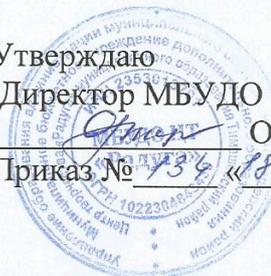


Управление образования администрации муниципального образования  
Тимашевский район  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр творчества «Радуга»  
муниципальное образование Тимашевский район

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «15» 04 2022г.  
Протокол № 6

Утверждаю  
Директор МБУДО ЦТ «Радуга»  
О.А. Тагинцева  
Приказ № 136 «18» 04 2022г.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мир вязания»

Уровень программы: углубленный  
Срок реализации программы: 2 года (1 год -144 часа; 2 год -216 часов).  
Возрастная категория: от 11 до 13 лет  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Условия реализации программы: бюджет  
ID-номер Программы в Навигаторе #1822

Автор-составитель:  
Кондрыко Ирина Николаевна  
педагог дополнительного образования

ст-ца Роговская, 2021г.

**Лист дополнений и изменений к дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
на 2022-2023 учебный год**

Дополнения и изменения к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир вязания» (далее Программа), художественной направленности для учащихся в возрасте от 11 до 13 лет.  
Срок реализации – 2 года.

В программу внесены следующие изменения (дополнения)

1. Нормативно-правовая база:

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...");

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район.

2. В учебный план по всем годам обучения внесены темы по профориентационной направленности (знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия, с профессией дизайнера).

Дополнения (изменения) внесены в Программу, рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_\_

Председатель педагогического совета

О.А.Тагинцева

## Содержание программы

№ п/п	Наименование	Стр.
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Нормативно-правовая база Программы	4
1.3	Цель и задачи	9
1.4	Содержание программы	11
1.5	Планируемые результаты	22
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>	25
2.1	Календарный учебный график	25
2.2	Условия реализации программы	50
2.3	Оценочные материалы	52
2.4	Методические материалы	52
2.5	Алгоритм учебного занятия	55
2.6	Список литературы	57
	Приложение 1	59
	Приложение 2	65
	Приложение 3	67
	Приложение 4	70
	Приложение 5	76
	Приложение 6	78
	Приложение 7	79

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вязания» (далее Программа) является модифицированной программой **художественной направленности**, так как способствует освоению техники вязания крючком и ориентирована на активизацию творческих способностей учащихся.

Все больше людей посвящают вязанию свой досуг. И это понятно: из клубка ниток можно сделать множество красивых и удобных вещей. Сам процесс этого труда, приносит радость, дает возможность выразить себя в творчестве, увидеть в привычном и повседневном красоту и гармонию.

Однако, как и всякому делу, ручному вязанию нужно учиться. Необходимо познакомиться с его основами, овладеть техникой и приемами этого рукоделия. На занятиях в объединении дети знакомятся с историей этого вида искусства, свойствами ниток и трикотажного полотна, многообразием сочетания оттенков и тонов, неисчерпаемостью орнаментальных решений, фасонов и моделей. Все это вместе позволяет в полной мере проявить свою фантазию, вкус, мастерство.

Детское творчество переливается всеми радужными красками, раскрывая все новые и новые грани красоты. Если же способность у ребенка будет замечена взрослыми вовремя, осознана и утверждена, то она никогда не покинет его, а будет обогащаться, развиваться с возрастом, проявляясь в любой практической деятельности.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

В ходе образовательного процесса у учащихся формируются следующие качества личности: любовь к родному краю, семье; коллективизм; взаимопомощь; умение видеть прекрасное.

### **Нормативно-правовая база Программы:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) ;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...")

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 № 467;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018г;

- Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в части, не противоречащей действующему законодательству);

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга»;

- Положение по проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район;

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (2020г.)

Для того чтобы работа в объединении была эффективной в Программу введён воспитательный компонент. Все дети, независимо от степени успешности, участвуют во всех воспитательных мероприятиях планируемых и проводимых на уровне объединения и в Центре творчества, а также в мероприятиях различных уровней. На занятиях проводятся беседы, викторины, интерактивные игры, мастер-классы, конкурсы, где дети становятся не только зрителями и слушателями, но и активными участниками.

**Актуальность** предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Современным обществом сегодня востребованы люди, способные видеть прекрасное, оригинально и нестандартно мыслить, инициативные и умеющие воплощать в практику задуманное.

В процессе обучения у учащихся развивается механическая память, внимание, наглядно-образное мышление, прививается самостоятельность, формируются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

На занятиях создаются условия для реализации идей в изготовлении одежды, игрушек, украшений, предметов интерьера. Занятия привлекают детей результатами труда, помогают детям стать инициативными, творческими, последовательными, трудолюбивыми, аккуратными и снять внутреннее напряжение, накопившееся в течение дня. Творческие поделки, выполненные учащимися на занятиях по декоративно-прикладному творчеству пользуются успехом у родителей.

**Новизна Программы** состоит в том, что она включает в себя компонент краеведения, ориентирована на изучение и творческое освоение детьми традиций своей семьи, своей «малой Родины». Программа даёт возможность реализовать свои фантазии и планы, задуматься о будущей профессии.

Программе соединены такие виды искусства и образовательные предметы как изобразительное искусство, народное декоративно – прикладное искусство, история, краеведение, математика, биология, химия. Благодаря этому, она создает оптимальную систему и для практического художественно – эстетического воспитания, формирующего нравственные идеалы и духовные потребности ребенка, развивая его творческий потенциал.

**Педагогическая целесообразность Программы** заключается в том, она позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга и профессионального самоопределения.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного выполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности учащегося, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося;
- развитие: памяти, мышления, внимания, воображения и веры в конечный результат;
- развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству;
- совершенствование навыков и творческой самостоятельности детей через упражнения;
- знакомство с историей и развитием вязания: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства.

Программа является **модифицированной**. Составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы «Рукодельница» автора-

разработчика Князькиной М.А.; на основе авторской методики обучения вязанию «Азбука вязания» Максимовой М.В., и включает в содержание элементы национально-регионального компонента.

**Отличительная особенность.** Программа рассматривает данный вид рукоделия как средство национального своеобразия и раскрытия понятия красоты, особенностей восприятия окружающего мира. Содержание программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание детей, признание личности ребенка как ценности. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.

**Отличительная особенность образовательной Программы** от аналогичных по профилю деятельности программ:

- изменены цель и задачи, уровень Программы;
- сокращены часы Программы;
- добавлены разделы «Сувениры к празднику», «Ирландское кружево»
- содержание Программы построено с учетом психологических и физиологических особенностей детей среднего школьного возраста;
- знания, умения, навыки, полученные в процессе освоения программы, в дальнейшем будут применяться на занятиях по технологии, кубановедению;
- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;
- наличие оценочного материала, позволяющего оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребенка.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

Программа построена таким образом, что её можно корректировать в течение учебного года, исходя из анализа потребностей учащихся и мониторинга результативности освоения Программы на разных этапах её реализации, концентричность позволяет применять задания различного уровня сложности.

**Данные изменения дают:**

- возможность сочетания разных видов деятельности и форм работы;
- создание условий, основанных на развитии у детей интереса к окружающему миру используя свои творческие способности;
- обеспечение доступности каждому учащему испытать свои силы;

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Для детей данная Программа является средством не только освоения трудовых и профессиональных навыков, но и важнейшим

фактором трудотерапии и социальной адаптации. Данный вид ручного труда, активно используется в настоящее время ремесленниками-предпринимателями, создателями изделий художественных промыслов.

Разделы Программы имеют тематическое наполнение, связанное с проведением диагностических мероприятий. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий активно используемых в настоящее время ремесленниками-предпринимателями, создателями изделий художественных промыслов.

Настоящая программа направлена на освоение детьми сложных и трудоемких приемов обработки разнообразных материалов и обучение различным техникам. Широкий набор деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор детей, но и дает возможность каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности. Найти свой материал и свою технику исполнения, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии (вязальщицы трикотажных изделий, дизайнеру одежды) и выбору любимого дела (хобби).

**Адресат Программы:** комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек и адресована для детей среднего школьного возраста (от 11 – до 13 лет). Для обучения принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний).

Допускается набор учащихся на обучение по Программе углубленного уровня на второй год обучения, успешно прошедших собеседование и тестирование.

В этом возрасте дети отличаются более устойчивыми интересами, развитой мелкой моторикой, они достаточно усидчивы и сориентированы на достижение конечного результата, поэтому они могут выполнять вязаные изделия средней сложности. Учащиеся стараются сами усовершенствовать навыки творческой деятельности, увеличить объем потребляемой информации по избранному виду творчества.

Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/program/1822-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-mir-vyazaniya>

**Уровень программы** – углубленный.

Программа углубленного уровня «Мир вязания» является продолжением Программы ознакомительного уровня «Чудо-ниточки» и предназначена для учащихся прошедших обучение по ознакомительной Программе.

**Объём программы** – 360 часов.

**Срок реализации:** 2 года.

**Форма обучения** – очная. Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

## **Особенности организации образовательного процесса.**

Занятия проводятся в групповой форме с ярко выраженным индивидуальным подходом. В группу объединены, как правило, разновозрастные учащиеся. Возможна работа по подгруппам. На обучение могут приниматься учащиеся с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), но не более 2-х человек в группу. При обучении ребёнка с ОВЗ или ребёнка инвалида, допускается набор в группу до 8 человек.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, не имеющих противопоказания по состоянию здоровья, что должна подтверждать справка от педиатра.

**Форма организации учебного занятия:** беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

### **Режим занятий**

**Программа 1-го года** обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 4 часа.

**Программа 2-го года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 6 учебных часов.

**Цель Программы** – развитие творческих способностей учащихся, через углубленное изучение различных техник вязания крючком.

**Цель первого года обучения** – обучение учащихся технике вязания крючком посредством занятий художественным вязанием.

**Цель второго года обучения** – обучение вязанию крючком и развитие художественно - творческих способностей учащихся, проявляющих повышенный интерес к рукоделию.

**Поставленная цель Программы будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:**

### **Образовательные задачи:**

- сформировать интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию;
- обучать приёмам вязания крючком, терминам, условным обозначениям, чтению схем;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, кружевных изделий.

### **Личностные:**

- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении, адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- воспитывать трудолюбие, умение довести начатое дело до конца;

- воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

#### **Метапредметные:**

- развивать познавательную активность, творческие способности, интерес к своему делу;
- развивать память, мышление, воображение, внимание;
- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

#### **Задачи первого года обучения**

##### **Образовательные:**

- обучать приёмам вязания из столбиков и воздушных петель;
- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;
- обучать чтению схем.

##### **Личностные:**

- прививать любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения;
- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении.

##### **Метапредметные:**

- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

#### **Задачи второго года обучения**

##### **Образовательные:**

- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров;
- обучать технологической последовательности вязания ажурных изделий из шпагата и полиэтиленовых пакетов.

##### **Личностные:**

- прививать аккуратность, усидчивость, терпение;
- прививать любовь к традициям и быту родного края;
- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения.

##### **Метапредметные:**

- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;
- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;
- развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

**Содержание программы**  
**Учебный план**  
первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практи ка	
1.	Раздел 1. Введение в образовательную программу первого года обучения. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	<b>Вводный контроль:</b> собеседование
2.	Раздел 2. Мастерская Деда Мороза.	24	5	19	<b>Текущий тематический контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
2.1.	Новогодняя ёлка	12	2	10	
2.2	Символ года.	12	3	9	
3.	Раздел 3. Подарки своими руками.	30	6	24	<b>Текущий тематический контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
3.1	Прихватка.	10	2	8	

3.2	Декоративное вязание. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	19	4	15	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Игрушки.</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>38</b>	<b>Текущий тематический контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
4.1.	Вязание техники.	8	2	6	
4.2.	Вязание животных, птиц.	27	6	21	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
4.3.	Вязание кукол.	12	2	10	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Сувениры к празднику.</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>Текущий тематический контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
5.1	Ажурная салфетка. Знакомство с профессией дизайнера.	8	2	6	

5.2	Корзинка.	5	2	3	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Кубанский сувенир</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>Текущий тематический контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
6.1.	Казак.	12	4	8	
6.2	Казачка.	11	4	7	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Подведение итогов.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>промежуточный контроль</b> - выставка; - вопросник.
<b>7.1</b>	Итоговое занятие.	2	1	1	
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	
<b>Из них:</b>					
<b>8.</b>	<b>Мероприятия воспитательного направления</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

**Учебный план**  
второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Прак тика	
1.	<b>Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>Вводный контроль:</b> собеседование
2.	<b>Раздел 2. Материаловедение.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание.
2.1	Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия.	2	1	1	
3.	<b>Раздел 3. Новые приемы вязания.</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
3.1.	Формы и виды столбиков.	6	1	5	
3.2	Прихватка «Нарцисс».	7	2	5	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	

<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Волшебная сказка.</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>23</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
4.1	Зайка с длинными ушами.	17	4	13	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
4.2	Пчелёнок	12	3	9	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза.</b>	<b>42</b>	<b>9</b>	<b>33</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
5.1.	Дед Мороз.	12	3	9	
5.2.	Символ года.	12	3	9	
5.3.	Елочка.	8	2	6	
5.4.	Снеговик.	10	2	8	

<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Эко-вязание.</b>	<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
6.1	Вязание шпагатом салфетки. Знакомство с профессией дизайнера.	8	2	10	
6.2	Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки.	15	3	12	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Игрушки.</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>38</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
7.1.	Вязание техники.	8	2	6	
7.2.	Вязание животных, птиц.	28	6	22	
7.3.	Вязание кукол.	12	2	10	

<b>8.</b>	<b>Раздел 8. Сувениры к празднику.</b>	<b>28</b>	<b>7</b>	<b>21</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
<b>8.1.</b>	Игольница «Лесная сказка»	12	3	9	
<b>8.2.</b>	Ажурная салфетка.	11	3	8	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>8.3.</b>	Брелок.	4	1	3	
<b>9.</b>	<b>Раздел 9. Летние аксессуары.</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>Текущий контроль:</b> - устный опрос; - наблюдение; - домашнее задание; - практическое задание. <b>Промежуточный контроль:</b> - устный опрос; - практическое задание.
9.1.	Футляр для очков.	12	3	9	
9.2	Сумочка.	11	3	8	
	Мероприятия воспитательного направления	1		1	
<b>10.</b>	<b>Раздел 10. Подведение итогов.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Итоговый контроль</b> - выставка; - вопросник.
<b>10.1</b>	Итоговое занятие.	2	1	1	
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>51</b>	<b>165</b>	

Из них:					
11.	Мероприятия воспитательного направления	5		5	

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

### Содержание учебного плана

#### Программы первого года обучения

**Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** Вводное занятие. Цели и задачи программы. **Инструктаж по технике безопасности.** История вязания. Основы цветоведения.

**Раздел 2. Мастерская Деда Мороза - 24 часа.**

**Теория – 5 часов:** история празднования Нового года и Рождества. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление).

**Практика - 19 часов:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы: «Новогодняя елка», «Символ года». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 3. Подарки своими руками – 30 часов.**

**Теория - 6 часов:** знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы в книге или в журнале (сборка, оформление).

**Практика – 24 часа:** работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление.

*Учебные работы: «Прихватка», «Декоративное вязание» - косметичка, цветы, (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 4. Игрушки - 48 часов.**

**Теория –10 часов:** показ и рассказ о вязаных игрушках как о персонажах сказок. Игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества. История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение

технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (вязание, набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 38 часов:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы: Техника – «Машина»; Животные, птицы – «Зайчик», «Козочка», «Голубь»; куколка – «Фея». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 5. Сувениры к празднику - 14 часов.**

**Теория – 4 часа:** история сувенира, знакомство с профессией дизайнер, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Разбор, чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

**Практика – 10 часов:** расчёт петель, вязание по схеме, по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

*Учебные работы: «Ажурная салфетка», «Корзинка». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 6. Кубанский сувенир - 24 часа.**

**Теория – 8 часов:** история кубанского сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр специальной литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

**Практика – 16 часов:** цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

*Учебные работы: «Казак», «Казачка». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 7. Подведение итогов – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся с приглашением друзей и родителей. Награждение активных детей. Подведение итогов. Знакомство с планами на новый учебный год.

#### **8. Мероприятия воспитательного направления – 4 часа**

**Практика – 4 часа**

Беседа «Профилактика гриппа и ОРВИ», интерактивная игра «Знатоки ПДД», конкурс рисунков «Закон глазами детей», конкурс рисунков «Победный букет сирени».

### **Содержание учебного плана Программы второго года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** история развития вязания. Знакомство с программой правилами поведения, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения.

**Раздел 2. Материаловедение - 2 часа**

**Теория – 1 час:** рассказ о составе и свойствах нитей применяемых в вязании. Натуральные и химические. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Природа цвета. Цветовой круг.

**Практика -1 час:** подбор пряжи. Составление коллекции пряжи по цвету и составу.

**Раздел 3. Новые приемы вязания – 14 часов**

**Теория – 3 часа:** показ образцов и журналов с иллюстрациями, рассказ о способах вязания, об изменении фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания бабушкиного помпона квадрата спиралью, правила вязания орнамента по кругу. Запись названий и условных обозначений.

**Практика - 11 часов:** вязание из столбиков за обе стенки петли. Вязание узорного полотна по спирали и по кругу из столбиков с накидом, столбиков без накида, за обе стенки петли Прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда).

*Учебные работы: образцы «Бабушкиного помпона квадрата спиралью», «Подставка под горячее», Прихватка «Нарцисс».*

**Раздел 4. Волшебная сказка – 30 часов**

**Теория – 7 часов:** показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

**Практика – 23 часа:** расчёт петель, вязание по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

*Учебные работы: «Зайка с длинными ушами», «Пчелёнок».*  
*Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 5. Мастерская Деда Мороза - 42 часа.**

**Теория – 9 часов:** история празднования Нового года. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка,

сборка, оформление). Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью.

**Практика -23 часа:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы:* «Дед Мороз», «Символ года», «Елочка», «Снеговик». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

#### **Раздел 6. Эко-вязание – 24 часа.**

**Теория - 5 часов:** рассказ и демонстрация вязаных изделий. Знакомство с профессией дизайнера. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы в книге или в журнале (сборка, оформление).

**Практика – 19 часов:** работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление.

*Учебные работы:* «Вязанная шпагатом салфетка», «Вязанная из полиэтиленовых пакетов корзиночка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

#### **Раздел 7. Игрушки - 48 часов.**

**Теория – 10 часов.** Показ и рассказ о вязаных игрушках. Игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества. История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 38 часов.** Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы:* Техника – «Самолёт»; животные - «Собачка», «Котик», «Сова»; куколка – «Чайная Фея». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).

#### **Раздел 8. Сувениры к празднику - 28 часов.**

**Теория – 7 часов.** История сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и

композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

**Практика – 21 час.** Цветовое решение. Выбор пряжи, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

*Учебные работы: игольница «Лесная сказка», «Ажурная салфетка», «Брелок». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа.**

**Теория - 6 часов:** рассказ и демонстрация вязаных аксессуаров. Материалы необходимые в работе. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты или записи в книге. Последовательность выполнения работы по технологической карте или в книге. Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью.

**Практика – 18 часов:** работа по технологическим картам или записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей. Оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием.

*Учебные работы: «Футляр для очков», «Сумочка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

#### **Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся с приглашением друзей и родителей. Награждение активных детей. Подведение итогов. Знакомство с планами на новый учебный год.

#### **11. Мероприятия воспитательного направления – 5 часов**

##### **Практика – 5 часов**

Интерактивная игра «Осень», интерактивная игра «Безопасное колесо», конкурс рисунков «Огонь-друг, огонь-враг», конкурс рисунков «В гостях у природы», интеллектуальная игра «По страницам ВОВ».

### **Планируемые результаты Программы «Мир вязания».**

#### **Образовательные:**

- сформирован интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию;
- учащиеся будут знать приёмы вязания крючком, термины, условные обозначения, читать схемы;
- технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, кружевных изделий.

### **Личностные:**

- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении, адаптация учащихся к жизни в обществе;
- воспитание трудолюбия, умений довести начатое дело до конца;
- воспитание любви к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

### **Метапредметные:**

- развитие познавательной активности, творческих способностей, интереса к своему делу;
- развитие памяти, мышления, воображения, внимания;
- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

## **Планируемые результаты первого года обучения**

### **Образовательные:**

- учащиеся будут владеть приёмами вязания из столбиков и воздушных петель;
- будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;
- читать схемы.

### **Личностные:**

- привитие любви к традициям и быту родного края;
- воспитание эстетического вкуса, культура общения и поведения;
- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении.

### **Метапредметные:**

- развитие внимания, памяти, образного мышления, творческих способностей;
- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие навыков самообразования, контроля и самооценки;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

## **Планируемые результаты второго года обучения**

### **Образовательные:**

- учащиеся будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров;
- технологическую последовательность вязания ажурных изделий из шпагата и полиэтиленовых пакетов.

### **Личностные:**

- привитие аккуратности, усидчивости, терпения;
- привитие любви к традициям и быту родного края;
- воспитание эстетического вкуса, культура общения и поведения.

### **Метапредметные:**

- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;
- развитие навыков самообразования, контроля и самооценки;
- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;
- развитие умений работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

**Раздел 2 программы «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»**

**Календарный учебный график первого года обучения**

<b>№</b>	<b>Дата занятия по плану</b>	<b>Дата занятия по факту</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>Раздел 1. Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа</b>							
1.			<b>Вводное занятие.</b> История вязания. Знакомство с программой, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация		вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Мастерская Деда Мороза – 24 часа</b>							
2.			<b>Новогодняя ёлка.</b> История Нового года. Расчёт петель, вязание макушки по кругу столбиками.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
3.			<b>Новогодняя ёлка.</b> Вязание основы по кругу столбиками и вытянутыми петлями. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание;
4.			<b>Новогодняя ёлка.</b> Совершенствование способов вязания по кругу столбиками.	2	самостоятельная работа		наблюдение
5.			<b>Новогодняя ёлка.</b> Вязание основы по кругу столбиками и вытянутыми петлями. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий,		наблюдение

					объяснение		
6.			<b>Новогодняя ёлка.</b> Расчёт петель вязание доньщка по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание;
7.			<b>Новогодняя ёлка.</b> Вязание игрушек-шаров, изготовление бантиков. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение
8.			<b>Символ года.</b> Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
9.			<b>Символ года.</b> Вязание туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие показ способов действий, объяснение		наблюдение
10.			<b>Символ года.</b> Вязание передних ног по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
11.			<b>Символ года.</b> Вязание задних ног по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий тематический контроль
12.			<b>Символ года.</b> Вязание мордочки, ушей, по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
13.			<b>Символ года.</b> Вязание шарфа, шапочки. Соединение	2	учебное занятие,		промежуточный

			и оформление игрушки.		показ способов действий, объяснение		контроль
<b>Раздел 3. Подарки своими руками – 30 часов</b>							
14.			<b>Прихватка.</b> Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Цветовое решение. Вязание по кругу. Прибавление петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
15.			<b>Прихватки.</b> Чтение схемы вязание столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
16.			<b>Прихватка.</b> Совершенствование способов вязания по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	практическое занятие		наблюдение
17.			<b>Прихватка.</b> Чтение схемы или записи. Вязание столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение
18.			<b>Прихватка.</b> Чтение схемы или записи, обвязывание по кругу узором «Ракушка». Оформление изделия.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
19.			<b>Декоративное вязание «Косметичка».</b> Показ вязаных изделий. Разбор, чтение схемы, вязание по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
20.			<b>Декоративное вязание «Косметичка».</b> Разбор, чтение схемы, вязание высоты по кругу столбиками .	2	учебное занятие, показ способов		наблюдение, домашнее

				действий, объяснение		задание
21.			<b>Декоративное вязание «Косметичка».</b> Совершенствование способов вязания по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	практическое занятие	наблюдение
22.			<b>Декоративное вязание «Косметичка».</b> Разбор, чтение схемы, вязание высоты по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
23.			<b>Декоративное вязание «Косметичка».</b> Совершенствование способов вязания по кругу.	2	самостоятельная работа	наблюдение
24.			<b>Декоративное вязание «Косметичка».</b> Обвязывание по кругу. Изготовление застёжки, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
25.			<b>Декоративное вязание «Цветы».</b> Вязание цветов по кругу столбиками. Прибавление петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
26.			<b>Декоративное вязание «Цветы».</b> Вязание листьев по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
27.			<b>Декоративное вязание «Цветы».</b> Изготовление стебля, закрепление цветка, листьев. Оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
28.			<b>Декоративное вязание «Цветы».</b> Контроль знаний, умений и навыков, прибавления, сокращения	1	практическое занятие,	промежуточный контроль

			петель. «Профилактика гриппа и ОРВИ»	1	беседа		
<b>Раздел 4. Игрушки - 48 часов.</b>							
29.			<b>Вязание техники. Игрушка «Машина».</b> История игрушки. Вязание корпуса - основы по кругу столбиками.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
30.			<b>Вязание техники. Игрушка «Машина».</b> Вязание внешней детали колёс по кругу, прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
31.			<b>Вязание техники. Игрушка «Машина».</b> Вязание внутренней детали колёс по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение
32.			<b>Вязание техники. Игрушка «Машина».</b> Вязание лобового стекла, фар. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
33.			<b>Вязание животных. Игрушка «Зайчик».</b> Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
34.			<b>Вязание животных. Игрушка «Зайчик».</b> Вязание туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
35.			<b>Вязание животных. Игрушка «Зайчик».</b> Вязание передних, задних лап по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий,		наблюдение

					объяснение		
36.			<b>Вязание животных. Игрушка «Зайчик».</b> Вязание ушей, мордочки по кругу. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
37.			<b>Вязание животных. Игрушка «Козочка».</b> Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
38.			<b>Вязание животных. Игрушка «Козочка».</b> Вязание туловища по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
39.			<b>Вязание животных. Игрушка «Козочка».</b> Вязание передних ног по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
40.			<b>Вязание животных. Игрушка «Козочка».</b> Вязание задних ног по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение
41.			<b>Вязание животных. Игрушка «Козочка».</b> Вязание ушей, чубчика, кос. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
42.			<b>Вязание животных. Игрушка «Голубь».</b> Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
43.			<b>Вязание животных. Игрушка «Голубь».</b> Вязание	2	учебное занятие,		наблюдение,

			туловища по кругу. Прибавление петель.		показ способов действий, объяснение	домашне е задание
44.			<b>Вязание животных. Игрушка «Голубь».</b> Вязание крыльев по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюде ние
45.			<b>Вязание животных. Игрушка «Голубь».</b> Вязание хвоста столбиками по кругу, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюде ние
46.			<b>Вязание животных. Игрушка «Голубь».</b> Вязание хвоста, клюва по кругу столбиками. Соединение деталей, оформление.  «Закон глазами детей»	1  1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение, конкурс рисунков	текущий контрол ь
47.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Фея».</b> Вязание головы по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	наблюде ние, устный опрос
48.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Фея».</b> Вязание платья столбиками без накида. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюде ние, домашне е задание
49.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Фея».</b> Вязание платья столбиками по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюде ние
50.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Фея».</b> Вязание рук по кругу, прибавление петель.	2	учебное занятие, показ	текущий контрол ь

					способов действий, объяснение		
51.			<b>Вязание кукол. Игрушка «Фея».</b> Вязание шляпы, цветов. Изготовление волос. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение
52.			<b>Вязание кукол.</b> Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания.	2	практическое занятие		промежуточный контроль
<b>Раздел 5. Сувениры к празднику - 14 часов.</b>							
53.			<b>Ажурная салфетка.</b> Знакомство с профессией дизайнера. Разбор, чтение схемы, расчёт петель, вязание по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация		наблюдение, устный опрос
54.			<b>Ажурная салфетка.</b> Разбор схемы, вязание по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
55.			<b>Ажурная салфетка.</b> Совершенствование способов вязания, по кругу. Прибавление петель.	2	самостоятельная работа		наблюдение
56.			<b>Ажурная салфетка.</b> Вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. Оформление изделия.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
57.			<b>Корзинка.</b> Показ готовых изделий. Расчёт петель, вязание доньшка по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация		наблюдение, устный опрос
58.			<b>Корзинка.</b> Вязание высоты столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ		наблюдение, домашнее

					способов действий, объяснение		е задание
59.			<b>Корзинка.</b> Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель. «Победный букет сирени»	1  1	практическое занятие,  конкурс рисунков		промежуточный контроль
<b>Раздел 6. Кубанский сувенир – 24 часа</b>							
60.			<b>«Казак».</b> История сувенира. Расчёт петель, вязание головы. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
61.			<b>«Казак».</b> Вязание туловища-рубахи по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
62.			<b>«Казак».</b> Вязание рук по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
63.			<b>«Казак».</b> Вязание сапог по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение
64.			<b>«Казак».</b> Вязание штанов по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
65.			<b>«Казак».</b> Вязание чуба по кругу. Прибавление петель. Соединение деталей, оформление.	2	практическое занятие		наблюдение
66.			<b>«Казачка».</b> Расчёт петель,	2	изучение		наблюдение

			вязание головы по кругу Прибавление, сокращение петель.		нового материала, рассказ, видео- презентация		ние, устный опрос
67.			«Казачка». Вязание туловища-блузки по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюде ние, домашне е задание
68.			«Казачка». Вязание юбки по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контрол ь
69.			«Казачка». Вязание рук по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюде ние
70.			«Казачка». Изготовление волос. Соединение деталей. Оформление тесьмой.	2	учебное занятие		наблюде ние
71.			«Казачка». Контроль теоретических и практических знаний, умений и навыков. «Знатоки ПДД»	1  1	практическ ое занятие  интерактив ная игра		промежу точный контрол ь
<b>Раздел 7. Подведение итогов – 2 часа</b>							
72.			<b>Итоговое занятие.</b> Выставка «Моя лучшая работа». Подведение итогов за год. Знакомство с планами на новый учебный год.	2	выставка творческих работ		Промеж уточный контрол ь, выставка творческ их работ
<b>Итого:</b>				<b>144</b>			

Календарный учебный график второго года обучения

№	по плану	по факту	темы занятий	Количество часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел 1. Вводное занятие.</b>							
<b>Цели и задачи программы.</b>							
<b>Инструктаж по технике безопасности – 2 часа</b>							
1.			<b>Вводное занятие.</b> Знакомство с программой, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности.	2	беседа, рассказ, презентация видео-презентация		вводный контроль, собеседование
<b>Раздел 2. Материаловедение – 2 часа</b>							
2.			<b>Состав и свойства пряжи.</b> Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Составление коллекции пряжи. Цветовой круг.	2			наблюдение, устный опрос
<b>Раздел 3. Новые приемы вязания - 14 часов</b>							
3.			<b>Формы и виды столбиков «Бабушкиного помпона квадрата спиралью».</b> Показ образцов, рассказ о способах вязания бабушкиного помпона квадрата спиралью.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация		наблюдение, устный опрос
4.			<b>Формы и виды столбиков. Вязание «Подставки под горячее».</b> Правила вязания пышными столбиками по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание;
5.			<b>Формы и виды столбиков. Вязание «Подставки под горячее».</b> Вязание пышными столбиками по кругу. Обвязывание «Рачьим шагом».	2	учебное занятие		наблюдение
6.			<b>Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».</b>	2	изучение нового		наблюдение,

		Вязание верхней детали столбиками и воздушными петлями.		материала, рассказ, видео-презентация	устный опрос
7.		<b>Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».</b> Вязание верхней детали столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
8.		<b>Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».</b> Вязание нижней детали столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
9.		<b>Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».</b> Вязание нижней детали столбиками. Соединение деталей. «Осень»	1  1	практическое занятие, интерактивная игра	промежуточный контроль
<b>Раздел 4. Волшебная сказка – 30 часов</b>					
10.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание головы по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
11.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание туловища по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
12.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание первого ушка по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
13.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты.	2	учебное занятие, показ	текущий контроль

14.		Вязание второго ушка по кругу. <b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание первой верхней лапки.	2	способов действий, объяснение учебное занятие, показ способов действий, объяснение	ль наблюдение, домашнее задание
15.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание второй верхней лапки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
16.		<b>Игрушка «Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание первой нижней лапки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
17.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Разбор технологической карты. Вязание второй нижней лапки.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
18.		<b>«Зайка с длинными ушами».</b> Изготовление хвостика, соединение деталей оформления.  <b>«Безопасное колесо»</b>	1  1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение, интерактивная игра	наблюдение
19.		<b>«Пчелёнок».</b> Разбор технологической карты. Вязание головы по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация	наблюдение, устный опрос
20.		<b>«Пчелёнок».</b> Разбор технологической карты. Вязание туловища по кругу.	2	учебное занятие, показ способов	наблюдение, домашнее

21.			«Пчелёнок». Разбор технологической карты. Вязание крыльев, усиков по кругу.	2	действий, объяснение учебного занятия, показ способов действий, объяснение	задани е текущи й контро ль
22.			«Пчелёнок». Разбор технологической карты. Вязание шапочки по кругу.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблю ение
23.			«Пчелёнок». Вязание лапок по кругу. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие	наблю ение
24.			«Пчелёнок». Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания.	2	практическ ое занятие	проме жуточн ый контро ль
<b>Раздел 5. Мастерская Деда Мороза – 42 часа</b>						
25.			«Дед Мороз». История Нового года. Расчёт петель, вязание головы по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблю ение, устный опрос
26.			«Дед Мороз». Вязание халата-туловища по кругу, столбиками без накида.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблю ение, домаш нее задани е
27.			«Дед Мороз». Вязание халата-туловища по кругу, столбиками без накида.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущи й контро ль
28.			«Дед Мороз». Разбор, чтение технологической карты. Вязание доньшка по кругу, столбиками .	2	учебное занятие, показ способов	наблю ение, домаш нее

29.			«Дед Мороз». Разбор, чтение технологической карты. Вязание рук по кругу, тесьмы столбиками.	2	действий, объяснение учебное занятие, показ способов действий, объяснение	задание наблюдение
30.			«Дед Мороз». Вязание шапки по кругу, столбиками. Оформление бороды мехом. Соединение и оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
31.			«Символ года». Вязание головы по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
32.			«Символ года». Вязание туловища по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
33.			«Символ года». Вязание ножек по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
34.			«Символ года». Вязание ножек мордочки по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
35.			«Символ года». Вязание мордочки, ушей по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
36.			«Символ года». Вязание	2	учебное	наблюдение

		шарфа, шапочки по кругу. Соединение и оформление игрушки.		занятие, показ способов действий, объяснение	ение
37.		«Ёлочка». Вязание основы по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
38.		«Ёлочка». Вязание основы по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
39.		«Ёлочка». Вязание доньшка по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
40.		«Ёлочка». Вязание игрушек-шаров по кругу. Соединение, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
41.		«Снеговик». Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
42.		«Снеговик». Вязание туловища по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
43.		«Снеговик». Вязание рук, шапочки по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов	текущий контроль

44.			«Снеговик». Вязание ног, шарфика. Соединение деталей, оформление.	2	действий, объяснение учебного занятия, показ способов действий, объяснение	наблюдение
45.			«Снеговик». Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 6. Эко-вязание – 24 часа</b>						
46.			«Вязание шпагатом салфетки». Знакомство с профессией дизайнера. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками.	2	изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация	наблюдение, устный опрос
47.			«Вязание шпагатом салфетки». Вязание по кругу столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
48.			«Вязание шпагатом салфетки». Вязание по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
49.			«Вязание шпагатом салфетки». Обвязывание столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
50.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Разбор схемы, расчёт петель, вязание доньшка по кругу.	2	изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация	наблюдение, устный опрос

51.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание доньшка по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
52.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Совершенствование способов вязания по кругу. Прибавление петель.	2	самостоятельная работа	текущий контроль
53.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание высоты по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
54.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Совершенствование способов вязания, чтение схемы, вязание по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	самостоятельная работа	текущий контроль
55.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание высоты по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
56.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки». Вязание ручки по кругу. Прибавление петель, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение
57.			«Вязание из полиэтиленовых пакетов и шпагата». Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. «По страницам ВОВ»	1  1	практическое занятие  интеллектуальная игра	промежуточный контроль

**Раздел 7. Игрушки - 48 часов.**

58.		<b>Вязание техники. Игрушка «Самолёт».</b> История игрушки. Цветовое сочетание. Вязание корпуса по кругу столбиками.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
59.		<b>Вязание техники. Игрушка «Самолёт».</b> Вязание корпуса по кругу столбиками, прибавление петель, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
60.		<b>Вязание техники. Игрушка «Самолёт».</b> Вязание больших крыльев по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
61.		<b>Вязание техники. Игрушка «Самолёт».</b> Вязание малых крыльев, винта по кругу столбиками. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
62.		<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание головы, шеи по кругу столбиками.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
63.		<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание туловища. Прибавление, сокращение петель, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
64.		<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b> Вязание передних, задних ног по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
65.		<b>Вязание животных. Игрушка «Собачка».</b>	2	учебное занятие,	наблюдение,

		Вязание ушей, мордочки, по кругу. Соединение деталей, оформление.		показ способов действий, объяснение	домашнее задание
66.		<b>Вязание животных. Игрушка «Котик».</b> Вязание головы, туловища. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
67.		<b>Вязание животных. Игрушка «Котик».</b> Вязание туловища по кругу, столбиками, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
68.		<b>Вязание животных. Игрушка «Котик».</b> Вязание передних лап по кругу столбиками, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
69.		<b>Вязание животных. Игрушка «Котик».</b> Вязание задних лап по кругу столбиками, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
70.		<b>Вязание животных. Игрушка «Котик».</b> Вязание ушей, мордочки. Изготовление из меха гривы. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
71.		<b>Вязание животных. Игрушка «Сова».</b> Вязание туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
72.		<b>Вязание животных. Игрушка «Сова».</b> Разбор, чтение технологической карты. Вязание туловища по кругу столбиками.	2	учебное занятие, показ способов действий,	наблюдение, домашнее задание

73.		<b>Вязание животных. Игрушка «Сова».</b> Вязание головы, крыльев по кругу столбиками, набивка.	2	объяснение учебное занятие, показ способов действий, объяснение		е текущи й контро ль
74.		<b>Вязание животных. Игрушка «Сова».</b> Вязание лапок по кругу столбиками без накида, набивка.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюд ение, домаш нее задани е
75.		<b>Вязание животных. Игрушка «Сова».</b> Вязание ушей, клюва, глаз, цветов по кругу столбиками. Соединение деталей, оформление.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюд ение, домаш нее задани е
76.		<b>Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».</b> Вязание головы по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео- презентация		наблюд ение, устный опрос
77.		<b>Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея</b> Вязание платья по кругу столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюд ение, домаш нее задани е
78.		<b>Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».</b> Вязание платья по кругу, столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	каби нет	текущи й контро ль
79.		<b>Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».</b> Вязание рук, волос по кругу столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюд ение, домаш нее задани е
80.		<b>Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».</b> Вышивка	2	учебное занятие,		наблюд ение,

			цветов, листьев. Соединение деталей, оформление шерстью в технике сухого валяния.		показ способов действий, объяснение	домашнее задание
81.			<b>Вязание кукол.</b> Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель.	2	практическое занятие	промежуточный контроль
<b>Раздел 8. Сувениры к празднику – 28 часов.</b>						
82.			<b>Игольница «Лесная сказка».</b> Выбор размера, схемы, цветовое решение. Вязание основы по кругу столбиками. Прибавление петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видео-презентация	наблюдение, устный опрос
83.			<b>Игольница «Лесная сказка».</b> Вязание основы по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
84.			<b>Игольница «Лесная сказка».</b> Вязание доньшка по кругу столбиками. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
85.			<b>Игольница «Лесная сказка».</b> Вязание бабочек по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
86.			<b>Игольница «Лесная сказка».</b> Вязание цветов, листьев по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
87.			<b>Игольница «Лесная сказка».</b> Вязание грибов по кругу. Соединение деталей, оформление шерстью в технике сухого валяния.	2	учебное занятие, показ способов действий,	наблюдение, домашнее задание

88.			«Ажурная салфетка». Показ изделий, просмотр журналов. Разбор, чтение схемы, расчёт петель, вязание по кругу.	2	объяснение изучение нового материала, рассказ, видео- презентация	е наблюд ение, устный опрос
89.			«Ажурная салфетка». Разбор, чтение схемы, вязание по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюд ение, домаш нее задани е
90.			«Ажурная салфетка». Совершенствование способов вязания по кругу. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюд ение
91.			«Ажурная салфетка». Разбор, чтение схемы, вязание по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущи й контро ль
92.			«Ажурная салфетка». Совершенствование способов вязания по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	самостоятел ьная работа	наблюд ение, домаш нее задани е
93.			«Ажурная салфетка». Разбор, чтение схемы, вязание и обвязывание по кругу. Оформление изделия.	1	учебное занятие, показ способов действий, объяснение,	наблюд ение, домаш нее задани е
			«Огонь-друг, огонь-враг»	1	конкурс рисунков	
94.			Брелок. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюд ение, домаш нее задани е

95.			<b>Брелок.</b> Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель.	2	практическое занятие		промежуточный контроль
<b>Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа</b>							
96.			<b>Футляр для очков.</b> Цветовое сочетание. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо. Прибавление петель.	2	изучение нового материала, рассказ, видеопрезентация		наблюдение, устный опрос
97.			<b>Футляр для очков.</b> Вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
98.			<b>Футляр для очков.</b> Вязание по кругу. Равномерное вязание столбиков и воздушных петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		текущий контроль
99.			<b>Футляр для очков.</b> Совершенствование способов вязания по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону.	2	самостоятельная работа		наблюдение, домашнее задание
100.			<b>Футляр для очков.</b> Разбор, чтение записи. Вышивка цветов по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
101.			<b>Футляр для очков.</b> Вязание спиралей по кругу столбиками и воздушными петлями.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение		наблюдение, домашнее задание
102.			<b>Сумочка.</b> Рассказ и показ изделий. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо	2	изучение нового материала,		наблюдение, устный

103.		с поворотом на обратную сторону.  <b>Сумочка.</b> Вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону столбиками.	2	рассказ, видео-презентация учебное занятие, показ способов действий, объяснение	опрос  наблюдение, домашнее задание
104.		<b>Сумочка.</b> Совершенствование способов вязания по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону.	2	самостоятельная работа	наблюдение, домашнее задание
105.		<b>Сумочка.</b> Вязание цветов по кругу столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	текущий контроль
106.		<b>Сумочка.</b> Вышивка цветами и листьями. Соединение деталей, оформление шерстью в технике сухого валяния.	2	учебное занятие, показ способов действий, объяснение	наблюдение, домашнее задание
107.		<b>Сумочка.</b> Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. «В гостях у природы»	1 1	практическое занятие конкурс рисунков	промежуточный контроль
108.		<b>Итоговое занятие.</b> Выставка «Моя лучшая работа». Подведение итогов за год.	2	выставка творческих работ	итоговый контроль, выставка творческих работ
		<b>Всего</b>	<b>216</b>		

### Условия реализации Программы

### **Материально-техническое обеспечение:**

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации Программы

При проведении занятий, необходимо:

- кабинет;
- световое оснащение;
- стол -1 шт., стул для педагога -1шт.;
- столы – 6 шт., стулья для учащихся - 15 шт.;
- ноутбук – 1 шт.;
- шкаф – 1 шт., (с дидактическим материалом и образцами вязаных изделий);
- стенд по технике безопасности «Спасайкин» - 1шт.;
- стенд «Творческая жизнь объединения» - 1 шт.;
- стенд «Творческие достижения учащихся» - 1 шт.;
- гладильная доска – 1 шт., утюг – 1 шт.;
- вешалка для одежды - 2шт.

### **Материалы и инструменты:**

- металлические крючки №№ 0-5 – 30 шт;
- пряжа полушерстяная (разных цветов) - 50 мотков;
- нитки для вязания хлопчатобумажные (разных цветов) – 20 мотков;
- иглы – 15 шт;
- ножницы – 15 шт;
- нитки швейные катушечные -3 шт.
- материал для набивки (холлофайбер) – 4 кг;
- цветная бумага, фетр различных цветов - 2 уп.;
- картон, кусочки кожи, проволока;
- клей ПВА – 3 шт;
- «Дракон» - 3 шт.;
- клеевой пистолет 1 шт., клеевые стержни –40 шт.;
- фурнитура (пуговицы, тесьма, кружева, шнуры, тесьма, пайетки).

### **Информационное обеспечение:**

#### **Презентации**

- «История вязания»;
- «Всё о вязании»;
- «Материаловедение»;
- «Условные обозначения»;
- «Инструменты и материалы»;
- «Изготовление образца»;
- «Вязаные игрушки»;
- «История куклы»;
- «Салфетки»;
- «Филейное, ирландское вязание»;
- Физминутки «Танцевальная разминка», «Хорошее настроение», «Смайлики», «Зимняя сказка», «Весёлый танец».

**Видео-уроки «Вязание шаг за шагом».**

1. Вязание крючком – как выбрать крючок.
2. Вязание крючком – как держать крючок.
3. Вязание крючком - первая петля.
4. Вязание крючком – цепочка из воздушных петель.
5. Вязание крючком – столбик без накида.
6. Вязание крючком – столбик с накидом.
7. Вязание крючком – полустолбик.
8. Вязание крючком – полустолбик с накидом.
9. Вязание крючком – столбик с двумя накидами.
10. Вязание крючком – столбик с тремя накидами.
11. Вязание крючком – столбиками без накида через половину петли.
12. Вязание крючком – столбиками с накидом через половину петли.
13. Вязание крючком – прибавление петель.
14. Вязание крючком – убавление петель.
15. Вязание крючком – круг крючком.
16. Вязание крючком – пышный столбик.
17. Вязание крючком – вогнутый столбик.
18. Вязание крючком – выпуклый столбик.
19. Вязание крючком – большое пико.

#### **Кадровое обеспечение**

Программа «Мир вязания» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

#### **Формы аттестации**

К числу важнейших элементов работы по данной Программе относится отслеживание результатов. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств.

**Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:**

- *вводный контроль* проводится в начале обучения по программе для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство, общие знания в области художественно-прикладного направления).

- *текущий контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем.

- *промежуточный контроль* используется для получения информации о суммарном срезе знаний по итогам изучения раздела. Что способствует выявлению слабого звена в обучении и нахождение особых путей исправления данной ситуации.

- *итоговый контроль* проводится в конце обучения по программе для определения степени выполнения поставленных задач.

Отследить результаты обучения по программе можно с помощью: готовых работ и фото в портфолио.

Демонстрация образовательных результатов проходит в виде участия в мини - выставок, выставках, конкурсах.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно «Положению об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения «Волшебный клубок» к Программе «Мир вязания» художественной направленности» (Приложение 1).

### **Оценочные материалы**

Перечень оценочных материалов:

#### ***Оценочные материалы первого года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей углубленного уровня по Программе «Мир вязания» 1 года обучения (Приложение 2), автор И.Н.Кондрыко;

- промежуточная аттестация углубленного уровня по Программе «Мир вязания» «Вопросник для учащихся» 1 года обучения (Приложение 3), автор И.Н.Кондрыко;

- дидактические игры (Приложение 4), автор И.Н.Кондрыко.

#### ***Оценочные материалы второго года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей углубленного уровня по Программе «Мир вязания» 2 года обучения (Приложение 5), автор И.Н.Кондрыко;

- итоговая аттестация углубленного уровня по Программе «Мир вязания» «Вопросник для учащихся» 2 года обучения (Приложение 6), автор И.Н.Кондрыко;

#### ***Оценочные материалы первого, второго года обучения:***

- диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся (Приложение 7), автор И.Н.Кондрыко.

### **Методические материалы**

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

**Методы обучения.** Программой предусматривается использование методов, обеспечивающих сознательное и прочное усвоение материала. Учебные занятия проводятся как с использованием 1-2 методов, так и с помощью комбинирования нескольких.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятий по вязанию:**

*Словесный метод.* Рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой. В процессе применения словесных методов педагог посредством слова объясняет учащимся материал, а учащиеся посредством слушания, запоминания и осмысления активно его воспринимают и усваивают.

*Наглядный метод.* Наблюдение, иллюстрации, демонстрации, показ, использование технических средств обучения. При которых основным источником информации являются наглядные средства, пособия, схемы, таблицы, рисунки, модели.

*Практический метод,* основан на практической деятельности учащихся. Главное назначение — формирование практических умений и навыков (*упражнения, практические работы*).

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

*Информационно - рецептивный метод.* Суть данного метода состоит в том, что педагог организует разными способами восприятие и осознание информации, а учащийся воспринимает информацию, т.е. осуществляют рецепцию. Организовать восприятие можно наглядно через: демонстрацию образцов, показ технологии выполнения изделия. Можно словесно через: объяснение педагога, дидактическую игру или сказку.

*Репродуктивный метод:* учащийся усваивает способы деятельности, содержание и образец которых уже известен, указан педагогом. Задача его воспроизвести полученные знания словесно через рассказ технологии изготовления; практически через показ технологии выполнения.

*Частично-поисковый метод:* ребенок выполняет лишь отдельные шаги в решении проблемной задачи. Формы проявления данного метода: педагог специальными вопросами направляет мысли ребенка, а он делает выводы по технологии изготовления изделия. Педагог начинает раскрывать логику изготовления, а ребенок предсказывает очередной шаг.

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности педагога:**

*Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха.* Поощрение (похвала, положительное оценивание отдельных качеств учащегося).

*Методы развития познавательного интереса.* Стимулирование занимательным материалом творческого поиска.

*Методы контроля и самоконтроля.* Учет посещаемости. Оценка результатов обучения на каждом занятии. Проверки знания терминологии. Выставки детских творческих работ.

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- *фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *коллективный* – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповой* – организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек);
- *коллективно-групповой* – выполнение заданий малыми группами, и их обобщение;
- *в парах* – организация работы по парам;
- *индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования педагогических технологий: личностно-ориентированная технология, технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология сотрудничества, технология игровой деятельности, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

**Форма организации учебного занятия:** беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

### **Методические рекомендации по проведению занятий**

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана являться базой для самостоятельной практической работы без помощи педагога.

При проведении занятий обязательно проводится инструктаж по технике безопасности.

Большая половина учебного времени отводить на комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов учащийся вынужден применять в новых условиях.

Выбирая работу для изготовления, планируется объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее знают, какая часть работы останется на второе и последующее занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии специально организованная часть, направлена на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и оснащена самостоятельной деятельностью ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия отводится втрое меньше времени, чем на практические действия.

При организации занятия, хорошо соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и воспитательных задач.

Самое важное — это научить детей переживать чувство радости от самостоятельно выполненного труда, приучить их преодолевать трудности. Следует, однако, помнить, что чрезмерно трудное задание может погасить интерес к работе, необходимо поддерживать ребёнка доброжелательным отношением, поощрением, похвалой.

В конце каждой темы подводятся итоги проделанной работы: отмечаются достигнутые успехи, демонстрация выполненных работ, собеседование по пройденному материалу.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Раздаточный материал:
  - технологические карты (вязания игрушек, сувениров).
2. Методические разработки занятий по вязанию крючком:
3. Дидактический материал:
  - комплект теоретического материала «Приёмы и способы вязания крючком».
4. Методическое пособие по вязанию и сборке экспонатов «Осенний листопад».

#### **Алгоритм учебного занятия на 45 минут**

Дата проведения. Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Наглядный (демонстрация, показ).
3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

#### **Этапы занятия:**

**1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.**

#### **Вводная часть**

1. Подготовка рабочих мест.
2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.
3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**2 этап: основная часть - 35 минут.**

#### **Теоретическая часть – 5 минут.**

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания (объяснение специальных терминов).
2. Работа по технологическим картам и схемам.
3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Теоретическую часть:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.
2. Использование технических средств обучения.
3. Использование игровых методов обучения.

**Практическая часть – 30 минут (с проведением физминутки).**

Практическая часть:

1. Использование специальной литературы.
2. Использование раздаточного материала.

Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, а педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Подводит итоги и проверяет правильность выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы необходимо учитывать:

1. Возраст детей.
2. Уровень подготовки детей. Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

**3 этап: заключительная часть – 5 минут.**

1. Закрепление приёмов и способов вязания.
2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины их возникновения (выявления уровня овладения знаниями).
3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности).
4. Дается анализ и оценка успешности достижения цели.
5. Домашнее задание.

### **Список литературы для педагога**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
2. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительное образование детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
3. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
4. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей / Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 121с.
5. Кукушкин В.С. Педагогические технологии [Текст]/ В.С. Кукушкин.- М.; «МарТ», 2004.- 336с.
6. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 239с.
7. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 171с.
8. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).
9. Руденко А.М. Педагогика в схемах и таблицах / А.М. Руденко.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 172 [1]с.
10. Селевко Г.К. Современные педагогические технологии[Текст]/ Г.К. Селевко.-М.: Народное образование, 1998.- 256 с.
11. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).
- 12.Шейкина Е.А, Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А, Вагина Л.А. – Волгоград: издательство «Учитель» - 80с.

### **Электронные ресурсы**

1. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком / Е.С. Белова – Москва: АСТ, 2014 –ил.- (своими руками: просто и красиво). - 80с.  
<https://yadi.sk/d/Fa2k9eNhtdXgf>
2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко.- М.:НИИ школьных технологий, 2005.- 255с.
- 3.Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком» Ажурные фантазии / ред.сост. Спиридонова Н.- №4 (11), Нижний Новгород – 2016.- 36с.  
<https://yadi.sk/d/Ji0pc8N9xjRAR>

### **Список литературы для детей**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).

4. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

#### **Список литературы для родителей**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

#### **Интернет источники:**

<http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

**Положение  
об организации и проведении промежуточной и итоговой  
аттестации учащихся  
по Программе «Мир вязания»  
Общие положения**

Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся по Программе «Мир вязания» разработано на основании Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район (далее Положение)

Данное Положение устанавливает порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования к оценке их знаний, умений и навыков.

Промежуточная и итоговая аттестация строятся на принципах научности, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся в соответствии со спецификой деятельности объединений и периода обучения; необходимости, обязательности и открытости проведения.

Промежуточная аттестация – это оценка качества обученности учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир вязания» (далее Программа) по итогам года.

Итоговая аттестация – это оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по Программе «Мир вязания».

**Цель** промежуточной и итоговой аттестации:

Выявление уровня развития способностей, знаний, умений, навыков и личностных качеств ребёнка и их соответствия прогнозируемым результатам Программы «Волшебные петельки»;

**Задачи** промежуточной и итоговой аттестации:

- определить уровень теоретической подготовки учащихся по Программе «Мир вязания»;
- выявить степень сформированности практических умений и навыков учащихся;
- соотнести прогнозируемые и реальные результаты качества обученности детей по Программе «Мир вязания»;
- выявить проблемы в реализации данной Программы;
- внести необходимые коррективы в методику обучения по Программе.

**Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:**

- для промежуточной аттестации: персональная выставка учащегося, вопросник.
- для итоговой аттестации: защита персональной выставки, вопросник.

**Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся**

Педагог представляет в методический кабинет на рассмотрение аттестационные материалы (пакет документов) не менее чем за месяц до начала аттестации. Промежуточная и итоговая аттестация проводится педагогом в присутствии комиссии согласно утверждённому графику проведения аттестации.

В год окончания реализации Программы промежуточная аттестация проводится в конце каждого учебного года.

Итоговая аттестация учащихся проводится по завершении реализации Программы, согласно утверждённому графику проведения аттестации.

Во время проведения промежуточной и итоговой аттестации могут присутствовать родители (законные представители)

### **Оценка, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации.**

Для определения качества обученности учащихся используются следующие системы оценок:

пятибальная;

«зачтено» - «не зачтено»;

Пятибальная система оценки основывается на общедидактических критериях. *«5» баллов ставится, если учащийся:*

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма изученного материала.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами; самостоятельно делать анализ, выводы, устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации, последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; технику безопасности при работе с инструментами, исторические сведения о вязании, условные обозначения, законы цветоведения, состав и свойства пряжи, читать схемы из условных обозначений, читать и работать по технологическим картам, знать способ расчёта петель, технику вязания крючком, способы прибавления и сокращения петель, технологию прямого и кругового вязания, технологию филейного, ирландского вязания, технологическую последовательность вязания сувениров, салфеток, игрушек, оригинальных узоров, бытовых принадлежностей и несложных изделий; дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы педагога, самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, дополнительную литературу; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию педагога; имеет

необходимые навыки работы со схемами и технологическими картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

*«4» балла ставится, если учащийся:*

1. Показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученного; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий даёт неполные, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах из наблюдений; материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании примеров, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать термины;

3. Обладает достаточным навыком работы с литературой (правильно ориентируется, но работает медленно).

*«3» балла ставится, если учащийся:*

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы из наблюдений или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний при выполнении практической работы;

7. Отвечает неполно на вопросы педагога (упуская и основное);

8. Обнаруживает недостаточное понимание работы по технологической карте, схеме или отвечает неполно на вопросы педагога, допуская одну-две грубые ошибки.

*«2» балла ставится, если учащийся:*

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. Не делает выводов.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. Или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов по образцу;

5. Или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи педагога.

«1» балл ставится, если учащийся:

1. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;

2. Полностью не усвоил материал.

Оценка "зачтено" или "не зачтено" могут выставляться по результатам освоения некоторых тем, разделов программы при текущей аттестации.

На итоговой аттестации учитываются достижения учащихся в течение реализации Программы.

Результатом промежуточной и итоговой аттестации являются уровни обученности учащихся в баллах, которые фиксируются в «Протоколе итоговой (промежуточной) аттестации учащихся» и заносятся в журнал учета работы объединения.

В течение трех дней по окончании аттестации её результаты доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Учащимся и (или) их родителям, в случае несогласия с оценкой результатов аттестации, предоставляется право в трехдневный срок после ознакомления с результатами подать апелляцию в конфликтную комиссию Центра творчества.

Учащимся, закончившим обучение с баллами «5», «4», «3» по результатам итоговой аттестации, выдаются свидетельства установленного образца об усвоении соответствующей дополнительной Программы. Учащимся, закончившим обучение с баллами «1», «2» выдается справка.

#### **Заключительная часть.**

Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения «Волшебный клубок» разработано на основании Положения об организации и проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра творчества «Радуга» муниципального образования Тимашевский район и может быть изменено в связи с дополнениями Положения Центра творчества «Радуга»

#### **ПРОТОКОЛ**

#### **промежуточной аттестации учащихся**

за \_\_\_\_\_ учебного года

Объединение \_\_\_\_\_

Руководитель объединения \_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

Группа № \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Формы аттестации \_\_\_\_\_

Результаты промежуточной аттестации учащихся

№ п/п	Ф.И. воспитанника	Уровень теоретических достижений	Уровень практических достижений	Творческие достижения обучающегося	Итоговый результат
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

По результатам промежуточной аттестации (*количество*) учащихся переведены на следующий год обучения.

Руководитель объединения \_\_\_\_\_

(подпись)

(Ф.И.О. педагога)

Председатель

комиссии:

\_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ**

**итоговой аттестации учащихся**

за \_\_\_\_\_ учебный год

Объединение \_\_\_\_\_

Руководитель объединения \_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

Группа № \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_

Год обучения: \_\_\_ год

Форма аттестации: \_\_\_\_\_

Результаты итоговой аттестации учащихся

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Уровень теоретических достижений	Уровень практических достижений	Творческие достижения учащегося	Итоговый результат
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10					
11					
12					

По результатам итоговой аттестации (*количество*) учащихся окончили полный курс обучения по Программе «Мир вязания».

Руководитель объединения \_\_\_\_\_  
 (подпись) (Ф.И.О. педагога)

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга результатов обучения детей**  
**углубленного уровня по программе «Мир вязания»**  
**1 год обучения**

<b>Фамилия, имя</b>	1.	2.	3.	4.	5.
<b>Сроки диагностики показатели</b>	дата конец мая				
<b>Т е о р е т и ч е с к а я                      п о д г о т о в к а</b>					
Теоретические знания, предусмотренные программой					
Владение специальной терминологией					
<b>П р а к т и ч е с к а я                      п о д г о т о в к а</b>					
Практические умения и навыки, предусмотренные программой					
Владение специальным оборудованием и оснащением					
Творческие навыки					
<b>О с н о в н ы е   о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и</b>					
<b>Учебно-интеллектуальные</b>					
Подбирать и анализировать специальную литературу					
Пользоваться компьютерным и источниками информации					
Осуществлять					

учебно-исследовательскую работу										
<b>Коммуникативные</b>										
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей										
Выступать перед аудиторией										
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения										
<b>Организационные</b>										
Организовывать свое рабочее (учебное) место										
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время										
Аккуратно, ответственно выполнять работу										
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ										
Итого:										
Средний балл										

**Промежуточная аттестация  
углубленного уровня 1 год обучения  
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**1. задание: выбери все верные утверждения:**

- 1.Крючок храните в специальном футляре или шкатулке.
- 2.Не вяжите при плохом освещении.
- 3.Если устали - повяжите лёжа.
- 4.Ножницы передавать кольцами вперёд.
5. Во время работы нельзя делать резких движений с крючком и ножницами.
6. Во время работы необходимо делать физминутку для тела и глаз.

Ответ: \_\_\_\_\_

**2. задание: цепочка – это ряд...**

- а) бегущих петель;
- б) воздушных петель;
- в) лицевых петель. Ответ: \_\_\_\_\_

**3. задание: найдите два правильных ответа:**

Начальным элементом кругового вязания является:

- а) столбик с накидом
- б) кольцо из воздушных петель
- в) нитяное кольцо
- г) полустолбик.

**4. задание: если в работе используют толстый крючок и тонкие нитки, полотно будет:**

1. мягким
2. плотным
3. рыхлым
4. тонким

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. задание: при вязании крючком в два приема выполняют:**

1. полустолбик
2. столбик
3. столбик с накидом
4. пышный столбик

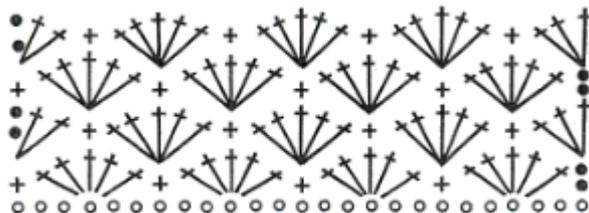
Ответ: \_\_\_\_\_

**6. задание: какая петля формирует первую петлю ряда?**

1. петля подъема
2. ведущая петля
3. вытянутая петля
4. столбик

Ответ: \_\_\_\_\_

**7. задание: определите количество рядов узора вязанного полотна на схеме:**



1. три
2. четыре
3. пять
4. шесть

Ответ: \_\_\_\_\_

**8. задание: одна или несколько воздушных петель, провязанных перед началом нового ряда, называющиеся петлями...**

1. Цепочки;
2. Подъема;
3. Столбика.

Ответ: \_\_\_\_\_

**9. задание при вязании крючком круга от центра:**

1. сохраняют постоянное количество петель;
2. выполняют прибавки петель, равномерно распределив их в ряду;
3. выполняют прибавки петель только в определенных местах ряда.

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. задание: чему соответствует № крючка:**

1. Длине
2. Ширине
3. Диаметру

Ответ: \_\_\_\_\_

**11. задание: крючок для вязания состоит из:**

1. стержня, зацепа, рукоятки;
2. г оловки, захвата, стержня, ручки;
3. головки, острия, стержня, ручки.

Ответ: \_\_\_\_\_

**12. задание: какому названию соответствует данное изображение?**



1. Полустолбик с накидом;
2. Столбик без накида;
3. Столбик с двумя накидами.

Ответ: \_\_\_\_\_

**13. задание: почему при переходе на следующий ряд вязания необходимо провязывать воздушные петли на подъем?**

1. для вывязывания ровного края изделия;
2. для вывязывания красивого края изделия;
3. для вывязывания изделия по лекалам.

Ответ: \_\_\_\_\_

**14. задание:** что означает запись 4,6,12 (ответ устно)

**15. задание:** что означает запись провязать - 3,4 вместе (ответ устно)

**6. задание:** *выберите правильный ответ. По окончании вязания крючком:*

- а) провязывают закрепляющий ряд;
- б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;
- в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

Ответ: \_\_\_\_\_

**16. задание:**

«Этапы изготовления вязаной игрушки»

- расположите номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки.

\_\_\_\_\_ Сборка, сшивание деталей.

\_\_\_\_\_ Расчёт петель.

\_\_\_\_\_ Подбор пряжи, крючка, записи, схемы.

\_\_\_\_\_ Оформление игрушки (глазки, носик, ротик...).

\_\_\_\_\_ Вязание крупных и мелких деталей по записи или схеме.

**17. задание:** выполнить работу по технологической карте.

### Дидактические игры.

Цель: проверка и закрепление знаний, умений и навыков учащихся на занятиях.

Данные игры могут применяться для закрепления навыков по каждой теме.

#### 1. Игра «Найди и назови».

Описание: берем готовое изделие или иллюстрацию в книге. Учащимся предлагается назвать и показать элементы вязания, с помощью которых было изготовлено изделие.

#### 2. Игра «Угадай и свяжи».

Описание: водящий выполняет какой-нибудь элемент вязания, отгадать предлагается второму ученику. Если он правильно угадал, то сам становится водящим. Если нет, то вопрос адресуется другому.

#### 3. Игра «Кто вперед».

Описание: Педагог произносит название элемента вязания, который необходимо связать, за какое-то время. Дети выполняют задание. Выигрывает тот, кто больше и аккуратнее выполнит элементов.

#### 4. Игра «Пойми меня».

Описание: водящий или педагог показывает какой-нибудь элемент вязания первому игроку, который должен показать этот элемент следующему и т.д.

#### 5. Игра «Собери пазлы»

Задание командам: Собрать разрезанные на части карточки с изображением вязаных изделий крючком, дать название изделия.

Определить победителя по скорости выполнения и правильности ответов.

#### 6. Игра «Собери буквы»

Учащиеся делятся на две группы. Каждой группе выдаются карточки с одинаковым заданием (одной группе начало, второй группе конец предложения). Из корзины высыпались не только клубки, но и буквы разбежались. Требуется буквы собрать в слова в предложение, и узнаем, что необходимо учитывать, занимаясь вязанием.

(Ответ: Качество пряжи влияет на качество изделий.)

### Загадки для кроссворда

1. Я пушистый, мягкий, круглый,

Есть и хвост, но я не кот.

Часто прыгаю упруго,

Покачусь и под комод. (Клубок)

2. Сама мала, носик острый, голова кругла. (Булавка)

3. На пальце одном

Ведерко вверх дном. (Наперсток)

4. Ухом не слышит, носом не дышит,

Где побывает, хвост потеряет. (Игла)

5. Здесь сидят, словно на травке,

И иголки, и булавки. (Игольница).

6. Тонка, длинна, одноуха, остра – всему миру красна. (Иголка)
7. Кого с пола за хвост не поймаешь? (Клубок ниток).
8. Гладит все, чего касается,  
А дотронешься кусается. (Утюг)
9. То назад, то вперед, ходит, бродит пароход,  
Остановишь – горе, продырявит море. (Утюг)
10. Два братца – одно сердце. (Ножницы)
11. Сначала спряталась в траве,  
Теперь сидит на голове. (Шапка)
12. Греют руки пара печек  
Из колечек от овечек. (Варежки)
13. Маленького роста я,  
Тонкая и острая,  
Носом путь себе ищу,  
За собою хвост тащу. (Иголка)
14. Две стройные сестрицы  
В руках у мастерицы.  
Весь день ныряли в петельки...  
И вот он шарф для Петеньки. (Спицы)

### Физкультминутки

ЛОШАДКА (упражнение для рук)

Вот помощники мои,  
Их как хочешь поверни.  
По дороге белой, гладкой  
Скачут пальцы, как лошадки.  
Чок-чок-чок, чок-чок-чок,  
Скачет резвый табунок.

ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

Ванька-встанька,  
Приседай-ка,  
Непослушный ты какой!  
Нам не справиться с тобой.

ВЕТЕР

Ветер дует нам в лицо,  
Закачалось деревцо.  
Ветер тише, тише, тише.  
Деревцо все выше, выше.  
Дети имитируют дуновение ветра, качаясь то в одну, то в другую сторону.  
На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» - выпрямляются.

КУЗНЕЧИКИ

Поднимайте плечики,

Прыгайте, кузнечики.  
Прыг-скок, прыг-скок.  
Сели, травушку покушаем,  
Тишину послушаем.  
Тише, тише, высоко  
Прыгай на носках легко.

### БАБОЧКА

Спал цветок и вдруг проснулся,  
Больше спать не захотел.  
Шевельнулся, потянулся,  
Взвился вверх и полетел.  
Солнце утром лишь проснется-  
Бабочка кружит и вьется.

1. Перед нами дуб широкий (Руки в стороны)  
А над нами дуб высокий (Руки вверх)  
Вдруг над нами сосны, ели (Наклоны головой)  
Головами зашумели (Хлопки)  
Грянул гром, сосна упала, (Присели)  
Только ветками качала. (Встали, покачали головой)

2. Долго, долго  
Долго, долго мы вязали, (Руки сцеплены в замок; круг. вращения)  
Наши пальцы утомились. (Встряхивание кистями рук)  
Пусть немножко отдохнут (Поглаживание каждого пальца)  
И опять вязать начнут.  
Дружно руки разведем (Руки в стороны)  
И опять вязать начнем. (Хлопаем в ладоши)

3. Мы устали, засиделись  
Мы устали, засиделись,  
Нам размяться захотелось. (Одна рука вверх, другая вниз рывками)  
То на стену посмотрели,  
То в окошко поглядели.  
Вправо, влево поворот,  
А потом наоборот. (Повороты корпусом)  
Приседания начинаем,  
Ноги до конца сгибаем.  
Вверх и вниз, верх и вниз,  
Приседать не торопись! (Приседания)

4. Нам на месте не сидится  
Нам на месте не сидится,  
Разминаем поясницу.

Корпус крутим влево-вправо –  
Так мы отдохнем на славу (Вращение туловищем)  
Хорошо мы отдохнули  
И к занятиям вернулись.

### **Пословицы и поговорки**

Умение везде найдет применение.  
Чем больше науки, тем умнее руки.  
Поспешишь – людей насмешишь.  
Старание – мать успеха.  
Порядок – душа каждого дела.  
Хвалят не только за дело, но и за отделку.  
Какие труды – такие и плоды.  
Знай минутам цену, секундам счет.  
У кого сноровка, тот и работает ловко.  
Труд человека кормит, а лень портит.  
Маленькое дело лучше большого безделья.  
Без волнения, без заботы не жди радости от работы.  
Какова пряжа, такова на ней рубашка.  
Наскоро делать – переделывать.  
Не спеши языком, торопись делом.  
Белые ручки чужие труды любят.  
Делу время – потехе час.  
Семь раз отмерь, один отрежь.  
По одежке встречают, по уму провожают.  
Мал золотник, да дорог.  
Один в поле не воин.  
С миру по нитке, голому рубашка.  
Дом вести, не лапоть плести (или не рукавом трясти).  
Нет друга, так ищи, а нашел – береги.  
Старый друг лучше новых двух.  
Худой мир лучше доброй ссоры.  
Без беды друга не узнаешь.  
Друг за друга держаться – ничего не бояться.  
Дружба дороже денег.

## Контрольные вопросы для учащихся.

**Цель:** определение успешности и эффективности освоения Программы.

Результаты теста покажут степень усвоения учащимися учебного материала и помогут найти наиболее эффективные методы и средства обучения.

### Вопросы:

**1. С чего начинается любое вязание?**

- а) с вязания изнаночных петель;
- б) с вязания столбиков без накида;
- в) с набора петель.

**2. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:**

- а) вытянутыми;
- б) кромочными;
- в) воздушными.

**3. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?**

- а) плетенные на коклюшках;
- б) плетенные челноком;
- в) вязаные крючком.

**4. Кто является самыми искусными вязальщиками в древности?**

- а) испанцы;
- б) арабы;
- в) итальянцы.

**5. Условные обозначения петель – это...**

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание.

**6. Прием, который не относится к технике вязания крючком?**

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля.

**7. Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?**

- а) кофту;
- б) носки;
- в) помпон.

**8. Наиболее распространенный вид пряжи:**

- а) шерсть;
- б) хлопок;
- в) акрил.

**9. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:**

- а) Арахна;

б) Афина;

в) Венера.

**9. По окончании вязания крючком:**

а) провязывают закрепляющий ряд;

б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;

в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.



исследова тельную работу										
<b><i>Коммуникати вные</i></b>										
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей										
Выступать перед аудиторией										
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения										
<b><i>Организационн ые</i></b>										
Организовыват ь свое рабочее (учебное) место										
Планировать, организовывать работу, распределять учебное время										
Аккуратно, ответственно выполнять работу										
Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ										
Итого:										
Средний балл										

**Итоговая аттестация  
углубленного уровня по программе «Мир вязания»  
2 года обучения  
«Вопросник для учащихся»**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**1. задание:****Выбери все верные утверждения:**

- 1.Крючок храните в специальном футляре или шкатулке.
- 2.Не вяжите при плохом освещении.
- 3.Если устали - повяжите лёжа.
- 4.Ножницы передавать кольцами вперёд.
5. Во время работы нельзя делать резких движений с крючком и ножницами.
6. Во время работы необходимо делать физминутку для тела и глаз.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**2. задание:** что означает запись 4,6,12 (ответ устно)

**3. задание:** что означает запись провязать - 3,4 вместе (ответ устно)

**4. задание:** *выберите правильный ответ. По окончании вязания крючком:*

- а) провязывают закрепляющий ряд;
- б) отрезают нить и протягивают ее в последнюю петлю;
- в) закрывают последний ряд при помощи вспомогательной нити.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**5. задание:** «Этапы изготовления вязаной игрушки»

- **расположите номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки.**

\_\_\_\_\_ Сборка, сшивание деталей.

\_\_\_\_\_ Расчёт петель.

\_\_\_\_\_ Подбор пряжи, крючка, записи, схемы.

\_\_\_\_\_ Оформление игрушки (глазки, носик, ротик).

\_\_\_\_\_ Вязание крупных и мелких деталей по записи или схеме.

**6. задание:** **Укажите цифрами правильную последовательность операций при вязании крючком: ответ прописать**

\_\_\_\_\_ подбор материала

\_\_\_\_\_ определение величины изделия

\_\_\_\_\_ изучение модели

\_\_\_\_\_ расчёт количества элементов

\_\_\_\_\_ изготовление образца

**б. задание:** выполнить работу по технологической карте.

Таблица 1.

**МОНИТОРИНГ**  
**развития качеств личности учащихся**  
**углубленного уровня по Программе «Мир вязания»**  
**первого и второго года обучения**

<b>Качества личности</b>	<b>Признаки проявления качеств личности</b>			
	ярко проявляются 4-5 баллов	проявляются 2-3 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляют ся 0 баллов
1.Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
2.Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.

3. Ответственность, самостоятельность, дисциплированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответственен. Часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
4. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще сдержан, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывается, неискренен.

5. Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Может работать в исследовательско-проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	В проектно-исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный.
---	--	---	---	---

Таблица 2.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга развития качеств личности учащихся**  
**углубленного уровня**  
 по Программе «Мир вязания»  
 \_\_\_\_\_ группа, \_\_\_\_\_ год обучения  
 20\_\_-20\_\_ учебный год

№	Фамилия, имя	Кл	Качества личности и признаки проявления				
			Активность, организаторские способности	Коммуникативные навыки, коллективизм	Ответственность, самостоятельность, дисциплированность	Нравственность, Гуманность	Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности
			дата заполнения	дата заполнения	дата заполнения	дата заполнения	дата заполнения

1.												
2.												
3.												

**\*Оформляется индивидуально на каждую группу и уровень Программы**

Таблица 3.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**мониторинга развития качеств личности учащихся (средний бал)**  
 углубленного уровня  
 по Программе «Мир вязания»  
 \_\_\_\_\_ группа, \_\_\_\_\_ год обучения  
 20\_\_-20\_\_ учебный год

№	Фамилия, имя	дата		дата	
		общее кол-во баллов	средний бал	общее кол-во баллов	средний бал
1.					
2.					
3.					

**\*Оформляется индивидуально на каждую группу**

Таблица 4.

**Мониторинг развития качеств личности учащихся**

Оценочный балл	на 3	на 4	на 5
Кол-во учащихся			
%			

**\*Оформляется индивидуально на каждую группу**