1. Кто пишет музыку?

>>>>>>>>>>>> Композитор

2. Что необходимо для вокалиста?

>>>>>>>>>>>> Хороший слух

3. Назовите самый распространенный жанр в вокале

>>>>>>>>>>>> Песня

4. Какая наиболее оптимальная поза вокалиста во время пения

>>>>>>>>>>>> Стоя

5. Правильное положение тела во время пения в положении стоя

>>>>>>>>>>>> Тело расслаблено, плечи опущены, спина прямая, руки вдоль тела, ноги прямые, на ширине плеч, подбородок параллельно полу, шею не вытягивать, не напрягать

6. Правильное положение тела во время пения в положении сидя

>>>>>>>>>>>> Не прислоняться к спинкам стульев, ноги под прямым углом к полу, руки лежат свободно между животом и коленями, голова прямо, шею не вытягивать, не напрягать

7. Насколько громко нужно петь?

>>>>>>>>>>>> Петь, не напрягая голосовые связки, без форсирования (напряжения) звука

8. Мимика лица при пении

>>>>>>>>>>>> Мышцы лица расслаблены, на лице естественная улыбка и блеск в глазах

9. Положение нижней челюсти и языка при пении

>>>>>>>>>>>> Челюсть свободна, язык расслаблен

10. Что входит в голосовой аппарат?

>>>>>>>>>>>> Дыхательный аппарат, ротовая и носовая полость, глотка, гортань и голосовые связки, мышцы брюшной полости

11. Что можно делать перед занятием вокалом?

>>>>>>>>>>>> Сделать дыхательную гимнастику

1. Народную музыку написал (ли)

а) народ

б) автор

в) да, все вместе думали

2. Вокализ – это…

а) пение группой

б) пение без слов

в) пение со словами

3. Хор – это…

а) инструментальный коллектив

б) коллектив исполнителей

в) коллектив музыкантов

4. Романс – это…

а) пьеса с музыкальным сопровождением

б) пьеса для голоса с инструментальным сопровождением

в) песня

5. Серенада –

а) песня, исполненная для возлюбленной, вечерняя песня

б) ария в опере

в) хоровое вокальное произведение

Второй по теме: «Опера». Из трёх вариантов ответов, найти верный ответ.

***ТЕСТ***

1. Опера –

а) литературное произведение

б) вид искусства

в) музыкальный жанр на основе содружества пения и симфонической музыки, балета и живописи, литературы

2. Сольный номер оперы –

а) ария

б) вариации

в) хор

3. В опере звучит оркестр –

а) джазовый

б) эстрадный

в) симфонический

4. Великий оперный композитор 18 века -

а) Чайковский

б) Глюк

в) Шостакович

5.Родина оперы –

а) Россия

б) Италия

в) Франция

Вопрос 1

**Что входит в голосовой аппарат?**

Варианты ответов

* Дыхательный аппарат, ротовая и носовая полость, глотка, гортань и голосовые связки, мышцы брюшной полости
* Трахеи, бронхи, гортань и голосовые связки, слух, артикуляционный аппарат
* Грудная клетка, носовая полость, голосовые связки, позвоночник, мышцы живота и брюшной пресс

Вопрос 2

**Музыка - это искусство:**

Варианты ответов

* звуков;
* красок;
* слов;

Вопрос 3

**Как называется торжественная государственная песня:**

Варианты ответов

* гимн;
* ода;
* кантата;

Вопрос 4

**Как называется один исполнитель?**

Варианты ответов

* хор;
* оркестр;
* солист

Вопрос 5

**Пение в унисон – это**

Варианты ответов

* В три голоса
* В два голоса
* В один голос

Вопрос 6

**Руководитель хора, оркестра - это...**

Варианты ответов

* дирижёр;
* художник
* актёр

Вопрос 7

**Что необходимо для вокалиста?**

Варианты ответов

* Хорошее зрение
* Хороший аппетит
* Хороший слух
* Хороший сон

Вопрос 8

**Какая наиболее оптимальная поза вокалиста во время пения**

Варианты ответов

* Стоя
* Сидя
* Лежа

Вопрос 9

**Правильное положение тела во время пения в положении стоя**

Варианты ответов

* Тело расслаблено, плечи опущены, спина прямая, руки вдоль тела, ноги прямые, на ширине плеч, подбородок параллельно полу, шею не вытягивать, не напрягать
* Тело по струнке, шея вытянута, подбородок приподнят, руки на поясе, ноги на ширине плеч
* Кисти рук соединить, расправить плечи, подав при этом грудь вперед

Вопрос 10

**Правильное положение тела во время пения в положении сидя**

Варианты ответов

* Откинуться на спинку стула, ноги вытянуты вперед, руки сложены, шея вытянута, подбородок приподнят
* Не прислоняться к спинкам стульев, ноги под прямым углом к полу, руки лежат свободно между животом и коленями, голова прямо, шею не вытягивать, не напрягать
* 3. Корпус слегка наклонен вперед, подбородок опущен, ноги вытянуты вперед, кисти рук сложены