

**Лист дополнений и изменений к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**на 2020-2021 учебный год**

Дополнения и изменения кдополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир вязания» (далее Программа), художественной направленности для учащихся в возрасте от 11 до 13 лет.

Срок реализации – 2 года.

В программу внесены следующие изменения (дополнения)

1. Форма обучения - дистанционно.
2. Режим занятий - с учетом использования дистанционного обучения согласно рекомендациям СанПиН. Занятия проходят 2 раза в день по 30 минут 3 раза в неделю, перерыв 5 минут.
3. В условия реализации Программы добавлен перечень оборудования, инструментов и материалов при дистанционной работе.
4. Алгоритм учебного занятия на 30 минут при дистанционной работе.
5. В программу внесён второй год обучения (цель, задачи, содержание программы, планируемые результаты, календарный учебный график второго года обучения, условия реализации программы, оценочные материалы).
6. В список литературы добавлены:

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.

2. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей / Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 121с.

3. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 239с.

4. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 171с.

5.Шейкина Е.А, Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А, Вагина Л.А. – Волгоград: издательство «Учитель» - 80с.

|  |  |
| --- | --- |
| **на 4** | **на 5** |
| 6 учащихся | 6 учащихся |
| 50% | 50 % |

Дополнения (изменения) внесены в Программу, рассмотрены и одобрены на педагогическом совете от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20­­­­\_\_\_г. №\_\_\_\_\_

Председатель педагогического совета О.А.Тагинцева

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Наименование | Стр. |
| **1.** | **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»** | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2 | Нормативно-правовая база Программы | 4 |
| 1.3 | Цель и задачи | 8 |
| 1.4 | Содержание программы | 9 |
| 1.5 | Планируемые результаты | 21 |
| **2.** | **Раздел 2. «Комплекс организационно - педагогических условий»** | 23 |
| 2.1 | Календарный учебный график | 23 |
| 2.2 | Условия реализации программы | 48 |
| 2.3 | Оценочные материалы | 50 |
| 2.4 | Методические материалы | 51 |
| 2.5 | Алгоритм учебного занятия | 54 |
| 2.6 | Список литературы | 56 |

**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»**

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вязания» (далее Программа) реализуется в **художественной направленности**, способствует освоению техники вязания крючком и ориентирована на  активизацию творческих способностей учащихся.

Все больше людей посвящают вязанию свой досуг. И это понятно: из клубка ниток можно сделать множество красивых и удобных вещей. Сам процесс этого труда, приносит радость, дает возможность выразить себя в творчестве, увидеть в привычном и повседневном красоту и гармонию.

Однако, как и всякому делу, ручному вязанию нужно учиться. Необходимо познакомиться с его основами, овладеть техникой и приемами этого рукоделия. На занятиях в объединении дети знакомятся с историей этого вида искусства, свойствами ниток и трикотажного полотна, многообразием сочетания оттенков и тонов, неисчерпаемостью орнаментальных решений, фасонов и моделей. Все это вместе позволяет в полной мере проявить свою фантазию, вкус, мастерство.

Детское творчество переливается всеми радужными красками, раскрывая все новые и новые грани красоты. Если же способность у ребенка будет замечена взрослыми вовремя, осознана и утверждена, то она никогда не покинет его, а будет обогащаться, развиваться с возрастом, проявляясь в любой практической деятельности.

Обучение по данной Программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

В ходе образовательного процесса у учащихся формируются следующие качества личности: любовь к родному краю, семье; коллективизм; взаимопомощь; умение видеть прекрасное.

**Нормативно-правовая база Программы:**

Программа составлена в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской федерации от 4 сентября 2014 г. №1726;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11. 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.;

-Постановлением от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.2.4.3172-14»;

При разработке Программы учтены Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, г. Краснодар 2016 г.

**Новизна Программы** состоит в том, что  она включает в себя компонент краеведения, ориентирована на изучение и творческое освоение детьми традиций своей семьи, своей «малой Родины». Программа даёт возможность реализовать свои фантазии и планы, задуматься о будущей профессии.

Программе соединены такие виды искусства и образовательные предметы как изобразительное искусство, народное декоративно – прикладное искусство, история, краеведение, математика, биология, химия. Благодаря этому, она создает оптимальную систему и для практического художественно – эстетического воспитания, формирующего нравственные идеалы и духовные потребности ребенка, развивая его творческий потенциал.

**Актуальность**предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Современным обществом сегодня востребованы люди, способные видеть прекрасное, оригинально и нестандартно мыслить, инициативные и умеющие воплощать в практику задуманное.

В процессе обучения у учащихся развивается механическая память, внимание, наглядно-образное мышление, прививается самостоятельность, формируются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

На занятиях создаются условия для реализации идей в изготовлении одежды, игрушек, украшений, предметов интерьера. Занятия привлекают детей результатами труда, помогают детям стать инициативными, творческими, последовательными, трудолюбивыми, аккуратными и снять внутреннее напряжение, накопившееся в течение дня. Творческие поделки, выполненные учащимися на занятиях по декоративно-прикладному творчеству пользуются успехом у родителей.

**Педагогическая целесообразность Программы** заключается в том, она позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга и профессионального самоопределения.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного выполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности учащегося, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Занятия направлены на:

- создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося;

- развитие: памяти, мышления, внимания, воображения и веры в конечный результат;

- развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству;

- совершенствование навыков и творческой самостоятельности детей через упражнения;

- знакомство с историей и развитием вязания: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства.

Программа является **модифицированной**. Составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы «Рукодельница» автора-разработчика Князькиной М.А.; на основе авторской методики обучения вязанию «Азбука вязания» Максимовой М.В., и включает в содержание элементы национально-регионального компонента.

**Отличительная особенность.** Программа рассматривает данный вид рукоделия как средство национального своеобразия и раскрытия понятия красоты, особенностей восприятия окружающего мира. Содержание программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание детей, признание личности ребенка как ценности. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.

**Основные отличия образовательной Программы** от аналогичных по профилю деятельности программ:

- содержание программы построено с учетом психологических и физиологических особенностей детей младшего школьного возраста;

- знания, умения, навыки, полученные в процессе освоения программы, в дальнейшем будут применяться на занятиях по технологии, кубановедению;

- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;

- наличие оценочного материала, позволяющего оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребенка.

Программа построена таким образом, что её можно корректировать в течение учебного года, исходя из анализа потребностей учащихся и мониторинга результативности освоения Программы на разных этапах её реализации, концентричность позволяет применять задания различного уровня сложности.

**Данные изменения дают:**

- возможность сочетания разных видов деятельности и форм работы;

**-** создание условий, основанных на развитии у детей интереса к окружающему миру используя свои творческие способности;

- обеспечение доступности каждому учащему испытать свои силы;

- для детей данная Программа является средством не только освоения трудовых и профессиональных навыков, но и важнейшим фактором трудотерапии и социальной адаптации. Данный вид ручного труда, активно используется в настоящее время ремесленниками-предпринимателями, создателями изделий художественных промыслов.

**Адресат Программы:** комплектование групп ведется по желанию, без предварительного отбора. Специального отбора не делается, группы могут быть одновозрастными или разновозрастными по 10-15 человек и адресована для детей среднего школьного возраста (от 11 - до13 лет). Продолжительность групповых занятий определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям Сан ПиН.

В этом возрасте дети отличаются более устойчивыми интересами, развитой мелкой моторикой, они достаточно усидчивы и сориентированы на достижение конечного результата, поэтому они могут выполнять вязаные изделия средней сложности. Учащиеся стараются сами усовершенствовать навыки творческой деятельности, увеличить объем потребляемой информации по избранному виду творчества.

**Уровень программы –** базовый.

Программа базового уровня «Мир вязания» является продолжением Программы ознакомительного уровня «Чудо-ниточки» и предназначена для учащихся прошедших обучение по ознакомительной Программе.

**Объём программы –** 360 часов.

**Срок реализации:** 2 года.

**Форма обучения** – очная, дистанционная.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Занятия проводятся в групповой форме с ярко выраженным индивидуальным подходом. В группу объединены, как правило, разновозрастные учащиеся. Возможна работа по подгруппам. На обучение могут приниматься учащиеся с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), но не более 2-х человек в группу. При обучении ребёнка с ОВЗ или ребёнка инвалида, допускается набор в группу до 8 человек.

**Режим занятий**

**Программа 1-го года** обучения рассчитана на 144 часа, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 4 учебных часа.

Занятия сокращены с учетом использования дистанционного обучения согласно рекомендациям СанПиН и проходят 2 раза в день по 30 минут 2 раза в неделю, перерыв 5 минут.

**Программа 2-го года** обучения рассчитана на 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (с 15 – минутным перерывом). С целью охраны здоровья учащихся проводятся динамические паузы в форме релаксаций, упражнения, расслабления. Недельная нагрузка 6 учебных часов.

Занятия сокращены с учетом использования дистанционного обучения согласно рекомендациям СанПиН и проходят 2 раза в день по 30 минут 3 раза в неделю, перерыв 5 минут. Недельная нагрузка 6 учебных часа.

**Цель Программы** – приобщение детей к народному творчеству, формирование интереса и любви к национальной культуре, эстетического восприятия явлений окружающего мира через занятия вязанием крючком.

**Цель первого года обучения** – обучение учащихся технике вязания крючком посредством занятий художественным вязанием.

**Цель второго года обучения** – углубление знаний в области вязания, приобретённых на предыдущем этапе обучения; дальнейшее развитие умений и навыков.

**Поставленная цель Программы будет достигнута при решении следующих задач, реализуемых в комплексе:**

**Образовательные задачи:**

- сформировать интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию;

- обучать приёмам вязания крючком, терминам, условным обозначениям, чтению схем;

- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, кружевных изделий.

**Личностные:**

- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении, адаптацию учащихся к жизни в обществе;

- воспитывать трудолюбие, умение довести начатое дело до конца;

- воспитывать любовь к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные:**

- развивать познавательную активность, творческие способности, интерес к своему делу;

- развивать память, мышление, воображение, внимание;

- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;

- развивать умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развивать навыка использования социальных сетей в образовательных целях.

**Задачи первого года обучения**

**Образовательные:**

- обучать приёмам вязания из столбиков и воздушных петель;

- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;

- обучать чтению схем.

**Личностные:**

- прививать любовь к традициям и быту родного края;

- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения;

- воспитывать чувства ответственности, стремиться к созданию дружного коллектива в объединении.

**Метапредметные:**

- развивать внимание, память, образное мышление, творческие способности;

- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;

- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;

- развивать умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развивать навыка использования социальных сетей в образовательных целях.

**Задачи второго года обучения**

**Образовательные:**

- обучать технологической последовательности вязания и оформления игрушек, сувениров;

- обучать технологической последовательности вязания ажурных изделий из шпагата и полиэтиленовых пакетов.

**Личностные:**

- прививать аккуратность, усидчивость, терпение;

- прививать любовь к традициям и быту родного края;

- воспитывать эстетический вкус, культуру общения и поведения.

**Метапредметные:**

- развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;

- развивать навыки самообразования, контроля и самооценки;

- развивать самостоятельность, стремление к повышению своего мастерства;

- развивать умения работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развивать навыка использования социальных сетей в образовательных целях.

**Содержание программы**

**Учебный план**

первого года обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела,**  **темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Раздел 1. Введение в образовательную программу первого года обучения. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.** | **2** | **2** | **-** | **Вводный контроль:**  собеседование |
| **2.** | **Раздел 2. Мастерская Деда Мороза.** | **24** | **5** | **19** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 2.1. | Новогодняя ёлка | 12 | 2 | 10 |  |
| 2.2 | Символ года. | 12 | 3 | 9 |  |
| **3.** | **Раздел 3. Подарки своими руками.** | **30** | **6** | **24** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 3.1 | Прихватка. | 10 | 2 | 8 |  |
| 3.2 | Декоративное вязание. | 20 | 4 | 16 |  |
| **4.** | **Раздел 4. Игрушки.** | **48** | **10** | **38** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 4.1. | Вязание техники. | 8 | 2 | 6 |  |
| 4.2. | Вязание животных, птиц. | 28 | 6 | 22 |  |
| 4.3. | Вязание кукол. | 12 | 2 | 10 |  |
| **5.** | **Раздел 5. Сувениры к празднику.** | **14** | **4** | **10** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос; - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 5.1 | Ажурная салфетка. | 8 | 2 | 6 |  |
| 5.2 | Корзинка. | 6 | 2 | 4 |  |
| **6.** | **Раздел 6. Кубанский сувенир** | **24** | **8** | **16** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос; - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 6.1. | Казак. | 12 | 4 | 8 |  |
| 6.2 | Казачка. | 12 | 4 | 8 |  |
| **7.** | **Раздел 7. Подведение итогов.** | **2** | **1** | **1** | **промежуточный контроль**  **-** выставка;  - вопросник. |
| **7.1** | Итоговое занятие. | 2 | 1 | 1 |  |
| **Итого:** | | **144** | **36** | **108** |  |

Примечание:

Допускаются изменения изготовления работ по желанию учащихся, а также с имеющимся в наличии материалом.

**Учебный план**

второго года обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела,**  **темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.** | **2** | **2** | **-** | **Вводный контроль:**  собеседование |
| **2.** | **Раздел 2. Материаловедение.** | **2** | **1** | **1** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание. |
|  | Состав и свойства пряжи. Составление коллекции пряжи. | 2 | 1 | 1 |  |
| **3.** | **Раздел 3. Новые приемы вязания.** | **14** | **3** | **11** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 3.1. | Формы и виды столбиков. | 6 | 1 | 5 |  |
| 3.2 | Прихватка «Нарцисс». | 8 | 2 | 6 |  |
| **4.** | **Раздел 4. Волшебная сказка.** | **30** | **7** | **23** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 4.1 | Зайка с длинными ушами. | 18 | 4 | 14 |  |
| 4.2 | Пчелёнок | 12 | 3 | 9 |  |
| **5.** | **Раздел 5. Мастерская Деда Мороза.** | **42** | **9** | **33** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 5.1. | Дед Мороз. | 12 | 3 | 9 |  |
| 5.2. | Символ года. | 12 | 3 | 9 |  |
| 5.3. | Елочка. | 8 | 2 | 6 |  |
| 5.4. | Снеговик. | 10 | 2 | 8 |  |
| **6.** | **Раздел 6. Эко-вязание.** | **24** | **5** | **19** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 6.1 | Вязание шпагатом салфетки. | 8 | 2 | 10 |  |
| 6.2 | Вязание из полиэтиленовых пакетовкорзиночки. | 16 | 3 | 13 |  |
| **7.** | **Раздел 7. Игрушки.** | **48** | **10** | **38** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 7.1. | Вязание техники. | 8 | 2 | 6 |  |
| 7.2. | Вязание животных, птиц. | 28 | 6 | 22 |  |
| 7.3. | Вязание кукол. | 12 | 2 | 10 |  |
| **8.** | **Раздел 8. Сувениры к празднику.** | **28** | **7** | **21** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| **8.1.** | Игольница «Лесная сказка» | 12 | 3 | 9 |  |
| **8.2.** | Ажурная салфетка. | 12 | 3 | 9 |  |
| **8.3.** | Брелок. | 4 | 1 | 3 |  |
| **9.** | **Раздел 9. Летние аксессуары.** | **24** | **6** | **18** | **Текущий тематический контроль:**  - устный опрос;  - наблюдение;  - домашнее задание;  - практическое задание.  **Промежуточный контроль:**  - устный опрос;  - практическое задание. |
| 9.1. | Футляр для очков. | 12 | 3 | 9 |  |
| 9.2 | Сумочка. | 12 | 3 | 9 |  |
| **10.** | **Раздел 10. Подведение итогов.** | **2** | **1** | **1** | **Итоговый контроль**  **-** выставка;  - вопросник. |
| **10.1** | Итоговое занятие. | 2 | 1 | 1 |  |
| **Итого:** | | **216** | **51** | **165** |  |

**Содержание учебного плана**

**Программы первого года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа: Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.** История вязания. Основы цветоведения.

**Раздел 2. Мастерская Деда Мороза - 24 часа.**

**Теория – 5 часов:** история празднования Нового года и Рождества. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление).

**Практика - 19 часов:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы: «Новогодняя елка», «Символ года». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 3. Подарки своими руками – 30 часов.**

**Теория - 6 часов**: рассказ и демонстрация вязаных изделий. Материалы необходимые в работе. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы книге или в журнале (сборка, оформление).

**Практика – 24 часа:** работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление.

*Учебные работы: «Прихватка», «Декоративное вязание» - косметичка, цветы, (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 4. Игрушки - 48 часов.**

**Теория –10 часов:** показ и рассказ о вязаных игрушках как о персонажах сказок. Игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества. История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (вязание, набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 38 часов:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы: Техника – «Машина»; Животные, птицы - «Зайчик», «Козочка», «Голубь»; куколка – «Фея». Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 5. Сувениры к празднику - 14 часов.**

**Теория – 4 часа:** история сувенира, назначение, показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Разбор, чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

**Практика – 10 часов:** расчёт петель, вязание по схеме, по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

*Учебные работы: «Ажурная салфетка», «Корзинка». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 6. Кубанский сувенир - 24 часа.**

**Теория –8 часов:** история кубанского сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр специальной литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

**Практика – 16 часов:** цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

*Учебные работы: «Казак», «Казачка». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 7. Подведение итогов – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** итоговое занятие.Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся с приглашением друзей и родителей. Награждение активных детей. Подведение итогов. Знакомство с планами на новый учебный год.

**Содержание учебного плана**

**Программы второго года обучения**

**Раздел 1. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** история развития вязания. Знакомство с программой правилами поведения, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения.

**Раздел 2. Материаловедение - 2 часа**

**Теория – 1 час:** рассказ о составе и свойствах нитей применяемых в вязании. Натуральные и химические. Качество изделия взависимости от качества пряжи и от плотности вязаного полотна. Природа цвета. Цветовой круг.

**Практика -1 час:** подбор пряжи. Составление коллекции пряжи по цвету и составу.

**Раздел 3. Новые приемы вязания – 14 часов**

**Теория – 3часа:** показ образцов и журналов с иллюстрациями, рассказ о способах вязания, об изменении фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания бабушкиного помпона квадрата спиралью, правила вязания орнамента по кругу. Запись названий и условных обозначений.

**Практика - 11 часов:** вязание из столбиков за обе стенки петли. Вязание узорного полотна по спирали и по кругу из столбиков с накидом, столбиков без накида, за обе стенки петли Прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда).

*Учебные работы: образцы «*Бабушкиного помпона квадрата спиралью*», «Подставка под горячее», Прихватка «Нарцисс».*

**Раздел 4. Волшебная сказка – 30 часов**

**Теория – 7 часов:** показ готовых изделий, просмотр журналов, подбор пряжи, схемы, крючка. Цветовое решение. Разбор схемы из условных обозначений. Чтение схемы узора. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление петель. Переход от одного ряда к другому (петли для подъема нового ряда по схеме). Оформление изделия.

**Практика – 23 часа:** расчёт петель, вязание по кругу. Прибавление петель. Оформление изделия.

*Учебные работы: «Зайка с длинными ушами», «Пчелёнок». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 5. Мастерская Деда Мороза - 42 часа.**

**Теория – 9 часов:** история празднования Нового года. Рассказ и показ вязаных игрушек, сувениров. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность выполнения работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление). Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью.

**Практика -23 часа:** расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы: «Дед Мороз», «Символ года», «Елочка», «Снеговик». Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 6. Эко-вязание – 24 часа.**

**Теория - 5 часов**: рассказ и демонстрация вязаных изделий. Материалы необходимые в работе. Разбор, чтение записи в книге или в журнале. Последовательность выполнения работы книге или в журнале (сборка, оформление).

**Практика – 19 часов:** работа по записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей, оформление.

*Учебные работы: «*Вязанная шпагатом салфетка*», «*Вязанная из полиэтиленовых пакетовкорзиночка*» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 7. Игрушки - 48 часов.**

**Теория – 10 часов.**Показ и рассказ о вязаных игрушках. Игрушка как самый давний вид декоративно-прикладного творчества. История мягкой игрушки. Материалы необходимые для изготовления игрушек. Цветовое сочетание пряжи. Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью. Разбор, чтение технологической карты. Последовательность работы по технологической карте (набивка, сборка, оформление игрушек).

**Практика – 38 часов.**Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, набивка, соединение деталей, оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием. Работа по технологическим картам.

*Учебные работы: Техника – «Самолёт»;*

*животные - «Собачка», «Котик», «Сова»;*

*куколка – «Чайная Фея».*

*Допускается выполнение работ по желанию учащихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 8. Сувениры к празднику - 28 часов.**

**Теория – 7 часов.**История сувенира, назначение. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Выбор размера образца, схемы, просмотр литературы. Разбор, чтение технологической карты. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики.

**Практика – 21 час.** Цветовое решение. Выбор пряжи, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание цветка, листика.

*Учебные работы: игольница «Лесная сказка», «Ажурная салфетка», «Брелок». Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа.**

**Теория - 6 часов**: рассказ и демонстрация вязаных аксессуаров. Материалы необходимые в работе. Цветовое сочетание пряжи. Разбор, чтение технологической карты или записи в книге. Последовательность выполнения работы по технологической карте или в книге. Показ и демонстрация элементов вышивки, сухого валяния шерстью.

**Практика – 18 часов:** работа по технологическим картам или записям в книгах, журналах. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. Прибавление, сокращение петель, равномерное вязание столбиками и воздушными петлями, соединение деталей. Оформление элементами вышивки и шерстью сухим валянием.

*Учебные работы: «Футляр для очков», «Сумочка» (или другая работа, соответствующая уровню сложности). Допускается выполнение работ по желанию обучающихся (или другая работа, соответствующая уровню сложности).*

**Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа**

**Теория – 2 часа:** итоговое занятие.Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся с приглашением друзей и родителей. Награждение активных детей. Подведение итогов. Знакомство с планами на новый учебный год.

**Планируемые результаты**

**первого года обучения**

**Образовательные:**

- учащиеся будут владеть приёмами вязания из столбиков и воздушных петель;

- будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, изделий из отдельных мотивов;

- читать схемы.

**Личностные:**

- привитие любви к традициям и быту родного края;

- воспитание эстетического вкуса, культура общения и поведения;

- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении.

**Метапредметные:**

- развитие внимания, памяти, образного мышления, творческих способностей;

- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;

- развитие навыков самообразования, контроля и самооценки;

- развитие умений работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развитие навыков использования социальных сетей в образовательных целях.

**Планируемые результаты**

**второго года обучения**

**Образовательные:**

- учащиеся будут знать технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров;

- технологическую последовательность вязания ажурных изделий из шпагата и полиэтиленовых пакетов.

**Личностные:**

- привитие аккуратности, усидчивости, терпения;

- привитие любви к традициям и быту родного края;

- воспитание эстетического вкуса, культура общения и поведения.

**Метапредметные:**

- развитие и совершенствование навыков вязания крючком;

- развитие навыков самообразования, контроля и самооценки;

- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;

- развитие умений работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развитие навыков использования социальных сетей в образовательных целях.

**Планируемые результаты Программы**

**«Мир вязания».**

**Образовательные:**

- сформирован интерес детей к декоративно – прикладному творчеству, к ручному вязанию;

- учащиеся будут знать приёмы вязания крючком, термины, условные обозначения, читать схемы;

- технологическую последовательность вязания и оформления игрушек, сувениров, кружевных изделий.

**Личностные:**

- воспитание чувства ответственности, стремление к созданию дружного коллектива в объединении, адаптация учащихся к жизни в обществе;

- воспитание трудолюбия, умений довести начатое дело до конца;

- воспитание любви к народному творчеству, стремление к возрождению промыслов декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные:**

- развитие познавательной активности, творческих способностей, интереса к своему делу;

- развитие памяти, мышления, воображения, внимания;

- развитие самостоятельности, стремление к повышению своего мастерства;

- развитие умений работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях.

**Раздел 2 программы «Комплекс организационно - педагогических условий»**

Календарный учебный график первого года обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  **занятия по плану** | **Дата**  **занятия по факту** | **Тема занятия** | | **Кол-во часов** | **Форма занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Введение в образовательную программу.**  **Цели и задачи программы.**  **Инструктаж по технике безопасности – 2 часа** | | | | | | | | |
| 1. |  |  | **Вводное занятие.** История вязания. Знакомство с программой, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. Основы цветоведения. | | 2 | беседа, рассказ,  презентация видео- презентация |  | вводный контроль, собеседование |
| **Раздел 2. Мастерская Деда Мороза – 24 часа** | | | | | | | | |
| 2. |  |  | **Новогодняя ёлка.** История Нового года. Расчёт петель, вязание макушки по кругу столбиками. | | 2 | изучение нового материала, рассказ,  видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 3. |  |  | **Новогодняя ёлка.** Вязание основы по кругу столбиками и вытянутыми петлями. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание; |
| 4. |  |  | **Новогодняя ёлка.** Совершенствование способов вязания по кругу столбиками. | | 2 | самостоятельная работа |  | наблюдение |
| 5. |  |  | **Новогодняя ёлка.** Вязание основы по кругу столбиками и вытянутыми петлями. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 6. |  |  | **Новогодняя ёлка.** Расчёт петель вязание доныщка по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание; |
| 7. |  |  | **Новогодняя ёлка.** Вязание игрушек-шаров, изготовление бантиков. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 8. |  |  | **Символ года.** Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 9. |  |  | **Символ года.** Вязание туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 10. |  |  | **Символ года.** Вязание передних ног по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 11. |  |  | **Символ года.** Вязание задних ног по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 12. |  |  | **Символ года.** Вязание мордочки, ушей, по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 13**.** |  |  | **Символ года.** Вязание шарфа, шапочки. Соединение и оформление игрушки. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 3. Подарки своими руками – 30 часов** | | | | | | | | |
| 14. |  |  | **Прихватка**. Рассказ и показ вязаных изделий. Цветовое решение. Вязание по кругу. Прибавление петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 15. |  |  | **Прихватки.** Чтение схемы вязание столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 16. |  |  | **Прихватка.** Совершенствование способов вязания по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | практическое  занятие |  | наблюдение |
| 17. |  |  | **Прихватка.** Чтение схемы или записи. Вязание столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие,  показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 18. |  |  | **Прихватка**. Чтение схемы или записи, обвязывание по кругу узором «Ракушка». Оформление изделия. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 19. |  |  | **Декоративное вязание «Косметичка».** Показ вязаных изделий. Разбор, чтение схемы, вязание по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 20. |  |  | **Декоративное вязание «Косметичка».** Разбор, чтение схемы, вязание высоты по кругу столбиками . | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 21. |  |  | **Декоративное вязание «Косметичка».** Совершенствование способов вязания по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | практическое  занятие |  | наблюдение |
| 22. |  |  | **Декоративное вязание «Косметичка».** Разбор, чтение схемы, вязание высоты по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 23. |  |  | **Декоративное вязание «Косметичка».** Совершенствование способов вязания по кругу. | | 2 | самостоятельная работа |  | наблюдение |
| 24. |  |  | **Декоративное вязание «Косметичка».** Обвязывание по кругу. Изготовление застёжки, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 25. |  |  | **Декоративное вязание «Цветы».** Вязание цветов по кругу столбиками. Прибавление петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 26. |  |  | **Декоративное вязание «Цветы».** Вязание листьев по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 27. |  |  | **Декоративное вязание «Цветы».** Изготовление стебля, закрепление цветка, листьев. Оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 28. |  |  | **Декоративное вязание «Цветы».** Контроль знаний, умений и навыков, прибавления, сокращения петель. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 4. Игрушки - 48 часов.** | | | | | | | | |
| 29. |  |  | **Вязание техники.** **Игрушка «Машина».** История игрушки. Вязание корпуса - основы по кругу столбиками. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 30. |  |  | **Вязание техники. Игрушка «Машина».** Вязание внешней детали колёс по кругу, прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 31. |  |  | **Вязание техники. Игрушка «Машина».** Вязание внутренней детали колёс по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 32. |  |  | **Вязание техники. Игрушка «Машина».** Вязание лобового стекла, фар. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 33. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Зайчик».** Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 34. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Зайчик».** Вязание туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 35. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Зайчик».** Вязание передних, задних лап по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 36. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Зайчик».** Вязание ушей, мордочки по кругу. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 37. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Козочка».** Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 38. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Козочка».** Вязание туловища по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 39. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Козочка».** Вязание передних ног по кругу столбиками.. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 40. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Козочка».** Вязание задних ног по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 41. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Козочка».** Вязание ушей, чубчика, кос. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 42. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Голубь».** Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 43. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Голубь».** Вязание туловища по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 44. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Голубь».** Вязание крыльев по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 45. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Голубь».** Вязание хвоста столбиками по кругу, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 46. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Голубь».** Вязание хвоста, клюва по кругу столбиками. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 47. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Фея».** Вязание головы по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 48. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Фея».** Вязание платья столбиками без накида. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 49. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Фея».** Вязание платья столбиками по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 50. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Фея».** Вязание рук по кругу, прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 51. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Фея».** Вязание шляпы, цветов. Изготовление волос. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 52. |  |  | **Вязание кукол**. Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 5. Сувениры к празднику - 14 часов.** | | | | | | | | |
| 53. |  |  | **Ажурная салфетка.** Показ готовых изделий. Разбор, чтение схемы, расчёт петель, вязание по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 54. |  |  | **Ажурная салфетка.** Разбор схемы, вязание по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 55. |  |  | **Ажурная салфетка**. Совершенствование способов вязания, по кругу. Прибавление петель. | | 2 | самостоятельная работа |  | наблюдение |
| 56. |  |  | **Ажурная салфетка.** Вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. Оформление изделия. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 57. |  |  | **Корзинка**. Показ готовых изделий. Расчёт петель, вязание донышка по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 58. |  |  | **Корзинка.** Вязание высоты столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 59. |  |  | **Корзинка.** Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 6. Кубанский сувенир – 24 часа** | | | | | | | | |
| 60. |  |  | **«Казак».** История сувенира. Расчёт петель, вязание головы. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 61. |  |  | **«Казак».** Вязание туловища-рубахи по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 62. |  |  | **«Казак».** Вязание рук по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 63. |  |  | **«Казак».** Вязание сапог по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 64. |  |  | **«Казак».** Вязание ног-штанов по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 65. |  |  | **«Казак».** Вязание чуба по кругу. Прибавление петель. Соединение деталей, оформление . | | 2 | практическое  занятие |  | наблюдение |
| 66. |  |  | **«Казачка».** Расчёт петель, вязание головы по кругу Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 67. |  |  | **«Казачка».** Вязание туловища-блузки по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 68. |  |  | **«Казачка».** Вязание юбки по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 69. |  |  | **«Казачка».** Вязание рук по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 70. |  |  | **«Казачка».** Изготовление волос. Соединение деталей. Оформление тесьмой. | | 2 | учебное занятие |  | наблюдение |
| 71. |  |  | **«Казачка».** Контроль теоретических и практических знаний, умений и навыков. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 7. Подведение итогов – 2 часа** | | | | | | | | |
| 72. |  |  | **Итоговое занятие**. Выставка «Моя лучшая работа». Подведение итогов за год. Знакомство с планами на новый учебный год. | 2 | | выставка творческих работ |  | Промежуточный контроль, выставка творческих работ |
|  | | | **Итого:** | **144** | | | | |

Календарный учебный график второго года обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **по плану** | **по факту** | **темы занятий** | | **Кол-во**  **часов** | **Форма занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Вводное занятие.**  **Цели и задачи программы.**  **Инструктаж по технике безопасности – 2 часа** | | | | | | | | |
| 1. |  |  | **Вводное занятие.** Знакомство с программой, режимом работы. Инструктаж по технике безопасности. | | 2 | беседа, рассказ,  презентация видео- презентация |  | вводный контроль, собеседование |
| **Раздел 2. Материаловедение – 2 часа** | | | | | | | | |
| 2. |  |  | **Состав и свойства пряжи.** Составление коллекции пряжи. Природа цвета. Цветовой круг. | | 2 |  |  | наблюдение, устный опрос |
| **Раздел 3. Новые приемы вязания - 14 часов** | | | | | | | | |
| 3. |  |  | **Формы и виды столбиков*****«*Бабушкиного помпона квадрата спиралью*»*.** Показ образцов, рассказ о способах вязания бабушкиного помпона квадрата спиралью. | | 2 | изучение нового материала, рассказ,  видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 4. |  |  | **Формы и виды столбиков. Вязание «Подставки под горячее».** Правила вязания пышными столбиками по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание; |
| 5. |  |  | **Формы и виды столбиков. Вязание «Подставки под горячее».** Вязание пышными столбиками по кругу. Обвязывание «Рачьим шагом». | | 2 | учебное занятие |  | наблюдение |
| 6. |  |  | **Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».** Вязание верней детали столбиками и воздушными петлями. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 7. |  |  | **Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».** Вязание верней детали столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 8. |  |  | **Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».** Вязание нижней детали столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 9. |  |  | **Формы и виды столбиков. Прихватка «Нарцисс».** Вязание нижней детали столбиками. Соединение деталей. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 4. Волшебная сказка – 30 часов** | | | | | | | | |
| 10. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание головы по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 11. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание туловища по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 12. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание первого ушка по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 13. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание второго ушка по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 14. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание первой верхней лапки. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 15. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание второй верхней лапки. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 16. |  |  | **Игрушка** **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание первой нижней лапки. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 17. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Разбор технологической карты. Вязание второй нижней лапки. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 18. |  |  | **«Зайка с длинными ушами».** Изготовление хвостика, соединение деталей оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 19. |  |  | **«Пчелёнок».** Разбор технологической карты. Вязание головы по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 20. |  |  | **«Пчелёнок».** Разбор технологической карты. Вязание туловища по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 21. |  |  | **«Пчелёнок».** Разбор технологической карты. Вязание крыльев, усиков по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 22. |  |  | **«Пчелёнок».** Разбор технологической карты. Вязание шапочки по кругу. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 23. |  |  | **«Пчелёнок».** Вязание лапок по кругу. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие |  | наблюдение |
| 24. |  |  | **«Пчелёнок».** Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 5. Мастерская Деда Мороза – 42 часа** | | | | | | | | |
| 25. |  |  | **«Дед Мороз».** История Нового года. Расчёт петель, вязание головы по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 26. |  |  | **«Дед Мороз».** Вязание халата-туловища по кругу, столбиками без накида. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 27. |  |  | **«Дед Мороз».** Вязание халата-туловища по кругу, столбиками без накида. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 28. |  |  | **«Дед Мороз».** Разбор, чтение технологической карты. Вязание донышка по кругу, столбиками . | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 29. |  |  | **«Дед Мороз».** Разбор, чтение технологической карты. Вязание рук по кругу, тесьмы столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 30. |  |  | **«Дед Мороз».** Вязание шапки по кругу, столбиками. Оформление бороды мехом. Соединение и оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 31. |  |  | **«Символ года».** Вязание головы по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 32. |  |  | **«Символ года».** Вязание туловища по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 33. |  |  | **«Символ года».** Вязание ножек по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 34. |  |  | **«Символ года».** Вязание ножек мордочки по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 35. |  |  | **«Символ года».** Вязание мордочки, ушей по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 36. |  |  | **«Символ года».** Вязание шарфа, шапочки по кругу. Соединение и оформление игрушки. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 37. |  |  | **«Ёлочка».** Вязание основы по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 38. |  |  | **«Ёлочка».** Вязание основы по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 39. |  |  | **«Ёлочка».** Вязание донышка по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 40. |  |  | **«Ёлочка».** Вязание игрушек-шаров по кругу. Соединение, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 41. |  |  | **«Снеговик».** Вязание головы, туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 42. |  |  | **«Снеговик».** Вязание туловища по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 43. |  |  | **«Снеговик»**. Вязание рук, шапочки по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 44. |  |  | **«Снеговик».** Вязание ног, шарфика. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 45. |  |  | **«Снеговик».** Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 6. Эко-вязание – 24 часа** | | | | | | | | |
| 46. |  |  | **«Вязание шпагатом салфетки».** Рассказ и показ изделий. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 47. |  |  | **«Вязание шпагатом салфетки».** Вязание по кругу столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 48. |  |  | **«Вязание шпагатом салфетки».** Вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 49. |  |  | **«Вязание шпагатом салфетки».** Обвязывание столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 50. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Разбор схемы, расчёт петель, вязание донышка по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 51. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Вязание донышка по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 52. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Совершенствование способов вязания по кругу. Прибавление петель. | | 2 | самостоятельная работа |  | текущий тематический контроль |
| 53. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Вязание высоты по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 54. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Совершенствование способов вязания, чтение схемы, вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | самостоятельная работа |  | текущий тематический контроль |
| 55. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Вязание высоты по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 56. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов корзиночки».** Вязание ручки по кругу. Прибавление петель, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 57. |  |  | **«Вязание из полиэтиленовых пакетов и шпагата».** Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 7. Игрушки - 48 часов.** | | | | | | | | |
| 58. |  |  | **Вязание техники.** **Игрушка «Самолёт».** История игрушки. Цветовое сочетание. Вязание корпуса по кругу столбиками. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 59. |  |  | **Вязание техники. Игрушка «Самолёт».** Вязание корпуса по кругу столбиками, прибавление петель, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 60. |  |  | **Вязание техники. Игрушка «Самолёт».** Вязание больших крыльев по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 61. |  |  | **Вязание техники. Игрушка «Самолёт».** Вязание малых крыльев, винта по кругу столбиками. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 62. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Собачка».** Вязание головы, шеи по кругу столбиками. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 63. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Собачка.** Вязание туловища. Прибавление, сокращение петель, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 64. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Собачка».** Вязание передних, задних ног по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 65. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Собачка».**  Вязание ушей, мордочки, по кругу. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 66. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Котик».** Вязание головы, туловища. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 67. |  |  | **Вязание животных. Игрушка «Котик».**  Вязание туловища по кругу, столбиками, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 68. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Котик».** Вязание передних лап по кругу столбиками, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 69. |  |  | **Вязание животных. Игрушка «Котик».** Вязание задних лап по кругу столбиками, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 70. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Котик».** Вязание ушей, мордочки. Изготовление из меха гривы. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 71. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Сова».** Вязание туловища по кругу. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 72. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Сова».** Разбор, чтение технологической карты. Вязание туловища по кругу столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 73. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Сова».** Вязание головы, крыльев по кругу столбиками, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 74. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Сова».** Вязание лапок по кругу столбиками без накида, набивка. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 75. |  |  | **Вязание животных. Игрушка** **«Сова».** Вязание ушей, клюва, глаз, цветов по кругу столбиками. Соединение деталей, оформление. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 76. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».** Вязание головы по кругу, столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 77. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея** Вязание платья по кругу столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 78. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».** Вязание платья по кругу, столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение | кабинет | текущий тематический контроль |
| 79. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».** Вязание рук, волос по кругу столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 80. |  |  | **Вязание кукол. Игрушка «Чайная Фея».** Вышивка цветов, листьев. Соединение деталей, оформление шерстью в технике сухого валяния. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 81. |  |  | **Вязание кукол**. Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 8. Сувениры к празднику – 28 часов.** | | | | | | | | |
| 82. |  |  | **Игольница «Лесная сказка».** Выбор размера, схемы, цветовое решение. Вязание основы по кругу столбиками. Прибавление петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 83. |  |  | **Игольница «Лесная сказка».** Вязание основы по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 84. |  |  | **Игольница «Лесная сказка».** Вязание донышка по кругу столбиками. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 85. |  |  | **Игольница «Лесная сказка».** Вязание бабочек по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 86. |  |  | **Игольница «Лесная сказка».** Вязание цветов, листьев по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 87. |  |  | **Игольница «Лесная сказка».** Вязание грибов по кругу. Соединение деталей, оформление шерстью в технике сухого валяния. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 88. |  |  | **«Ажурная салфетка».** Показ изделий, просмотр журналов. Разбор, чтение схемы, расчёт петель, вязание по кругу. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 89. |  |  | **«Ажурная салфетка».** Разбор, чтение схемы, вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 90. |  |  | **«Ажурная салфетка»**. Совершенствование способов вязания по кругу. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение |
| 91. |  |  | **«Ажурная салфетка».** Разбор, чтение схемы, вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 92. |  |  | **«Ажурная салфетка».** Совершенствование способов вязания по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | самостоятельная работа |  | наблюдение, домашнее задание |
| 93. |  |  | **«Ажурная салфетка».** Разбор, чтение схемы, вязание и обвязывание по кругу. Оформление изделия. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 94. |  |  | **Брелок.** Расчёт петель, вязание по кругу столбиками. Прибавление, сокращение петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 95 |  |  | **Брелок.** Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 9. Летние аксессуары – 24 часа** | | | | | | | | |
| 96. |  |  | **Футляр для очков.** Цветовое сочетание. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо. Прибавление петель. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 97. |  |  | **Футляр для очков.** Вязание по кругу столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 98. |  |  | **Футляр для очков.** Вязание по кругу. Равномерное вязание столбиков и воздушных петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 99. |  |  | **Футляр для очков.** Совершенствование способов вязания по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. | | 2 | самостоятельная работа |  | наблюдение, домашнее задание |
| 100. |  |  | **Футляр для очков.** Разбор, чтение записи. Вышивка цветов по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 101. |  |  | **Футляр для очков.** Вязание спиралей по кругу столбиками и воздушными петлями. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 102. |  |  | **Сумочка.** Рассказ и показ изделий. Расчёт петель, вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. | | 2 | изучение нового материала, рассказ, видео- презентация |  | наблюдение, устный опрос |
| 103. |  |  | **Сумочка.** Вязание по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону столбиками. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 104. |  |  | **Сумочка.** Совершенствование способов вязания по кругу или прямо с поворотом на обратную сторону. | | 2 | самостоятельная работа |  | наблюдение, домашнее задание |
| 105. |  |  | **Сумочка.** Вязание цветов по кругу столбиками и воздушными петлями. Прибавление петель. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | текущий тематический контроль |
| 106. |  |  | **Сумочка.** Вышивка цветами и листьями.Соединение деталей, оформление шерстью в технике сухого валяния. | | 2 | учебное занятие, показ способов действий,  объяснение |  | наблюдение, домашнее задание |
| 107. |  |  | **Сумочка.** Контроль знаний, умений и навыков кругового вязания, прибавления, сокращения петель. | | 2 | практическое занятие |  | промежуточный контроль |
| **Раздел 10. Подведение итогов – 2 часа** | | | | | | | | |
| 108. |  |  | **Итоговое занятие**. Выставка «Моя лучшая работа». Подведение итогов за год. | 2 | | выставка творческих работ |  | итоговый контроль, выставка творческих работ |
|  | | | **Всего** | **216** | |  |  |  |

**Условия реализации Программы**

**Материально-техническое обеспечение:**

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых

для реализации Программы:

При проведении занятий, необходимо:

- световое оснащение;

- стол -1 шт., стул для педагога -1шт.;

- столы – 6 шт., стулья для учащихся - 15 шт.;

- ноутбук – 1 шт.;

- шкаф – 1 шт., (с дидактическим материалом и образцами вязаных изделий);

- стенд по технике безопасности «Спасайкин» - 1шт.;

- стенд «Творческая жизнь объединения» - 1 шт.;

- стенд «Творческие достижения учащихся» - 1 шт.;

- гладильная доска – 1 шт., утюг – 1 шт.;

- вешалка для одежды - 2шт.

При проведении занятий дистанционно, необходимо следующее оборудование:

- световое оснащение;

- стол -1шт., стул для педагога -1шт.;

- ноутбук с выходом в интернет – 1шт.;

- принтер – 1 шт.;

- фотоаппарат – 1 шт.;

- образцы;

- телефон с выходом в интернет для учащихся – 1шт.

**Материалы и инструменты при очной работе:**

- толстые и тонкие металлические крючки – 30 шт;

- пряжа полушерстяная (разных цветов) - 50 мотков;

- нитки для вязания хлопчатобумажные (разных цветов) – 20 мотков;

- иглы штопальные – 15 шт;

- ножницы – 15 шт;

- нитки швейные катушечные -3 шт.

- материал для набивки (холлофайбер) – 4 кг;

- цветная бумага, фетр различных цветов - 2 уп.;

- картон, кусочки кожи, проволока;

- клей ПВА – 3 шт;

- «Дракон» - 3 шт.;

- клеевой пистолет 1 шт., клевые стержни –40 шт.;

- фурнитура (пуговицы, тесьма, кружева, шнуры, тесьма, пайетки).

**Материалы и инструменты при дистанционной работе:**

- толстый и тонкий металлические крючки – 2 шт;

- пряжа полушерстяная (разных цветов) – 25 шт;

- нитки для вязания хлопчатобумажные (разных цветов) – 10 мотка;

- иглы штопальные – 15 шт;

- ножницы – 1 шт;

- нитки швейные катушечные -3 шт.

- материал для набивки (холлофайбер) – 3 кг;

- цветная бумага, фетр различных цветов - 1 уп.;

- картон, кусочки кожи, проволока;

- клей ПВА – 1 шт;

- «Дракон» - 1 шт.;

- клеевой пистолет 1 шт., клевые стержни – 3 шт.;

- фурнитура (пуговицы, тесьма, кружева, шнуры, тесьма, пайетки).

**Информационное обеспечение:**

**Презентации**

- «История вязания»;

- «Всё о вязании»;

- «Материаловедение»;

- «Условные обозначения»;

- «Инструменты и материалы»;

- «Изготовление образца»;

- «Вязаные игрушки»;

- «История куклы»;

- «Салфетки»;

- «Филейное, ирландское вязание»;

- Физминутки «Танцевальная разминка», «Хорошее настроение», «Смайлики», «Зимняя сказка», « «Весёлый танец».

Видео-уроки «Вязание шаг за шагом».

1. Вязание крючком – как выбрать крючок.
2. Вязание крючком – как держать крючок.
3. Вязание крючком - первая петля.
4. Вязание крючком – цепочка из воздушных петель.
5. Вязание крючком – столбик без накида.
6. Вязание крючком – столбик с накидом.
7. Вязание крючком – полустолбик.
8. Вязание крючком – полустолбик с накидом.
9. Вязание крючком – столбик с двумя накидами.
10. Вязание крючком – столбик с тремя накидами.
11. Вязание крючком – столбиками без накида через половину петли.
12. Вязание крючком – столбиками с накидом через половину петли.
13. Вязание крючком – прибавление петель.
14. Вязание крючком – убавление петель.
15. Вязание крючком – круг крючком.
16. Вязание крючком – пышный столбик.
17. Вязание крючком – вогнутый столбик.
18. Вязание крючком – выпуклый столбик.
19. Вязание крючком – большое пико.

**Кадровое обеспечение**

Программу может реализовывать педагог, имеющий педагогическое профильное образование, и владеющий навыками вязания крючком.

**Формы аттестации**

К числу важнейших элементов работы по данной Программе относится отслеживание результатов. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств.

**Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:**

*- вводный контроль* проводится в начале обучения по программе для изучения возрастных особенностей детей (состояния здоровья, коммуникабельность, лидерство, общие знания в области художественно-прикладного направления).

*- текущий тематический контроль* осуществляется для определения усвоения учащимися пройденных тем.

*- промежуточный контроль* используется для получения информации о суммарном срезе знаний по итогам изучения раздела. Что способствует выявлению слабого звена в обучении и нахождение особых путей исправления данной ситуации.

*- итоговый контроль*  проводится в конце обучения по программе для определения степени выполнения поставленных задач.

Отследить результаты обучения по программе можно с помощью: готовых работ и фото в портфолио.

Демонстрация образовательных результатов проходит в виде участия в мини - выставок, выставках, конкурсах.

Порядок, формы проведения, система оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся осуществляется согласно «Положению об организации и проведении промежуточной и итоговойаттестации учащихся объединения «Волшебный клубок» к Программе «Мир вязания» художественной направленности».

**Оценочные материалы**

Перечень оценочных материалов:

***Оценочные материалы первого года обучения:***

- мониторинг развития качеств личности учащихся первого года обучения;

**-** диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся базового уровня первого года обучения по Программе «Мир вязания»;

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей

по программе базового уровня первого года «Мир вязания»;

- промежуточная аттестация«Вопросник для учащихся».

- дидактические игры.

***Оценочные материалы второго года обучения:***

- мониторинг развития качеств личности учащихся второго года обучения;

**-** диагностическая карта мониторинга развития качеств личности учащихся базового уровня второго года обучения по Программе «Мир вязания»;

- диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей

по программе базового уровня второго года «Мир вязания»;

- итоговая аттестация«Вопросник для учащихся».

**Методические материалы**

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

**Методы обучения.** Программой предусматривается использование методов, обеспечивающих сознательное и прочное усвоение материала. Учебные занятия проводятся как с использование 1-2 методов, так и с помощью комбинирования нескольких.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятий по вязанию:**

***Словесный метод****.* Рассказ, объяснение, беседа, рабо­та с книгой. В процессе применения словесных методов педагог посредством слова объясняет учащимся материал, а учащиеся посредством слушания, запоминания и осмысления активно его воспринимают и усваивают.

***Наглядный метод.*** Наблюдение, иллюстрации, демонстрации, показ, использование технических средств обучения*.* При которых основным источником информации являются наглядные средства, пособия, схемы, таблицы, рисун­ки, модели.

Практический метод, основан на практической деятельно­сти учащихся. Главное назначение — формирование практических умений и навыков (уп­ражнения, практические работы).

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

*Информационно - рецептивный метод.* Суть данного метода состоит в том, что педагог организует разными способами восприятие и осознание информации, а учащийся воспринимает информацию, т.е. осуществляют рецепцию. Организовать восприятие можно наглядно через: демонстрацию образцов, показ технологии выполнения изделия. Можно словесно через: объяснение педагога, дидактическую игру или сказку.

*Репродуктивный метод:*учащийся усваивает способы деятельности, содержание и образец которых уже известен, указан педагогом. Задача его воспроизвести полученные знания словесно через рассказ технологии изготовления; практически через показ технологии выполнения.

*Частично-поисковый метод:*ребенок выполняет лишь отдельные шаги в решении проблемной задачи. Формы проявления данного метода: педагог специальными вопросами направляет мысли ребенка, а он делает выводы по технологии изготовления изделия. Педагог начинает раскрывать логику изготовления, а ребенок предсказывает очередной шаг.

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности педагога:**

*Методы эмоционального стимулирования. Создание ситуации успеха.* Поощрение (похвала, положительное оценивание отдельных качеств учащегося).

*Методы развития познавательного интереса.* Стимулирование занимательным материалом творческого поиска.

*Методы контроля и самоконтроля.* Учет посещаемости.Оценка результатов обучения на каждом занятии. Проверки знания терминологии. Выставки детских творческих работ.

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

*- фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;

- *коллективный* – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;

- *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- *групповой* – организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек);

*- коллективно-групповой* – выполнение заданий малыми группами, и их обобщение;

- *в парах* – организация работы по парам;

- *индивидуальный –* индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования **педагогических технологий:** личностно-ориентированная технология, технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология сотрудничества, технология игровой деятельности, технология дистанционного обучения, технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

**Форма организации учебного занятия**: беседа, рассказ, объяснение, наглядный показ, практические занятия, самостоятельная работа, выставка, презентация, видео-презентация.

**Методические рекомендации по проведению занятий**

Быстрая, интересная вступи­тельная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана являться базой для самос­тоятельной практической работы без помощи педагога.

При проведении занятий обязательно проводится инструктаж по технике безопасности.

Большая половина учебного времени отводить на комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов учащийся вынужден применять в новых условиях.

Выбирая работу для изготовления, планируется объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее знают, какая часть работы останется на второе и последующее занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной лов­кости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии специально организованная часть, направленна на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и оснащена самостоятельной деятельностью ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

При организации занятия, хорошо соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и воспитательных задач.

Самое важное – это научить детей переживать чувство радости от самостоятельно выполненного труда, приучить их преодолевать трудности. Следует, однако, помнить, что чрезмерно трудное задание может погасить интерес к работе, необходимо поддерживать ребёнка доброжелательным отношением, поощрением, похвалой.

В конце каждой темы подводятся итоги проделанной работы: отмечаются достигнутые успехи, демонстрация выполненных работ, собеседование по пройденному материалу.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

**Методические рекомендации по проведению занятий**

**в дистанционном режиме**

В организации дистанционного обучения по программе используются сервис WatsUp.

В мессенджере с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой учащиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы учащихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

**Учебно-методическое обеспечение**

* + 1. Раздаточный материал:

**-** технологические карты (вязания игрушек, сувениров).

* + 1. Методические разработки занятий по вязанию крючком:

3. Дидактический материал:

- комплект теоретического материала «Приёмы и способы вязания крючком».

4. Методическое пособие по вязанию и сборке экспонатов «Осенний листопад».

**Алгоритм учебного занятия на 45 минут**

Дата проведения. Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).

2. Наглядный (демонстрация, показ).

3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные технологии, дифференцированного обучения, педагогики сотрудничества.

**Этапы занятия:**

**1 этап: организационно - подготовительный – 5 минут.**

**Вводная часть**

1. Подготовка рабочих мест.

2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.

3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**2 этап: основная часть - 35 минут.**

**Теоретическая часть – 5 минут.**

1. Объяснение педагога и показ основных трудовых приемов вязания (объяснение специальных терминов).

2. Работа по технологическим картам и схемам.

3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Теоретическую часть:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.

2. Использование технических средств обучения.

3. Использование игровых методов обучения.

**Практическая часть – 30 минут (с проведением физминутки).**

Практическая часть:

1. Использование специальной литературы.

2. Использование раздаточного материала.

Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, а педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Подводит итоги и проверяет правильность выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы необходимо учитывать:

1. Возраст детей.

2. Уровень подготовки детей. Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

**3 этап: заключительная я часть – 5 минут.**

1. Закрепление приёмов и способов вязания.

2. Подведение итогов: опрос учащихся по теме занятия, проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины из возникновения (выявления уровня овладениями знаниями).

3. Закрепление учебного материала (устный опрос, вопросы и задания различного уровня сложности.

4. Дается анализ и оценка успешности достижения цели.

5. Домашнее задание.

**Алгоритм учебного занятия на 30 минут**

Дата проведения. Время проведения.

Тема. Цель. Задачи.

Оборудование, раздаточный материал.

Форма проведения.

Методы передачи учебной информации педагогом:

1. Словесный (беседа, рассказ).

2. Наглядный (демонстрация, показ).

3. Практический (упражнения, задания).

На занятиях используются технология дистанционного обучения, здоровьесберегающая, информационно-коммуникационная технология дифференцированного обучения.

**Этапы занятия:**

**1 этап: организационно - подготовительный – 2 минут.**

**Вводная часть**

1. Подготовка рабочих мест.

2. Контроль посещаемости, подготовка детей к работе на занятии.

3. Ознакомление с темой занятия (обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности). Создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**2 этап: основная часть - 25 минут.**

**Теоретическая часть – 5 минут.**

1. Объяснение педагога.

2. Работа по технологическим картам и схемам.

3. Правила техники безопасности (инструктаж по ТБ).

Теоретическую часть:

1. Использование наглядного и раздаточного материала.

2. Использование технических средств обучения.

3. Использование игровых методов обучения.

**Практическая часть – 30 минут (с проведением физминутки).**

Практическая часть:

1. Использование специальной литературы.

2. Использование раздаточного материала.

Дети приступают к выполнению практических заданий, упражнений, а педагог контролирует их деятельность, оказывает помощь и консультирует. Подводит итоги и проверяет правильность выполнения заданий.

При выборе содержания практической работы необходимо учитывать:

1. Возраст детей.

2. Уровень подготовки детей. Очень важным при выполнении практической части является поощрение стремления детей к получению высоких результатов.

**3 этап: заключительная я часть – 3 минут.**

1. Закрепление приёмов и способов вязания.

2. Подведение итогов: проверка выполненной практической работы. Выявления ошибок и причины из возникновения (выявления уровня овладениями знаниями).

3. Закрепление учебного материала (вопросы и задания различного уровня сложности).

4. Домашнее задание.

**Список литературы для педагога**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.

3. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

4. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей / Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 121с.

5. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 239с.

6. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 171с.

7. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).

8. Руденко А.М. Педагогика в схемах и таблицах / А.М. Руденко.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 172 [1]с.

9. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

10.Шейкина Е.А, Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А, Вагина Л.А. – Волгоград: издательство «Учитель» - 80с.

**Электронные ресурсы**

1. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком / Е.С. Белова – Москва: АСТ, 2014 –ил.- (своими руками: просто и красиво). - 80с. <https://yadi.sk/d/Fa2k9eNhtdXgf>

2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко.- М.:НИИ школьных технологий, 2005.- 255с.

3.Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком» Ажурные фантазии / ред.сост. Спиридонова Н.- №4 (11), Нижний Новгород – 2016.- 36с.

<https://yadi.sk/d/Ji0pc8N9xjRAR>

**Список литературы для детей**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).

4. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

**Список литературы для родителей**

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.

3. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).

**Интернет источники:**

<http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>