------|--|
| 9. | Раздел 9. Летние аксессуары. | 24 | 6 | 18 | Текущий контроль: - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. Промежуточный контроль: - устный опрос; - практическое задание. |
| 9.1. | Футляр для очков. | 12 | 3 | 9 | |
| 9.2 | Сумочка. | 11 | 3 | 8 | |
| | Мероприятия воспитательного направления | 1 | | 1 | |
| 10. | Раздел 10. Подведение итогов. | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль - выставка; - вопросник. |
| 10.1 | Итоговое занятие. | 2 | 1 | 1 | |
| Итого: | | 216 | 51 | 165 | |
| Из них: | | | | | |
| 11. | Мероприятия воспитательного направления | 6 | | 6 | |

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

Содержание учебного плана

Программы первого года обучения

Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа

Теория – 2 часа: Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. История вязания. Основы цветоведения.

Раздел 2. Материаловедение - 2 часа

Теория – 1 час: рассказ о составе и свойствах нитей применяемых в вязании. Натуральные и химические. Качество изделия в зависимости от качества пряжи и от плотности вязаного полотна. Природа цвета. Цветовой круг.

Практика - 1 час: подбор пряжи. Составление коллекции пряжи по цвету и составу.

Раздел 3. Новые приемы вязания – 6 часов

Теория – 1 час: показ образцов и журналов с иллюстрациями, рассказ о способах вязания, об изменении фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Правила вязания круга, овала, квадрата. Запись названий и условных обозначений.

Практика -5 часов: вязание из столбиков с1-м, 2-мя, 3-мя накидами, столбиков без накида: под обе стенки петли; за переднюю стенку петли; за заднюю стенку петли. Вязание в форме круга, овала, квадрата. Вязание узорного полотна из столбиков с накидом, столбиков без накида: под обе стенки петли; за переднюю стенку петли; за заднюю стенку петли. Прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда).

Учебные работы: образцы вязания узора «Шишечки», «Веера», «Рельефный многоцветный узор», «Пятиугольника».

Раздел 4. Кружевные фантазии – 20 часов

Теория – 6 часов: показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Знакомство с профессией дизайнера. Разбор, чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

Практика – 14 часов: расчёт петель, вязание по схеме, по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

Учебные работы: «Козинка», «Ажурная ваза».

Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 5. Сувениры к празднику – 20 часов.

Теория – 4 часа. История сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр специальной литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

Практика – 16 часов. Цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

Учебные работы: «Курочка», «Цыплята». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 6. Мастерская Деда Мороза - 48 часов.

Теория – 9 часов: история празднования Нового года и Рождества. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для

изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление).

Практика - 39 часов: расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам.

Учебные работы: «Новогодняя елка», «Символ года», «Дед Мороз», «Новогодний сапожок». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 7. Подарки своими руками – 30 часов.

Теория - 6 часов: знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы в книге или в журнале (сборка, оформление).

Практика – 24 часа: работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление.

Учебные работы: «Прихватка», «Декоративное вязание» - косметичка, цветы, (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 8. Игрушки - 48 часов.

Теория –10 часов: показ и рассказ о вязаных игрушках как о персонажах сказок. Игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества. История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (вязание, набивка, сборка, оформление игрушек).

Практика – 38 часов: расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам.

Учебные работы: Техника – «Машина»; Животные, птицы - «Зайчик», «Козочка», «Голубь»; куколка – «Фея». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 9. Ажурная салфетка - 14 часов

Теория – 4 часа: знакомство с профессией дизайнер, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений ирландского вязания. Разбор, чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

Практика – 10 часов: расчёт петель, вязание по схеме, по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

Учебные работы: «Ажурная салфетка». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 10. Кубанский сувенир - 24 часа.

Теория – 8 часов: история кубанского сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр специальной литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

Практика – 16 часов: цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

Учебные работы: «Казак», «Казачка». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 11. Подведение итогов – 2 часа

Теория – 2 часа: итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся с приглашением друзей и родителей. Награждение активных детей. Подведение итогов. Знакомство с планами на новый учебный год.

12. Мероприятия воспитательного направления – 6 часов

Практика – 6 часов

Викторина «Золотая осень», конкурс рисунков «Символ года», беседа «Профилактика гриппа и ОРВИ», интерактивная игра «Знатоки ПДД», конкурс рисунков «Победный букет сирени», спортивные игра «Весёлые старты».

Содержание учебного плана

Программы второго года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа

Теория – 2 часа: история развития вязания. Знакомство с программой правилами поведения, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения.

Раздел 2. Материаловедение - 2 часа

Теория – 1 час: рассказ о составе и свойствах нитей применяемых в вязании. Натуральные и химические. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Природа цвета. Цветовой круг.

Практика -1 час: подбор пряжи. Составление коллекции пряжи по цвету и составу.

Раздел 3. Новые приемы вязания – 14 часов

Теория – 3 часа: показ образцов и журналов с иллюстрациями, рассказ о способах вязания, об изменении фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания бабушкиного помпона квадрата спиралью, правила вязания орнамента по кругу. Запись названий и условных обозначений.

Практика - 11 часов: вязание из столбиков за обе стенки петли. Вязание узорного полотна по спирали и по кругу из столбиков с накидом, столбиков без накида, за обе стенки петли Прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда).

Учебные работы: образцы «Бабушкиного помпона квадрата спиралью», «Подставка под горячее», Прихватка «Нарцисс».

Раздел 4. Волшебная сказка – 30 часов

Теория – 7 часов: показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

Практика – 23 часа: расчёт петель, вязание по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

Учебные работы: «Зайка с длинными ушами», «Пчелёнок».

Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 5. Мастерская Деда Мороза - 42 часа.

Теория – 9 часов: история празднования Нового года. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление). Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью.

Практика -23 часа: расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием. Работа по технологическим картам.

Учебные работы: «Дед Мороз», «Символ года», «Елочка», «Снеговик». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 6. Эко-вязание – 24 часа.

Теория - 5 часов: рассказ и демонстрация вязаных изделий. Знакомство с профессией дизайнера. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы в книге или в журнале (сборка, оформление).

Практика – 19 часов: работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону.

Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление.

Учебные работы: «Вязанная шпагатом салфетка», «Вязанная из полиэтиленовых пакетов корзиночка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 7. Игрушки - 48 часов.

Теория – 10 часов. Показ и рассказ о вязаных игрушках. Игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества. История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление игрушек).

Практика – 38 часов. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием. Работа по технологическим картам.

Учебные работы: Техника – «Самолёт»; животные - «Собачка», «Котик», «Сова»; куколка – «Чайная Фея». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 8. Сувениры к празднику - 28 часов.

Теория – 7 часов. История сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

Практика – 21 час. Цветовое решение. Выбор пряжи, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

Учебные работы: игольница «Лесная сказка», «Ажурная салфетка», «Брелок». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа.

Теория - 6 часов: рассказ и демонстрация вязаных аксессуаров. Материалы необходимые в работе. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты или записи в книге. Последовательность выполнения работы по технологической карте или в книге. Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью.

Практика – 18 часов: работа по технологическим картам или записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом

на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей.

Оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием.

Учебные работы: «Футляр для очков», «Сумочка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа

Теория – 2 часа: итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся с приглашением друзей и родителей. Награждение активных детей. Подведение итогов. Знакомство с планами на новый учебный год.

11. Мероприятия воспитательного направления – 6 часов

Практика – 6 часов

Интерактивная игра «Осень», интерактивная игра «Безопасное колесо», конкурс рисунков «Огонь-друг, огонь-враг», конкурс рисунков «В гостях у природы», интеллектуальная игра «По страницам ВОВ», спортивные игра «Весёлые старты».

Планируемые результаты Программы «Мир вязания».

Образовательные:

- сформирован интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию;
- учащиеся будут знать приёмы вязания крючком, термины, условные обозначения, читать схемы;
- технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, кружевных изделий.

Личностные:

- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении, адаптация учащихся к жизни в обществе;
- воспитание трудолюбия, умений довести начатое дело до конца;
- воспитание любви к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

Метапредметные:

- развитие познавательной активности, творческих способностей, интереса к своему делу;
- развитие памяти, мышления, воображения, внимания;
- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Планируемые результаты первого года обучения

Образовательные:

- учащиеся будут владеть приёмами вязания из столбиков и воздушных петель;

- будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, ажурных изделий;
- читать схемы.

Личностные:

- привитие любви к традициям и быту родного края;
- воспитание эстетического вкуса, культура общения и поведения;
- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении.

Метапредметные:

- развитие внимания, памяти, образного мышления, творческих способностей;
- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие навыков самообразования, контроля и самооценки;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Планируемые результаты второго года обучения

Образовательные:

- учащиеся будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров;
- технологическую последовательность вязания ажурных изделий из шпагата и полиэтиленовых пакетов.

Личностные:

- привитие аккуратности, усидчивости, терпения;
- привитие любви к традициям и быту родного края;
- воспитание эстетического вкуса, культура общения и поведения.

Метапредметные:

- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие навыков самообразования, контроля и самооценки;
- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Раздел 2 программы «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»

Учебный график

Начало обучения по программе: 1 сентября.

Окончание - 31 мая.

Учебный год – 36 недель.

Регламентирование образовательного процесса на учебный год.

Продолжительность занятия - 45 минут (1 академический час).

Занятия по Программе проводятся по утвержденному расписанию.

Срок проведения аттестации:

- промежуточной - май,
- итоговой - май (по окончанию освоения Программы).

Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение:

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации Программы

При проведении занятий, необходимо:

- кабинет;
- световое оснащение;
- стол -1 шт., стул для педагога -1шт.;
- столы – 6 шт., стулья для учащихся - 15 шт.;
- ноутбук – 1 шт.;
- шкаф – 1 шт., (с дидактическим материалом и образцами вязаных изделий);
- стенд по технике безопасности «Спасайкин» - 1шт.;
- стенд «Творческая жизнь объединения» - 1 шт.;
- стенд «Творческие достижения учащихся» - 1 шт.;
- гладильная доска – 1 шт., утюг – 1 шт.;
- вешалка для одежды - 2шт.

Материалы и инструменты:

- металлические крючки №№ 0-5 – 30 шт;
- пряжа полушерстяная (разных цветов) - 50 мотков;
- нитки для вязания хлопчатобумажные (разных цветов) – 20 мотков;
- иглы – 15 шт;
- ножницы – 15 шт;
- нитки швейные катушечные -3 шт.
- материал для набивки (холлофайбер) – 4 кг;
- цветная бумага, фетр различных цветов - 2 уп.;
- картон, кусочки кожи, проволока;
- клей ПВА – 3 шт;
- «Дракон» - 3 шт.;
- клеевой пистолет 1 шт., клеевые стержни –40 шт.;
- фурнитура (пуговицы, тесьма, кружева, шнуры, тесьма, пайетки).

Информационное обеспечение:

Презентации

- «История вязания»;
- «Всё о вязании»;
- «Материаловедение»;
- «Условные обозначения»;
- «Инструменты и материалы»;
- «Изготовление образца»;
- «Вязаные игрушки»;
- «История куклы»;
- «Салфетки»;
- «Филейное, ирландское вязание»;
- Физминутки «Танцевальная разминка», «Хорошее настроение», «Смайлики», «Зимняя сказка», «Весёлый танец».

Видео-уроки «Вязание шаг за шагом».

1. Вязание крючком – как выбрать крючок.
2. Вязание крючком – как держать крючок.
3. Вязание крючком - первая петля.
4. Вязание крючком – цепочка из воздушных петель.
5. Вязание крючком – столбик без накида.
6. Вязание крючком – столбик с накидом.
7. Вязание крючком – полустолбик.
8. Вязание крючком – полустолбик с накидом.
9. Вязание крючком – столбик с двумя накидами.
10. Вязание крючком – столбик с тремя накидами.
11. Вязание крючком – столбиками без накида через половину петли.
12. Вязание крючком – столбиками с накидом через половину петли.
13. Вязание крючком – прибавление петель.
14. Вязание крючком – убавление петель.
15. Вязание крючком – круг крючком.
16. Вязание крючком – пышный столбик.
17. Вязание крючком – вогнутый столбик.
18. Вязание крючком – выпуклый столбик.
19. Вязание крючком – большое пико.

Кадровое обеспечение

Программа «Мир вязания» может реализоваться педагогом дополнительного образования, имеющим среднее профессиональное или высшее образование, знающий специфику работы по направлению Программы; педагогом, постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Формы аттестации

К числу важнейших элементов работы по данной Программе относится отслеживание результатов. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса

разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- *вводный контроль* проводится в начале обучения по программе для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство, общие знания в области художественно-прикладного направления).

- *текущий контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем.

- *промежуточный контроль* используется для получения информации о суммарном срезе знаний по итогам изучения раздела. Что способствует выявлению слабого звена в обучении и нахождение особых путей исправления данной ситуации.

- *итоговый контроль* проводится в конце обучения по программе для определения степени выполнения поставленных задач.

Отследить результаты обучения по программе можно с помощью: готовых работ и фото в портфолио.

Демонстрация образовательных результатов проходит в виде участия в мини - выставок, выставках, конкурсах.

Виды аттестации: промежуточная (май), итоговая (май).

Форма проведения: тестирование (вопросник).

Форма текущего или итогового контроля проводится с целью отслеживания на различных этапах знаний, умений и навыков. Строится на сочетании индивидуальных, групповых и фронтальных форм. В ходе работы учащиеся выполняют задания (теоретические и практические) в устной или письменной форме. Может осуществляться взаимопроверка знаний и умений в мини-группах или фронтальная беседа со всем коллективом.

Критерии оценки.

Уровень оценивания: высокий, средний, низкий

Высокий: уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в работе, характерна творчески преобразующая деятельность, самостоятельная работа, творческие изменения, высокий уровень мотивации.

Средний: уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в работе, активная познавательная деятельность, проявляет творческую инициативу при выполнении заданий, выражена мотивация на рост, самостоятельность при выполнении заданий, но недостаточно убедительное донесение представляемого материала.

Низкий: уровень выполнения требований достаточный, минимальный, репродуктивный, мотивированный на обучение; допущены ошибки в работе, занимается с интересом; нуждается в помощи педагога.

При оценивании учащегося учитывается: сформированность интереса к предмету, развитие образного мышления и творческой активности; владение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области вязания; проявление интереса к изучению к

изучаемому предмету, активность на занятии, успешность личностных достижений.

Форма фиксации результата: протокол, диагностическая карта.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно «Положению об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения «Волшебный клубок» к Программе «Мир вязания» художественной направленности» (Приложение 3).

Оценочные материалы

Перечень оценочных материалов:

Календарный тематический план Программы первого года обучения (Приложение 1).

Календарный тематический план Программы второго года обучения (Приложение 2).

Оценочные материалы первого года обучения:

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей углубленного уровня по Программе «Мир вязания» 1 года обучения (Приложение 4), автор И.Н. Кондрыко;

- промежуточная аттестация углубленного уровня по Программе «Мир вязания» «Вопросник для учащихся» 1 года обучения (Приложение 5), автор И.Н. Кондрыко;

- дидактические игры (Приложение 6), автор И.Н. Кондрыко.

Оценочные материалы второго года обучения:

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей углубленного уровня по Программе «Мир вязания» 2 года обучения (Приложение 7), автор И.Н. Кондрыко;

- итоговая аттестация углубленного уровня по Программе «Мир вязания» «Вопросник для учащихся» 2 года обучения (Приложение 8), автор И.Н. Кондрыко;

Оценочные материалы первого, второго года обучения:

- мониторинг результатов обучения учащихся по Программе «Мир вязания» (Приложение 9),

- диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся (Приложение 10), автор И.Н. Кондрыко.

Методические материалы

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Методы обучения. Программой предусматривается использование методов, обеспечивающих сознательное и прочное усвоение материала. Учебные занятия проводятся как с использованием 1-2 методов, так и с помощью комбинирования нескольких.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий по вязанию:

Словесный метод. Рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой. В процессе применения словесных методов педагог посредством слова объясняет учащимся материал, а учащиеся посредством слушания, запоминания и осмысления активно его воспринимают и усваивают.

Наглядный метод. Наблюдение, иллюстрации, демонстрации, показ, использование технических средств обучения. При которых основным источником информации являются наглядные средства, пособия, схемы, таблицы, рисунки, модели.

Практический метод, основан на практической деятельности учащихся. Главное назначение — формирование практических умений и навыков (*упражнения, практические работы*).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

Информационно - рецептивный метод. Суть данного метода состоит в том, что педагог организует разными способами восприятие и осознание информации, а учащийся воспринимает информацию, т.е. осуществляют рецепцию. Организовать восприятие можно наглядно через: демонстрацию образцов, показ технологии выполнения изделия. Можно словесно через: объяснение педагога, дидактическую игру или сказку.

Репродуктивный метод: учащийся усваивает способы деятельности, содержание и образец которых уже известен, указан педагогом. Задача его воспроизвести полученные знания словесно через рассказ технологии изготовления; практически через показ технологии выполнения.

Частично-поисковый метод: ребенок выполняет лишь отдельные шаги в решении проблемной задачи. Формы проявления данного метода: педагог специальными вопросами направляет мысли ребенка, а он делает выводы по технологии изготовления изделия. Педагог начинает раскрывать логику изготовления, а ребенок предсказывает очередной шаг.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности педагога:

Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха. Поощрение (похвала, положительное оценивание отдельных качеств учащегося).

Методы развития познавательного интереса. Стимулирование занимательным материалом творческого поиска.

Методы контроля и самоконтроля. Учет посещаемости. Оценка результатов обучения на каждом занятии. Проверки знания терминологии. Выставки детских творческих работ.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- *фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *коллективный* – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповой* – организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек);

- *коллективно-групповой* – выполнение заданий малыми группами, и их обобщение;
- *в парах* – организация работы по парам;
- *индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: технология индивидуального обучения, технология сотрудничества, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология, ИКТ, технологии дистанционного и электронного обучения.

Форма организации учебного занятия: беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

Методические рекомендации по проведению занятий

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана являться базой для самостоятельной практической работы без помощи педагога.

При проведении занятий обязательно проводится инструктаж по технике безопасности.

Большая половина учебного времени отводится на комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов учащихся вынужден применять в новых условиях.

Выбирая работу для изготовления, планируется объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее знают, какая часть работы останется на второе и последующее занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии специально организованная часть, направленна на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и оснащена самостоятельной деятельностью ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия отводится втрое меньше времени, чем на практические действия.

При организации занятия, хорошо соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и воспитательных задач.

Самое важное – это научить детей переживать чувство радости от самостоятельно выполненного труда, приучить их преодолевать трудности. Следует, однако, помнить, что чрезмерно трудное задание может погасить

интерес к работе, необходимо поддерживать ребёнка доброжелательным отношением, поощрением, похвалой.

В конце каждой темы подводятся итоги проделанной работы: отмечаются достигнутые успехи, демонстрация выполненных работ, собеседование по пройденному материалу.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

Учебно-методическое обеспечение

1. Раздаточный материал:
 - технологические карты (вязания игрушек, сувениров).
2. Методические разработки занятий по вязанию крючком:
3. Дидактический материал:
 - комплект теоретического материала «Приёмы и способы вязания крючком».
4. Методическое пособие по вязанию и сборке экспонатов «Осенний листопад».

Алгоритм учебного занятия на 45 минут

Дата проведения. Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Наглядный (демонстрация, показ).
3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

Этапы занятия:

1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.

Вводная часть

1. Подготовка рабочих мест.
2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.
3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: основная часть - 35 минут.

Теоретическая часть – 5 минут.

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания (объяснение специальных терминов).
2. Работа по технологическим картам и схемам.

3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Теоретическую часть:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.
2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

Практическая часть – 30 минут (с проведением физминутки).

Практическая часть:

1. Использование специальной литературы.
2. Использование раздаточного материала.

Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, а педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Подводит итоги и проверяет правильность выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы необходимо учитывать:

1. Возраст детей.
2. Уровень подготовки детей. Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

3 этап: заключительная часть – 5 минут.

1. Закрепление приёмов и способов вязания.
2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины их возникновения (выявления уровня овладения знаниями).
3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности).
4. Дается анализ и оценка успешности достижения цели.
5. Домашнее задание.

Раздел 3 Программы «Воспитательная деятельность»

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель воспитательной работы – личностное развитие учащихся, их способностей к творчеству и самоопределению.

Задачи воспитательной работы:

- развивать способности и творческий потенциал в воспитании каждого учащегося посредством использования возможностей учебного занятия;
- воспитывать бережное отношение к историческому наследию предшествующих поколений;
- воспитывать общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность через индивидуальную и групповую работу в объединении;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции через потенциал событийного воспитания;
- формировать духовно-нравственные ценности через объединения воспитательных ресурсов семьи и Центра творчества, установления партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями)

Формы и методы воспитания

Формы организации воспитательного мероприятия:

Формы работы, которые могут быть объективно отнесены к мероприятиям:

- беседы,
- обучающие занятия,
- мастер-классы коллективных творческих дел.

К формам-играм можно отнести:

- спортивные игры,
- познавательные игры

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются **методы воспитания:**

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- метод переключения в деятельности;
- метод воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности объединения «Волшебный клубок» на основной учебной базе реализации Программы «Мир вязания» в МБУДО Центра творчества «Радуга» в соответствии с нормами и правилами работы МБУДО ЦТ «Радуга», а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

**Календарный план воспитательной работы
1 года обучения**

| № п/п | Название события, мероприятия | Период проведения (месяц) | Форма проведения | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|--------------|--------------------------------------|----------------------------------|-------------------------|---|
| 1. | «Золотая осень» | октябрь | викторина | фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества |
| 2. | «Символ года» | декабрь | конкурс рисунков | фотоматериалы |
| 3. | «Профилактика гриппа и ОРВИ» | февраль | беседа | фотоматериалы |
| 4. | «Победный букет сирени» | апрель | конкурс рисунков | фотоматериалы |
| 5. | «Знатоки ПДД» | май | интерактивная игра | фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества |
| 6. | «Весёлые старты». | май | спортивная игра | фотоматериалы |

**Календарный план воспитательной работы
2 года обучения**

| № п/п | Название события, мероприятия | Период проведения (месяц) | Форма проведения | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|--------------|--------------------------------------|----------------------------------|-------------------------|---|
| 1. | «Осень» | сентябрь | интерактивная игра | фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества |
| 2. | «Безопасное колесо» | октябрь | интерактивная игра | фотоматериалы |
| 3. | «По страницам | январь | интерактивная | фотоматериалы |

| | | | | |
|----|--------------------------|--------|------------------|---|
| | ВОВ» | | игра | |
| 4. | «Огонь-друг, огонь-враг» | апрель | конкурс рисунков | фотоматериалы статья в ВК, на сайте Центра творчества |
| 5. | «Весёлые старты» | апрель | спортивная игра | фотоматериалы |
| 6. | «В гостях у природы» | май | конкурс рисунков | фотоматериалы |

Список литературы для педагога

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
2. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
3. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
4. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей / Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 121с.
5. Кукушкин В.С. Педагогические технологии [Текст]/ В.С. Кукушкин.- М.; «МарТ, 2004.- 336с.
6. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 239с.
7. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 171с.
8. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).
9. Руденко А.М. Педагогика в схемах и таблицах / А.М. Руденко.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 172 [1]с.
10. Селевко Г.К. Современные педагогические технологии[Текст]/ Г.К. Селевко.-М.: Народное образование, 1998.- 256 с.
11. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).
- 12.Шейкина Е.А, Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А, Вагина Л.А. – Волгоград: издательство «Учитель» - 80с.

Электронные ресурсы

1. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком / Е.С. Белова – Москва: АСТ, 2014 –ил.- (своими руками: просто и красиво). - 80с.
<https://yadi.sk/d/Fa2k9eNhtdXgf>

2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко.- М.:НИИ школьных технологий, 2005.- 255с.

3.Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком» Ажурные фантазии / ред.сост. Спиридонова Н.- №4 (11), Нижний Новгород – 2016.- 36с.

<https://yadi.sk/d/Ji0pc8N9xjRAR>

Список литературы для детей

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.-(Самый лучший подарок).

4. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

Список литературы для родителей

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

Интернет источники:

<http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

Календарный тематический план
Программы «Мир вязания» первого года обучения.

| № | Дата занятия по плану | Дата занятия по факту | Тема занятия | Часы | Форма занятия, воспитательного мероприятия | Форма контроля |
|---|-----------------------|-----------------------|---|------|--|--|
| Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа | | | | | | |
| 1. | | | Вводное занятие. История вязания. | 2 | беседа, рассказ, презентация видео-презентация | вводный контроль, собеседование |
| Раздел 2. Материаловедение – 2 часа | | | | | | |
| 2. | | | Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи. | 2 | изучение нового материала, рассказ, игра | наблюдение, устный опрос |
| Раздел 3. Новые приемы вязания - 6 часов | | | | | | |
| 3. | | | Формы и виды столбиков. Вязание узора «Шишечки», «Веера». Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. | 2 | изучение нового материала показ способов действий, объяснение | наблюдение, устный опрос, домашнее задание |
| 4. | | | Формы и виды столбиков. Вязание «Рельефный многоцветный узор. | 2 | изучение нового материала, показ способов действий, объяснение | наблюдение, устный опрос |
| 5. | | | Формы и виды столбиков. Вязание «Пятиугольника». Вязание столбиками. | 2 | изучение нового материала, показ способов действий, объяснение | наблюдение, устный опрос |
| Раздел 4. Кружевные фантазии – 20 часов | | | | | | |
| 6. | | | Корзинка. Вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ | наблюдение, устный опрос |
| 7. | | | Корзинка. Прибавление петель. | 2 | учебное занятие, показ способов | наблюдение, |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--------|--|------------------------------------|
| | | | | | действий, объяснение | домашнее задание |
| 8. | | | Корзинка. Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 9. | | | Корзинка. Вязание столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, устный опрос |
| 10. | | | Ажурная ваза. Знакомство с профессией дизайнера. Вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, показ способов действий | наблюдение, устный опрос |
| 11. | | | Ажурная ваза. Вязание столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 12. | | | Ажурная ваза. Совершенствование способа вязания. | 2 | практическое занятие | наблюдение |
| 13. | | | Ажурная ваза. Прибавление петель. | 2 | учебное занятие, показ способов действий | наблюдение |
| 14. | | | Ажурная ваза. Вязание по кругу. Оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 15. | | | Ажурная ваза. Контроль знаний, умений и навыков. «Золотая осень» | 1 1 | практическое занятие, викторина | наблюдение, устный опрос |
| Раздел 5. Сувениры к празднику - 20 часов | | | | | | |
| 16. | | | Курочка. История сувенира. Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ | наблюдение, устный опрос |
| 17. | | | Курочка. Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 18. | | | Курочка. Вязание крыльев. | 2 | учебное занятие | наблюдение |
| 19. | | | Курочка. Вязание гребешка, | 2 | учебное занятие, | наблюдение |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|-------------------------------|
| | | | серёжек, хвоста. | | показ способов действий, объяснение | ие |
| 20. | | | Курочка. Вязание хвоста столбиками. Оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, устный опрос |
| 21. | | | Цыплята. Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ | наблюдение, устный опрос |
| 22. | | | Цыплята. Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 23. | | | Цыплята. Вязание крыльев, гребешка. | 2 | учебное занятие, объяснение | наблюдение |
| 24. | | | Цыплята. Вязание хвоста, лапок. | 2 | учебное занятие, показ способов действий | наблюдение |
| 25. | | | Цыплята. Контроль знаний, умений и навыков. | 2 | практическое занятие | наблюдение, устный опрос |
| Раздел 6. Мастерская Деда Мороза – 48 часов | | | | | | |
| 26. | | | Новогодняя ёлка. Вязание макушки. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 27. | | | Новогодняя ёлка. Вязание основы столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание; |
| 28. | | | Новогодняя ёлка. Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюдение |
| 29. | | | Новогодняя ёлка. Вязание основы. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 30. | | | Новогодняя ёлки. Вязание доньшка. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|-------------------------------|
| 31. | | | Новогодняя ёлка. Вязание игрушек-шаров. Оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 32. | | | Символ года. Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 33. | | | Символ года. Вязание туловища. | 2 | учебное занятие показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 34. | | | Символ года. Вязание передних ног. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 35. | | | Символ года. Вязание задних ног. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий тематический контроль |
| 36. | | | Символ года. Вязание мордочки, ушей. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 37. | | | Символ года. Вязание шарфа, шапочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | промежуточный контроль |
| 38. | | | Дед Мороз. Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ | наблюдение, устный опрос |
| 39. | | | Дед Мороз. Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 40. | | | Дед Мороз. Вязание доньшка. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 41. | | | Дед Мороз. Вязание рук. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, | наблюдение |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--------|---|------------------------------|
| | | | | | объяснение | |
| 42. | | | Дед Мороз. Вязание шапочки, кружевной оборки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 43. | | | Дед Мороз. Вязание основы . Оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, устный опрос |
| 44. | | | Новогодний сапожок. Вязание основы. | 2 | изучение нового материала, рассказ | наблюдение, устный опрос |
| 45. | | | Новогодний сапожок. Вязание столбиками. | 2 | учебное занятие | наблюдение, домашнее задание |
| 46. | | | Новогодний сапожок. Вязание пятки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 47. | | | Новогодний сапожок. Вязание высоты. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 48. | | | Новогодний сапожок. Вязание высоты. Оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 49. | | | Новогодний сапожок. Контроль знаний, умений и навыков. «Символ года». | 1 1 | практическое занятие, конкурс рисунков | наблюдение, устный опрос |
| Раздел 7. Подарки своими руками – 30 часов | | | | | | |
| 50. | | | Прихватка. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 51. | | | Прихватки. Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 52. | | | Прихватка. Совершенствование способов | 2 | практическое занятие | наблюдение |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|------------------------------|
| | | | вязания. | | | |
| 53. | | | Прихватка. Прибавление петель. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 54. | | | Прихватка. Обвязывание узором «Ракушка». | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 55. | | | Декоративное вязание «Косметичка». Чтение схемы, вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 56. | | | Декоративное вязание «Косметичка». Вязание высоты по кругу . | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 57. | | | Декоративное вязание «Косметичка». Совершенствование способов вязания. | 2 | практическое занятие | наблюдение |
| 58. | | | Декоративное вязание «Косметичка». Вязание высоты. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 59. | | | Декоративное вязание «Косметичка». Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюдение |
| 60. | | | Декоративное вязание «Косметичка». Обвязывание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 61. | | | Декоративное вязание «Цветы». Вязание цветов по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 62. | | | Декоративное вязание «Цветы». Вязание листьев. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 63. | | | Декоративное вязание | 2 | учебное занятие, | текущий |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|---|---|------------------------------|
| | | | «Цветы». Изготовление стебля. Оформление. | | показ способов действий, объяснение | контроль |
| 64. | | | Декоративное вязание «Цветы». Контроль знаний, умений и навыков. | 1 | практическое занятие, | промежуточный контроль |
| | | | «Профилактика гриппа и ОРВИ» | 1 | беседа | |
| Раздел 8. Игрушки - 48 часов. | | | | | | |
| 65. | | | Вязание техники. Игрушка «Машина». Вязание корпуса - основы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 66. | | | Вязание техники. Игрушка «Машина». Вязание внешней детали колёс. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 67. | | | Вязание техники. Игрушка «Машина». Вязание внутренней детали колёс. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 68. | | | Вязание техники. Игрушка «Машина». Вязание лобового стекла, фар. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 69. | | | Вязание животных. Игрушка «Зайчик». Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 70. | | | Вязание животных. Игрушка «Зайчик». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 71. | | | Вязание животных. Игрушка «Зайчик». Вязание передних, задних лап. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 72. | | | Вязание животных. Игрушка «Зайчик». Вязание ушей, мордочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 73. | | | Вязание животных. Игрушка «Козочка». Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|------------------------------|
| 74. | | | Вязание животных. Игрушка «Козочка». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 75. | | | Вязание животных. Игрушка «Козочка». Вязание передних ног. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 76. | | | Вязание животных. Игрушка «Козочка». Вязание задних ног. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 77. | | | Вязание животных. Игрушка «Козочка». Вязание ушей, чубчика, кос. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 78. | | | Вязание животных. Игрушка «Голубь». Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 79. | | | Вязание животных. Игрушка «Голубь». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 80. | | | Вязание животных. Игрушка «Голубь». Вязание крыльев. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 81. | | | Вязание животных. Игрушка «Голубь». Вязание хвоста столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 82. | | | Вязание животных. Игрушка «Голубь». Вязание хвоста, клюва. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 83. | | | Вязание кукол. Игрушка «Фея». Вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 84. | | | Вязание кукол. Игрушка «Фея». Вязание платья. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--------|--|------------------------------|
| 85. | | | Вязание кукол. Игрушка «Фея». Вязание платья. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 86. | | | Вязание кукол. Игрушка «Фея». Вязание рук. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 87. | | | Вязание кукол. Игрушка «Фея». Вязание шляпы, цветов. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 88. | | | Вязание кукол. Контроль знаний, умений и навыков. | 2 | практическое занятие | промежуточный контроль |
| Раздел 9. Ажурная салфетка - 14 часов. | | | | | | |
| 89. | | | Ажурная салфетка. Знакомство с профессией дизайнера. Вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация | наблюдение, устный опрос |
| 90. | | | Ажурная салфетка. Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 91. | | | Ажурная салфетка. Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюдение |
| 92. | | | Ажурная салфетка. Вязание столбиками . | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 93. | | | Ажурная салфетка. Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюдение |
| 94. | | | Ажурная салфетка. Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 95. | | | Ажурная салфетка. Контроль знаний, умений и навыков вязания. «Победный букет сирени» | 1 1 | практическое занятие, конкурс рисунков | промежуточный контроль |
| Раздел 10. Кубанский сувенир – 24 часа | | | | | | |

| | | | | | | |
|------|--|--|--|--------|---|------------------------------|
| 96. | | | «Казак». Расчёт петель, вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 97. | | | «Казак». Вязание туловища-рубахи. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 98. | | | «Казак». Вязание рук по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 99. | | | «Казак». Вязание сапог по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 100. | | | «Казак». Вязание ног-штанов. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 101 | | | «Казак». Вязание чуба . Оформление. «Весёлые старты» | 1 1 | практическое занятие Спортивная игра | наблюдение |
| 102 | | | «Казачка». Расчёт петель, вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 103 | | | «Казачка». Вязание туловища-блузки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 104 | | | «Казачка». Вязание юбки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 105 | | | «Казачка». Вязание рук по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 106 | | | «Казачка». Изготовление волос. Оформление тесьмой. | 2 | учебное занятие | наблюдение |
| 107 | | | «Казачка». Контроль знаний, умений и навыков. «Знатоки ПДД» | 1 1 | практическое занятие интерактивная игра | промежуточный контроль |

| Раздел 11. Подведение итогов – 2 часа | | | | | | |
|--|--|--|--|------------|---------------------------|---|
| 108 | | | Итоговое занятие. Выставка, подведение итогов за год. | 2 | выставка творческих работ | Промежуточный контроль, выставка творческих работ |
| | | | Итого: | 216 | | |

**Календарный тематический план
Программы «Мир вязания» второго года обучения.**

| № | по плану | по факту | темы занятий | Количество часов | Форма занятия, воспитательного мероприятия | Форма контроля |
|--|-----------------|-----------------|---|-------------------------|---|---------------------------------|
| Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа | | | | | | |
| 1. | | | Вводное занятие. Знакомство с программой. | 2 | беседа, рассказ, презентация видео-презентация | вводный контроль, собеседование |
| Раздел 2. Материаловедение – 2 часа | | | | | | |
| 2. | | | Состав и свойства пряжи. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. | 2 | изучение нового материала | наблюдение, устный опрос |
| Раздел 3. Новые приемы вязания - 14 часов | | | | | | |
| 3. | | | Формы и виды столбиков «Бабушкиного помпона квадрата спиралью». Вязание бабушкиного квадрата. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 4. | | | Формы и виды столбиков. Вязание «Подставки под горячее». | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание; |
| 5. | | | Формы и виды столбиков. Вязание «Подставки под горячее».Обвязывание «Рачьим шагом». | 2 | учебное занятие | наблюдение |
| 6. | | | Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс». Вязание верхней детали. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 7. | | | Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс». | 2 | учебное занятие, показ способов | наблюдение, |

| | | | | | |
|--|--|--|--------|--|------------------------------|
| | | Вязание верхней детали. | | действий, объяснение | домашнее задание |
| 8. | | Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс». Вязание нижней детали. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 9. | | Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс». Вязание нижней детали. «Осень» | 1 1 | практическое занятие, интерактивная игра | промежуточный контроль |
| Раздел 4. Волшебная сказка – 30 часов | | | | | |
| 10. | | «Зайка с длинными ушами». Вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация | наблюдение, устный опрос |
| 11. | | «Зайка с длинными ушами». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 12. | | «Зайка с длинными ушами». Вязание первого ушка. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 13. | | «Зайка с длинными ушами». Вязание второго ушка. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 14. | | «Зайка с длинными ушами». Вязание первой верхней лапки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 15. | | «Зайка с длинными ушами». Вязание второй верхней лапки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 16. | | Игрушка «Зайка с длинными ушами». | 2 | учебное занятие, показ | текущий контроль |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|------------------------------|
| | | | Вязание первой нижней лапки. | | способов действий, объяснение | |
| 17. | | | «Зайка с длинными ушами». Вязание второй нижней лапки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 18. | | | «Зайка с длинными ушами». Изготовление хвостика. | 1 | учебное занятие, показ способов действий, | наблюдение |
| | | | «Безопасное колесо» | 1 | интерактивная игра | |
| 19. | | | «Пчелёнок». Вязание головы по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 20. | | | «Пчелёнок». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 21. | | | «Пчелёнок». Вязание крыльев, усиков. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 22. | | | «Пчелёнок». Вязание шапочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий | наблюдение |
| 23. | | | «Пчелёнок». Вязание лапок. | 2 | учебное занятие | наблюдение |
| 24. | | | «Пчелёнок». Контроль знаний, умений и навыков. | 2 | практическое занятие | промежуточный контроль |
| Раздел 5. Мастерская Деда Мороза – 42 часа | | | | | | |
| 25. | | | «Дед Мороз». Расчёт петель, вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 26. | | | «Дед Мороз». Вязание халата-туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, | наблюдение, домашнее |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|------------------------------|
| 27. | | | «Дед Мороз». Прибавление петель. | 2 | объяснение учебное занятие, показ способов действий, объяснение | задание текущий контроль |
| 28. | | | «Дед Мороз». Вязание донышка по кругу . | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 29. | | | «Дед Мороз». Вязание рук по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий | наблюдение |
| 30. | | | «Дед Мороз». Вязание шапки по кругу. Оформление мехом. | 2 | учебное занятие, объяснение | наблюдение |
| 31. | | | «Символ года». Вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 32. | | | «Символ года». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 33. | | | «Символ года». Вязание ножек по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 34. | | | «Символ года». Вязание ножек, мордочки по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 35. | | | «Символ года». Вязание мордочки, ушей. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 36. | | | «Символ года». Вязание шарфа, шапочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 37. | | | «Ёлочка». Вязание основы, прибавление петель. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 38. | | | «Ёлочка». Вязание основы по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов | наблюдение, |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | | действий, объяснение | домашнее задание |
| 39. | | | «Ёлочка». Вязание донышка по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 40. | | | «Ёлочка». Вязание игрушек-шаров, оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюден ие |
| 41. | | | «Снеговик». Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация | наблюден ие, устный опрос |
| 42. | | | «Снеговик». Прибавление петель. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюден ие, домашнее задание |
| 43. | | | «Снеговик». Вязание рук, шапочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 44. | | | «Снеговик». Вязание ног, шарфика. Оформление. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюден ие |
| 45. | | | «Снеговик». Контроль знаний, умений и навыков. | 2 | практическое занятие | промежут очный контроль |
| Раздел 6. Эко-вязание – 24 часа | | | | | | |
| 46. | | | «Вязание шпагатом салфетки». Знакомство с профессией дизайнера. Вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация | наблюден ие, устный опрос |
| 47. | | | «Вязание шпагатом салфетки». Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюден ие, домашнее задание |
| 48. | | | «Вязание шпагатом салфетки». Вязание по кругу столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 49. | | | «Вязание шпагатом салфетки». Обвязывание столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, | наблюден ие, домашнее |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--------|--|----------------------------------|
| 50. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание доньшка. | 2 | объяснение изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | задание наблюдение, устный опрос |
| 51. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание доньшка. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 52. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | текущий контроль |
| 53. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание высоты. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 54. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | текущий контроль |
| 55. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание высоты. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 56. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание ручки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 57. | | | «Вязание из полиэтиленовых пакетов и шпагата». Контроль знаний, умений и навыков. «По страницам ВОВ» | 1 1 | практическое занятие интеллектуальная игра | промежуточный контроль |
| Раздел 7. Игрушки - 48 часов. | | | | | | |
| 58. | | | Вязание техники. Игрушка «Самолёт». Вязание корпуса. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 59. | | | Вязание техники. Игрушка «Самолёт». Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, | наблюдение, домашнее |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|------------------------------|
| 60. | | | Вязание техники. Игрушка «Самолёт». Вязание больших крыльев. | 2 | объяснение учебное занятие, показ способов действий, объяснение | задание текущий контроль |
| 61. | | | Вязание техники. Игрушка «Самолёт». Вязание малых крыльев, винта. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 62. | | | Вязание животных. Игрушка «Собачка». Вязание головы, шеи. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 63. | | | Вязание животных. Игрушка «Собачка». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 64. | | | Вязание животных. Игрушка «Собачка». Вязание передних, задних ног. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 65. | | | Вязание животных. Игрушка «Собачка». Вязание ушей, мордочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 66. | | | Вязание животных. Игрушка «Котик». Вязание головы, туловища. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 67. | | | Вязание животных. Игрушка «Котик». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 68. | | | Вязание животных. Игрушка «Котик». Вязание передних лап. | 2 | учебное занятие, показ способов действий | текущий контроль |
| 69. | | | Вязание животных. Игрушка «Котик». Вязание задних лап. | 2 | учебное занятие, показ способов действий | наблюдение, домашнее задание |
| 70. | | | Вязание животных. Игрушка «Котик». Вязание ушей, мордочки. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 71. | | | Вязание животных. | 2 | изучение нового | наблюдение |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|------------------------------|
| | | | Игрушка «Сова». Вязание туловища. | | материала, рассказ, видеопрезентация | ие, устный опрос |
| 72. | | | Вязание животных. Игрушка «Сова». Вязание туловища. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 73. | | | Вязание животных. Игрушка «Сова». Вязание головы, крыльев. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 74. | | | Вязание животных. Игрушка «Сова». Вязание лапок. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 75. | | | Вязание животных. Игрушка «Сова». Вязание ушей, клюва, глаз. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 76. | | | Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея». Вязание головы. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация | наблюдение, устный опрос |
| 77. | | | Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея Вязание платья. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 78. | | | Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея». Вязание платья. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 79. | | | Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея». Вязание рук, волос. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 80. | | | Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея». Вышивка цветов. Оформление шерстью в технике сухого валяния. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 81. | | | Вязание кукол. Контроль знаний, умений и навыков вязания. | 2 | практическое занятие | промежуточный контроль |
| Раздел 8. Сувениры к празднику – 28 часов. | | | | | | |
| 82. | | | Игольница «Лесная | 2 | изучение нового | наблюден |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|------------------------------|
| | | | сказка». Вязание основы по кругу. | | материала, рассказ, видео-презентация | ие, устный опрос |
| 83. | | | Игольница «Лесная сказка». Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 84. | | | Игольница «Лесная сказка». Вязание донышка. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 85. | | | Игольница «Лесная сказка». Вязание бабочек. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 86. | | | Игольница «Лесная сказка». Вязание цветов, листьев. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 87. | | | Игольница «Лесная сказка». Вязание грибов. Оформление шерстью в технике сухого валяния. | 1 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| | | | «Весёлые старты» | 1 | спортивная игра | |
| 88. | | | «Ажурная салфетка». Чтение схемы ирландского вязания. Вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 89. | | | «Ажурная салфетка». Вязание столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 90. | | | «Ажурная салфетка». Совершенствование способов вязания. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение |
| 91. | | | «Ажурная салфетка». Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 92. | | | «Ажурная салфетка». Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюдение, домашнее задание |

| | | | | | |
|--|--|---|------------|--|------------------------------|
| 93. | | «Ажурная салфетка». Обвязывание по кругу. «Огонь-друг, огонь-враг» | 1 1 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение, конкурс рисунков | наблюдение, домашнее задание |
| 94. | | Брелок. Расчёт петель, вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 95 | | Брелок. Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. | 2 | практическое занятие | промежуточный контроль |
| Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа | | | | | |
| 96. | | Футляр для очков. Расчёт петель, вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 97. | | Футляр для очков. Вязание по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 98. | | Футляр для очков. Вязание столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 99. | | Футляр для очков. Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюдение, домашнее задание |
| 100. | | Футляр для очков. Вышивка или вязание цветов. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 101. | | Футляр для очков. Вязание спиралей столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |
| 102. | | Сумочка. Расчёт петель, вязание по кругу. | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео-презентация | наблюдение, устный опрос |
| 103. | | Сумочка. Вязание столбиками. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюдение, домашнее задание |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|------------|---|---|
| 104. | | | Сумочка. Совершенствование способов вязания. | 2 | самостоятельная работа | наблюден ие, домашнее задание |
| 105. | | | Сумочка. Вязание цветов по кругу. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | текущий контроль |
| 106. | | | Сумочка. Вышивка цветами. Оформление шерстью в технике сухого валяния. | 2 | учебное занятие, показ способов действий, объяснение | наблюден ие, домашнее задание |
| 107. | | | Сумочка. Контроль знаний, умений и навыков. «В гостях у природы» | 1 1 | практическое занятие конкурс рисунков | промежут очный контроль |
| Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа | | | | | | |
| 108. | | | Итоговое занятие. Выставка, подведение итогов за год. | 2 | выставка творческих работ | итоговый контроль, выставка творческ их работ |
| Всего | | | | 216 | | |

**Положение
об организации и проведении промежуточной и итоговой
аттестации учащихся
по Программе «Мир вязания»
Общие положения**

Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся по Программе «Мир вязания» разработано на основании Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район (далее Положение)

Данное Положение устанавливает порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования к оценке их знаний, умений и навыков.

Промежуточная и итоговая аттестация строятся на принципах научности, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся в соответствии со спецификой деятельности объединений и периода обучения; необходимости, обязательности и открытости проведения.

Промежуточная аттестация – это оценка качества обученности учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир вязания» (далее Программа) по итогам года.

Итоговая аттестация – это оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по Программе «Мир вязания».

Цель промежуточной и итоговой аттестации:

Выявление уровня развития способностей, знаний, умений, навыков и личностных качеств ребёнка и их соответствия прогнозируемым результатам Программы «Волшебные петельки»;

Задачи промежуточной и итоговой аттестации:

- определить уровень теоретической подготовки учащихся по Программе «Мир вязания»;
- выявить степень сформированности практических умений и навыков учащихся;
- соотнести прогнозируемые и реальные результаты качества обученности детей по Программе «Мир вязания»;
- выявить проблемы в реализации данной Программы;
- внести необходимые коррективы в методику обучения по Программе.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:

- для промежуточной аттестации: персональная выставка учащегося, вопросник.
- для итоговой аттестации: защита персональной выставки, вопросник.

Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Педагог представляет в методический кабинет на рассмотрение аттестационные материалы (пакет документов) не менее чем за месяц до начала аттестации. Промежуточная и итоговая аттестация проводится педагогом в присутствии комиссии согласно утверждённому графику проведения аттестации.

В год окончания реализации Программы промежуточная аттестация проводится в конце каждого учебного года.

Итоговая аттестация учащихся проводится по завершении реализации Программы, согласно утверждённому графику проведения аттестации.

Во время проведения промежуточной и итоговой аттестации могут присутствовать родители (законные представители)

Оценка, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации.

Для определения качества обученности учащихся используются следующие системы оценок:

Высокий ставится, если учащийся:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма изученного материала.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами; самостоятельно делать анализ, выводы, устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации, последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; технику безопасности при работе с инструментами, исторические сведения о вязании, условные обозначения, законы цветоведения, состав и свойства пряжи, читать схемы из условных обозначений, читать и работать по технологическим картам, знать способ расчёта петель, технику вязания крючком, способы прибавления и сокращения петель, технологию прямого и кругового вязания, технологию филейного, ирландского вязания, технологическую последовательность вязания сувениров, салфеток, игрушек, оригинальных узоров, бытовых принадлежностей и несложных изделий; дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы педагога, самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, дополнительную литературу; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию педагога; имеет необходимые навыки работы со схемами и технологическими картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Средний ставится, если учащийся:

1. Показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученного; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий даёт неполные, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах из наблюдений; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании примеров, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать термины;

3. Обладает достаточным навыком работы с литературой (правильно ориентируется, но работает медленно).

Низкий ставится, если учащийся:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы из наблюдений или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний при выполнении практической работы;

7. Отвечает неполно на вопросы педагога (упуская и основное);

8. Обнаруживает недостаточное понимание работы по технологической карте, схеме или отвечает неполно на вопросы педагога, допуская одну-две грубые ошибки. Оценка "зачтено" или "не зачтено" могут выставляться по результатам освоения некоторых тем, разделов программы при текущей аттестации.

На итоговой аттестации учитываются достижения учащихся в течение реализации Программы.

Результатом промежуточной и итоговой аттестации являются уровни обученности учащихся высокий, средний, низкий, которые фиксируются в «Протоколе итоговой (промежуточной) аттестации учащихся» и заносятся в журнал учета работы объединения.

В течение трех дней по окончании аттестации её результаты доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Учащимся и (или) их родителям, в случае несогласия с оценкой результатов аттестации, предоставляется право в трехдневный срок после ознакомления с результатами подать апелляцию в конфликтную комиссию Центра творчества.

Учащимся закончившим обучение по результатам итоговой аттестации, выдаются свидетельства установленного образца.

Заключительная часть.

Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся по Программе «Волшебные петельки» разработано на основании Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район и может быть изменено в связи с дополнениями Положения Центра творчества «Радуга»

ПРОТОКОЛ

промежуточной аттестации учащихся

за _____ учебного года

Объединение _____

Руководитель объединения _____
(Ф.И.О.)

Группа № _____

Дата проведения _____

Члены аттестационной комиссии:

Год обучения _____

Формы аттестации _____

Результаты промежуточной аттестации учащихся

| № п/п | Ф.И. воспитанника | Уровень теоретических достижений | Уровень практических достижений | Творческие достижения обучающегося | Итоговый результат |
|-------|-------------------|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|--------------------|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |
| 4. | | | | | |
| 5. | | | | | |
| 6. | | | | | |
| 7. | | | | | |
| 8. | | | | | |
| 9. | | | | | |
| 10. | | | | | |
| 11. | | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| 12. | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|

По результатам промежуточной аттестации (*количество*) учащихся переведены на следующий год обучения.

Руководитель объединения _____
(подпись) (Ф.И.О. педагога)

Председатель _____ комиссии:

Члены аттестационной комиссии:

**ПРОТОКОЛ
итоговой аттестации учащихся
за _____ учебный год**

Объединение _____

Руководитель объединения _____
(Ф.И.О.)

Группа № _____

Дата проведения _____

Члены аттестационной комиссии:

Год обучения: ____ год

Форма аттестации: _____

Результаты итоговой аттестации учащихся

| № п/п | Ф.И. обучающегося | Уровень теоретических достижений | Уровень практических достижений | Творческие достижения учащегося | Итоговый результат |
|-------|-------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |
| 4. | | | | | |
| 5. | | | | | |
| 6. | | | | | |
| 7. | | | | | |
| 8. | | | | | |
| 9. | | | | | |
| 10. | | | | | |
| 11. | | | | | |
| 12. | | | | | |

По результатам итоговой аттестации (*количество*) учащихся окончили полный курс обучения по Программе «Мир вязания».

Руководитель объединения _____
(подпись) (Ф.И.О. педагога)

Председатель комиссии: _____

Члены аттестационной комиссии:

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
мониторинга результатов обучения детей
углубленного уровня по программе «Мир вязания»
1 год обучения

| Фамилия, имя | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Сроки диагностики показатели | дата конец мая | дата конец мая | дата конец мая | дата конец мая | дата конец мая |
| Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | | | |
| Теоретические знания, предусмотренные программой | | | | | |
| Владение специальной терминологией | | | | | |
| П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | | | | | |
| Владение специальным оборудованием и оснащением | | | | | |
| Творческие навыки | | | | | |
| О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и | | | | | |
| Учебно-интеллектуальные | | | | | |
| Подбирать и анализировать специальную литературу | | | | | |
| Пользоваться компьютерным и источниками информации | | | | | |
| Осуществлять | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| учебно-исследовательскую работу | | | | | | | | | | |
| Коммуникативные | | | | | | | | | | |
| Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей | | | | | | | | | | |
| Выступить перед аудиторией | | | | | | | | | | |
| Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения | | | | | | | | | | |
| Организационные | | | | | | | | | | |
| Организовывать свое рабочее (учебное) место | | | | | | | | | | |
| Планировать, организовывать работу, распределять учебное время | | | | | | | | | | |
| Аккуратно, ответственно выполнять работу | | | | | | | | | | |
| Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | |

Максимальный балл - 10

Высокий уровень 150-105 баллов;

Средний уровень – 105-75 баллов;

Низкий уровень – ниже 75 баллов.

**Промежуточная аттестация
углубленного уровня 1 год обучения
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя _____

1. задание: выбери все верные утверждения:

- 1.Крючок храните в специальном футляре или шкатулке.
- 2.Не вяжите при плохом освещении.
- 3.Если устали - повяжите лёжа.
- 4.Ножницы передавать кольцами вперёд.
5. Во время работы нельзя делать резких движений с крючком и ножницами.
6. Во время работы необходимо делать физминутку для тела и глаз.

Ответ: _____

2. задание: цепочка – это ряд...

- а) бегущих петель;
- б) воздушных петель;
- в) лицевых петель. Ответ: _____

3. задание: найдите два правильных ответа:

Начальным элементом кругового вязания является:

- а) столбик с накидом
- б) кольцо из воздушных петель
- в) нитяное кольцо
- г) полустолбик.

4. задание: если в работе используют толстый крючок и тонкие нитки, полотно будет:

1. мягким
2. плотным
3. рыхлым
4. тонким

Ответ: _____

5. задание: при вязании крючком в два приема выполняют:

1. полустолбик
2. столбик
3. столбик с накидом
4. пышный столбик

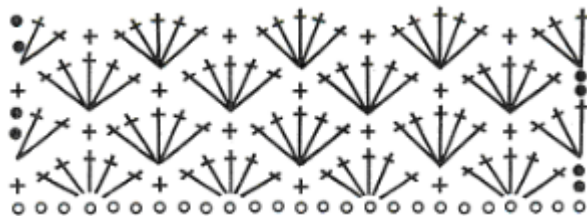
Ответ: _____

6. задание: какая петля формирует первую петлю ряда?

1. петля подъема
2. ведущая петля
3. вытянутая петля
4. столбик

Ответ: _____

7. задание: определите количество рядов узора вязанного полотна на схеме:



1. три
2. четыре
3. пять
4. шесть

Ответ: _____

8. задание: одна или несколько воздушных петель, провязанных перед началом нового ряда, называются петлями...

1. Цепочки;
2. Подъема;
3. Столбика.

Ответ: _____

9. задание при вязании крючком круга от центра:

1. сохраняют постоянное количество петель;
2. выполняют прибавки петель, равномерно распределив их в ряду;
3. выполняют прибавки петель только в определенных местах ряда.

Ответ: _____

10. задание: чему соответствует № крючка:

1. Длине
2. Ширине
3. Диаметру

Ответ: _____

11. задание: крючок для вязания состоит из:

1. стержня, зацепа, рукоятки;
2. г оловки, захвата, стержня, ручки;
3. головки, острия, стержня, ручки.

Ответ: _____

12. задание: какому названию соответствует данное изображение?



1. Полустолбик с накидом;
2. Столбик без накида;
3. Столбик с двумя накидами.

Ответ: _____

13. задание: почему при переходе на следующий ряд вязания необходимо провязывать воздушные петли на подъем?

1. для вывязывания ровного края изделия;
2. для вывязывания красивого края изделия;
3. для вывязывания изделия по лекалам.

Ответ: _____

14. задание: что означает запись 4,6,12 (ответ устно)

15. задание: что означает запись провязать - 3,4 вместе (ответ устно)

6. задание: *выберите правильный ответ. По окончанию вязания крючком:*

- а) провязывают закрепляющий ряд;
- б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;
- в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

Ответ: _____

16. задание:

«Этапы изготовления вязаной игрушки»

- расположите номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки.

_____ Сборка, сшивание деталей.

_____ Расчёт петель.

_____ Подбор пряжи, крючка, записи, схемы.

_____ Оформление игрушки (глазки, носик, ротик...).

_____ Вязание крупных и мелких деталей по записи или схеме.

17. задание: выполнить работу по технологической карте.

Дидактические игры.

Цель: проверка и закрепление знаний, умений и навыков учащихся на занятиях.

Данные игры могут применяться для закрепления навыков по каждой теме.

1. Игра «Найди и назови».

Описание: берем готовое изделие или иллюстрацию в книге. Учащимся предлагается назвать и показать элементы вязания, с помощью которых было изготовлено изделие.

2. Игра «Угадай и свяжи».

Описание: водящий выполняет какой-нибудь элемент вязания, отгадать предлагается второму ученику. Если он правильно угадал, то сам становится водящим. Если нет, то вопрос адресуется другому.

3. Игра «Кто вперед».

Описание: Педагог произносит название элемента вязания, который необходимо связать, за какое-то время. Дети выполняют задание. Выигрывает тот, кто больше и аккуратнее выполнит элементов.

4. Игра «Пойми меня».

Описание: водящий или педагог показывает какой-нибудь элемент вязания первому игроку, который должен показать этот элемент следующему и т.д.

5. Игра «Собери пазлы»

Задание командам: Собрать разрезанные на части карточки с изображением вязаных изделий крючком, дать название изделия.

Определить победителя по скорости выполнения и правильности ответов.

6. Игра «Собери буквы»

Учащиеся делятся на две группы. Каждой группе выдаются карточки с одинаковым заданием (одной группе начало, второй группе конец предложения). Из корзины высыпались не только клубки, но и буквы разбежались. Требуется буквы собрать в слова в предложение, и узнаем, что необходимо учитывать, занимаясь вязанием.

(Ответ: Качество пряжи влияет на качество изделий.)

Загадки для кроссворда

1. Я пушистый, мягкий, круглый,
Есть и хвост, но я не кот.
Часто прыгаю упруго,
Покачусь и под комод. (Клубок)
2. Сама мала, носик острый, голова кругла. (Булавка)
3. На пальце одном
Ведерко вверх дном. (Наперсток)
4. Ухом не слышит, носом не дышит,
Где побывает, хвост потеряет. (Игла)
5. Здесь сидят, словно на травке,
И иголки, и булавки. (Игольница).

6. Тонка, длинна, одноуха, остра – всему миру красна. (Иголка)
7. Кого с пола за хвост не поймаешь? (Клубок ниток).
8. Гладит все, чего касается,
А дотронешься кусается. (Утюг)
9. То назад, то вперед, ходит, бродит пароход,
Остановишь – горе, продырявит море. (Утюг)
10. Два братца – одно сердце. (Ножницы)
11. Сначала спряталась в траве,
Теперь сидит на голове. (Шапка)
12. Греют руки пара печек
Из колечек от овечек. (Варежки)
13. Маленького роста я,
Тонкая и острая,
Носом путь себе ищу,
За собою хвост тащу. (Иголка)
14. Две стройные сестрицы
В руках у мастерицы.
Весь день ныряли в петельки...
И вот он шарф для Петеньки. (Спицы)

Физкультминутки

ЛОШАДКА (упражнение для рук)

Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни.
По дороге белой, гладкой
Скачут пальцы, как лошадки.
Чок-чок-чок, чок-чок-чок,
Скачет резвый табунок.

ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

Ванька-встанька,
Приседай-ка,
Непослушный ты какой!
Нам не справиться с тобой.

ВЕТЕР

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише.
Деревцо все выше, выше.
Дети имитируют дуновение ветра, качаясь то в одну, то в другую сторону.
На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» - выпрямляются.

КУЗНЕЧИКИ

Поднимайте плечики,

Прыгайте, кузнечики.
Прыг-скок, прыг-скок.
Сели, травушку покушаем,
Тишину послушаем.
Тише, тише, высоко
Прыгай на носках легко.

БАБОЧКА

Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.
Солнце утром лишь проснется-
Бабочка кружит и вьется.

1. Перед нами дуб широкий (Руки в стороны)
А над нами дуб высокий (Руки вверх)
Вдруг над нами сосны, ели (Наклоны головой)
Головами зашумели (Хлопки)
Грянул гром, сосна упала, (Присели)
Только ветками качала. (Встали, покачали головой)

2. Долго, долго
Долго, долго мы вязали, (Руки сцеплены в замок; круг. вращения)
Наши пальцы утомились. (Встряхивание кистями рук)
Пусть немножко отдохнут (Поглаживание каждого пальца)
И опять вязать начнут.
Дружно руки разведем (Руки в стороны)
И опять вязать начнем. (Хлопаем в ладоши)

3. Мы устали, засиделись
Мы устали, засиделись,
Нам размяться захотелось. (Одна рука вверх, другая вниз рывками)
То на стену посмотрели,
То в окошко поглядели.
Вправо, влево поворот,
А потом наоборот. (Повороты корпусом)
Приседания начинаем,
Ноги до конца сгибаем.
Вверх и вниз, верх и вниз,
Присесть не торопись! (Приседания)

4. Нам на месте не сидится
Нам на месте не сидится,
Разминаем поясицу.

Корпус крутим влево-вправо –
Так мы отдохнем на славу (Вращение туловищем)
Хорошо мы отдохнули
И к занятиям вернулись.

Пословицы и поговорки

Умение везде найдет применение.
Чем больше науки, тем умнее руки.
Поспешишь – людей насмешишь.
Старание – мать успеха.
Порядок – душа каждого дела.
Хвалят не только за дело, но и за отделку.
Какие труды – такие и плоды.
Знай минутам цену, секундам счет.
У кого сноровка, тот и работает ловко.
Труд человека кормит, а лень портит.
Маленькое дело лучше большого безделья.
Без волнения, без заботы не жди радости от работы.
Какова пряжа, такова на ней рубаха.
Наскоро делать – переделывать.
Не спешి языком, торопись делом.
Белые ручки чужие труды любят.
Делу время – потехе час.
Семь раз отмерь, один отрежь.
По одежке встречают, по уму провожают.
Мал золотник, да дорог.
Один в поле не воин.
С миру по нитке, голому рубашка.
Дом вести, не лапоть плести (или не рукавом трясти).
Нет друга, так ищи, а нашел – береги.
Старый друг лучше новых двух.
Худой мир лучше доброй ссоры.
Без беды друга не узнаешь.
Друг за друга держаться – ничего не бояться.
Дружба дороже денег.

Контрольные вопросы для учащихся.

Цель: определение успешности и эффективности освоения Программы.

Результаты теста покажут степень усвоения учащимися учебного материала и помогут найти наиболее эффективные методы и средства обучения.

Вопросы:

1. С чего начинается любое вязание?

- а) с вязания изнаночных петель;
- б) с вязания столбиков без накида;
- в) с набора петель.

2. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:

- а) вытянутыми;
- б) кромочными;
- в) воздушными.

3. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?

- а) плетенные на коклюшках;
- б) плетенные челноком;
- в) вязаные крючком.

4. Кто является самыми искусными вязальщиками в древности?

- а) испанцы;
- б) арабы;
- в) итальянцы.

5. Условные обозначения петель – это...

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание.

6. Прием, который не относится к технике вязания крючком?

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля.

7. Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?

- а) кофту;
- б) носки;
- в) помпон.

8. Наиболее распространенный вид пряжи:

- а) шерсть;
- б) хлопок;
- в) акрил.

9. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:

- а) Арахна;

б) Афина;

в) Венера.

9. По окончании вязания крючком:

а) провязывают закрепляющий ряд;

б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;

в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
мониторинга результатов обучения детей
углубленного уровня по Программе «Мир вязания»
2 года обучения

| Фамилия, имя | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Сроки диагностики показателей | дата конец мая | дата конец мая | дата конец мая | дата конец мая | дата конец мая |
| Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | | | |
| Теоретические знания, предусмотренные программой | | | | | |
| Владение специальной терминологией | | | | | |
| П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | | | | | |
| Владение специальным оборудованием и оснащением | | | | | |
| Творческие навыки | | | | | |
| О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и | | | | | |
| Учебно-интеллектуальные | | | | | |
| Подбирать и анализировать специальную литературу | | | | | |
| Пользоваться компьютерным и источниками информации | | | | | |
| Осуществлять | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| учебно исследова тельскую работу | | | | | | | | | | |
| Коммуникати вные | | | | | | | | | | |
| Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей | | | | | | | | | | |
| Выступить перед аудиторией | | | | | | | | | | |
| Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения | | | | | | | | | | |
| Организационн ые | | | | | | | | | | |
| Организовыват ь свое рабочее (учебное) место | | | | | | | | | | |
| Планировать, организовывать работу, распределять учебное время | | | | | | | | | | |
| Аккуратно, ответственно выполнять работу | | | | | | | | | | |
| Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | |

Максимальный балл - 10

Высокий уровень 150-105 баллов;

Средний уровень – 105-75 баллов;

Низкий уровень – ниже 75 баллов.

**Итоговая аттестация
углубленного уровня по программе «Мир вязания»
2 года обучения
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя _____

1. задание:**Выбери все верные утверждения:**

- 1.Крючок храните в специальном футляре или шкатулке.
- 2.Не вяжите при плохом освещении.
- 3.Если устали - повяжите лёжа.
- 4.Ножницы передавать кольцами вперёд.
5. Во время работы нельзя делать резких движений с крючком и ножницами.
6. Во время работы необходимо делать физминутку для тела и глаз.

Ответ: _____

2. задание: что означает запись 4,6,12 (ответ устно)

3. задание: что означает запись провязать - 3,4 вместе (ответ устно)

4. задание: *выберите правильный ответ. По окончании вязания крючком:*

- а) провязывают закрепляющий ряд;
- б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;
- в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

Ответ: _____

5. задание: «Этапы изготовления вязаной игрушки»

- расположите номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки.

_____ Сборка, сшивание деталей.

_____ Расчёт петель.

_____ Подбор пряжи, крючка, записи, схемы.

_____ Оформление игрушки (глазки, носик, ротик).

_____ Вязание крупных и мелких деталей по записи или схеме.

6. задание: Укажите цифрами правильную последовательность операций при вязании крючком: ответ прописать

_____ подбор материала

_____ определение величины изделия

_____ изучение модели

_____ расчёт количества элементов

_____ изготовление образца

б. задание: выполнить работу по технологической карте.

Мониторинг результатов обучения
учащихся по Программе «Мир вязания»
первого и второго года обучения

| Показатели оцениваемые параметры | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Методы диагностики |
|---|---|---|---|
| Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | |
| Теоретические знания предусмотренные программой | Соответствие теоретических знаний программным требованиям | <ul style="list-style-type: none"> ▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период. | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. |
| Владение специальной терминологией | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии | <ul style="list-style-type: none"> ▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. | Наблюдение, собеседование |
| П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | <ul style="list-style-type: none"> ▪ овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период. | Наблюдение, контрольное задание |
| Владение специальным оборудованием | Отсутствие затруднений в | <ul style="list-style-type: none"> ▪ работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ работает с оборудованием | Наблюдение, контрольное задание |

| | | | |
|-------------------|---|--|---------------------------------|
| оснащением | использовании специального оборудования и оснащения | самостоятельно, не испытывает особых трудностей | |
| Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | <ul style="list-style-type: none"> ▪ начальный (элементарный) уровень развития креативности учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ творческий уровень – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ творческий уровень - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. | Наблюдение, контрольное задание |

Максимальный балл - 10

Высокий уровень 150-105 баллов;

Средний уровень – 105-75 баллов;

Низкий уровень – ниже 75 баллов.

Таблица 1.

МОНИТОРИНГ
развития качеств личности учащихся
по Программе «Мир вязания»
первого и второго года обучения

| Качества личности | Признаки проявления качеств личности | | |
|---|--|---|--|
| | высокий уровень | средний уровень | низкий уровень |
| 1.Активность, организаторские способности | Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других. | Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов. | Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая. |
| 2.Коммуникативные навыки, коллективизм | Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией. | Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией. | Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 3. Ответственность, самостоятельность, дисциплированность | Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других. | Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других. | Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей. |
| 4. Нравственность, гуманность | Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям, | Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других. | Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще сдержан, со сверстниками бывает груб. |
| 5. Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности | Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий. | Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы. | Может работать в исследовательско-проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы. |

Таблица 2.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
мониторинга развития качеств личности учащихся
 по Программе «Мир вязания»
 _____ группа, _____ год обучения
 20__-20__ учебный год

| № | Фамилия, имя | Кл | Качества личности и признаки проявления | | | | | |
|----|-----------------|----|---|--|--|---------------------------------------|--|--|
| | | | Активност ь, организа торские способнос ти | Коммуника тивные навыки, коллективиз м | Ответстве нность, самостояте льность, дисципли нированнос ть | Нравствен ность, Гуманност ь | Креативнос ть, склонность к исследова тельской- проектиров очной деятельност и | |
| | | | дата заполнени я | дата заполнения | дата заполнени я | дата заполнени я | дата заполнения | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |

***Оформляется индивидуально на каждую группу и уровень Программы**

Таблица 2.

Мониторинг развития качеств личности учащихся

| Оценочный балл | высокий | средний | низкий |
|-----------------|---------|---------|--------|
| Кол-во учащихся | | | |
| % | | | |

***Оформляется индивидуально на каждую группу**